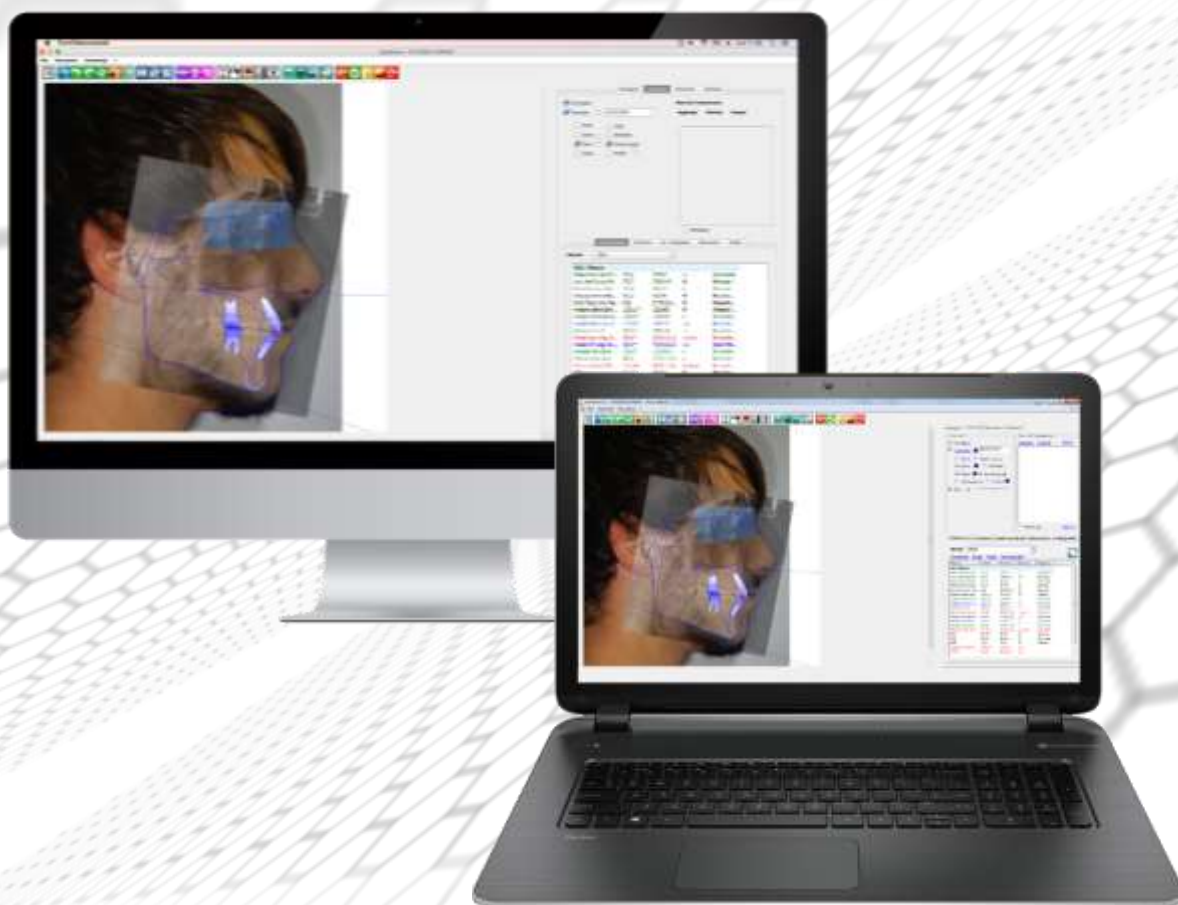


MANUALE D'USO



# DELTA-DENT

## Tracciati Cefalometrici



Revisione 5 del 11/01/2024



**Outside Format**

Via Circonvallazione D, 28 - 26025 Pandino (CR)

Tel. 0373.624489 - info@outsideformat.com

www.outsideformat.com



Per sistemi Windows MAC



## 1. DESTINAZIONE D'USO (Intended Use)

Il software “DELTA-DENT”, dispositivo medico di classe Im, è destinato ad effettuare misurazioni lineari ed angolari (raggruppate in analisi cefalometriche) su lastre del cranio e fotografie del viso dei pazienti.

Il software “DELTA-DENT” è destinato all'utilizzo da parte di personale medico qualificato.

Il software non è da considerarsi diagnostico in quanto effettua delle misure che devono essere elaborate dal personale medico qualificato per poter essere utilizzate a fini diagnostici ed orientare le terapie per il paziente.

Le misure non sono inoltre precise in assoluto (ad eccezione dei file con estensione DCM, Stl, obj), ma dipendono dalla calibrazione effettuata dall'utente sull'immagine.

## 2. CLASSIFICAZIONE

Il software “DELTA-DENT” è stato classificato come dispositivo medico di **classe I m**. Inoltre questo SW può essere classificato secondo la EN IEC 62304 nella **Classe A**.

## 3. FABBRICANTE

La ragione sociale e indirizzo completo del fabbricante è il seguente:

### Outside Format

Outside Format di Meola Fabio: Via Circonvallazione D, 28  
26025 Pandino (CR)  
Tel. 0373 624489

## 4. NORMATIVA DI RIFERIMENTO

### Direttive Comunitarie e norme di legge

- Direttiva 93/42/CEE del 14 giugno 1993 riguardante i dispositivi medici e s.m.i. (Direttiva 2007/47/CE del 5.9.2007)
- D.lgs. 46 del 24.2.1997 e s.m.i. (D.lgs. 95 del 25.2.1998)—Attuazione della Direttiva 93/42/CEE concernente i dispositivi medici; D.lgs. 37 del 25.1.2010—Attuazione della Direttiva 2007/47/CEE concernente i dispositivi medici.

- Regolamento (UE) n.207/2012 della Commissione, del 9 marzo 2012, relativo alle istruzioni per l'uso elettroniche dei dispositivi medici Testo rilevante ai fini del SEE.

#### **Norme Tecniche Armonizzate di riferimento**

- IEC 62304:2006+AMD1:2015 CSV Consolidated version: Medical Device Software – Software life cycle processes.
- IEC 62366-1:2015: Medical devices - Part 1: Application of usability engineering to medical devices.
- UNI CEI EN ISO 14971:2012: Dispositivi medici. Applicazione della gestione dei rischi ai dispositivi medici.
- UNI CEI EN ISO 15223-1:2017: Dispositivi medici – Simboli da utilizzare nelle etichette del dispositivo medico, nell'etichettatura e nelle informazioni che devono essere fornite – Parte 1: Requisiti generali
- UNI CEI EN 1041:2014: Informazioni fornite dal fabbricante di dispositivi medici.
- IEC 60601-1-6:2010+AMD1:2013 CSV Consolidated version: Medical electrical equipment - Part 1-6: General requirements for basic safety and essential performance - Collateral standard: Usability.
- IEC/TR80002-1:2009 Medical device software -- Part 1: Guidance on the application of ISO 14971 to medical device software.

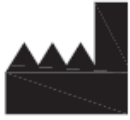


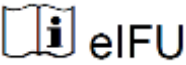

## **5.SIMBOLI IMPIEGATI SUL DISPOSITIVO MEDICO**

Il software “DELTA-DENT” presenta diversi simboli, qui elencati ed illustrati. L'utente è tenuto a prendere nota del significato di tutti i simboli ed a rispettarne le indicazioni implicite.





**DELTA - DENT**

	Simbolo che identifica il FABBRICANTE.
	Simbolo REF identificativo del dispositivo medico.
	Fare riferimento al Manuale d'Uso.
	Leggere le istruzioni elettroniche.
	Marchio di conformità CE. Notified Body 0068 è posto sotto il simbolo.

## Requisiti minimi di sistema:



**Windows**

Windows 10  
CPU: 2 GHz  
RAM: 4 GB  
HDD: 500 Mb  
.NET Framework



**MAC**

da Yosemite  
CPU: 2 GHz  
RAM: 4 GB  
HDD: 500 Mb  
Java Plugin

## Contatti per richieste di assistenza e supporto:

Tel. : 0373 624489

E-Mail : [support@outsideformat.com](mailto:support@outsideformat.com)

Il servizio di assistenza e supporto è attivo da lunedì a venerdì con il seguente orario:

dalle 09:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 18:00.



**DELTA - DENT**



## Sommario

Primo Accesso .....	1
Configurazione Parametri (Solo per Licenze Finali) .....	3
Avvio del Programma .....	15
Anagrafica.....	16
Cartella Paziente .....	18
Anagrafica.....	20
Immagini.....	22
Gestione Serie .....	22
Gestione Immagine .....	28
Editor Immagine .....	32
Tracciato RX Laterale.....	45
Realizzazione Tracciato .....	45
Tracciato RX Postero Anteriore.....	78
Realizzazione Tracciato .....	78
Tracciato Foto Frontale.....	100
Realizzazione Tracciato .....	100
Tracciato Modelli.....	120
Realizzazione Tracciato .....	120
Sovrapposizione e Confronto di Tracciati.....	140
Presentazioni.....	144
Esportazioni PowerPoint.....	152
VTO .....	156
VTO con previsione di crescita.....	156
VTO senza previsione di crescita.....	162
FTO.....	170
STO.....	178
COCR – Condili in relazione centrica .....	186
Simulazione di trattamento: Estrazioni e movimenti .....	194
PDT Protocolli .....	197
Morphing .....	202
Creazione tracciato finale con metodo strutturale (Best Fit e Bjork).....	205
Metodo Best Fit.....	211
Creazione delle sovrapposizioni .....	214
Visualizzazione delle sovrapposizioni .....	216
Metodo Strutturale Bjork .....	218
Creazione delle sovrapposizioni .....	220
Visualizzazione delle sovrapposizioni .....	222
Tracciato Antropometrico .....	225
Analisi Vertebrale – Metodo CVM.....	235



## **DELTA - DENT**

Analisi Falange del Terzo Dito – Metodo MPS .....	239
Tracciato Panoramica .....	252
Tracciato Profilo .....	272
Trattamento III Classi .....	291
Inclusione Canino .....	292
Floating Norms .....	295
3D DICOM .....	296
Gestione file Dicom – solo per ambiente Windows .....	296
Tracciato DICOM .....	333
Vie Aeree .....	339
Segmentazioni .....	342
3D STL .....	350
Gestione file STL – solo per ambiente Windows .....	350
Tracciato STL .....	362
Sovrapposizioni STL .....	369
Sincronizzazione Paziente .....	376
Esporta Paziente .....	376
Importa Paziente .....	376
Importazione Singola Serie o Singola Immagine da Cartella Web .....	378
Backup dei dati .....	381
Backup Sistemi Windows .....	381
Backup Sistemi MAC .....	381



**DELTA - DENT**

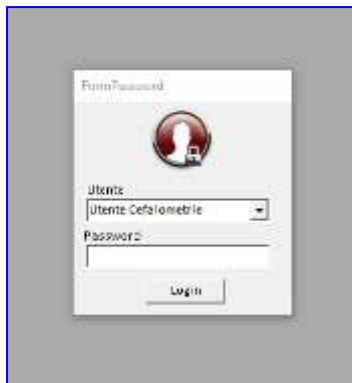
## Primo Accesso

Avviare il programma tramite l'icona sul desktop.



## IMPOSTARE LA PASSWORD

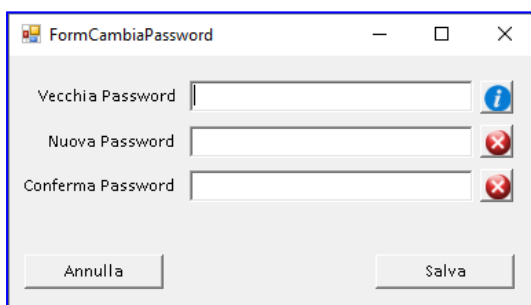
Selezionare l'utente "Utente Cefalometrie".




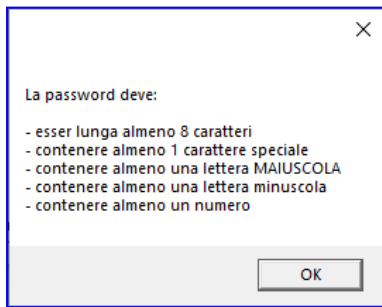
Premere Login per avviare la procedura di impostazione della password.



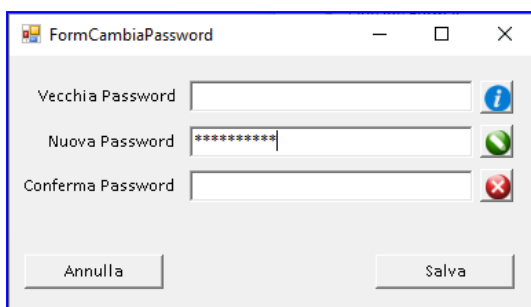
Premere OK.



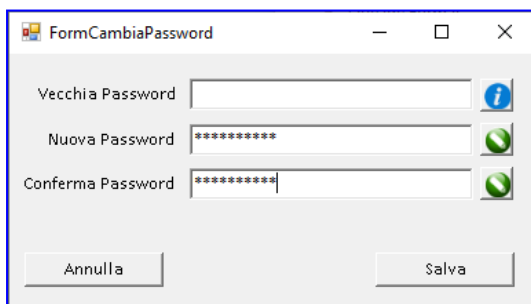
Lasciare in bianco il campo "Vecchia Password", premere il tasto  per avere le indicazioni sui criteri per inserire la password.



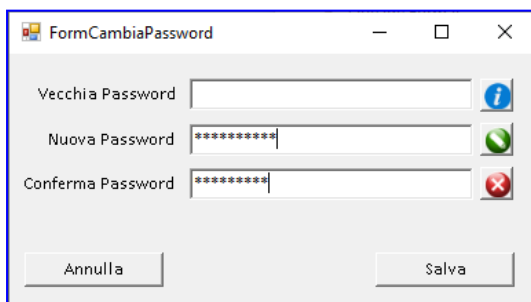
Chiudere le info premendo OK.  
Digitare la password nel campo “Nuova Password”.



Ripeterla nel campo “Conferma Password” Se le due password coincidono, a lato si avranno entrambe le icone verdi



In caso contrario, si avrà un'icona verde e una rossa.

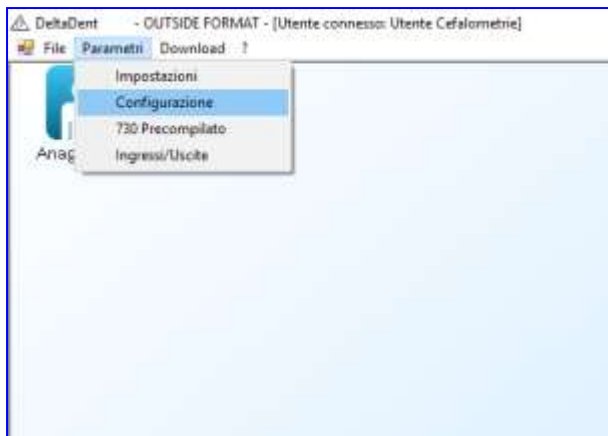


Premere SALVA per memorizzare la password e accedere al programma.



## Configurazione Parametri (Solo per Licenze Finali)

Cliccare “Parametri”.



Selezionare “Configurazione”.

The screenshot shows the "FormParametri" configuration window. It has tabs for "Intestazione & Licenza", "Agenda", "Immagini", and "Stampe". The "Intestazione & Licenza" tab is active, showing the following data:

Licenza			Moduli		
Regione Sociale	<a href="#">Cambia</a>		Anamnesi	Pazienti	AnalisiCef
OUTSIDE FORMAT	Partita Iva	C. Fiscale	Messaggi	Agenda Tracing	DiagnosiI
	06040590967	MLEPBA80B24G273U	Visite	Immagini	StatisticaC
			Preventivi	Backup	PDT
Indirizzo			Prestazioni	Laboratorio	DiCOM
Via Mons. Queini, 5			Diario Clinico	Piani di Trattamento	VTO
CAP	Città	Pr.	Stato Dentale	Consulenze	STO
26016	Spino d'Adda	CR	Magazzino	Documenti	COCR
Telefono	Fax		Contabilità Clienti	Clienti	Morphing
0573965490			Acquisti	Fornitori	PDTProtoc
EMail			Servizi	Questionari	TrcPanora
info@outsideformat.com			Contabilità Fornitori	EsameCarpale	Presentazi
Sito			Contratti	AnalisiVertebrale	PowerPoir
www.outsideformat.com					
			Licenza		
					12B8F41F3221796F8F5DCC100E48224822D79DAA

Below the license information, there is a section for "PC Rete" with a table containing one entry:

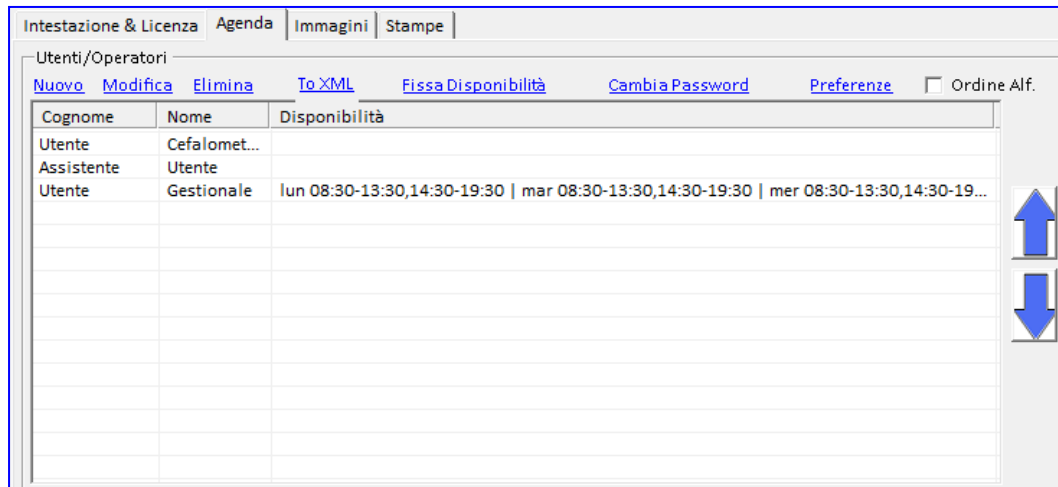
Nome
OutsideFormat

I dati di licenza sono quelli utilizzati al momento della registrazione e non possono essere modificati dall'utente.

Accanto ai dati di licenza sono visibili i moduli attivati.



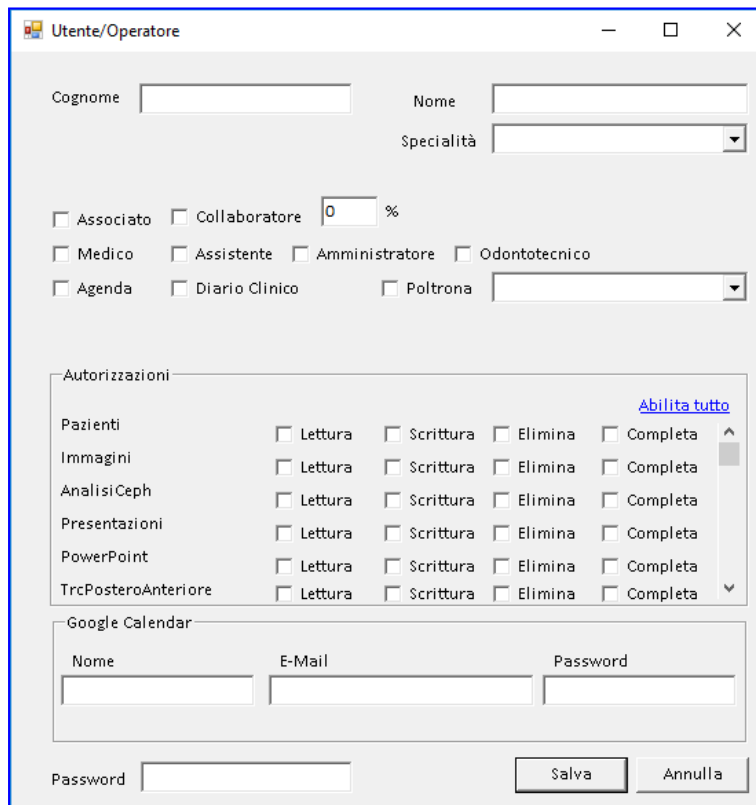
Selezionare “Agenda” per accedere alla gestione degli utenti.



Cognome	Nome	Disponibilità
Utente	Cefalomet...	
Assistente	Utente	
Utente	Gestionale	lun 08:30-13:30,14:30-19:30   mar 08:30-13:30,14:30-19:30   mer 08:30-13:30,14:30-19:30

## **NUOVO UTENTE**

Premere NUOVO



Utente/Operatore

Cognome  Nome

Specialità

Associato  Collaboratore  %

Medico  Assistente  Amministratore  Odontotecnico

Agenda  Diario Clinico  Poltrona

Autorizzazioni [Abilita tutto](#)

Pazienti	<input type="checkbox"/> Lettura	<input type="checkbox"/> Scrittura	<input type="checkbox"/> Elimina	<input type="checkbox"/> Completa
Immagini	<input type="checkbox"/> Lettura	<input type="checkbox"/> Scrittura	<input type="checkbox"/> Elimina	<input type="checkbox"/> Completa
Analisi Ceph	<input type="checkbox"/> Lettura	<input type="checkbox"/> Scrittura	<input type="checkbox"/> Elimina	<input type="checkbox"/> Completa
Presentazioni	<input type="checkbox"/> Lettura	<input type="checkbox"/> Scrittura	<input type="checkbox"/> Elimina	<input type="checkbox"/> Completa
PowerPoint	<input type="checkbox"/> Lettura	<input type="checkbox"/> Scrittura	<input type="checkbox"/> Elimina	<input type="checkbox"/> Completa
TrcPosteroAnteriore	<input type="checkbox"/> Lettura	<input type="checkbox"/> Scrittura	<input type="checkbox"/> Elimina	<input type="checkbox"/> Completa

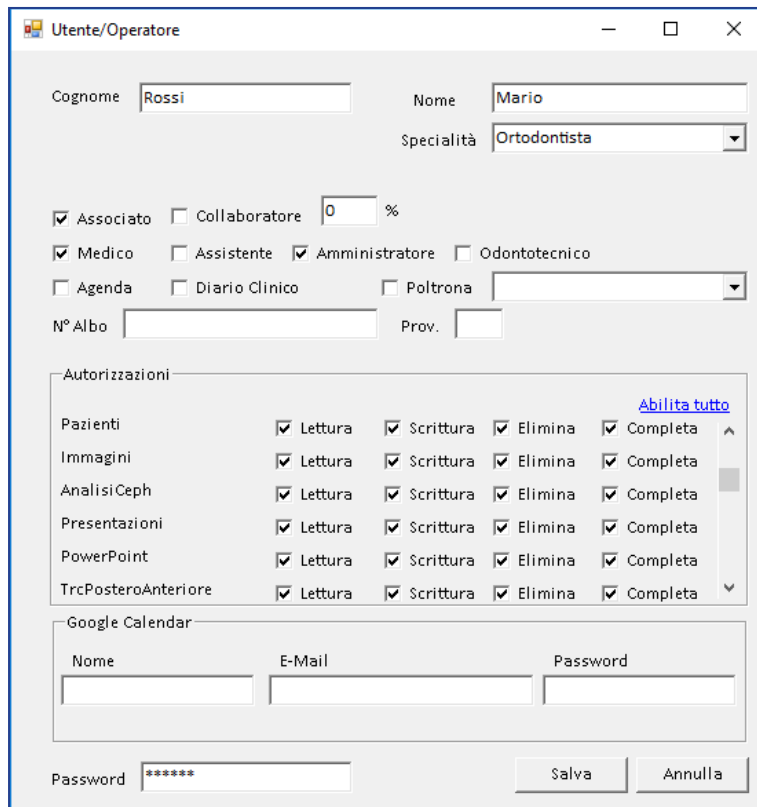
Google Calendar

Nome  E-Mail  Password

Password

Le autorizzazioni visibili sono riferite ai moduli attivati.

Compilare i campi richiesti, ricordando che solo gli utenti dichiarati “Amministratore” potranno accedere in qualsiasi momento ai parametri e inserire/modificare gli utenti.  
Mettere una spunta sui moduli da rendere disponibili per l’utente. Usare ABILITA TUTTO per attivare tutte le funzioni. Digitare una password personale e premere SALVA.



The screenshot shows a window titled "Utente/Operatore" with the following fields and options:

- Cognome: Rossi
- Nome: Mario
- Specialità: Ortodontista
- Associato:  Collaboratore:  0 %
- Medico:  Assistente:  Amministratore:  Odontotecnico:
- Agenda:  Diario Clinico:  Poltrona:
- N° Albo:  Prov.:
- Autorizzazioni table:
 

	Letture	Scrittura	Elimina	Completa
Pazienti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Immagini	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Analisi Ceph	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Presentazioni	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
PowerPoint	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TrcPosteroAnteriore	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
- Google Calendar section with fields for Nome, E-Mail, and Password.
- Main Password field: \*\*\*\*\*
- Buttons: Salva, Annulla

### **MODIFICA UTENTE**

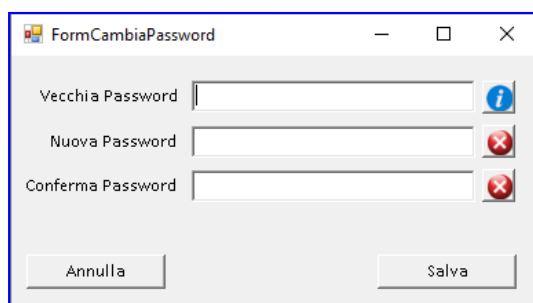
Selezionare l’utente e premere MODIFICA. Ripetere i passaggi descritti al punto precedente.

### **ELIMINA UTENTE**

Selezionare l’utente e premere ELIMINA. L’eliminazione non comporta la perdita di eventuali tracciati realizzati.

### **CAMBIA PASSWORD**

Selezionare l’utente e premere CAMBIA PASSWORD.

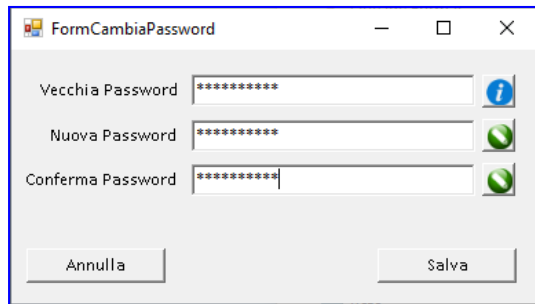


The screenshot shows a dialog box titled "FormCambiaPassword" with the following fields and buttons:


- Vecchia Password:  (with an information icon)
- Nuova Password:  (with a red X icon)
- Conferma Password:  (with a red X icon)
- Buttons: Annulla, Salva


Per visualizzare i criteri di impostazione della password, premere .


Digitare la “Vecchia Password” e impostare/confermare la nuova.



FormCambiaPassword

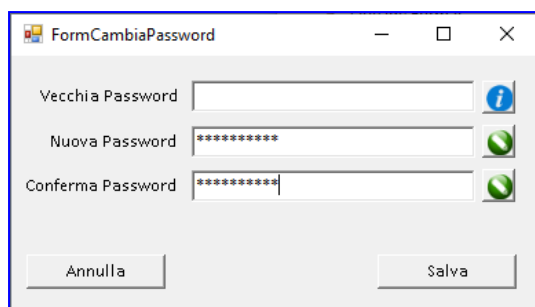
Vecchia Password \*\*\*\*\* 

Nuova Password \*\*\*\*\* 


Conferma Password \*\*\*\*\* 


Annulla Salva


Se la precedente password non era impostata, digitare solo la nuova.



FormCambiaPassword

Vecchia Password  

Nuova Password \*\*\*\*\* 

Conferma Password \*\*\*\*\* 

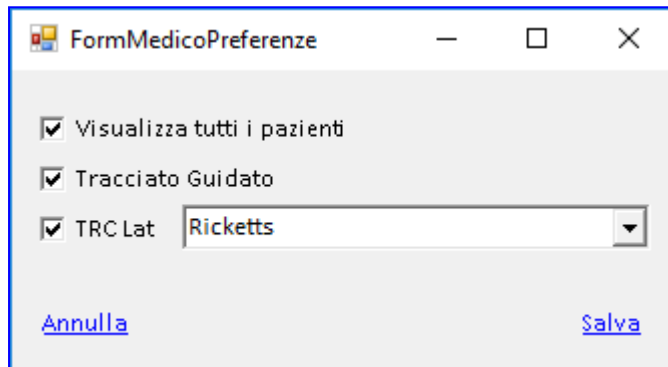
Annulla Salva

Premere SALVA.

In caso di smarrimento della password, contattare l’assistenza per chiedere il reset.

## PREFERENZE

Selezionare l'utente e premere PREFERENZE.



In questa finestra si possono definire alcune preferenze.

- Visualizza tutti i paziente: se l'opzione non è selezionata, ciascun utente vedrà solo i pazienti che gli sono stati associati;
- Tracciato Guidato: se l'opzione non è attiva, durante la realizzazione del tracciato non verranno visualizzate le strutture anatomiche. Diventeranno visibili solo al termine della realizzazione;
- TRC Lat: con questa opzione viene associata automaticamente una metodica al medico. In questo modo, ad ogni avvio di un tracciato sarà preimpostata la metodica scelta.

Premere SALVA per confermare le preferenze.

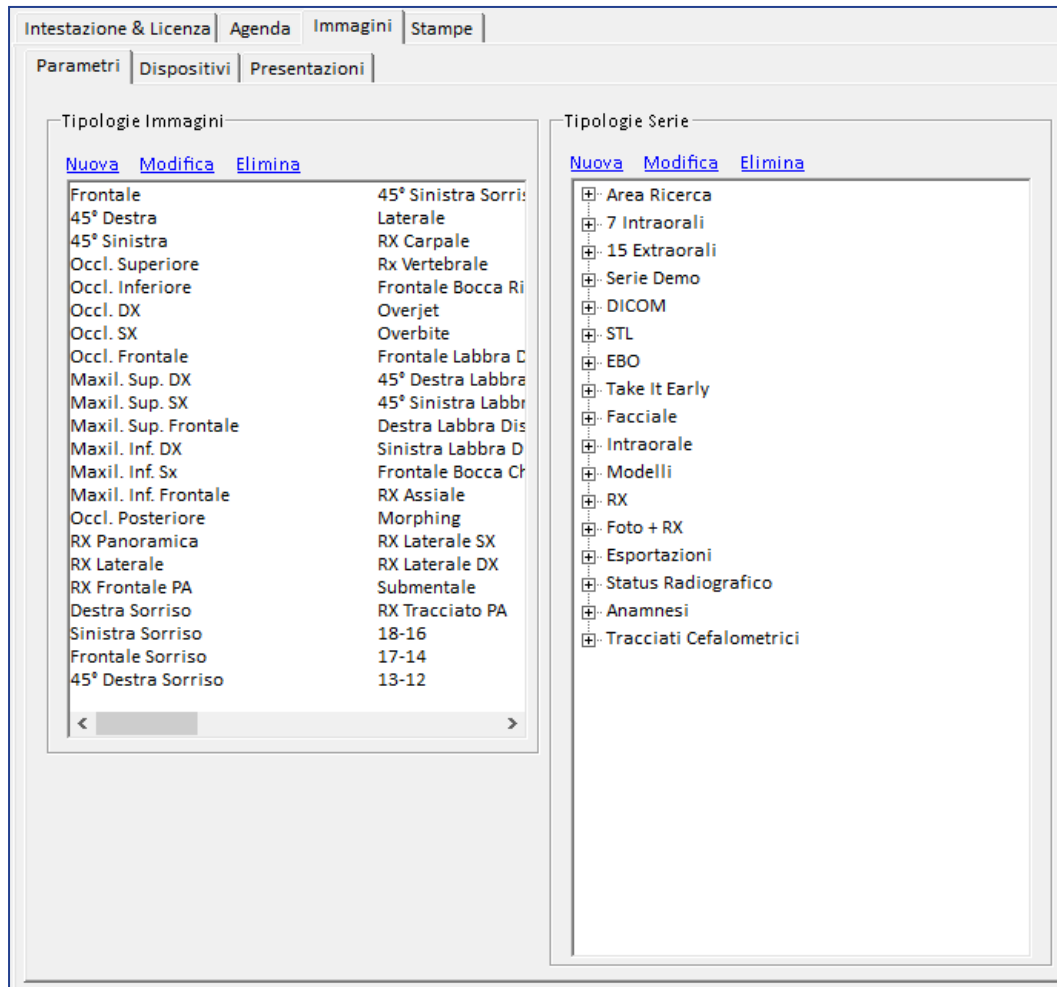
Utilizzando le frecce blu si modifica l'ordine dei medici in elenco.



Selezionando invece l'opzione "Ordine Alf.", i medici vengono ordinati per nome nella Form di accesso.



Selezionare “Immagini” per accedere alla gestione delle immagini.



Nella sezione “Parametri” si gestiscono le tipologie di immagini e il loro raggruppamento in serie.

**! ATTENZIONE: non modificare o eliminare questi parametri se sono già state importate delle immagini. In questo caso inserire una nuova tipologia. !**

Nel box “Tipologie Immagini” vengono definiti i nomi delle immagini che si desidera gestire con il programma.

Nel box “Tipologie Serie” vengono definiti i nomi delle serie nelle quali vengono raggruppate le immagini. Non ci sono limiti di immagini da inserire, ma inserire troppe immagini comporta una riduzione delle anteprime nella cartella del paziente.



### **TIPOLOGIE IMMAGINI**

In questa sezione si definiscono le tipologie di immagini.  
Premere NUOVO per aggiungere una nuova tipologia.

Tipologie Immagini

[Nuova](#) [Modifica](#) [Elimina](#)

Frontale	45° Sinistra Sorri:
45° Destra	Laterale
45° Sinistra	RX Carpale
Occl. Superiore	Rx Vertebrale
Occl. Inferiore	Frontale Bocca Ri
Occl. DX	Overjet
Occl. SX	Overbite
Occl. Frontale	Frontale Labbra C
Maxil. Sup. DX	45° Destra Labbra
Maxil. Sup. SX	45° Sinistra Labbr
Maxil. Sup. Frontale	Destra Labbra Dis
Maxil. Inf. DX	Sinistra Labbra D
Maxil. Inf. Sx	Frontale Bocca Cf
Maxil. Inf. Frontale	RX Assiale
Occl. Posteriore	Morphing
RX Panoramica	RX Laterale SX
RX Laterale	RX Laterale DX
RX Frontale PA	Submentale
Destra Sorriso	RX Tracciato PA
Sinistra Sorriso	18-16
Frontale Sorriso	17-14
45° Destra Sorriso	13-12

Tipologia Immagine

Digitare il nome

Tipologia Immagine

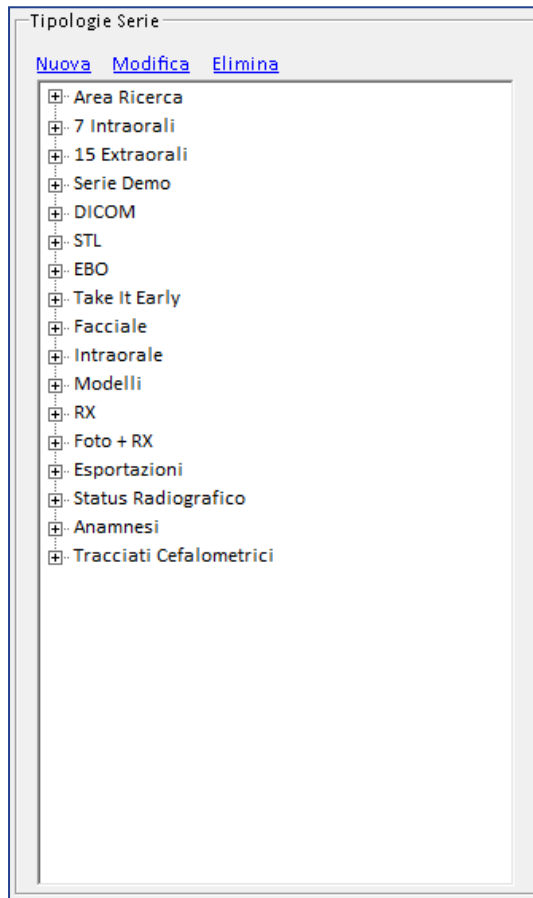
Premere SALVA.

Per modificare o eliminare una tipologia, selezionare il nome dall'elenco e premere MODIFICA o ELIMINA.



## **TIPOLOGIE SERIE**

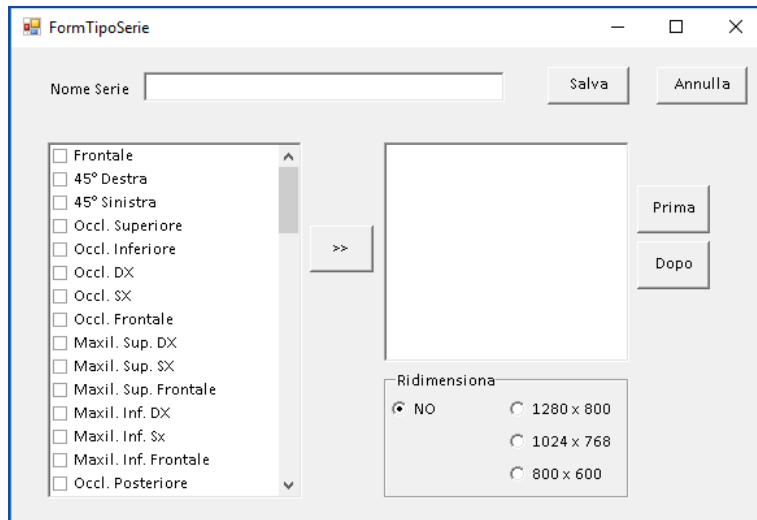
In questa sezione si definiscono le tipologie di serie.



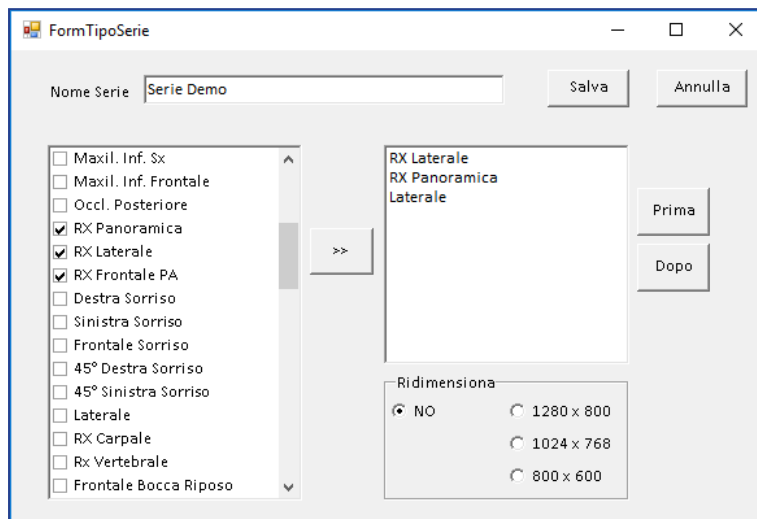
Premendo il tasto + si visualizza il dettaglio della serie.



Per aggiungere un a nuova serie premere NUOVA.

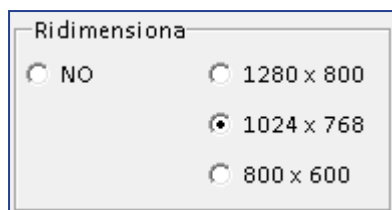


Digitare il nome della serie, selezionare le immagini da inserire e premere il tasto di trasferimento >>



Usare i tasti PRIMA e DOPO per modificare l'ordine.

Prima di salvare, impostare il ridimensionamento automatico in fase di importazione.



Il valore consigliato è 1024 x 768.

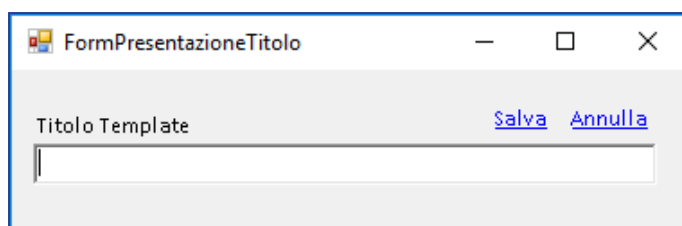
Premere SALVA per memorizzare la nuova serie.



Nella sezione “Presentazioni” vengono configurati i layout predefiniti di presentazione\*.



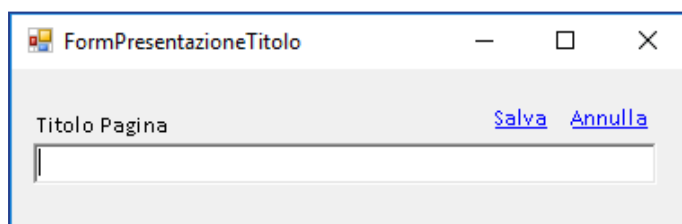
Per inserire un nuovo template, premere NUOVO.



Digitare il titolo e premere SALVA.



Selezionare il template appena creato, e premere nella sezione di destra NUOVA per aggiungere una pagina.

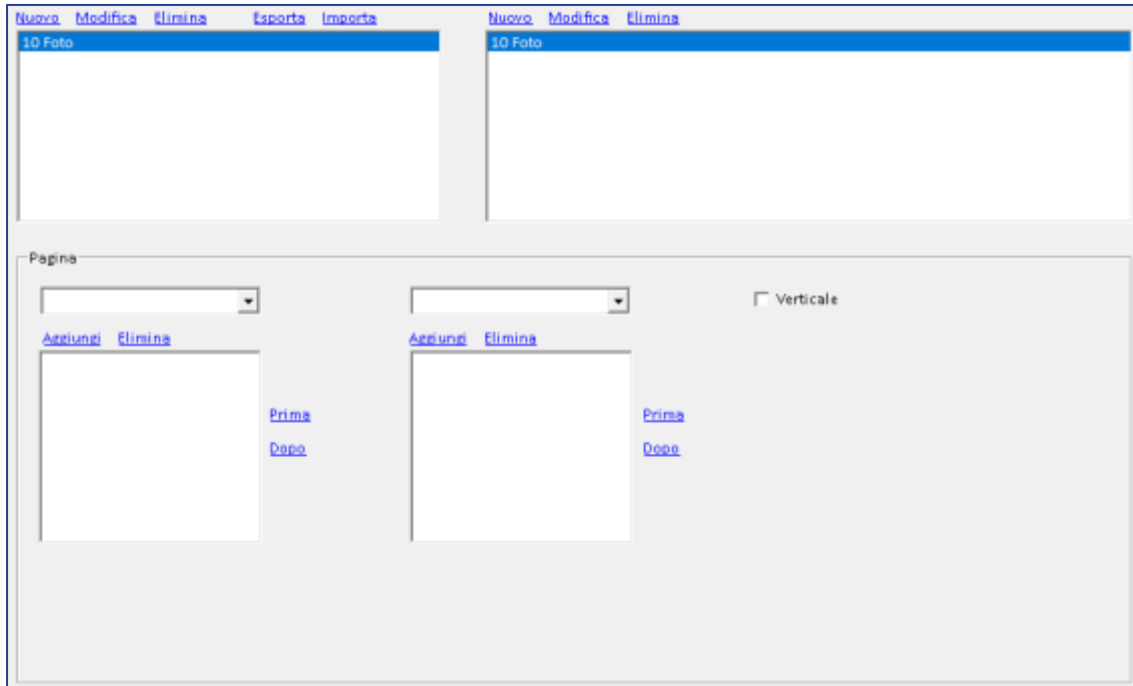


Premere SALVA.

Ripetere l'operazione per ogni pagine che si desidera inserire.

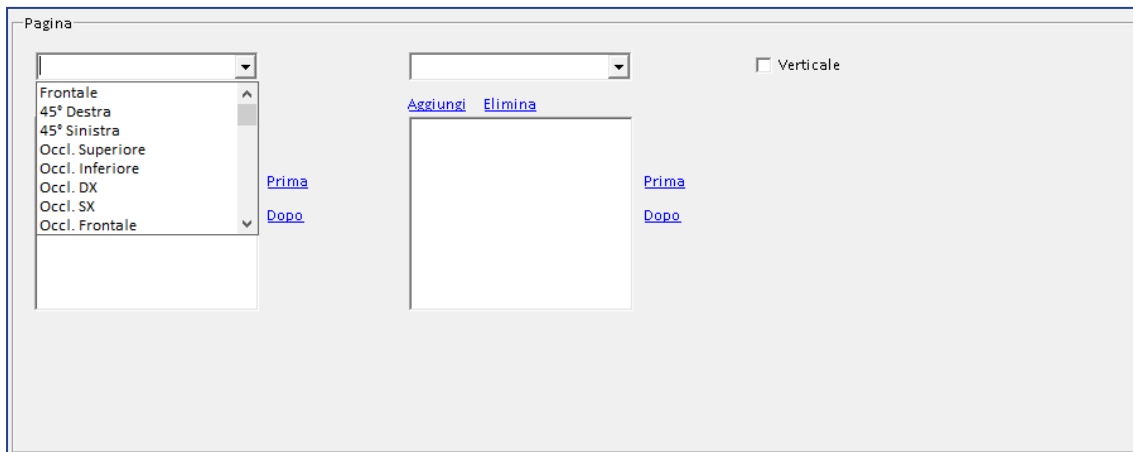
*\* la creazione di una presentazione è legata al modulo Presentazioni*

Selezionare la pagina per definire le tipologie di immagini da inserire

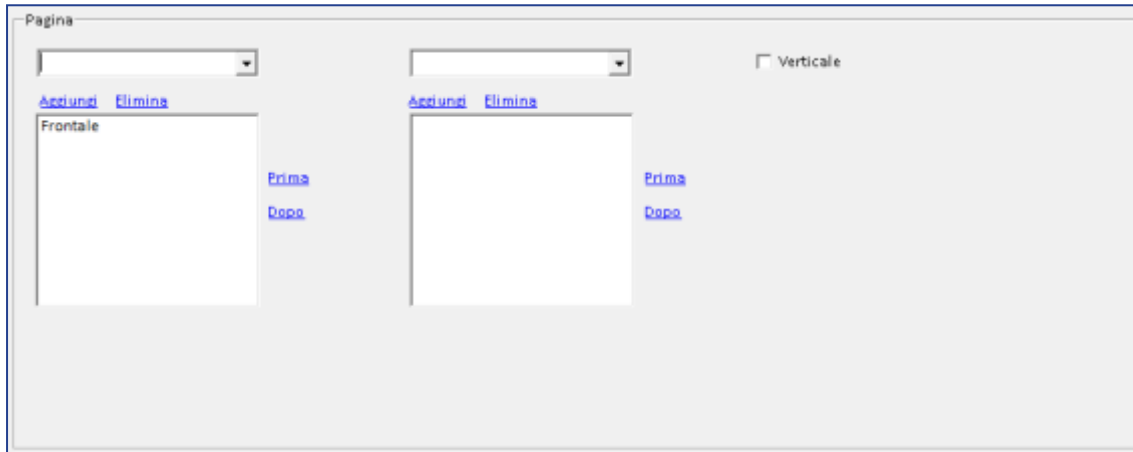


Si possono inserire fino a 10 immagini per pagina, con un massimo di 5 per ciascuna riga o colonna (in caso di orientamento verticale).

Utilizzare il menu a tendina della colonna di sinistra per scegliere la tipologia di immagine.



Premere AGGIUNGI.

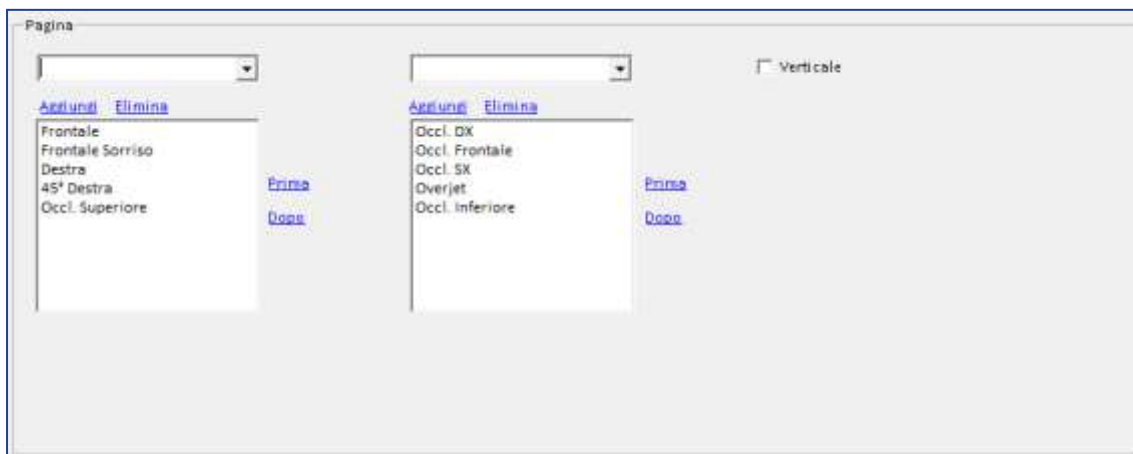


Ripetere l'operazione fino ad un massimo di 5 immagini per la colonna di sinistra, che corrisponde alla parte superiore (in caso di orientamento standard) della presentazione, o alla colonna di sinistra (in caso di orientamento verticale).



Usare i tasti PRIMA e DOPO per modificare l'ordine delle immagini.

Procedere infine con la colonna di destra per completare la configurazione.



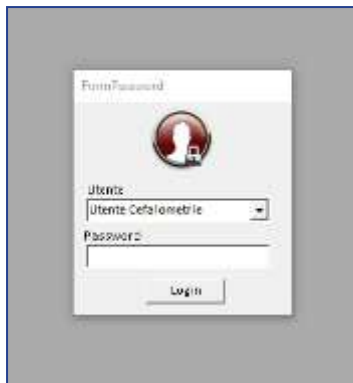
Il flag "Verticale" modifica il layout di presentazione da orizzontale a verticale per il template creato.

## Avvio del Programma

Avviare il programma tramite l'icona sul desktop.

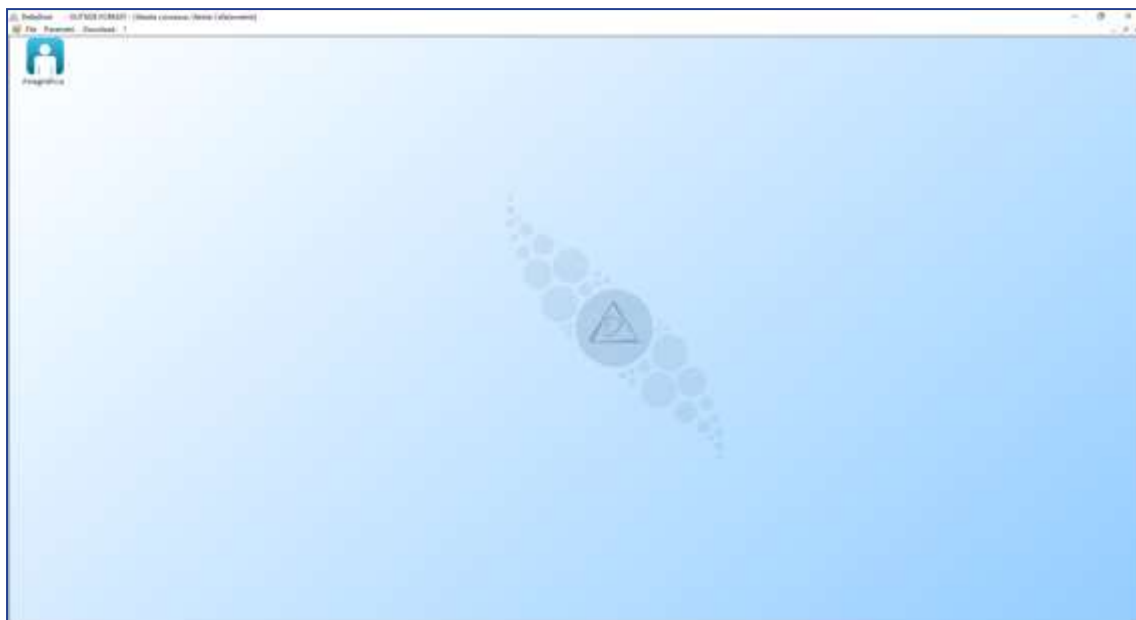


Selezionare il proprio nome utente e digitare la password, se impostata.



*Ciascun utilizzatore deve avere un proprio account e relativa password*

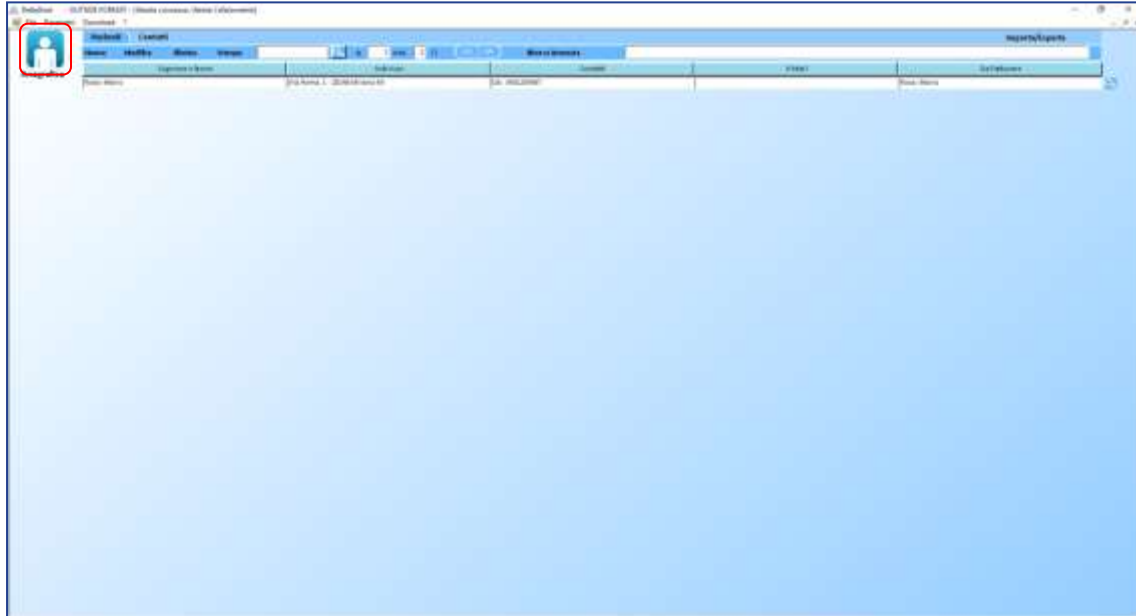
Premere Login per accedere.





## Anagrafica

Attivare con un singolo clic il modulo di Anagrafica per gestire i pazienti.  
Automaticamente si visualizza l'elenco dei "Pazienti".



## Nuovo Paziente

Per aggiungere una cartella paziente, premere **NUOVO**.

Paziente: - 01/01/00

Dati Personali | Familiari | Contatti - Fatturazione | Note

Cognome\*  Nome\*

Nato/a  Estero  Provincia  Data di nascita  Sesso

Codice Fiscale   Contr. validità  Codice Asi  Categoria

Medico  Professione

Indirizzi  [Aggiungi](#)

Reference 

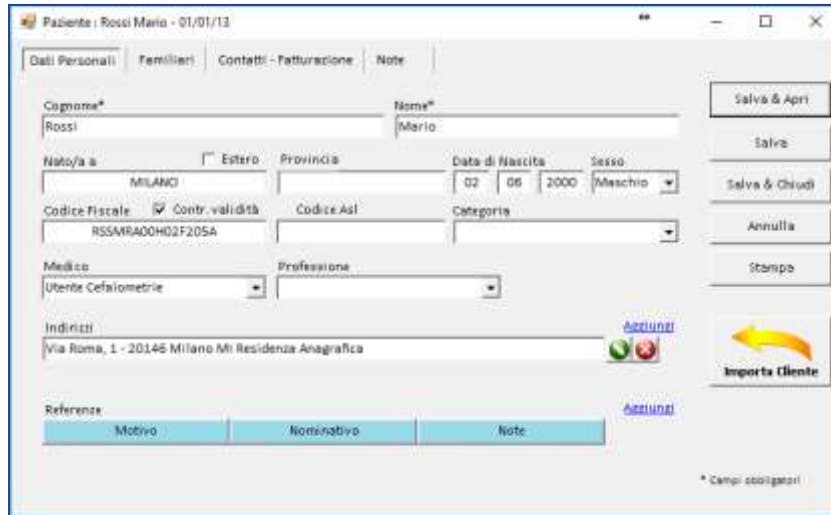
Motivo	Nominativo	Note
--------	------------	------

[Aggiungi](#)

Salva & Apri  
Salva  
Salva & Chiudi  
Annulla  
Stampa  
 **Importa Cliente**

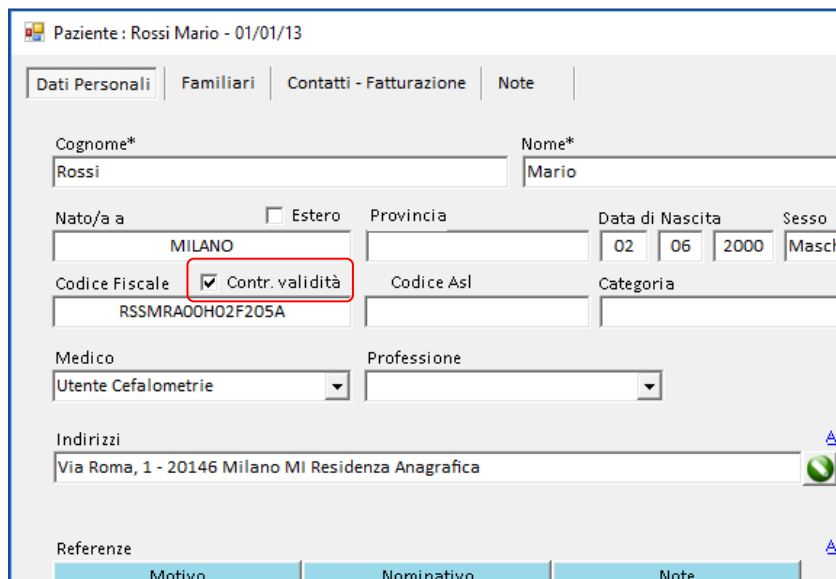
\* Campi obbligatori

Nei dati personali inserire Nome, Cognome, Data di Nascita e Sesso.



*Se non viene riportata la data di nascita, il software non visualizzerà gli intervalli di norma*

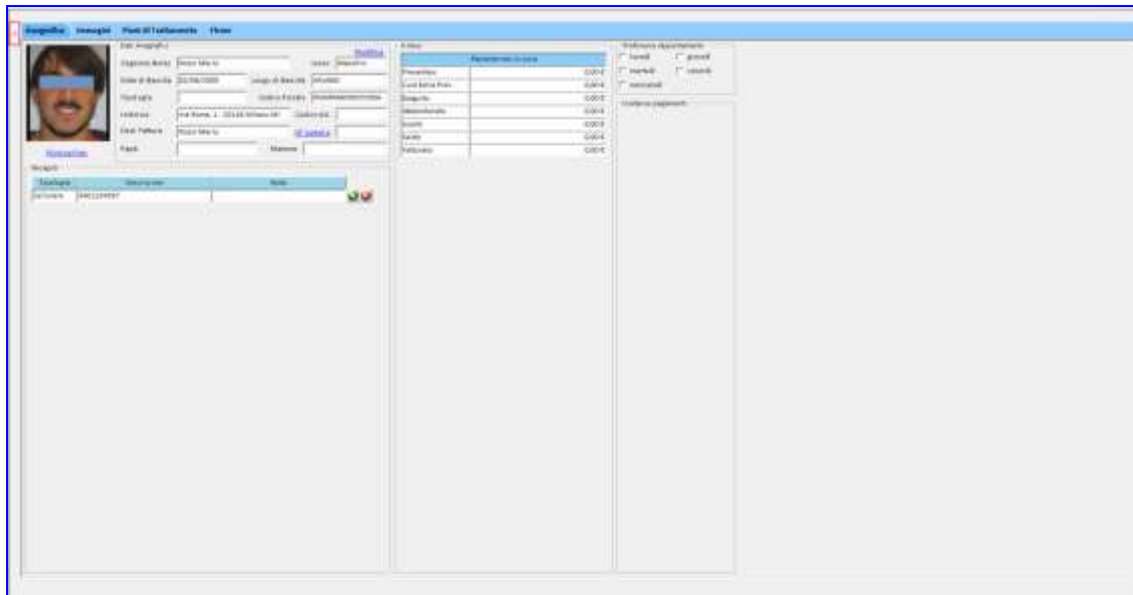
In fase di salvataggio viene effettuato un controllo sul codice fiscale. Togliere la spunta da “Contr. Validità” per non avere il messaggio di avviso.



Premere salva e chiudi per memorizzare i dati.

## Cartella Paziente

Per aprire la cartella clinica procedere con un doppio clic nel campo “Cognome e Nome”;

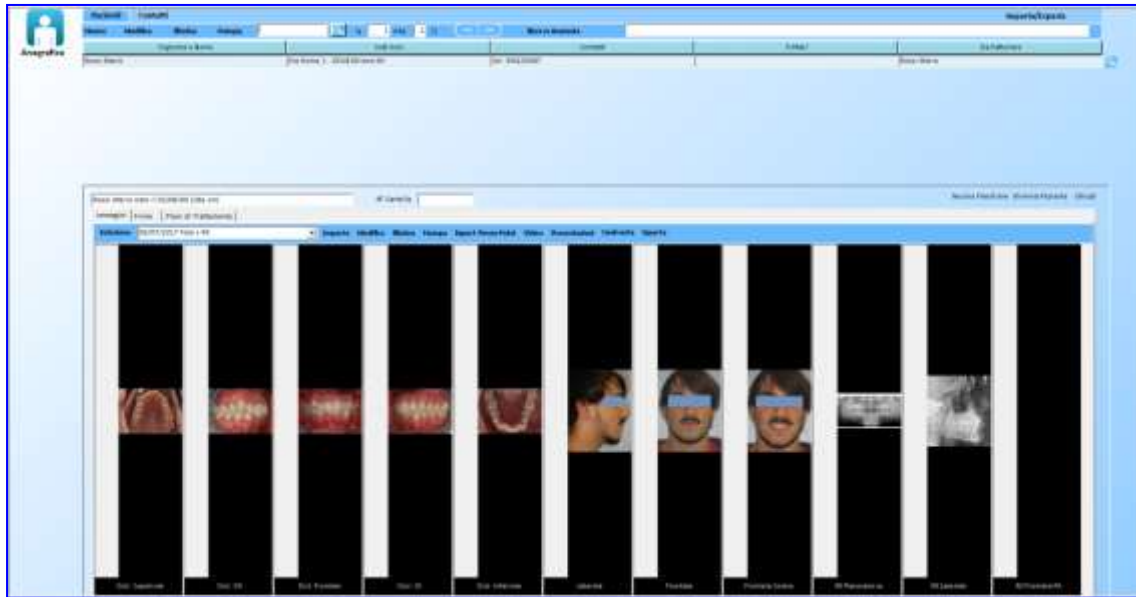


La cartella clinica può essere suddivisa in due parti premendo il pulsante 2. Questo permette all'utente di visualizzare due tipologie differenti di dati, oppure confrontare due dati della stessa tipologia.





Premendo invece la lente in corrispondenza del contatto del paziente, si apre l'anteprima.



Entrambe le opzioni consentono di gestire le cartelle dei pazienti.



## Anagrafica

La prima tipologia di dati visibile in cartella è riferita all'anagrafica. Qui è possibile aggiungere una fototessera del paziente facendo un clic nel riquadro nero.

2 **Anagrafica**   **Immagini**   **Piani di Trattamento**   **Firme**

**Dati Anagrafici** [Modifica](#)

Cognome Nome  Sesso

Data di Nascita  Luogo di Nascita

Tipologia  Codice Fiscale

Indirizzo  Codice ASL

Dest. Fattura  [N° Cartella](#)

Papà  Mamma


[Elimina Foto](#)

Recapiti

Tipologia	Descrizione	Nota
Cellulare	3401234567	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

L'immagine viene selezionata tra quelle disponibili nella cartella del paziente.

2 **Anagrafica**   **Immagini**   **Piani di Trattamento**   **Firme**



[Elimina Foto](#)

**Dati Anagrafici** [Modifica](#)

Cognome Nome  Sesso

Data di Nascita  Luogo di Nascita

Tipologia  Codice Fiscale

Indirizzo  Codice ASL

Dest. Fattura  [N° Cartella](#)


Papà  Mamma

Recapiti


Tipologia	Descrizione	Nota
Cellulare	3401234567	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

**FormSelezionaImmagine**

02/07/2017 Foto + Rt



03/07/2017 Tracciati Cefalometrici

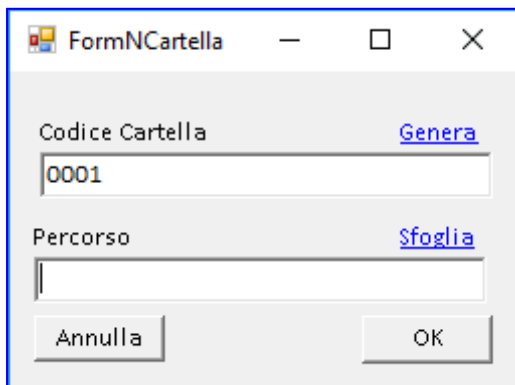




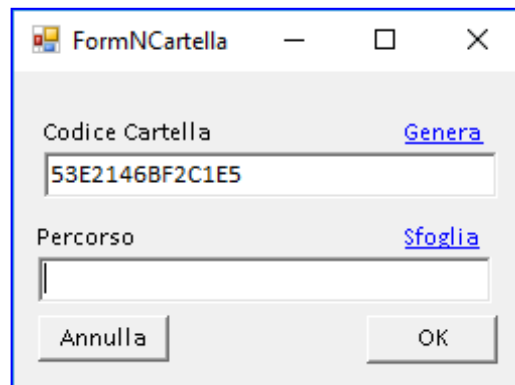
Ad ogni paziente può essere associato un numero di cartella ed un percorso tra i file del proprio PC. Per registrare un n° di cartella premere N°CARTELLA.



Digitare un numero (se esiste già una cartella di tipo cartaceo) o premere GENERA per avere una numerazione automatica dal programma.

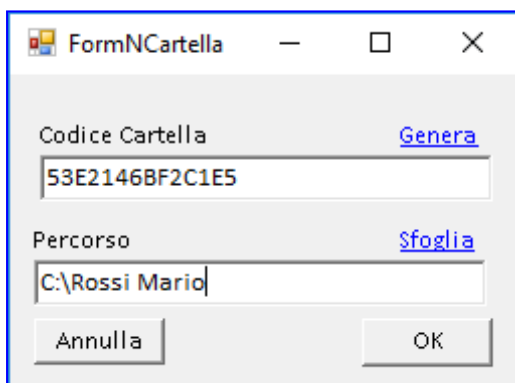


*Numerazione manuale*



*Numerazione generata dal software*

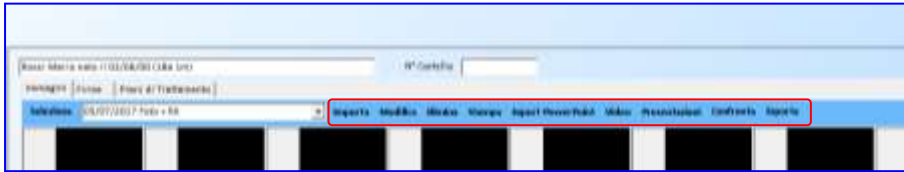
Per associare un percorso, invece, premere SFOGLIA e cercare la cartella oppure digitare la destinazione.



## Immagini

### Gestione Serie

Nella cartella “Immagini” sono archiviate ed organizzate tutte le foto del paziente.  
Le funzioni a disposizione sono:



- **Importa**, per acquisire una nuova serie di immagini;
- **Modifica**, per aggiungere, modificare o eliminare la serie di immagini;
- **Elimina**, per cancellare la serie e tutte le informazioni registrate;
- **Stampa**, per consegnare al paziente il fascicolo cartaceo o in pdf delle sue foto e radiografie;
- **Export PowerPoint \***, permette di esportare in un unico file PowerPoint tutte le immagini della serie;
- **Video**, avvia lo slide show di PowerPoint\* con le immagini della serie selezionata;
- **Presentazioni \***, crea diverse presentazioni senza l'utilizzo di PowerPoint;
- **Confronta**, per mettere a confronto due o più serie del paziente. Spuntare le serie da mettere a confronto e selezionare il tipo di confronto da eseguire;
- **Esporta**, per esportare tutte le immagini contenute nella serie in file di formato standard.

### IMPORTA

Premere IMPORTA per iniziare l'acquisizione dei file. I file supportati sono: bmp, jpg, png, TIFF.

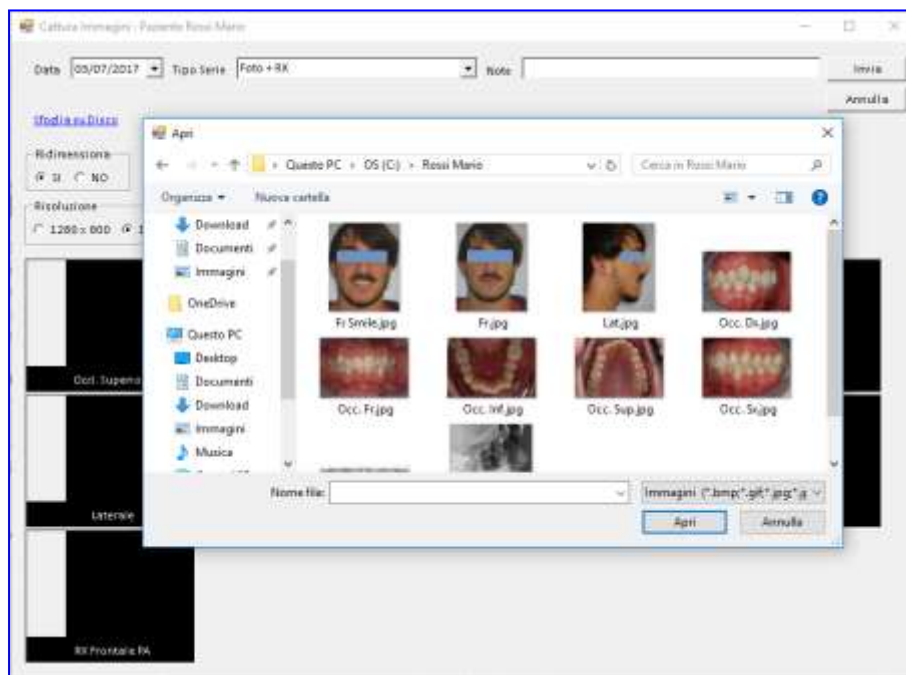


*\* L'esportazione in PowerPoint è attiva se la propria licenza è abilitata e se PowerPoint è correttamente installato nel proprio PC. Non è disponibile nella versione per MAC.*

Impostare la data delle foto/radiografie, selezionare la tipologia di serie da archiviare ed aggiungere una eventuale nota.

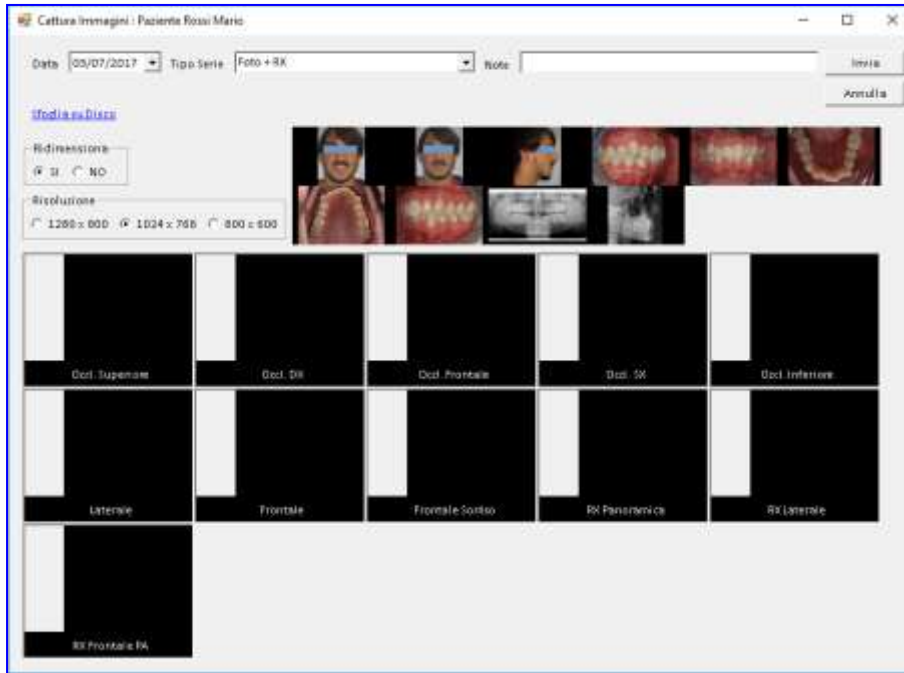


Premere SFOGLIA SU DISCO per cercare le immagini da importare.



Selezionare i file desiderati e premere APRI.

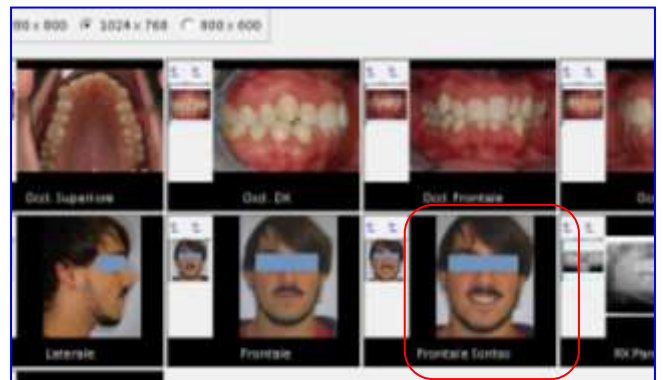
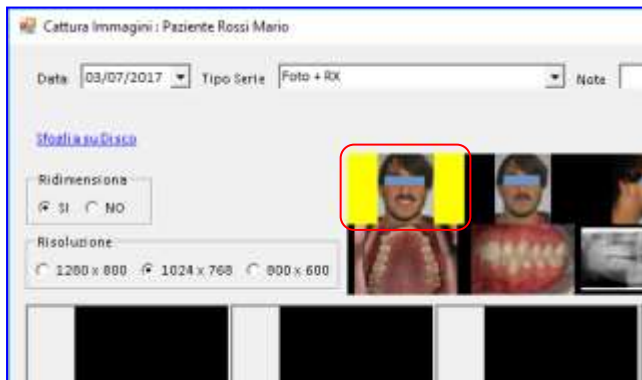
Tutte le foto selezionate vengono riportate nel riquadro di anteprima.



Il posizionamento delle immagini avviene in soli 2 clic:

1. Clic sull'anteprima

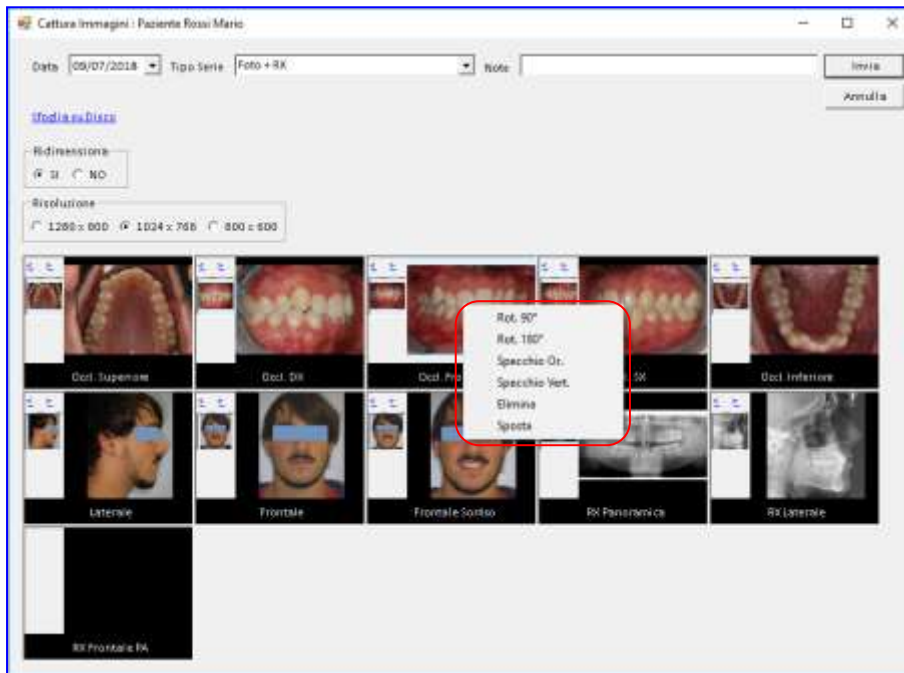
2. Clic nel box corretto



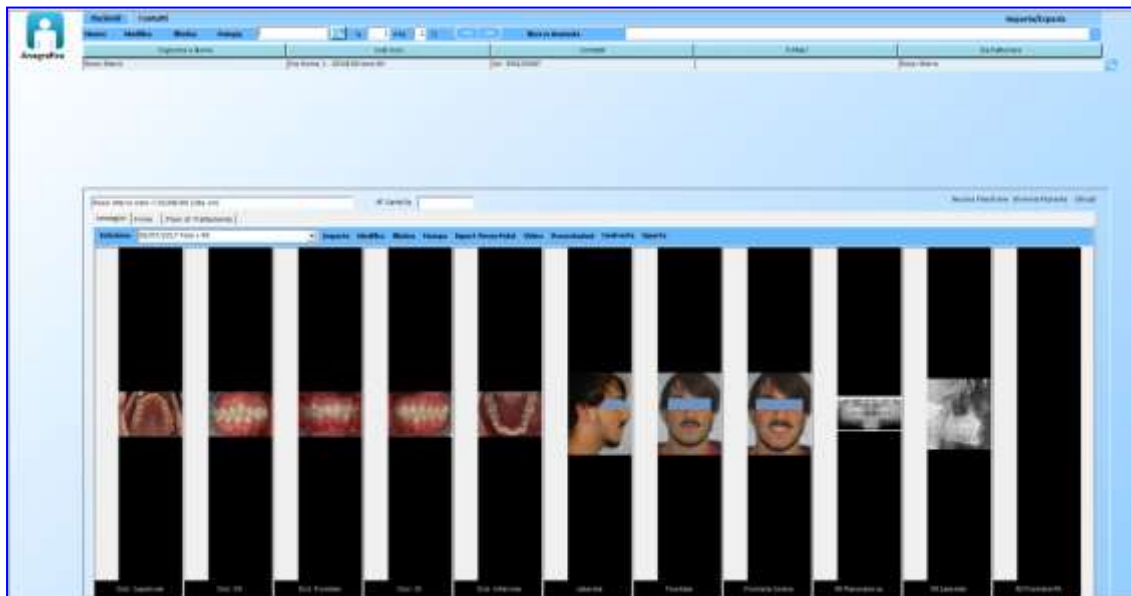
L'operazione va ripetuta per tutte le immagini da importare. Durante questa fase, Delta-Dent applica un ridimensionamento dei file per ridurre il peso.



Dopo aver collocato l'immagine, questa può essere ruotata o specchiata, per averla nel corretto orientamento. Utilizzare il tasto destro del mouse per aprire le opzioni.



Il trasferimento si completa premendo INVIO.



Si possono effettuare più importazioni di immagini, in relazione alle tipologie di serie desiderate

## **MODIFICA**

Utilizzare il tasto MODIFICA per aggiungere o eliminare delle foto dalla serie.

Tramite questa funzione, si varia anche la data delle immagini e la nota.

Per rimuovere una foto, selezionarla e utilizzare il tasto destro. Scegliere l'opzione Elimina.



È importante ricordare che eliminare un'immagine sulla quale è stato realizzato un tracciato, comporta la perdita anche la sua cancellazione.

Per aggiungere una o più immagini, premere SFOGLIA SU DISCO e cercare le immagini, ripetendo le operazione relative all'importazione.



### ELIMINA

Selezionare la serie di immagini da eliminare e premere ELIMINA. L'eliminazione della serie comporta la perdita di tutte le informazioni associate alle immagini, come il tracciato o le immagini utilizzate nella presentazione.

### STAMPA

Premere STAMPA per stampare tutte le immagini del paziente. Selezionare il layout e confermare con SALVA & STAMPA.



### EXPORT POWERPOINT

Selezionare la serie di immagini da esportare e premere Export PowerPoint.

### VIDEO

Premendo il pulsante, Delta Dent esegue automaticamente la presentazione con tutte le immagini del paziente.

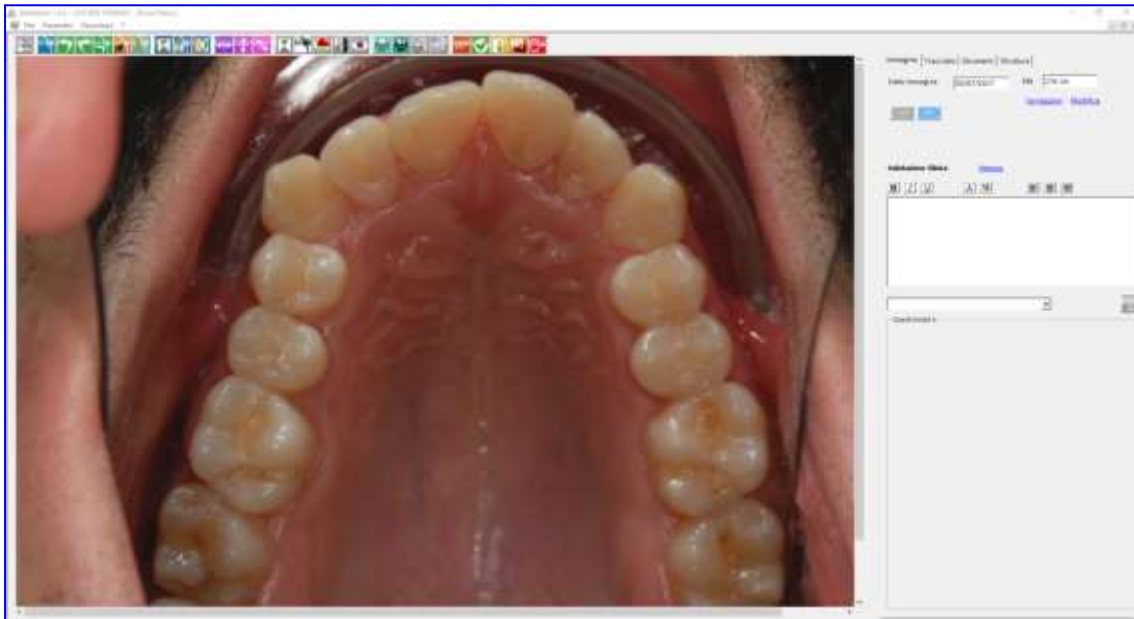
### PRESENTAZIONI

Utilizzando questo modulo si possono creare presentazioni del caso senza utilizzare altri software.



## Gestione Immagine

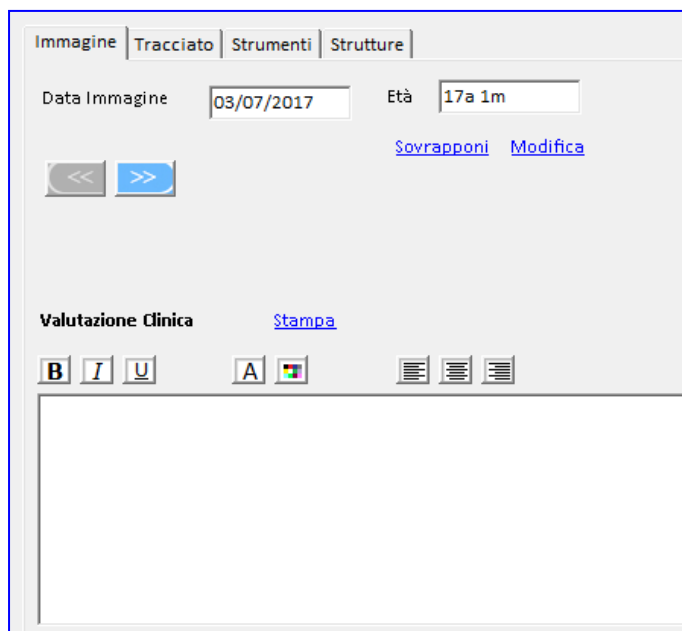
Aprire con un doppio clic l'immagine desiderata.



Tra le funzioni di gestione si trovano i seguenti tasti:



Sulla destra sono disponibili le informazioni relative all'immagine (data ed età del paziente), un campo testuale per eventuali note e i tasti per passare all'immagine precedente o successiva.





**Stampa Immagine**

Stampa l'immagine aperta.



*Anteprima di stampa*



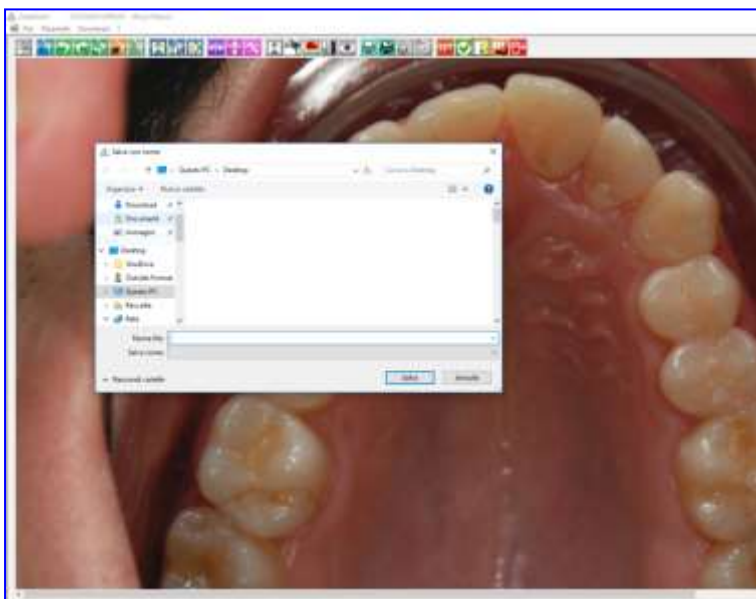
**Salva**

Premere per salvare le modifiche.

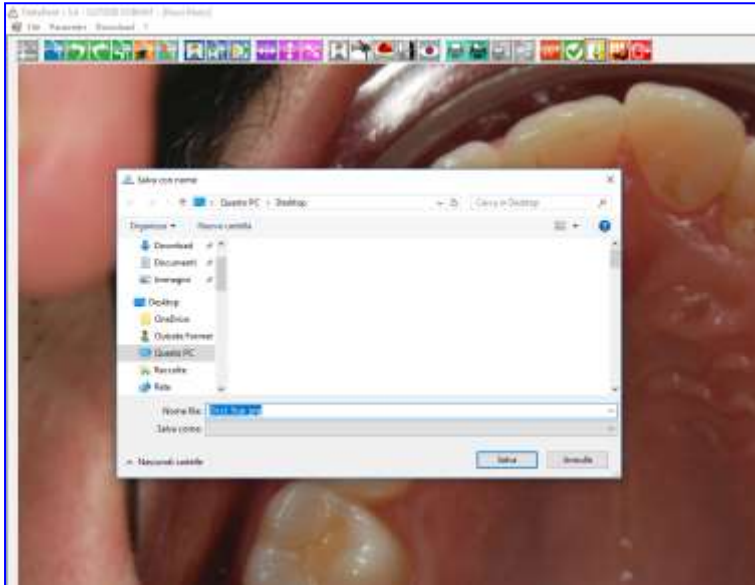


**Esporta Immagine**

Questa funzione è da utilizzare per esportare l'immagine in un file



Selezionare la cartella di destinazione.

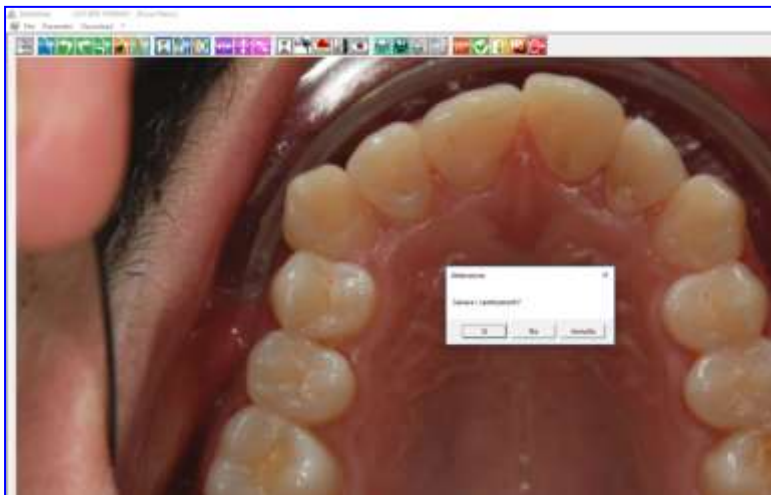


Specificare il nome del file da salvare e l'estensione richiesta (.png, .jpg, .bmp).  
Premere SALVA.



**Esci**

Premere per chiudere l'immagine.



In caso di modifiche, un alert avvisa prima di chiudere l'immagine.  
È possibile salvare i cambiamenti.

Altre funzioni sono riportate di seguito:

Data della foto. Può essere modificata.

Età del paziente calcolata dal software.

Tasti di navigazione foto.  
Premendo il tasto,  
vengono salvati  
automaticamente i  
cambiamenti

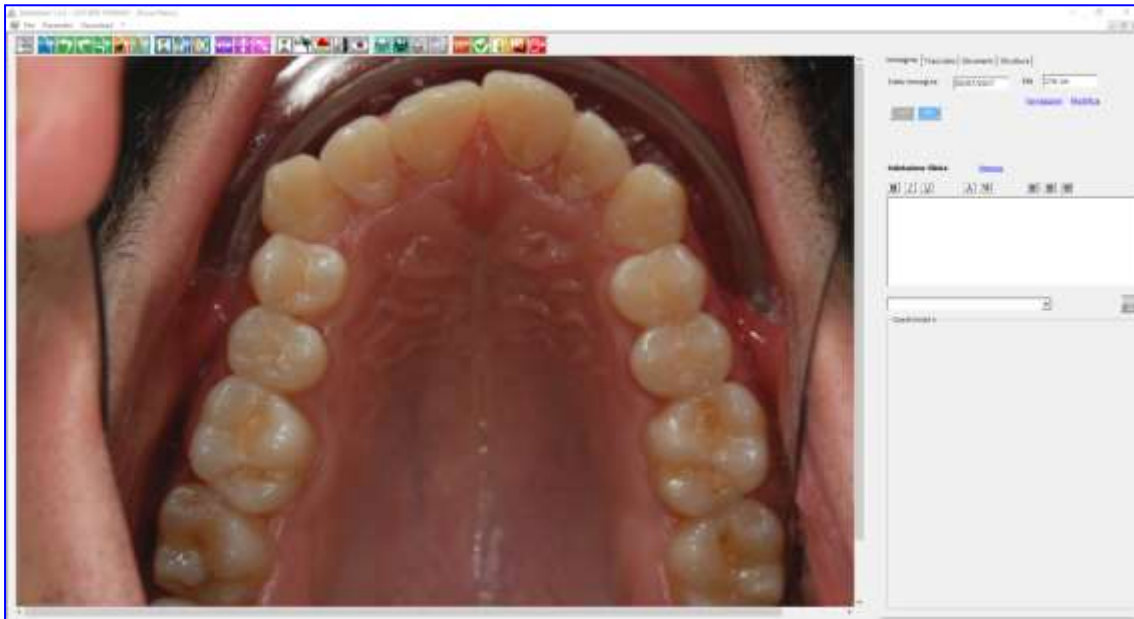


The screenshot shows a software interface with two tabs: "Immagine" and "Strumenti". Under "Immagine", there are two input fields: "Data Immagine" with the value "03/07/2017" and "Età" with the value "17a 1m". Below these fields are two navigation buttons: a left arrow and a right arrow. To the right of the "Età" field are two links: "Sovrapponi" and "Modifica". Below the navigation buttons is a section titled "Valutazione Clinica" with a "Stampa" link. Underneath is a text editor with a toolbar containing icons for Bold (B), Italic (I), Underline (U), Bold (A), and a color selection tool. The text area contains the text "Arcata simmetrica, non sono presenti affollamenti/spazi".

Spazio a disposizione per  
inserire eventuali note  
cliniche.

## Editor Immagine

Aprire con un doppio clic l'immagine da modificare.



Gli strumenti che richiedono solo un clic per attivarli e disattivarli sono nella barra in alto.



Altri, che richiedono un dettaglio, si trovano nella scheda "Strumenti" situata sulla destra.





**Specchio Orizzontale**



*Prima*



*Dopo*



**Specchio Verticale**



*Prima*



*Dopo*



**Specchio Obliquo**



*Prima*



*Dopo*





**Scala di Grigi**



*Prima*



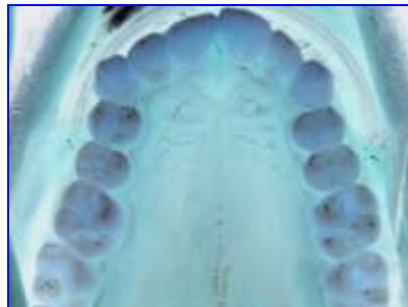
*Dopo*



**Negativo**



*Prima*



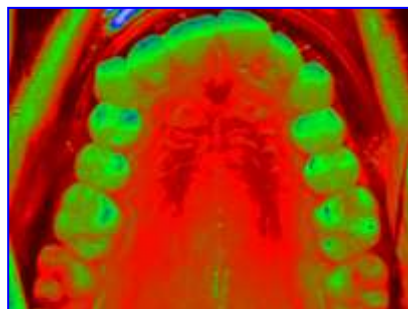
*Dopo*



**Falso Colore**



*Prima*



*Dopo*



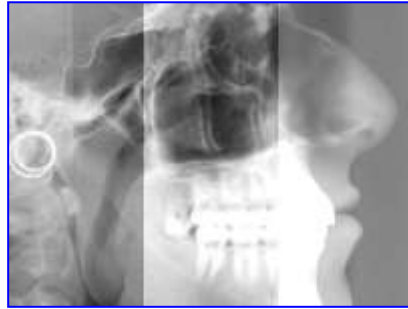
**DELTA - DENT**



**Tessuto Molle (per Rx Laterale)**



*Prima*



*Dopo*



**Occhi Rossi**



*Prima*



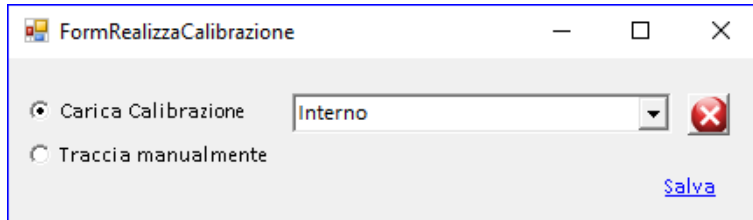
*Dopo*



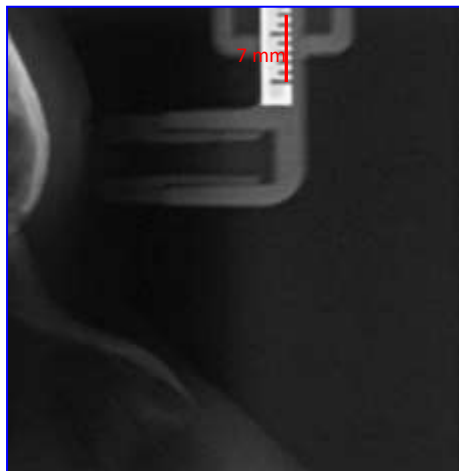
### CALIBRA DOCUMENTO

La calibrazione è indispensabile per poter effettuare delle misurazioni lineari sulle immagini. Premere il tasto per avviare la calibrazione.


Se è stata memorizzata in precedenza una calibrazione (nel caso di RX), questa viene proposta dal sistema. In caso di prima calibrazione procedere come a pag. 37 (Traccia Manualmente).

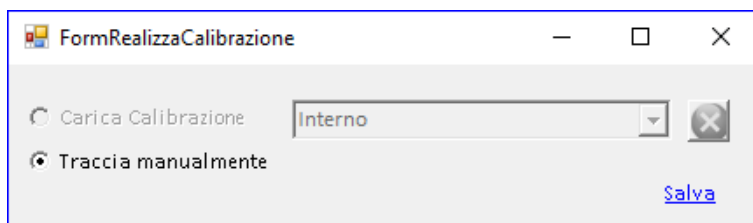


Per utilizzare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere SALVA. Questa sarà visualizzata sull'immagine.



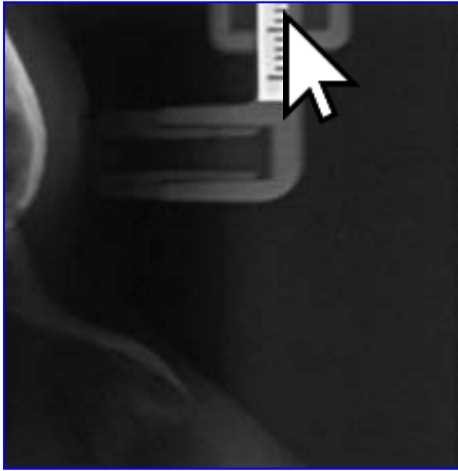
N.B. Utilizzare questa opzione solo se le immagini sono uguali e provengono dallo stesso radiografico.

Per eliminare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere il tasto elimina .

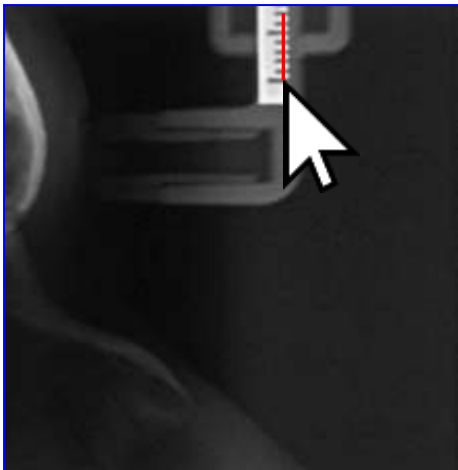


Per effettuare una nuova calibrazione, selezionare ""Traccia Manualmente"".

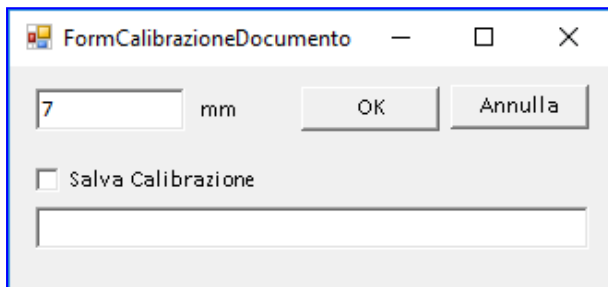
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento millimetrico. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.

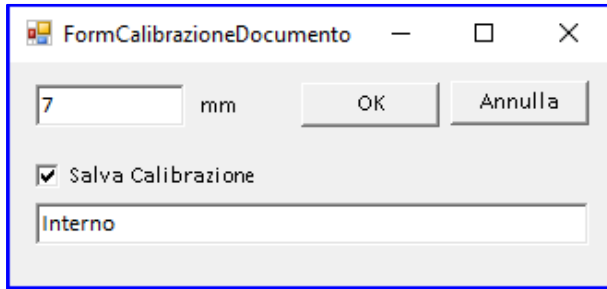


Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.



L'opzione "Salva Calibrazione" serve per memorizzare il valore e riutilizzarlo anche per altre lastre. Questo è possibile solo se si tratta di lastre e se sono uguali (stessa provenienza e stessa dimensione).

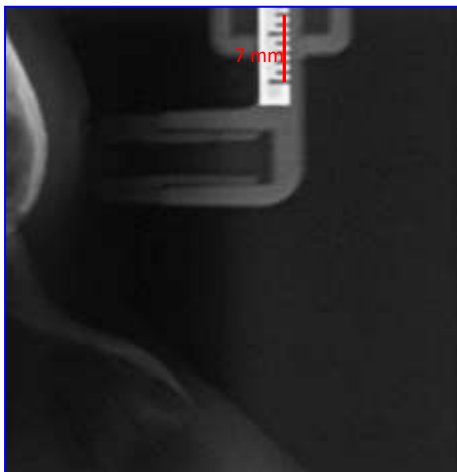
Spuntare il campo e digitare il nome da assegnare.



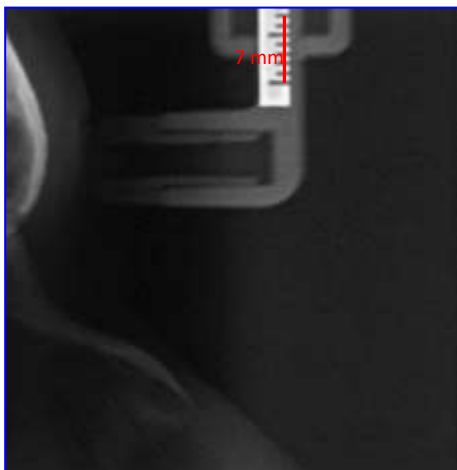
Per non usufruire di questa opzione, lasciare il campo deselezionato e non digitare la descrizione.

Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione.

In caso di conferma dell'operazione, accanto alla linea appena tracciata viene visualizzato il valore assegnato.



In qualsiasi momento, in caso di errore, è possibile ripetere il processo di calibrazione. La casella "Visualizza" può essere selezionata o deselezionata per visualizzare o nascondere la calibrazione.



*Visualizza selezionato*



*Visualizza deselezionato*

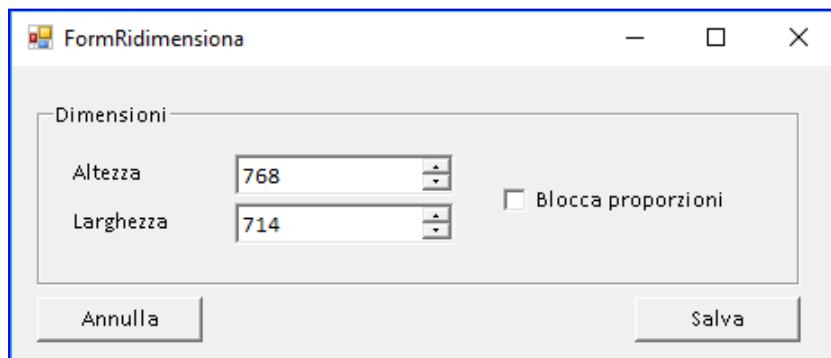
La funzione di calibrazione può essere avviata anche tramite il primo tasto presente in alto a sinistra.



Verificare fisicamente, attraverso la stampa, che le misure calibrate siano corrette.

### **RIDIMENSIONA**

Questa funzione permette di ridimensionare le immagini acquisite.  
Premere RIDIMENSIONA.



FormRidimensiona

Dimensioni

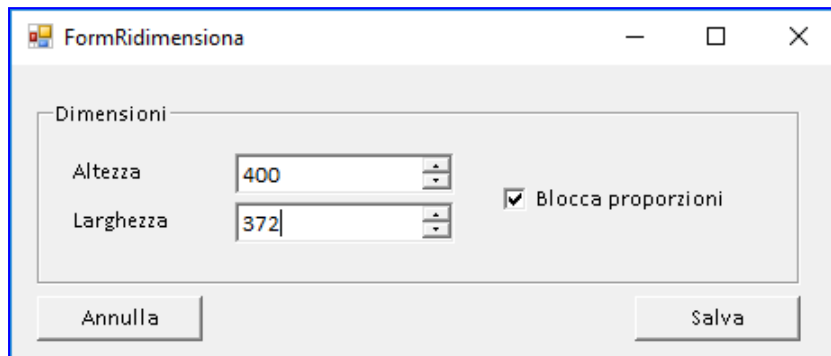
Altezza 768

Larghezza 714

Blocca proporzioni

Annulla Salva

Bloccare le proporzioni per evitare distorsioni dell'immagine.  
Inserire uno solo dei due valori, il "blocco proporzioni" calcolerà il secondo valore.



FormRidimensiona

Dimensioni

Altezza 400

Larghezza 372

Blocca proporzioni

Annulla Salva

Confermare con SALVA. Premere invece ANNULLA per uscire dalla funzione.

### **TAGLIA**

Lo strumento di taglio viene utilizzato per ricavare un dettaglio partendo da un'immagine iniziale.  
Premere TAGLIA.  
Selezionare l'area da ritagliare tenendo premuto il tasto sinistro del mouse e trascinando il cursore.



Rilasciare il tasto sinistro del mouse per confermare la selezione.



Confermare il taglio premendo SI'. Per effettuare un taglio diverso scegliere no e ripetere i passaggi.



### **CONTRASTO**

Muovere il cursore per modificare il livello di contrasto. La modifica avverrà al rilascio del cursore.



*Prima*



*Dopo*

### **LUMINOSITA'**

Muovere il cursore per modificare il livello di luminosità. La modifica avverrà al rilascio del cursore.



*Prima*



*Dopo*

### **TESSUTO MOLLE**

Attivare il filtro con il tasto



Muovere il cursore per modificare l'intensità del filtro. La modifica avverrà al rilascio del cursore. Questo strumento è da utilizzarsi se precedentemente è stato attivato il tasto



*Prima*



*Dopo*

## ROTAZIONE

Muovere il cursore per modificare la rotazione. La modifica avverrà al rilascio del cursore. In alternativa, premere le rotazioni preimpostate (90° - 180° - 270°).



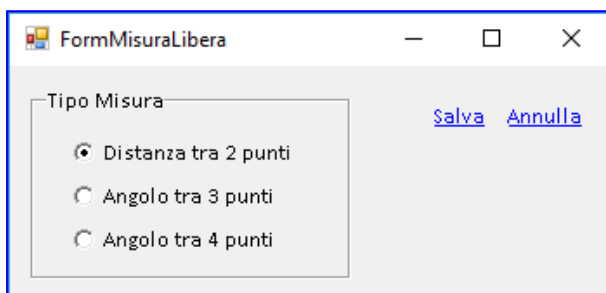
*Prima*



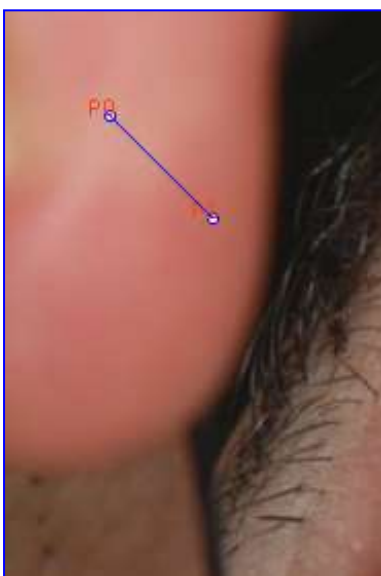
*Dopo*

## MISURE LIBERE

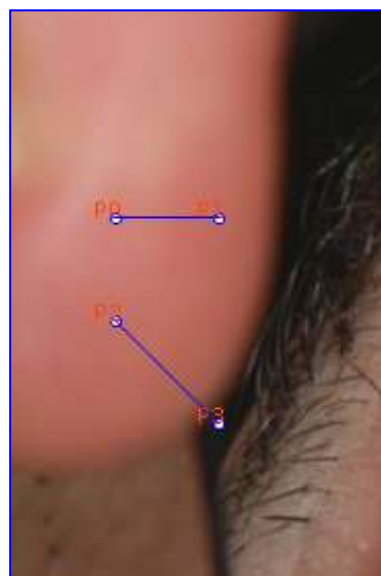
Questo tool consente di effettuare delle misure lineari e angolari. Le misure lineari sono possibili solo se l'immagine è stata calibrata in precedenza. Premere NUOVA.



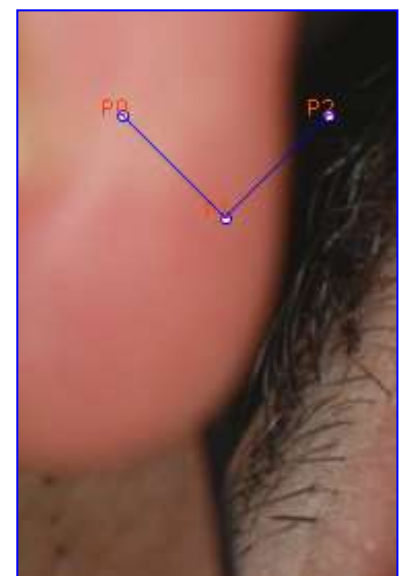
Selezionare il tipo di misurazione da effettuare e premere SALVA.



*Distanza 2 Punti*



*Angolo 4 Punti*

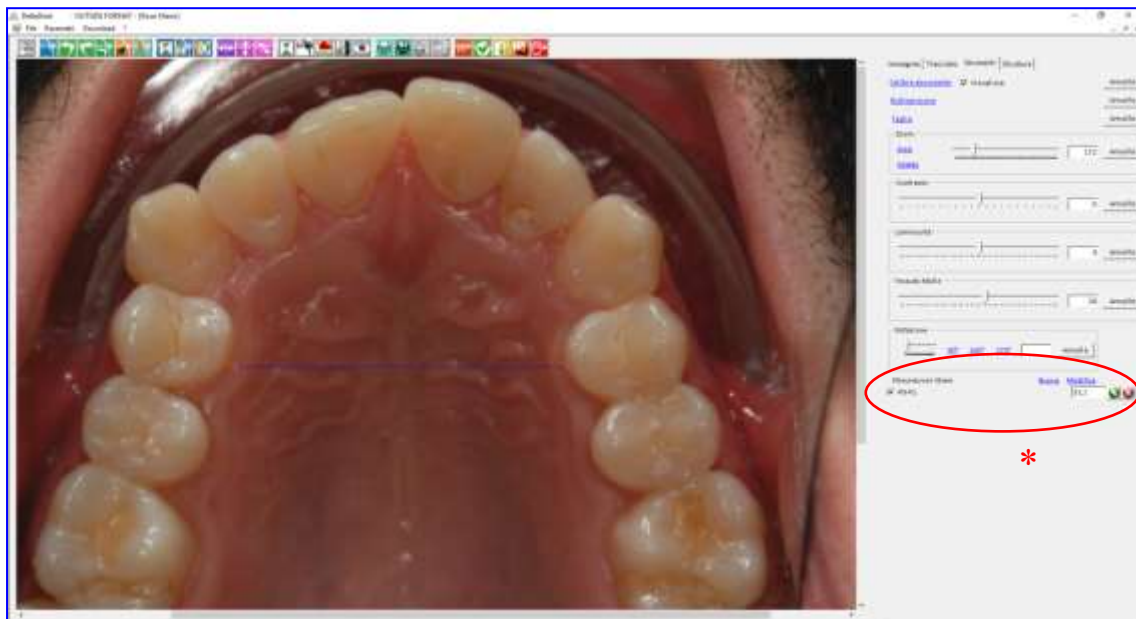


*Angolo 3 Punti*

Viene così generata la misurazione.



È opportuno premere MODIFICA per collocare i punti nella posizione desiderata.

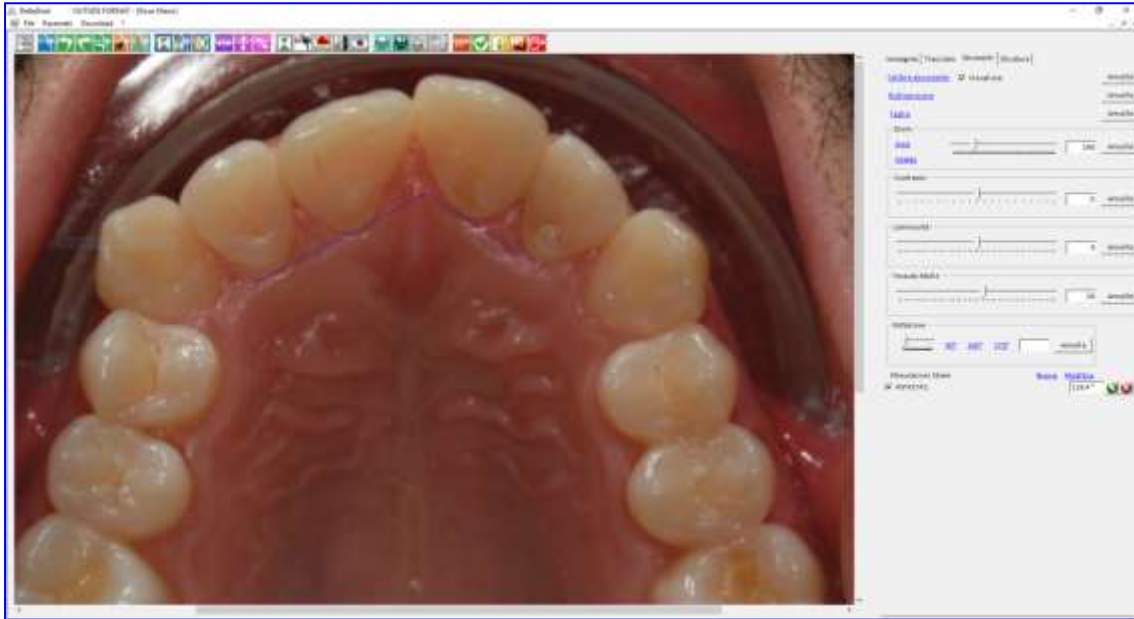


*Distanza 2 Punti*

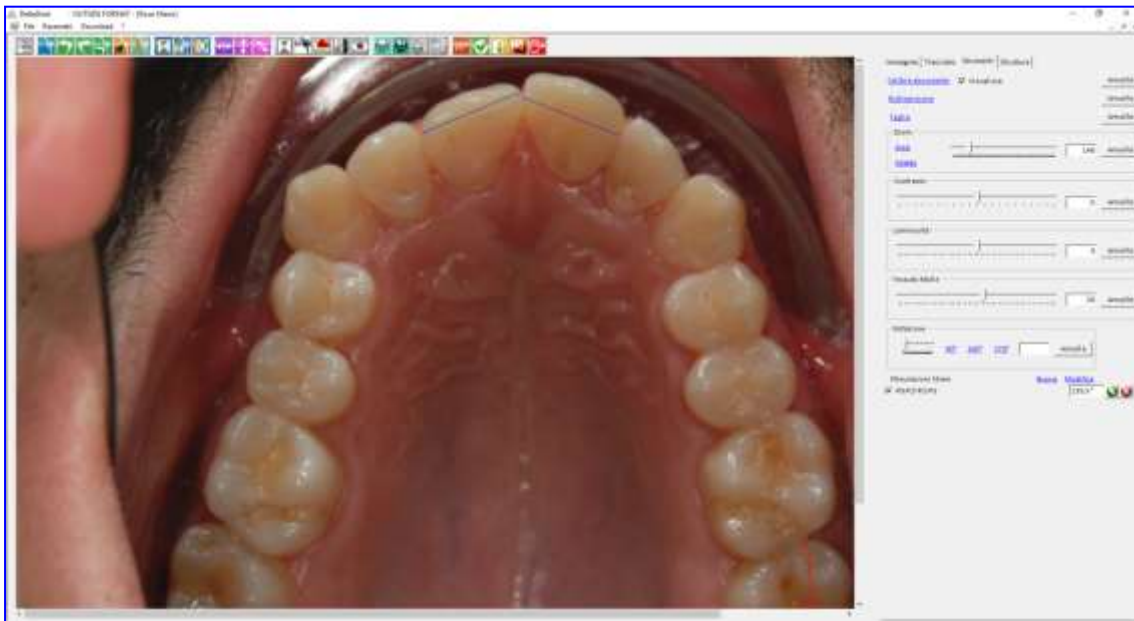
\*







*Angolo 3 Punti*

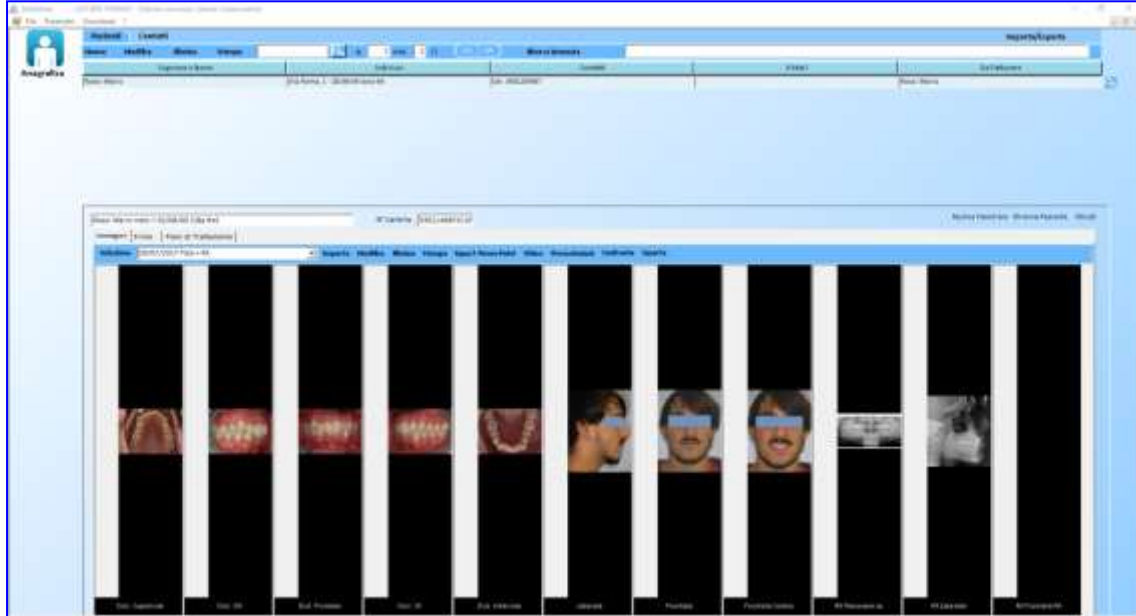


*Angolo 4 Punti*

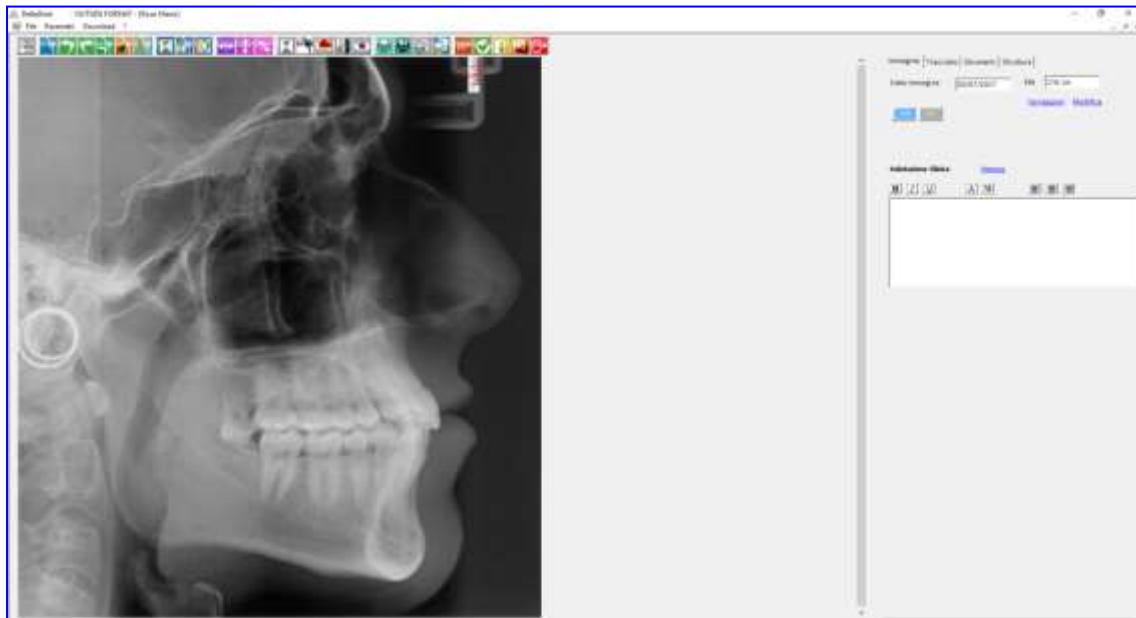
## Tracciato RX Laterale

### Realizzazione Tracciato

Aprire la cartella del paziente.



Selezionare con un doppio clic l'immagine sulla quale si desidera realizzare il tracciato.



Per realizzare un tracciato, si utilizzano i tasi posti nella parte alta della videata.

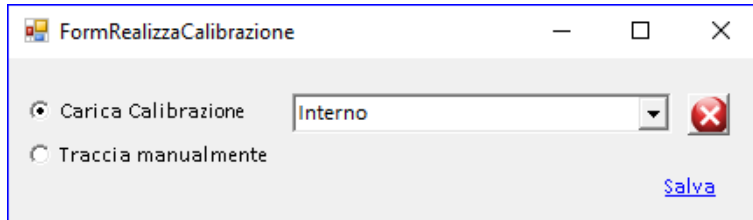




## Calibrazione

Premere il tasto per avviare la calibrazione


Se è stata memorizzata in precedenza una calibrazione, questa viene proposta dal sistema. In caso di prima calibrazione procedere come a pag. 47 (Traccia Manualmente).

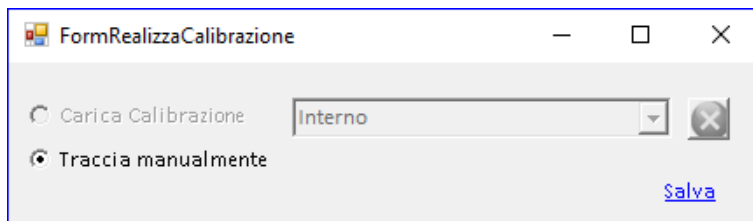


Per utilizzare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere SALVA. Questa sarà visualizzata sull'immagine.



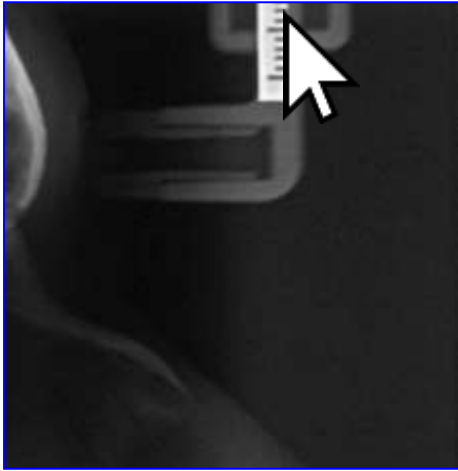
N.B. Utilizzare questa opzione solo se le immagini sono uguali e provengono dallo stesso radiografico.

Per eliminare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere il tasto elimina .

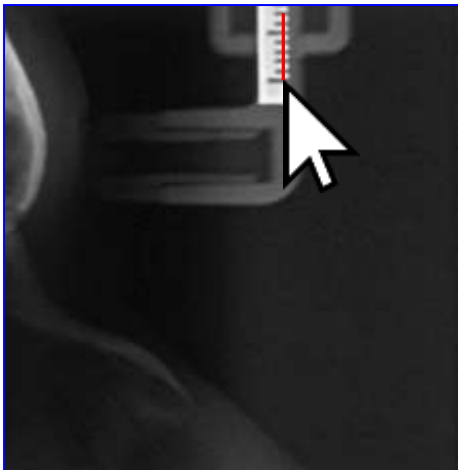


Per effettuare una nuova calibrazione, selezionare ""Traccia Manualmente"".

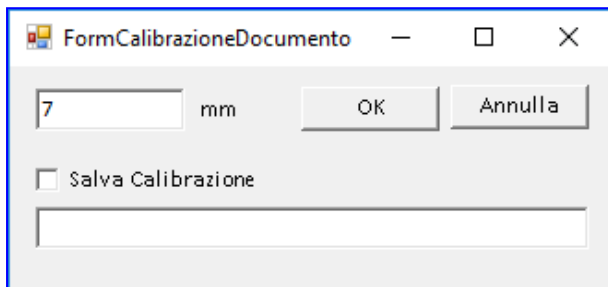
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento millimetrico. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.

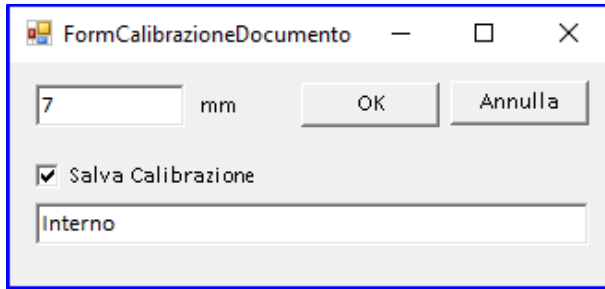


Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.



L'opzione "Salva Calibrazione" serve per memorizzare il valore e riutilizzarlo anche per altre lastre. Questo è possibile solo se si tratta di lastre e se sono uguali (stessa provenienza e stessa dimensione).

Spuntare il campo e digitare il nome da assegnare.



Per non usufruire di questa opzione, lasciare il campo deselezionato e non digitare la descrizione. Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione. In caso di conferma dell'operazione, accanto alla linea appena tracciata viene visualizzato il valore assegnato.



In qualsiasi momento, in caso di errore, è possibile ripetere il processo di calibrazione. La casella "Visualizza" può essere selezionata o deselezionata per visualizzare o nascondere la calibrazione.



*Visualizza selezionato*



*Visualizza deselezionato*

Verificare fisicamente, attraverso la stampa, che le misure calibrate siano corrette.



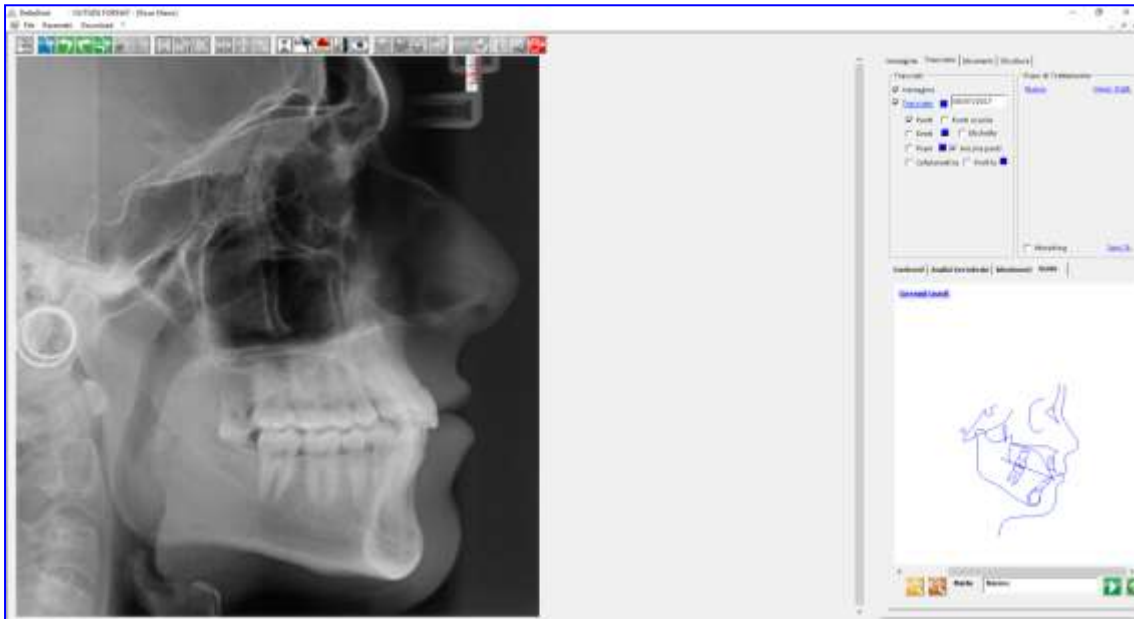
### Inizia Tracciato

Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.

La form che si apre, consente di scegliere la metodica con i relativi parametri, e la fase del tracciato. I check permettono di personalizzare il tracciato da realizzare, aggiungendo o rimuovendo elementi dentali, piani, vertebre.

Confermare la scelta premendo SALVA.

Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.

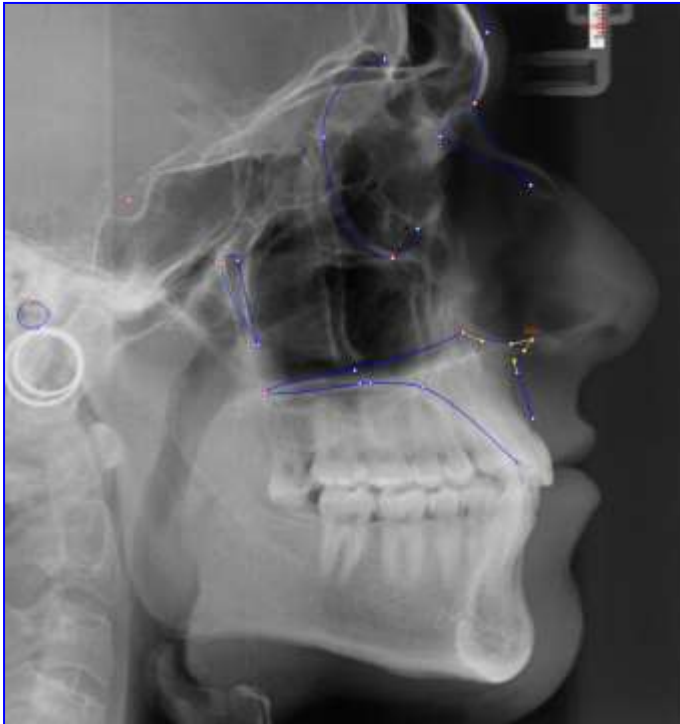


Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla lastra nel punto individuato.

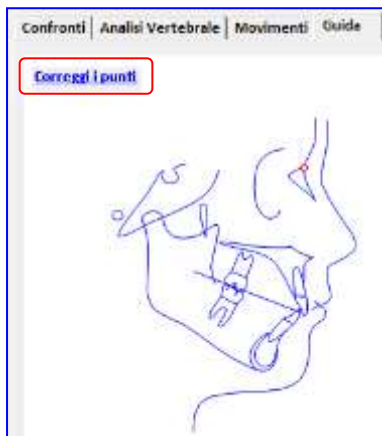


Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.

Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere CORREGGI I PUNTI visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



**Indietro**

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



**Avanti**

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.

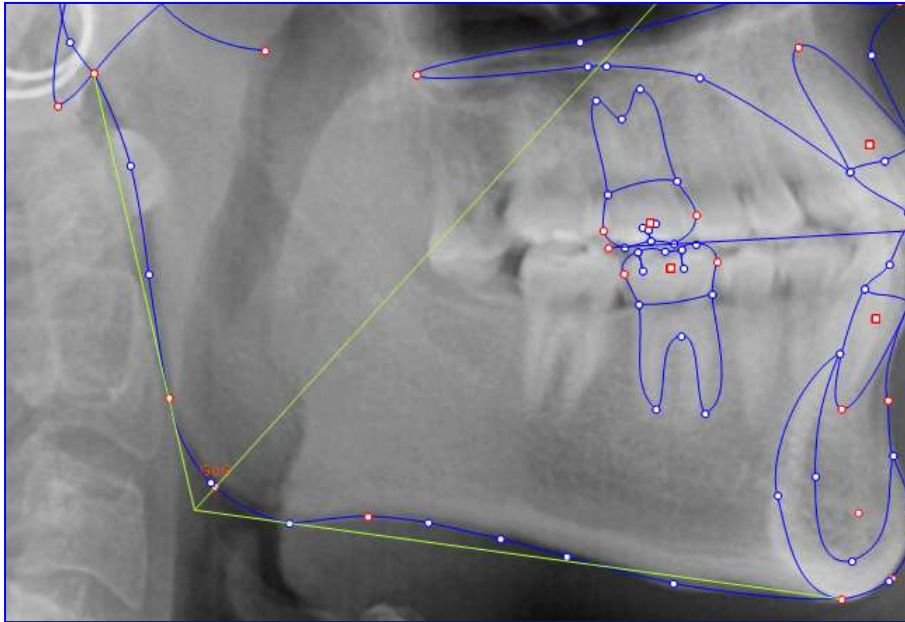


**Riavvia**

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.



Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software è in grado di posizionare eventuali punti costruiti (ad es. Go, Gn, Xi, DC). Nell'esempio che segue, si riconosce la bisettrice dell'angolo formato dalle tangenti al ramo e al corpo mandibolare, che determina la posizione di Goniocentro secondo l'analisi di Gianni.



A questo punto, il software effettua un salvataggio automatico del tracciato.

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

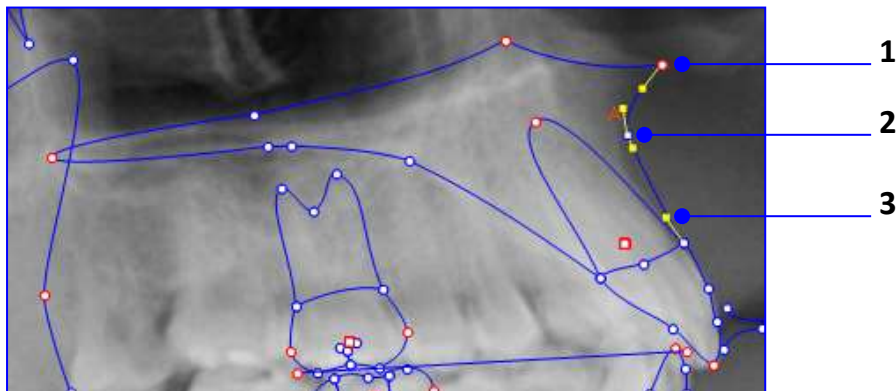


### Correggi

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.



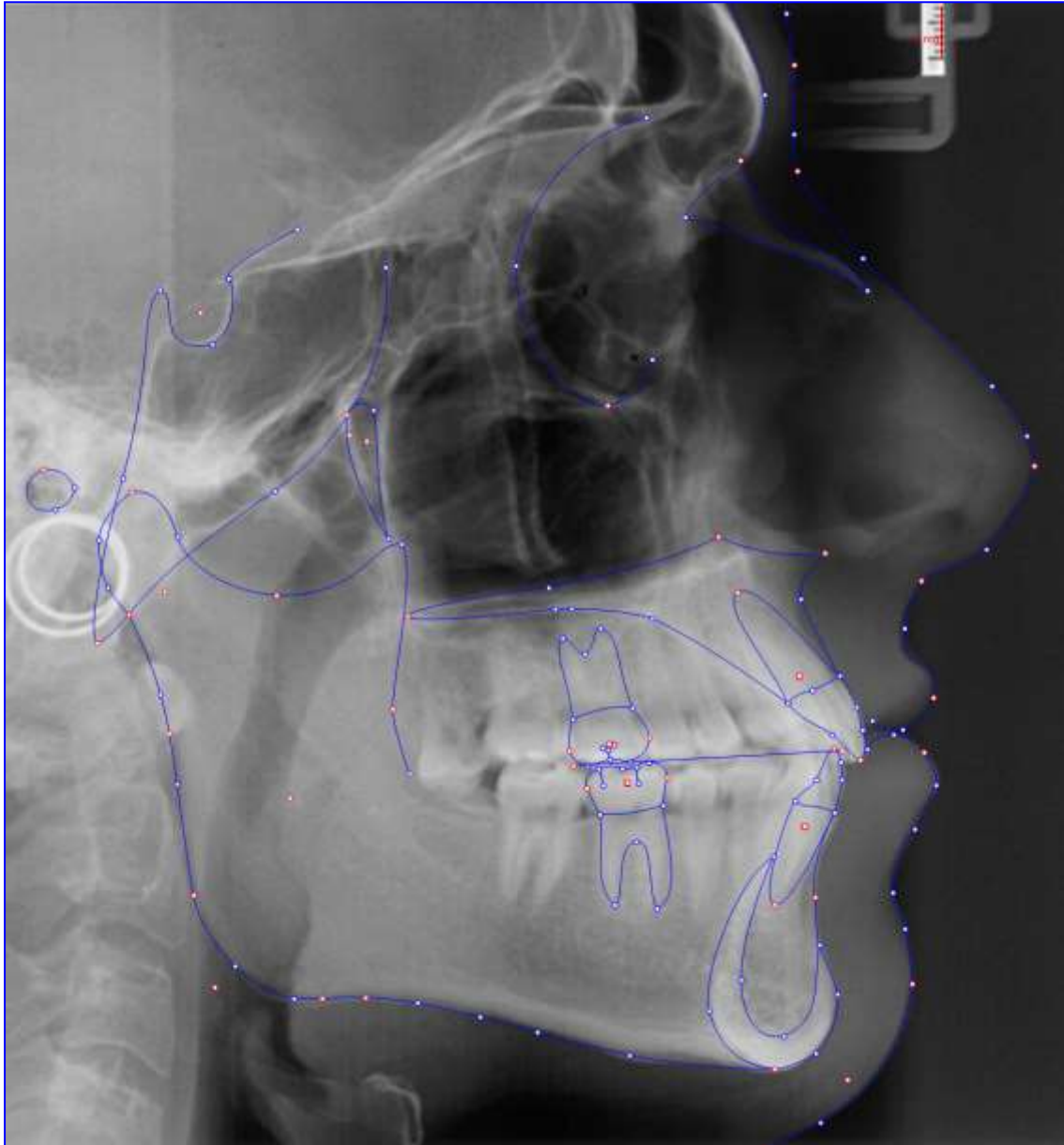


Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

Il risultato finale è il seguente.

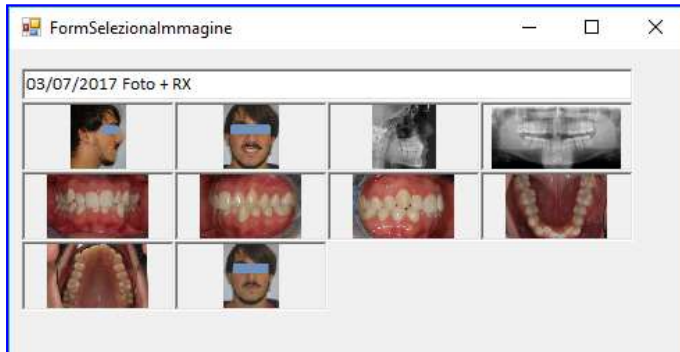


Per rifinire i punti cutanei, è consigliato sovrapporre la fotografia laterale del paziente.

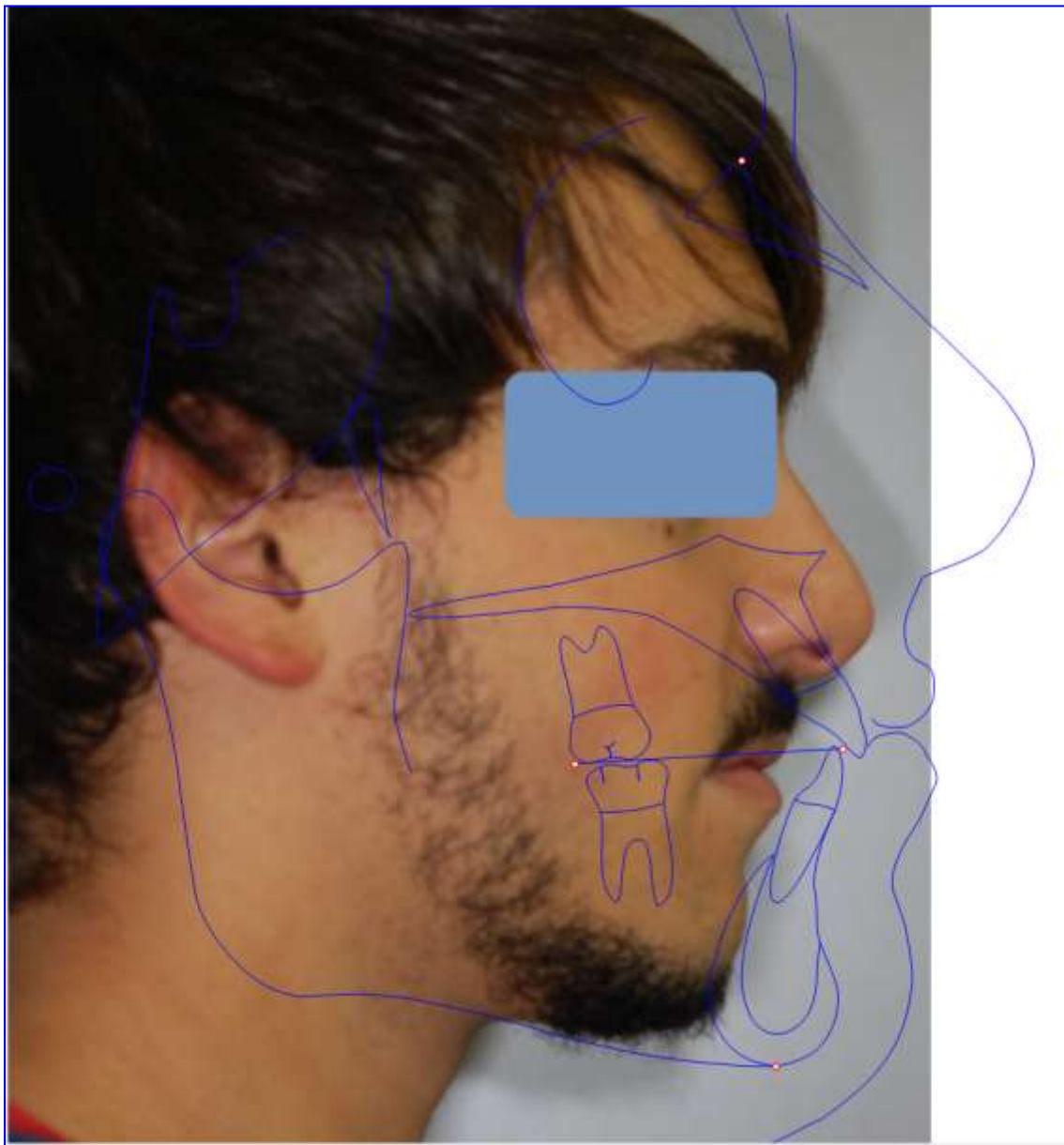


### Sovrapponi Foto (su lastra Latero-Laterale)

Premendo il tasto, si apre il pannello di selezione della foto da sovrapporre.

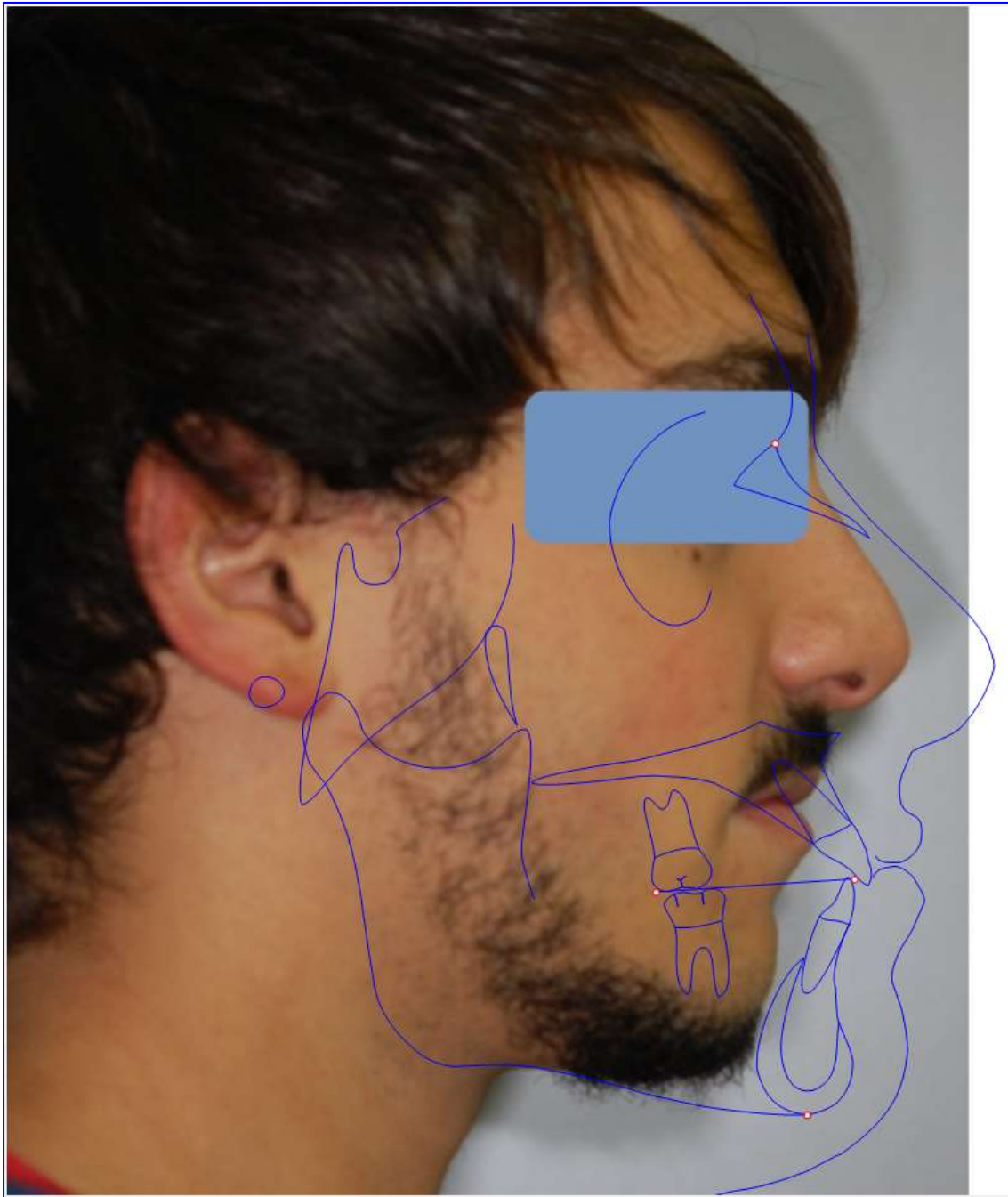


Selezionare con un doppio clic la foto da utilizzare.



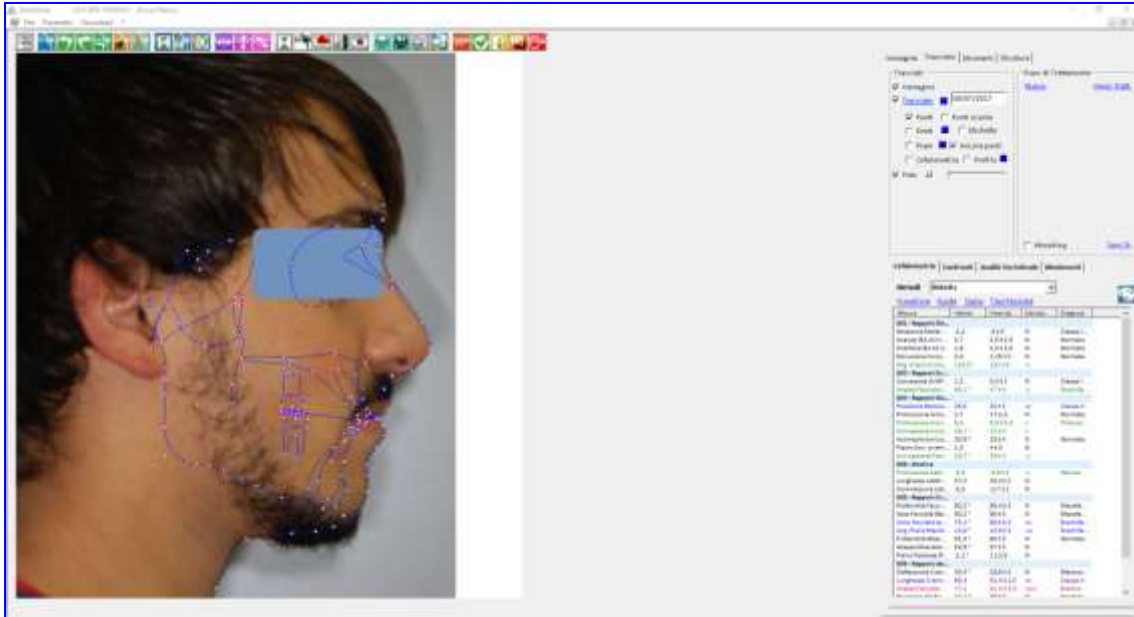


Muovere i punti rossi (N ed Me) per posizionare il tracciato sopra la fotografia.



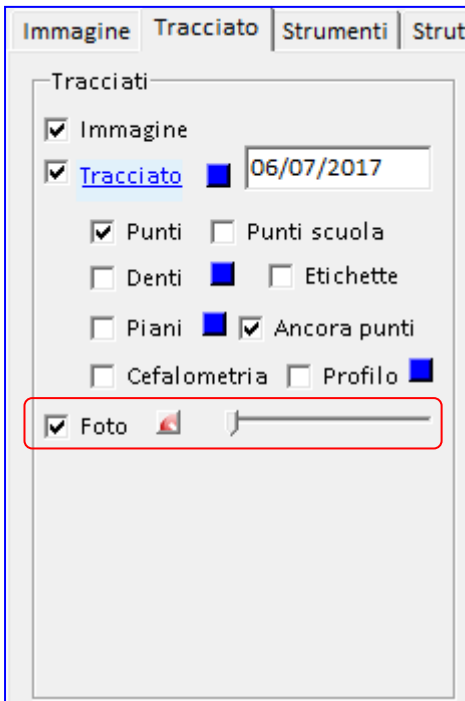


Fissati i due punti, si possono apportare ulteriori modifiche con il tasto CORREGGI.



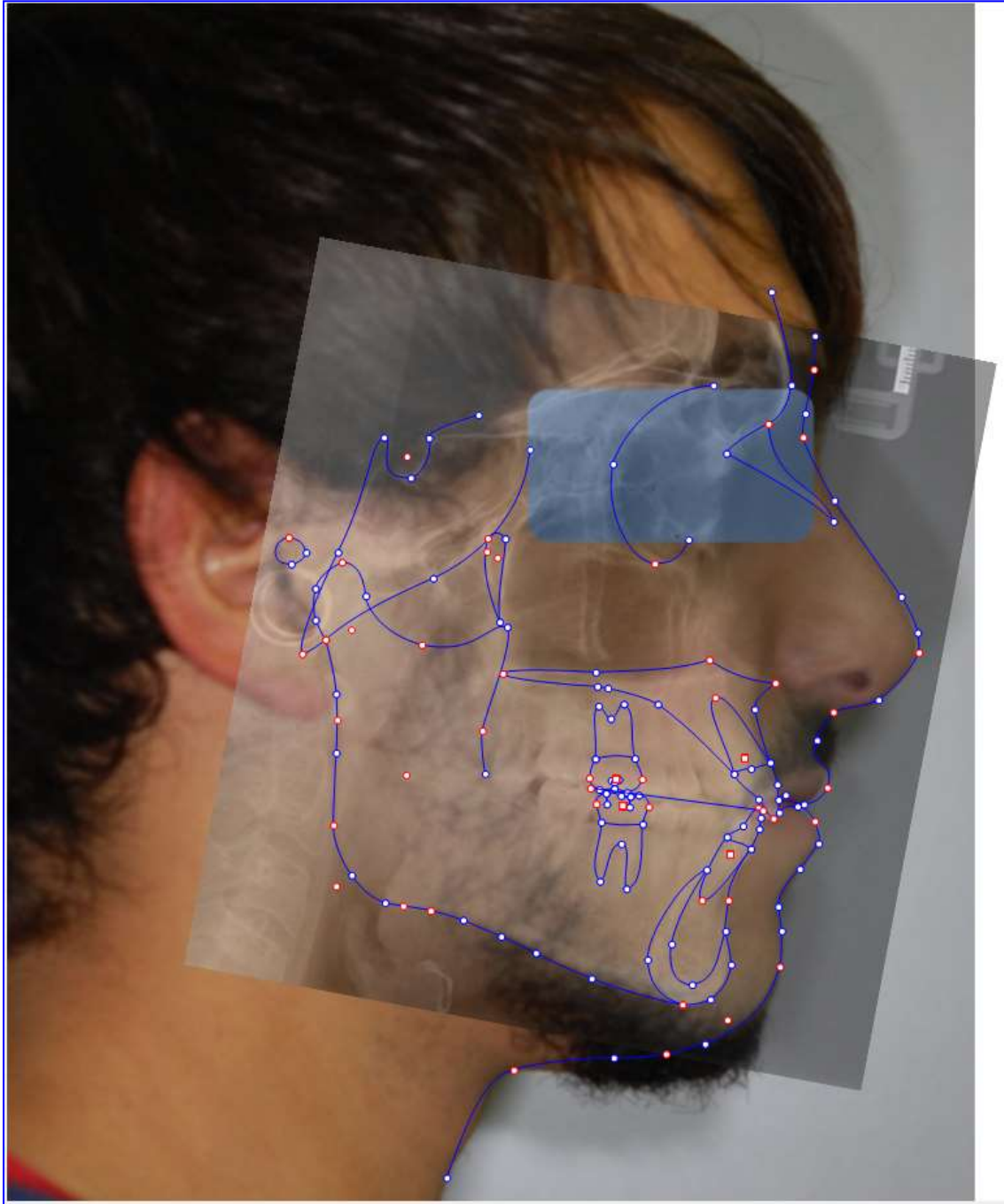
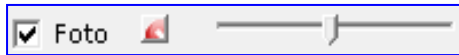
I punti N ed Me, essendo di rotazione per adattare la foto, non si possono correggere.

Per verificare il corretto posizionamento della foto, si utilizza il cursore FOTO che si è appena attivato.





Muovendo il cursore verso destra si aumenta la trasparenza della foto.

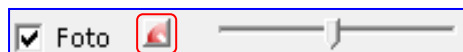


In caso di errato posizionamento della foto, è possibile:

- Eliminare la foto e ripetere la sovrapposizione.
- Correggere la sovrapposizione.

### Eliminare la foto

Premere il tasto rosso accanto a Foto.



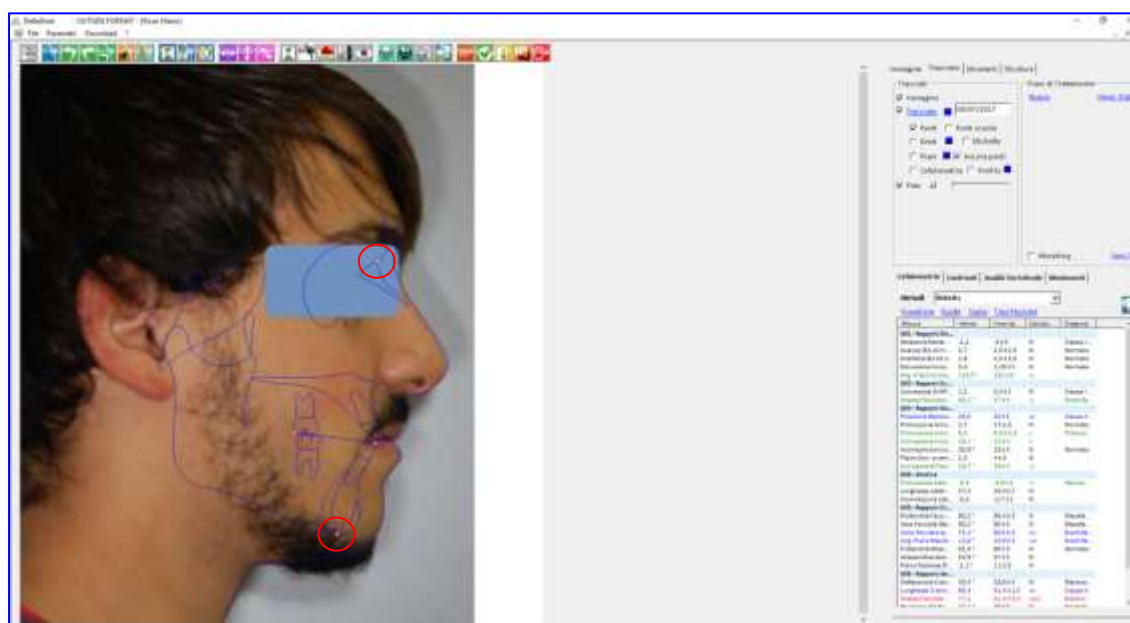
### Correggere la sovrapposizione



#### **Rotazione**

Premere il tasto rotazione.

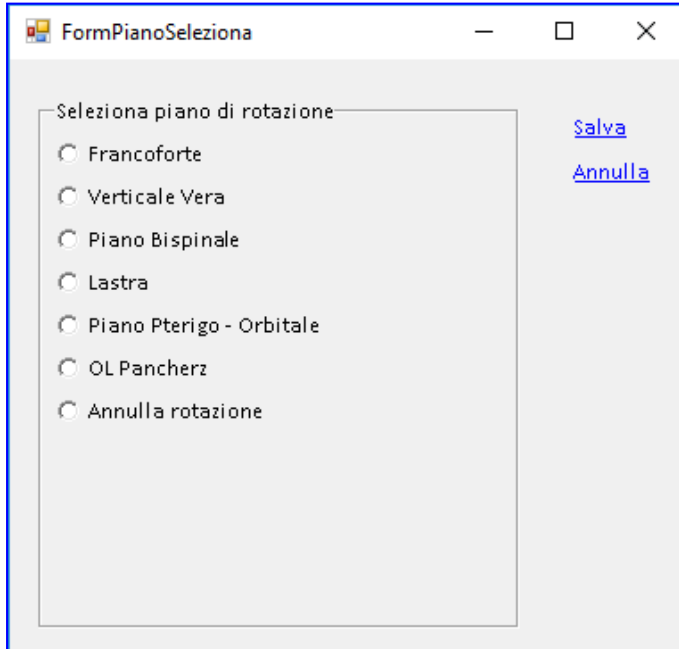
I punti N ed Me tornano ad essere mobili.



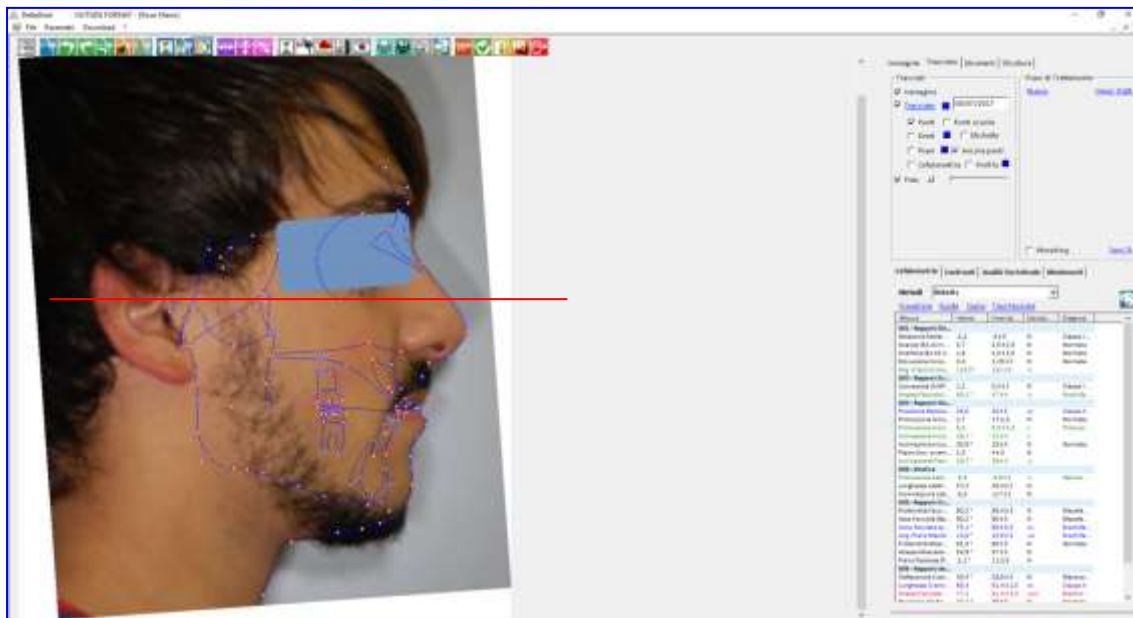
Muoverli per ruotare e adattare il tracciato alla foto.


**Orienta**

Il tasto orienta si utilizza per orientare il tracciato, anche con la foto sovrapposta, secondo un piano di riferimento come ad esempio il piano di Francoforte.



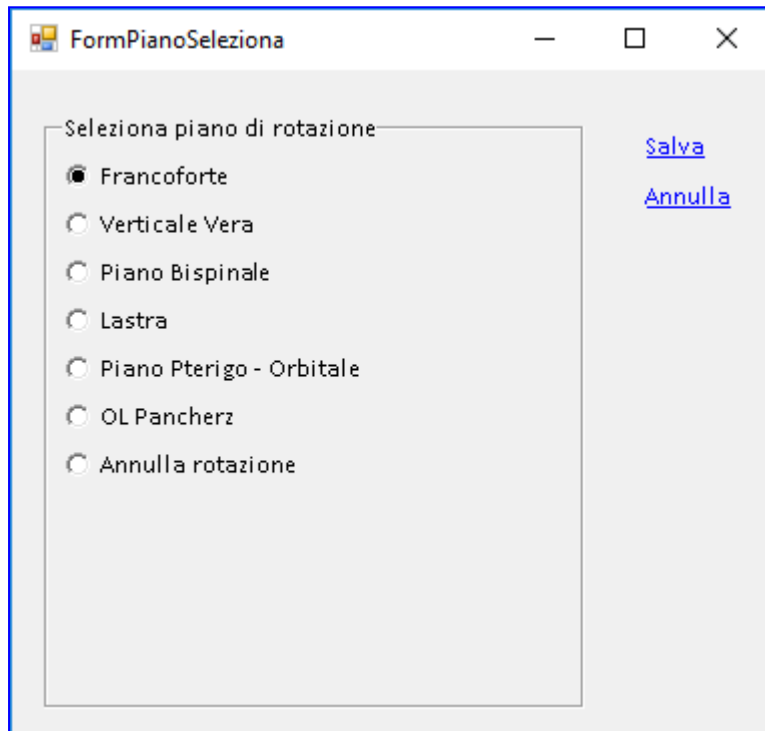
Selezionare il piano di riferimento e premere SALVA. Nell'esempio è stato utilizzato Francoforte.



Affinché l'orientamento risulti corretto, è necessario che i punti di riferimenti siano stati correttamente posizionati.



Per modificare il piano di riferimento, o annullare la rotazione, premere nuovamente il tasto ORIENTA.

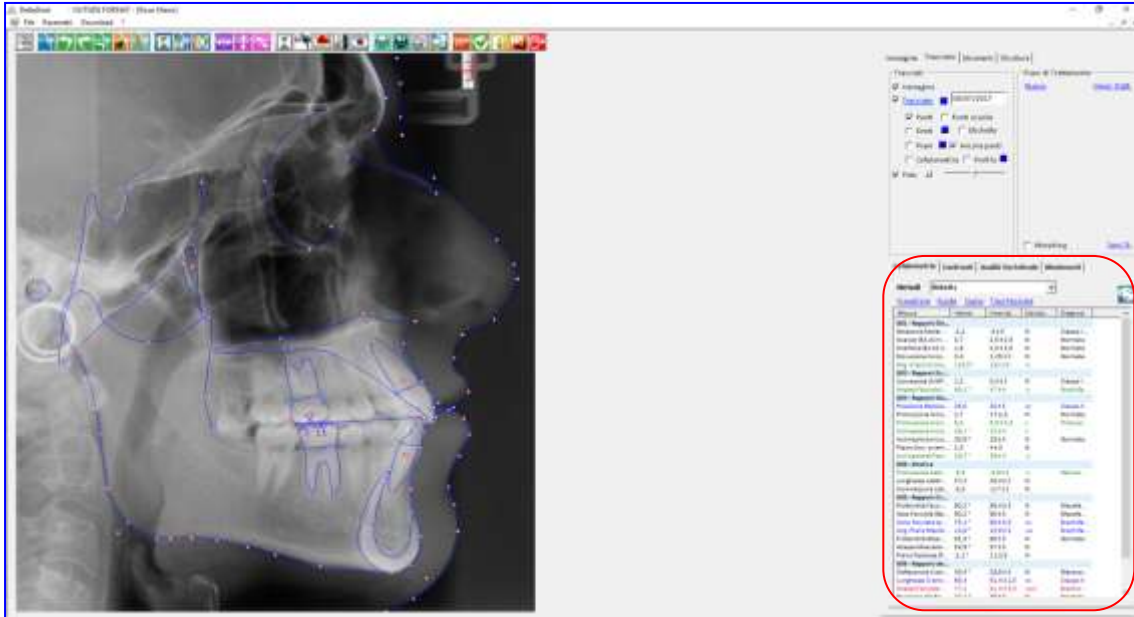


Selezionare un piano differente, o Annulla rotazione. Premere SALVA per confermare la scelta

Terminata la fase realizzativa, si possono analizzare i valori e impostare le preferenze di layout per le esportazioni e le stampe.



I valori cefalometrici calcolati dal software sono riportati in basso a destra.



Cefalometria | Confronti | Analisi Vertebrale | Movimenti

Metodi: **Ricketts**

[Visualizza](#) [Guida](#) [Copia](#) [Tipo Facciale](#)

Misura	Valore	Interval...	Deviaz...	Diagnosi
<b>G01 - Rapporti De...</b>				
Relazione Molar...	-2,2	-3 ± 3	N	Classe I...
Overjet (B1-A1 H...	3,7	2,5 ± 2,5	N	Normale
Overbite (B1-A1 V...	1,8	2,5 ± 2,5	N	Normale
Estrusione Incisi...	0,4	1,25 ± 2	N	Normale
Ang. Interincisivo...	123,0°	132 ± 6	-x	
<b>G02 - Rapporti Sc...</b>				
Convessità (A-NP...	1,3	0,4 ± 2	N	Classe I...
Altezza Facciale I...	40,1°	47 ± 4	-x	Brachifa...
<b>G03 - Rapporti De...</b>				
Posizione Molare...	26,0	20 ± 3	xx	Classe II
Protrusione Incis...	2,7	1 ± 2,3	N	Normale
Protrusione Incis...	6,3	3,5 ± 2,3	x	Protrusi...
Inclinazione Incis...	26,1°	22 ± 4	x	
Inclinazione Incis...	30,9°	28 ± 4	N	Normale
Piano Occl. a ram...	2,3	4 ± 3	N	
Inclinazione Pian...	18,7°	26 ± 4	-x	
<b>G04 - Estetica</b>				
Protrusione Labi...	-5,9	-3,6 ± 2	-x	Retrusi...
Lunghezza Labbr...	27,4	26,4 ± 2	N	
Commissura Lab...	-2,5	-2,7 ± 2	N	
<b>G05 - Rapporti Cr...</b>				
Profondità Facci...	90,2°	89,4 ± 3	N	Mesofa...
Asse Facciale (Ba...	90,2°	90 ± 3	N	Mesofa...
Cono Facciale (a...	75,1°	68 ± 3,5	xx	Brachifa...
Ang. Piano Mandi...	14,8°	23,6 ± 4	-xx	Brachifa...
Profondità Masc...	91,3°	90 ± 3	N	Normale
Altezza Mascella...	54,9°	57 ± 3	N	
Piano Palatale (P...	-2,1°	1 ± 3,5	N	
<b>G06 - Rapporti de...</b>				
Deflessione Cran...	30,4°	28,6 ± 3	N	Mesoc...
Lunghezza Cranic...	66,4	61,4 ± 2,5	xx	Classe II
Altezza Facciale ...	77,1	61,4 ± 3,3	xxxx	Brachic...
Posizione del Pa...	74,2°	75 ± 3	N	Normale

Nero: norma (0 deviazioni standard)  
 Verde: 1 deviazione standard  
 Blu: 2 deviazioni standard  
 Rosso: oltre 3 deviazioni standard



All'interno del tab "Cefalometria" sono disponibili 4 funzioni.

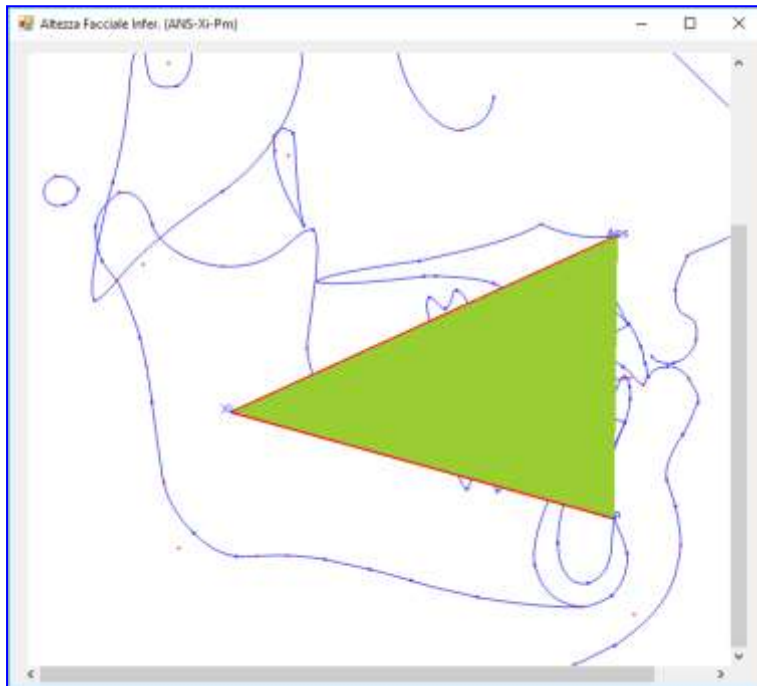
**1. VISUALIZZA**

Permette di visualizzare la tabella più grande.

Misura	Valore	Intervallo Norma	Deviazione	Diagnosi
<b>G01 - Rapporti Dentali</b>				
Relazione Molare (AS-S6)	-2,2	-3 ± 3	N	Classe I Dental
Overjet (B1-A1 Horiz.)	3,7	2,5 ± 2,5	N	Normale
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,8	2,5 ± 2,5	N	Normale
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occ.)	0,4	1,25 ± 2	N	Normale
Ang. Intermassico (A1 - B1 angle)	123,0°	122 ± 8	↔	
<b>G02 - Rapporti Scheletrici</b>				
Convessità (A-NPog)	1,3	-0,4 ± 2	N	Classe I Ossea
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pr)	40,1°	47 ± 4	↔	Brachifacciale
<b>G03 - Rapporti Dentoscheletrici</b>				
Posizione Molare Superiore	25,0	20 ± 3	↔	Classe II
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	2,7	1 ± 2,5	N	Normale
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	6,3	3,5 ± 2,3	↔	Protrusione
Inclinazione Incisivo Inferiore	25,1°	22 ± 4	↔	
Inclinazione Incisivo Superiore	30,9°	28 ± 4	N	Normale
Piano Occ. a ramo mandibolare	2,3	4 ± 8	N	
Inclinazione Piano Occlusale	18,7°	26 ± 4	↔	
<b>G04 - Estetica</b>				
Protrusione Labiale (LI-PoPog)	-5,8	-3,8 ± 2	↔	Retrusione Labiale
Lunghezza Labbro Superiore	27,4	26,4 ± 2	N	
Commissura Labiale	-2,5	-2,7 ± 2	N	
<b>G05 - Rapporti Craniofacciali</b>				
Profondità Facciale (FoOr-MPog)	90,2°	89,4 ± 3	N	Mesofacciale
Asse Facciale (BaN-PTOr)	90,2°	90 ± 3	N	Mesofacciale
Cono facciale (angolo conico)	75,1°	68 ± 3,5	↔	Brachifacciale
Ang. Piano Mandibolare (GocMe-PoOr)	14,8°	22,6 ± 4	↔	Brachifacciale
Profondità Mascellare (FoOr-NA)	91,3°	90 ± 3	N	Normale
Altezza Mascellare (N-CF-A)	54,9°	57 ± 3	N	
Piano Palatale (FoOr-ANS-PNS)	-2,1°	1 ± 2,5	N	
<b>G06 - Rapporti delle Strutture Profonde</b>				
Deflessione Cranica (BaN-PoOr)	30,4°	28,8 ± 3	N	Mesofacciale

**2. GUIDA**

Selezionare una misura e premere GUIDA per visualizzare la costruzione.

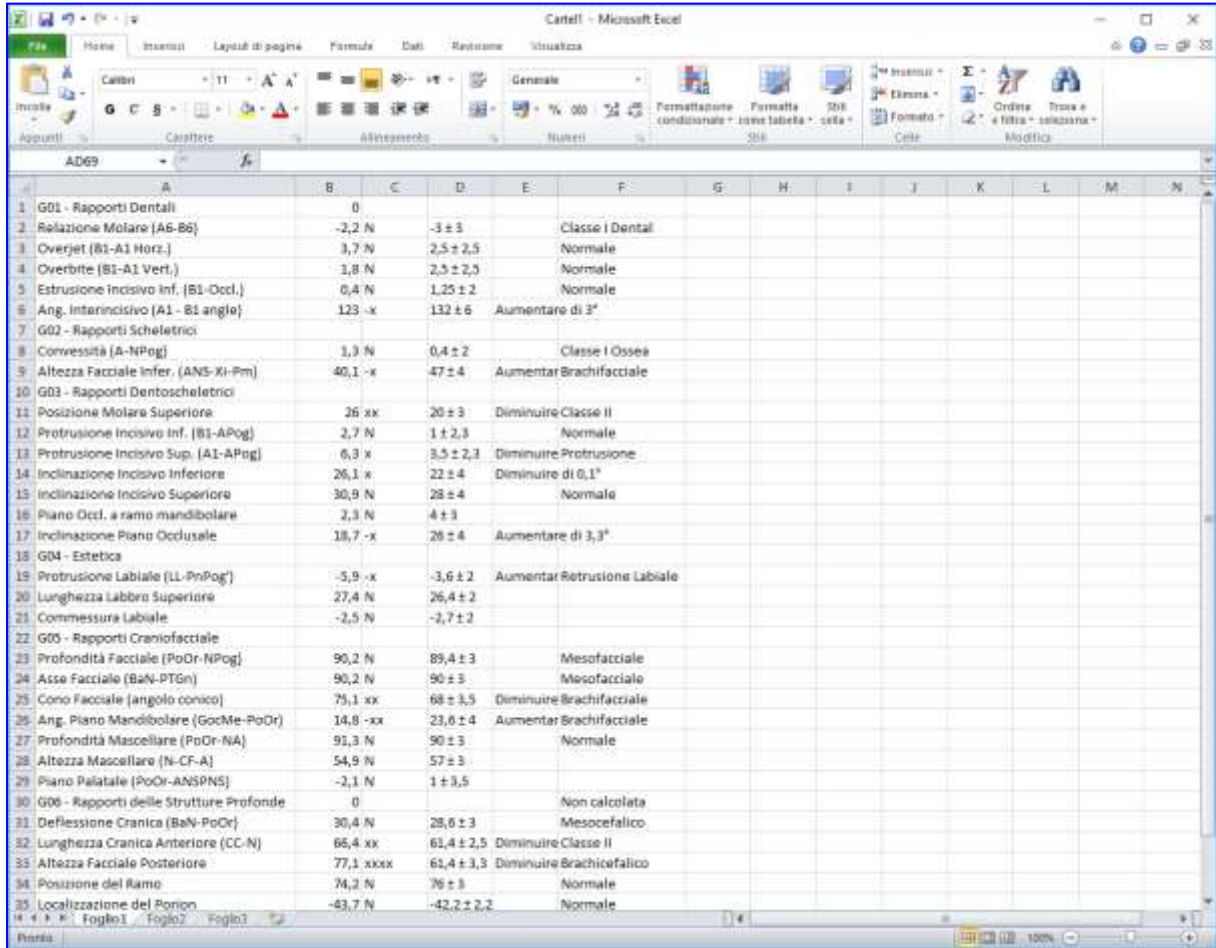


La costruzione è rappresentata secondo il tracciato realizzato.



### 3. COPIA

Utilizzare questo tasto per riportare i valori in un altro file (ad es. Excel). Premere COPIA e incollare i dati in un file Excel.



### 4. TIPO FACCIALE

Questa funzione utilizza il sistema del biotipo di Ricketts per determinare la tipologia facciale del paziente.

Misura	Norma	Dev.	Calcolata	DP
Asse Facciale (BaN-PTGn)	90	3	89,8	-0,1
Profondità Facciale (PoDr-NPog)	89,4	3	90,8	0,5
Ang. Piano Mandibolare (GocMe-PoDr)	23,6	4	15,3	2,1
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	47	4	41,8	1,3
Arco Mandibolare (DC-Xi-Pm)	30	4	40,8	2,7

Indice di Vert: 1,3: Brachi grave

Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

### Tracciati

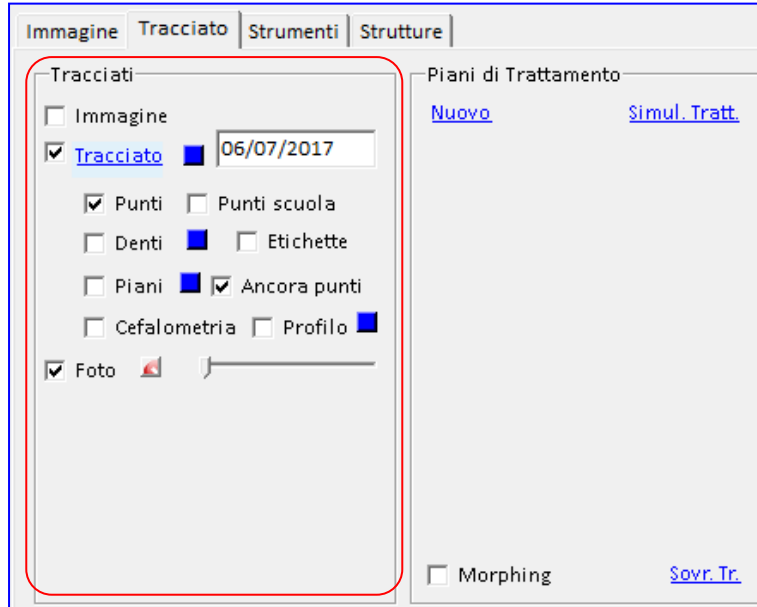


Immagine | **Tracciato** | Strumenti | Strutture

**Tracciati**

Immagine


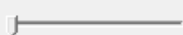
**Tracciato**  06/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo

Foto  

**Piani di Trattamento**

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

Morphing [Sovr. Tr.](#)

### Strutture

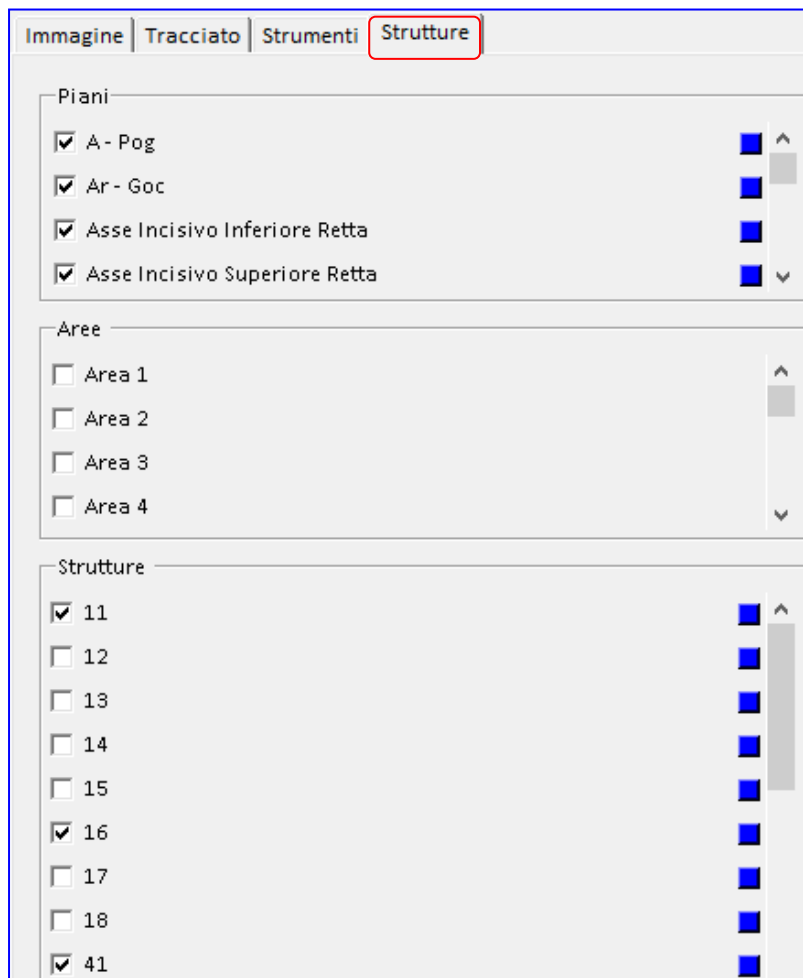


Immagine | Tracciato | Strumenti | **Strutture**

**Piani**

A - Pog

Ar - Goc

Asse Incisivo Inferiore Retta

Asse Incisivo Superiore Retta

**Aree**

Area 1

Area 2

Area 3

Area 4

**Strutture**

11

12

13

14

15

16

17

18

41

## TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

### 1. IMMAGINE

Il campo "Immagine" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la lastra.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 2. TRACCIATO

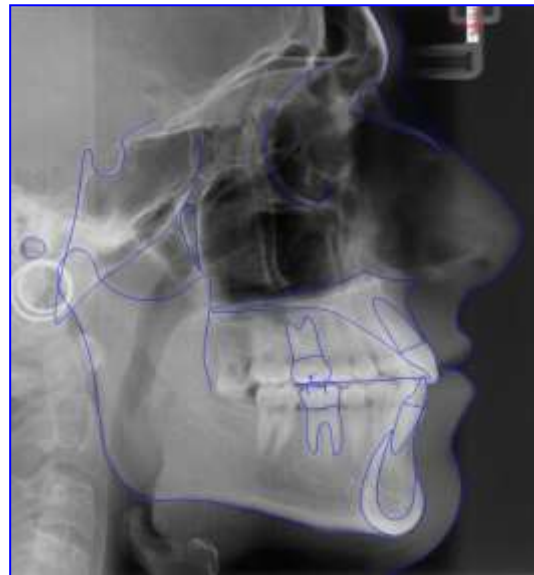
Il campo "Tracciato" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 3. PUNTI

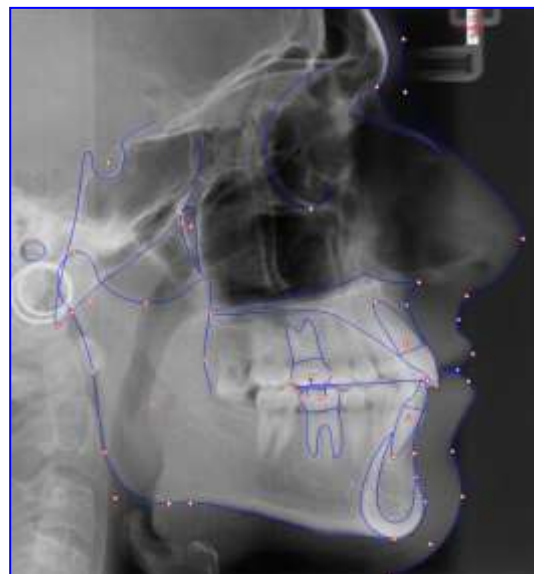
Il campo "Punti" viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 4. PUNTI SCUOLA

Il campo "Punti scuola" viene utilizzato per rendere visibili solo i punti posizionati e costruiti. La funzione "Punti scuola" funziona solo se è selezionato anche il campo "Punti".

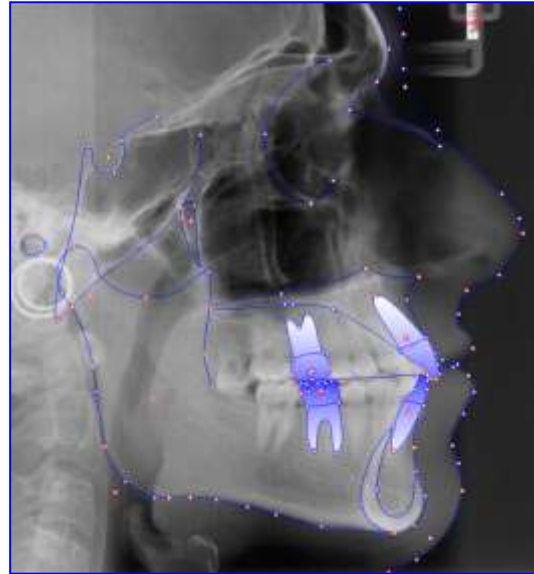
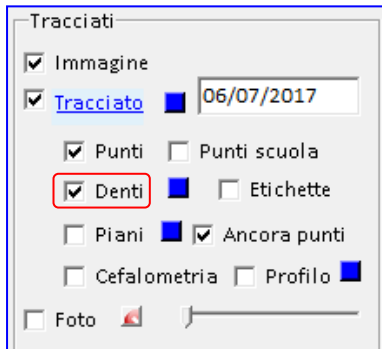


Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.



## 5. DENTI

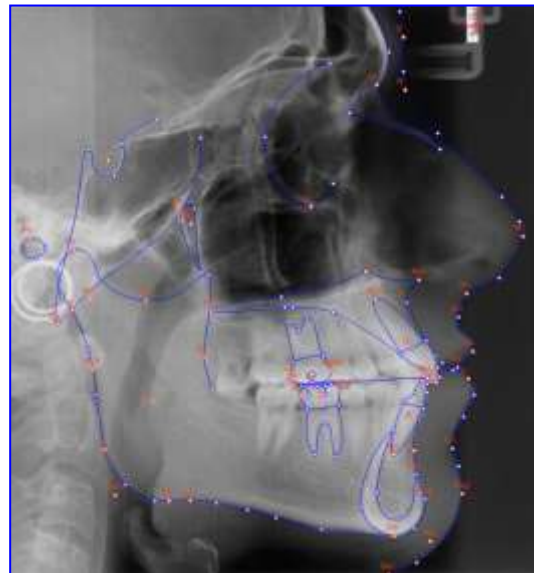
Il campo “Denti” viene utilizzato per evidenziare, con una colorazione, i denti nel tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 6. ETICHETTE

Il campo “Etichette” visualizza le etichette dei punti posizionati.

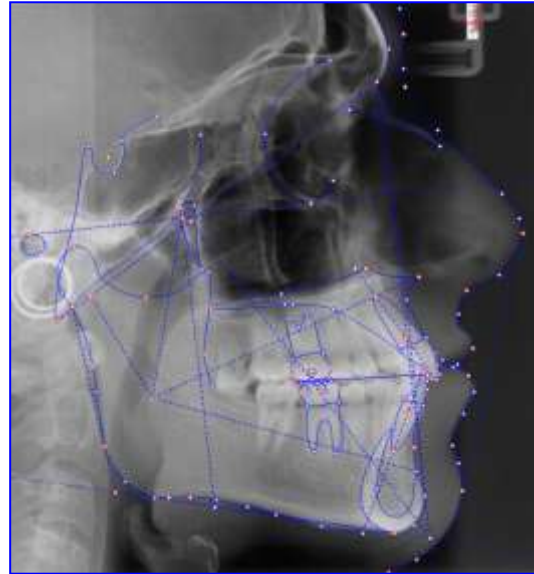
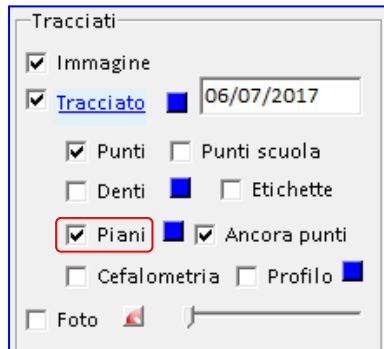


Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.



## 7. PIANI

Il campo "Piani" viene utilizzato per visualizzare i piani della scuola utilizzata.

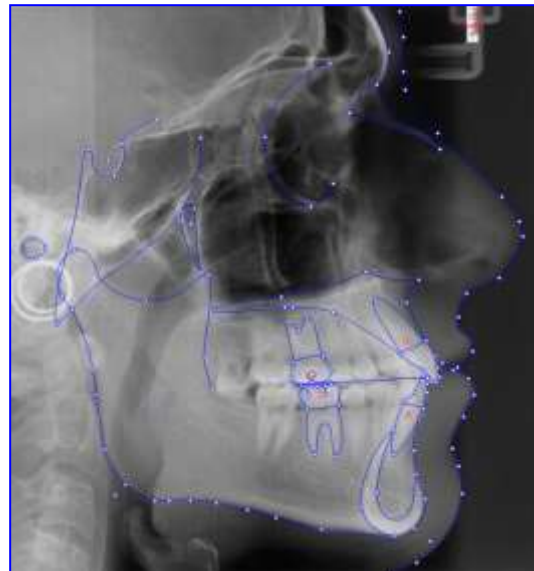


Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 8. ANCORA PUNTI

Il campo "Ancora punti" viene utilizzato per rimuovere l'ancoraggio dei punti rossi e blu.

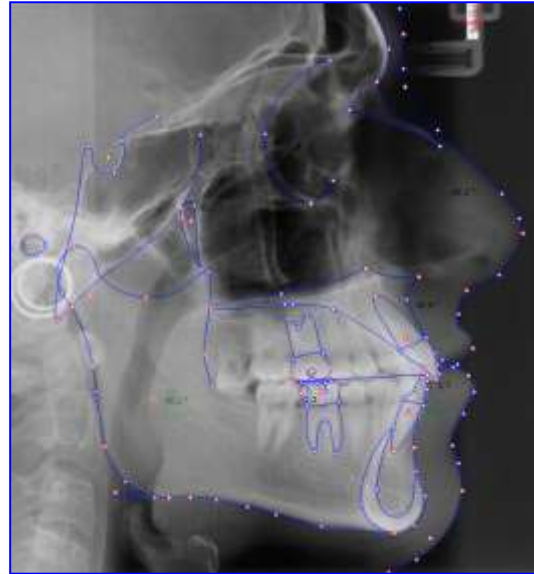
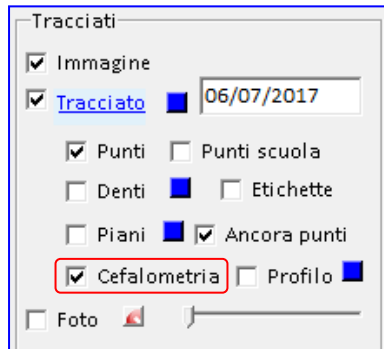
Questa funzione ha effetto se è attiva l'opzione "Punti" e viene utilizzata in fase di correzione dei punti al termine del tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 9. CEFALOMETRIA

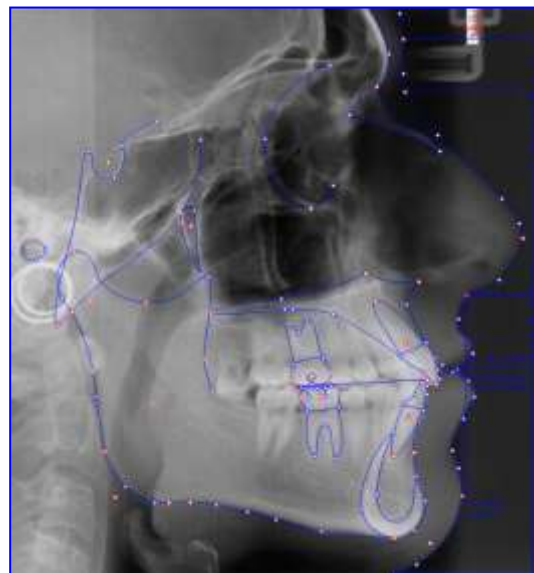
Il campo “Cefalometria” viene utilizzato per visualizzare la cefalometria sul tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 10. PROFILO

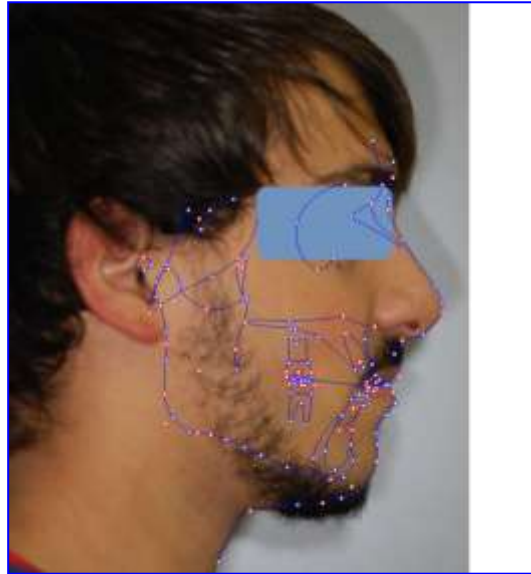
Il campo “Profilo” viene utilizzato visualizzare le misure del profilo.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

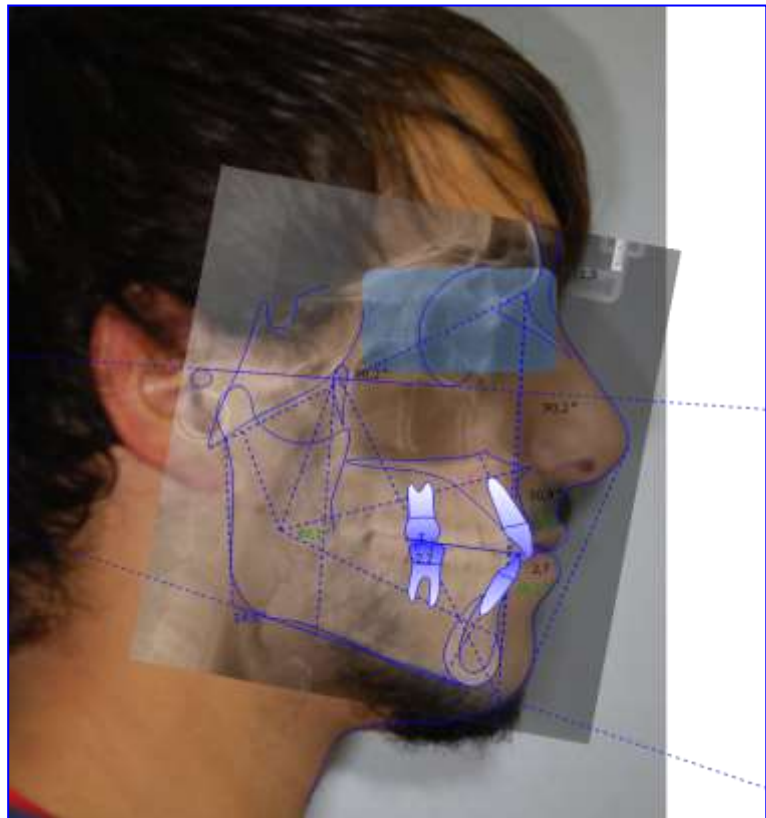
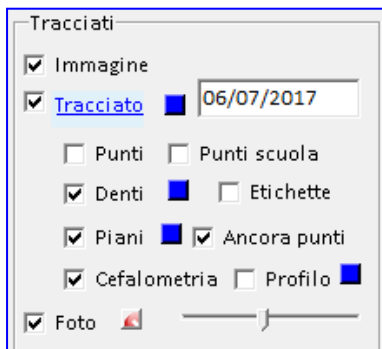
## 11. FOTO

Il campo "Foto" viene utilizzato per visualizzare la foto, se sovrapposta.



Tramite il cursore, si modifica il livello di trasparenza della foto. Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni in combinazione tra loro.

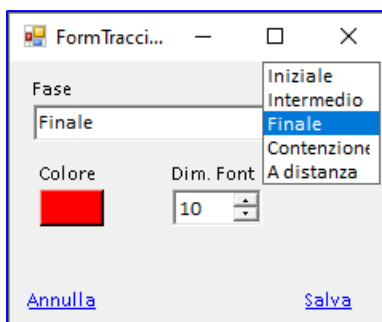


Sempre all'interno del pannello "Tracciati", sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell'oggetto di riferimento.

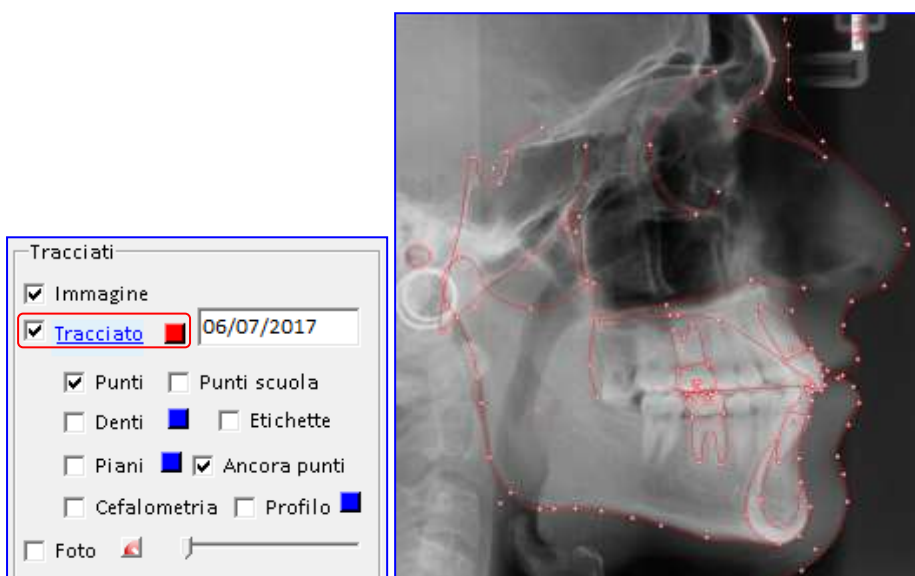


## 1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.



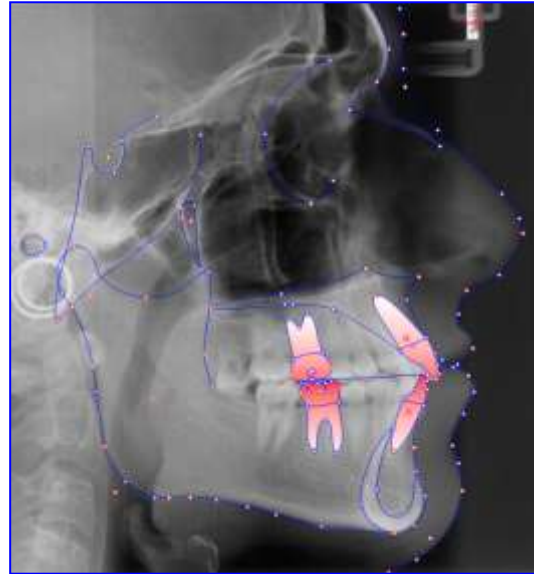
Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

## 2. DENTI

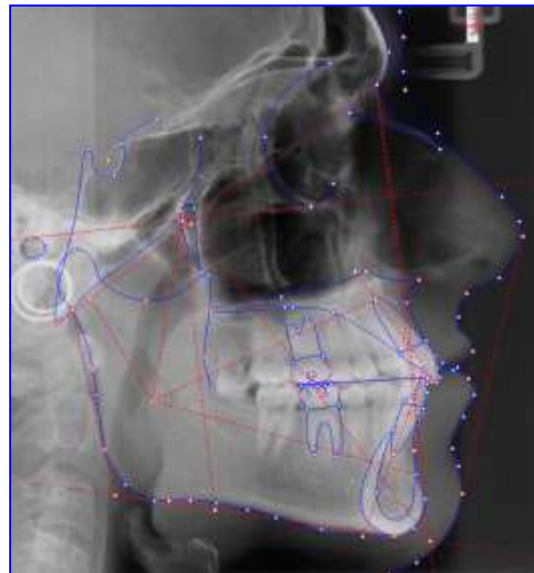
Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Denti" è attiva.

## 3. PIANI

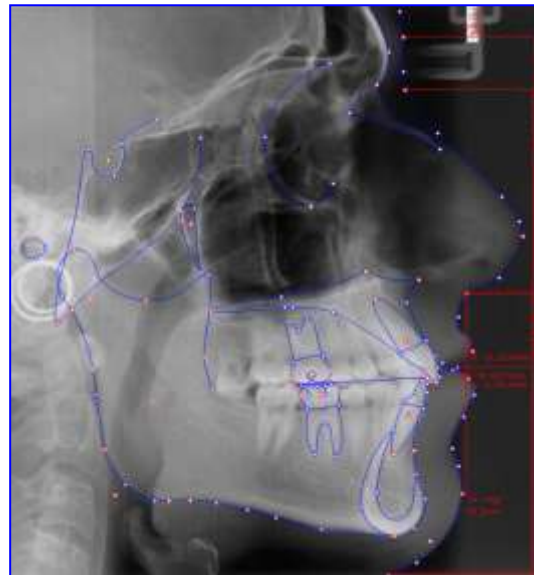
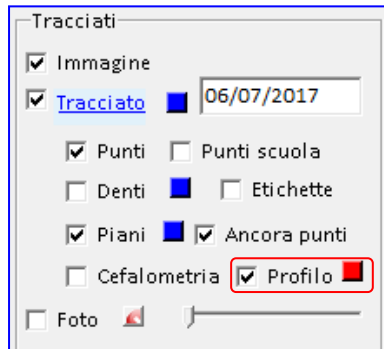
Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Piani" è attiva.

#### 4. PROFILO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Profilo" è attiva.

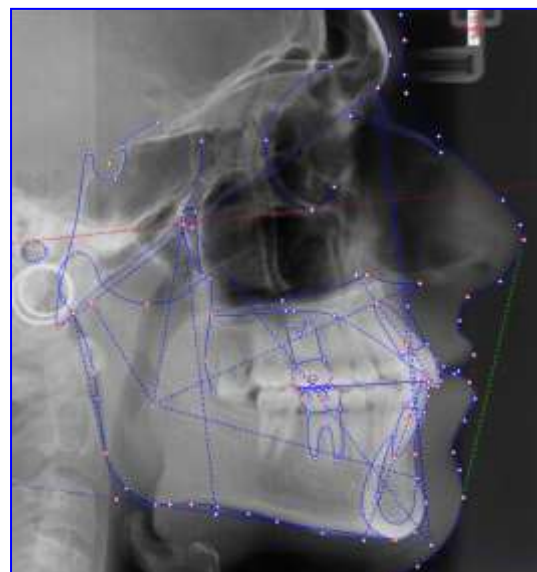
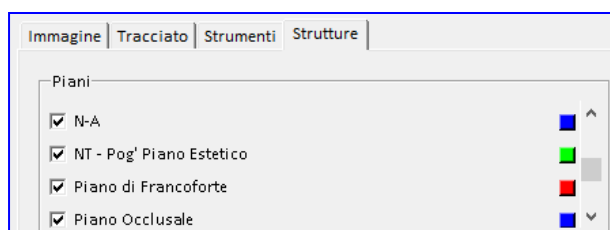
Salvare i cambiamenti per mantenere i colori impostati solo sul tracciato appena realizzato.

### STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore dei piani e delle strutture anatomiche attivi nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

#### 1. PIANI

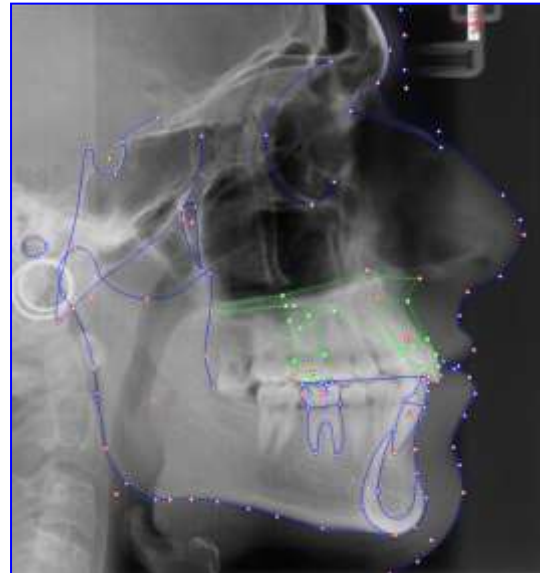
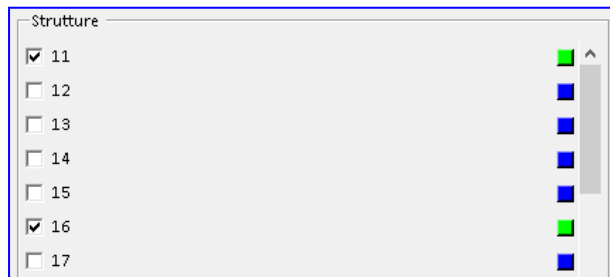
Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Piani" nel pannello Tracciati è attiva.



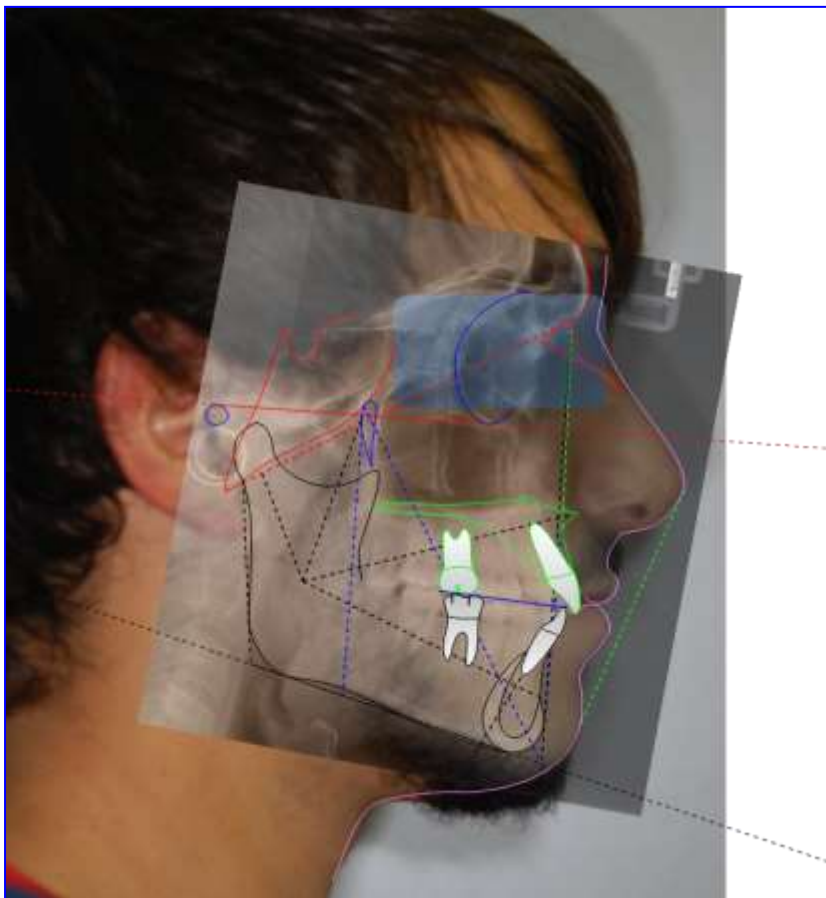


## 2. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni di layout in combinazione tra loro.



Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint)

Di seguito sono illustrati i tasti per le stampe ed esportazioni, alcuni già visti in precedenza.



### Stampa Immagine

Premere il tasto per stampare la lastra.



### Stampa Tracciato

Premere il tasto per stampare il tracciato e la tabella con i valori.



OUTSIDE FORMAT

Patient: Ross M...      07/10/2017      09:15:00  
 Date: 06/01/2017      09:15:00

001 - Report Overall

Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Maxilla	12.2	mm	12.0	OK
Mandible	12.5	mm	12.0	OK
Maxilla-Mandible	0.3	mm	0.0	OK
Maxilla-Mandible (mm)	0.3	mm	0.0	OK

002 - Report Subnasal

Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Subnasal	1.2	mm	1.0	OK
Subnasal (mm)	1.2	mm	1.0	OK

003 - Report Subnasal-Mandible

Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Subnasal-Mandible	1.0	mm	1.0	OK
Subnasal-Mandible (mm)	1.0	mm	1.0	OK

004 - Report Mandible

Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Mandible	12.5	mm	12.0	OK
Mandible (mm)	12.5	mm	12.0	OK

005 - Report Mandible-Maxilla

Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Mandible-Maxilla	0.3	mm	0.0	OK
Mandible-Maxilla (mm)	0.3	mm	0.0	OK

006 - Report Mandible-Mandible

Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Mandible-Mandible	12.5	mm	12.0	OK
Mandible-Mandible (mm)	12.5	mm	12.0	OK

007 - Report Mandible-Mandible-Maxilla

Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Mandible-Mandible-Maxilla	0.3	mm	0.0	OK
Mandible-Mandible-Maxilla (mm)	0.3	mm	0.0	OK

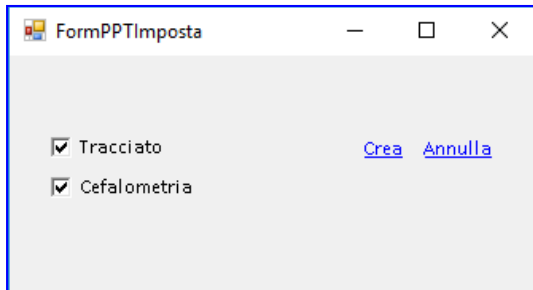




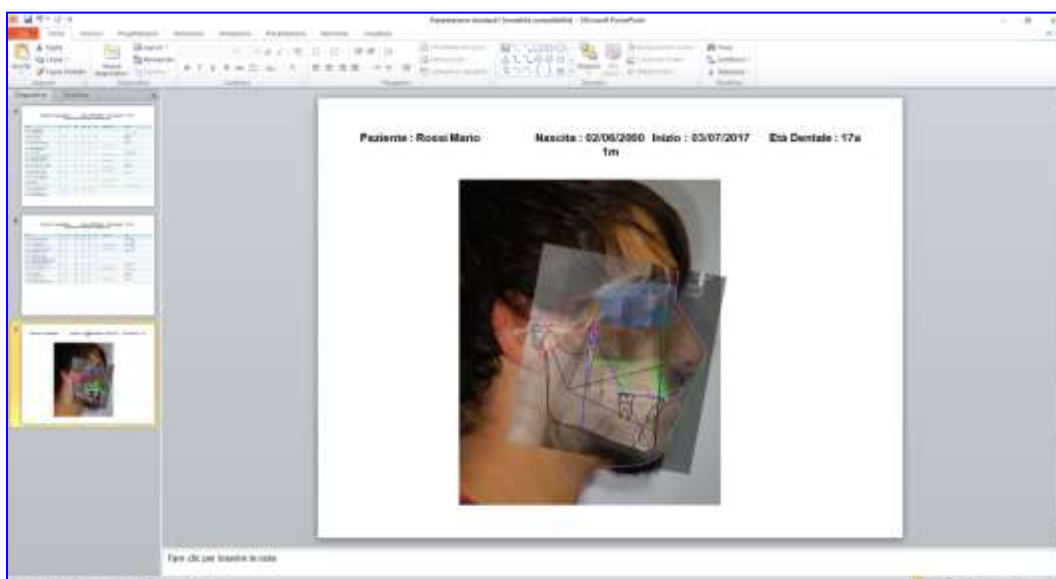
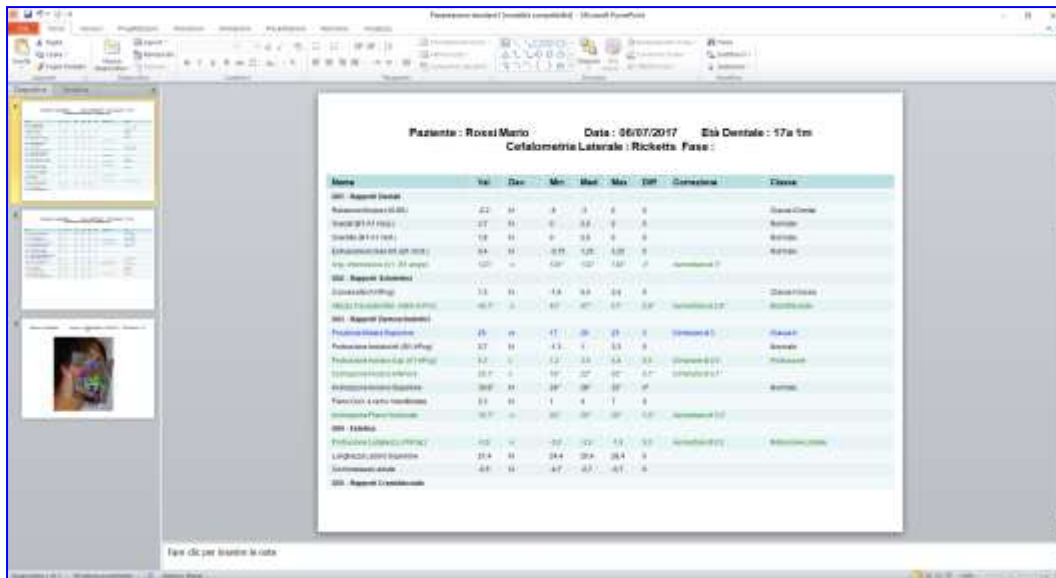
**Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)**

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.



Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.



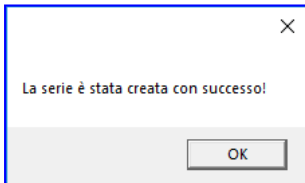

**Esporta**

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.



**Esporta Serie**

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati della cefalometria.



Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.

## Tracciato RX Postero Anteriore

### Realizzazione Tracciato

Aprire l'immagine.



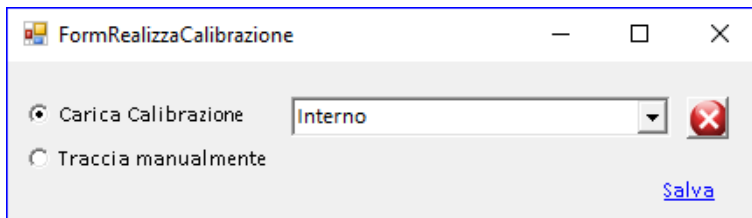
Si procede seguendo gli stessi step descritti nella realizzazione del tracciato laterale.



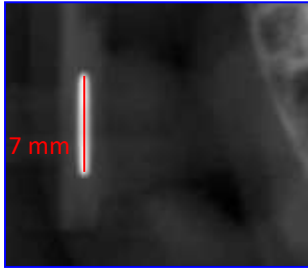
#### **Calibrazione**

Premere il tasto per avviare la calibrazione.


Se è stata memorizzata in precedenza una calibrazione, questa viene proposta dal sistema. In caso di prima calibrazione procedere come a pag. 79.

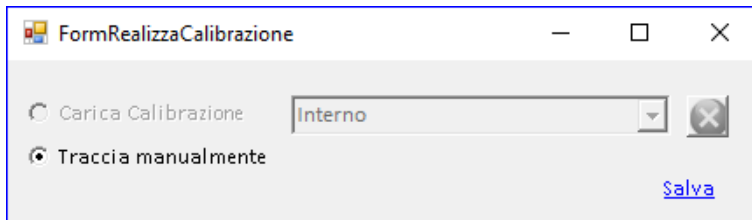


Per utilizzare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere SALVA. Questa sarà visualizzata sull'immagine.



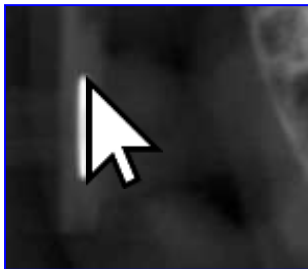
N.B. Utilizzare questa opzione solo se le immagini sono uguali e provengono dallo stesso radiografico.

Per eliminare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere il tasto elimina .

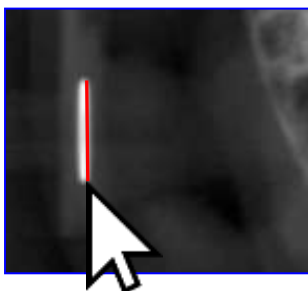


Per effettuare una nuova calibrazione, selezionare ""Traccia Manualmente"".

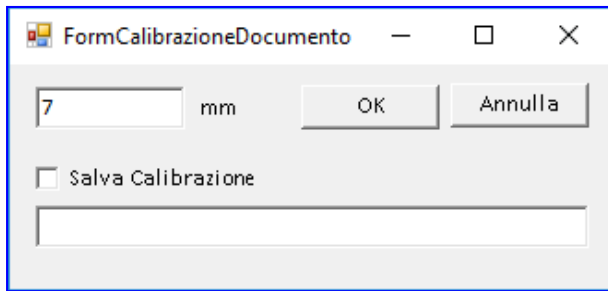
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento millimetrico. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.



Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.



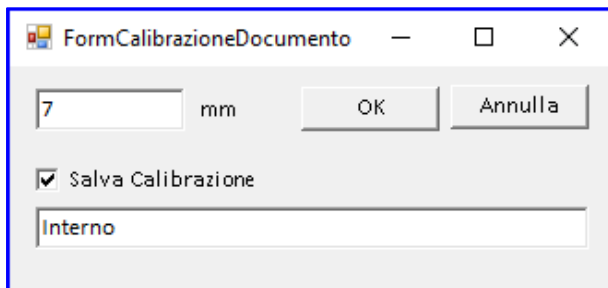
FormCalibrazioneDocumento

7 mm OK Annulla

Salva Calibrazione

L'opzione "Salva Calibrazione" serve per memorizzare il valore e riutilizzarlo anche per altre lastre. Questo è possibile solo se si tratta di lastre e se sono uguali (stessa provenienza e stessa dimensione).

Spuntare il campo e digitare il nome da assegnare.



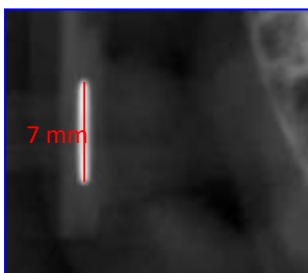
FormCalibrazioneDocumento

7 mm OK Annulla

Salva Calibrazione

Interno

Per non usufruire di questa opzione, lasciare il campo deselezionato e non digitare la descrizione. Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione. In caso di conferma dell'operazione, accanto alla linea appena tracciata viene visualizzato il valore assegnato.



In qualsiasi momento, in caso di errore, è possibile ripetere il processo di calibrazione.

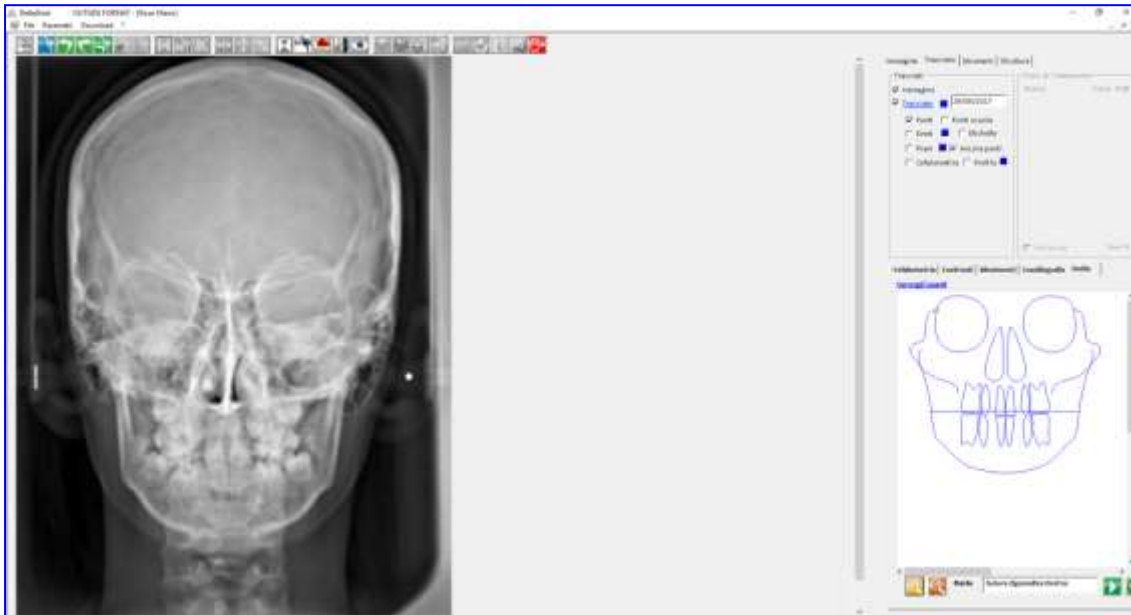


### Inizia Tracciato

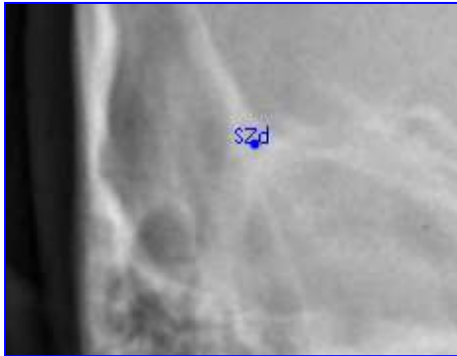
Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.

La form che si apre, consente di scegliere la metodica con i relativi parametri. I check permettono di personalizzare il tracciato da realizzare. Premere SALVA per iniziare.

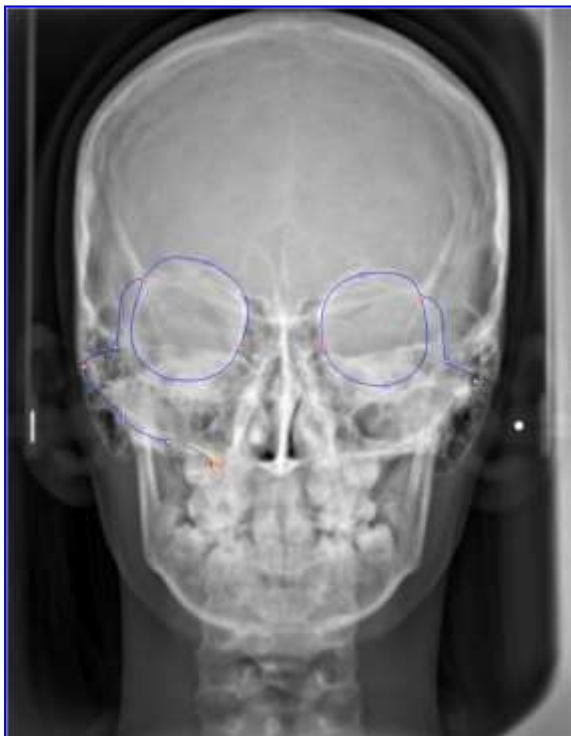
Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



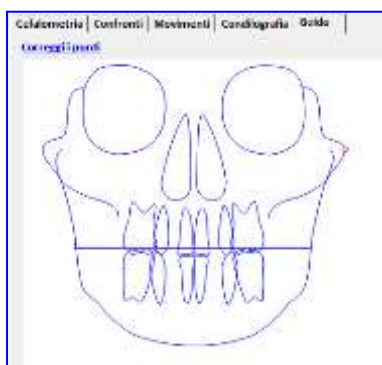
Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla lastra nel punto individuato.



Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.  
Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere CORREGGI I PUNTI visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



**Indietro**

In caso di errata collocazione di un punto, premere il tasto indietro.



**Avanti**

Per confermare la posizione individuata dal software, premere il tasto avanti.



**Riavvia**

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software effettua un salvataggio del tracciato.

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

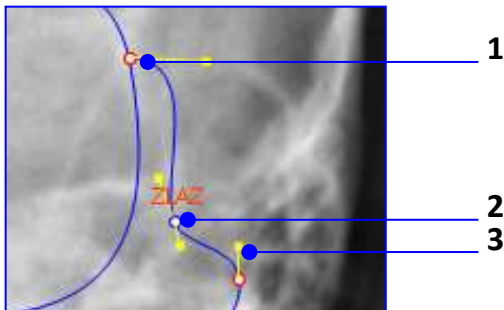


**Correggi**

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.



Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

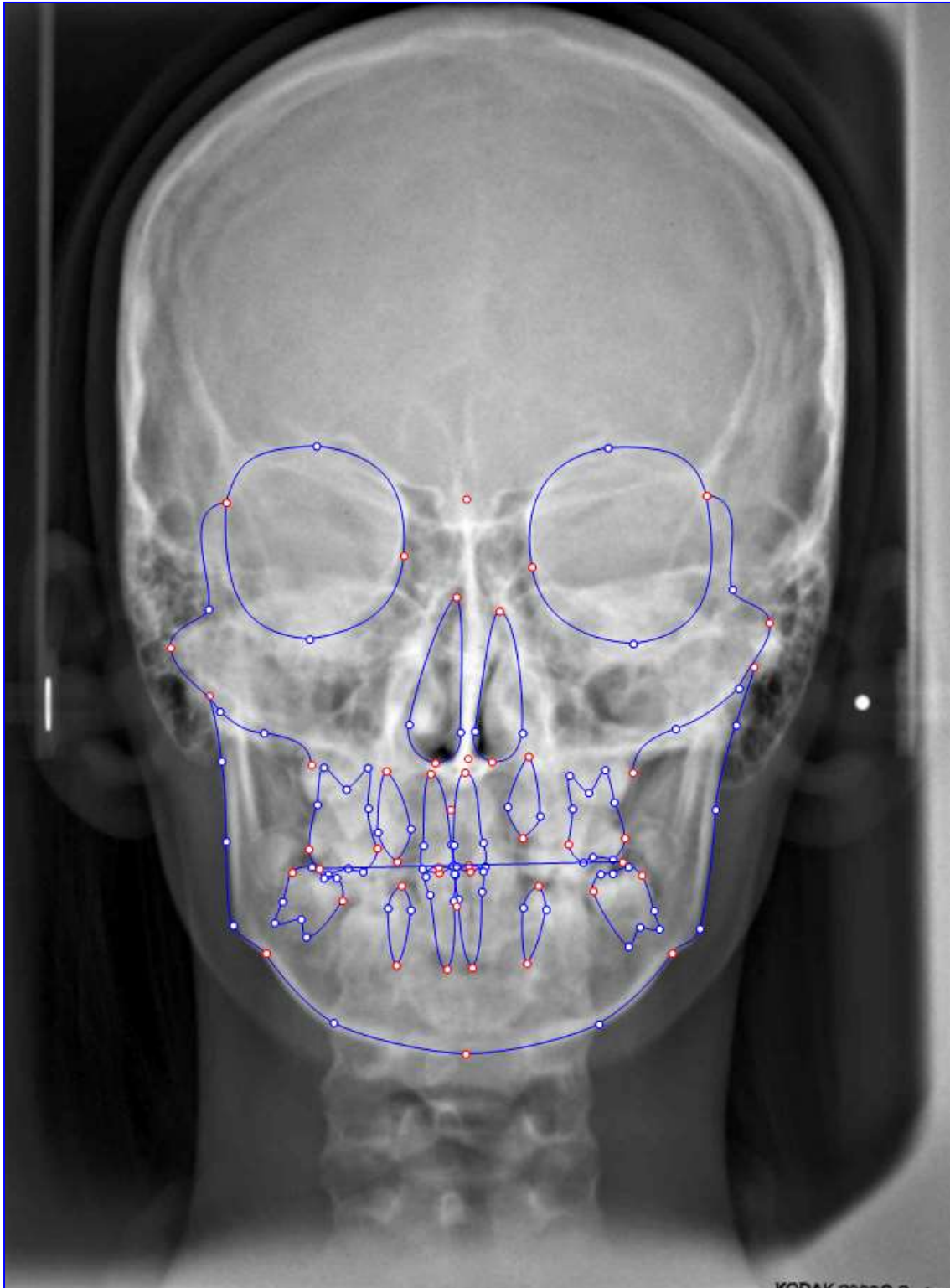
1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.



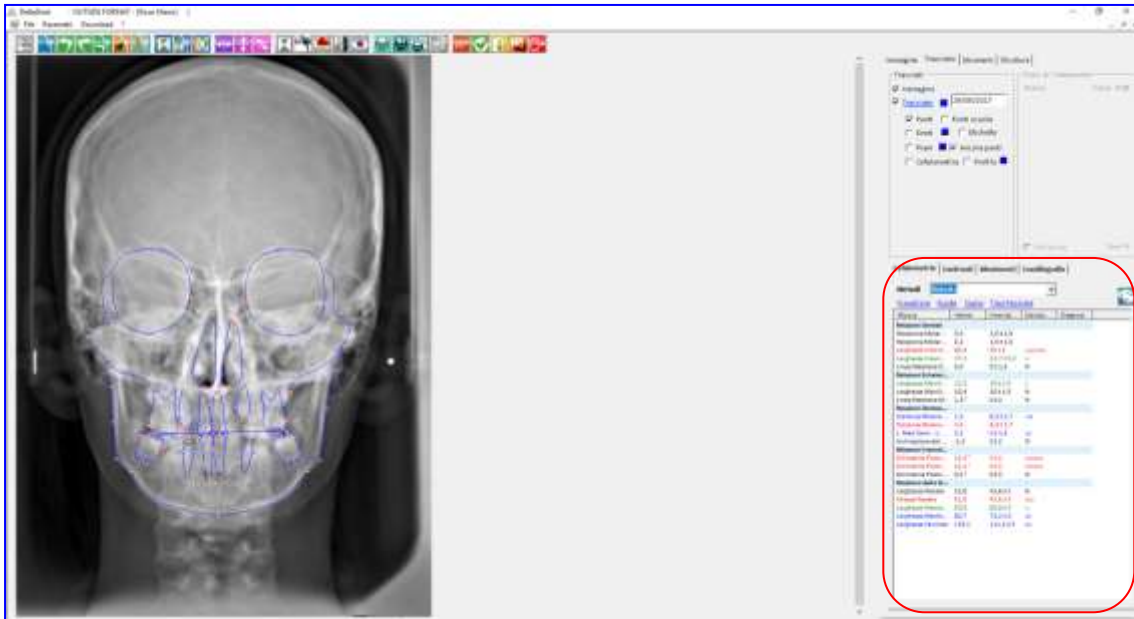


Il risultato finale è il seguente.





I valori cefalometrici calcolati dal software sono riportati in basso a destra.



Cefalometria | Confronti | Movimenti | Condilografia

Metodi: **Ricketts**

[Visualizza](#) [Guida](#) [Copia](#) [Tipo Facciale](#)

Misura	Valore	Interval...	Deviaz...	Diagnosi
<b>Relazioni Dentali</b>				
Relazione Molar...	3,4	1,5 ± 1,5		
Relazione Molar...	3,2	1,5 ± 1,5		
Larghezza Interm...	69,4	55 ± 2	xxxxxxx	
Larghezza Interc...	27,2	22,7 ± 3,2	x	
Linea Mediana D...	0,0	0 ± 1,5	N	
<b>Relazioni Schelet...</b>				
Larghezza Maxill...	12,3	10 ± 1,5	x	
Larghezza Maxill...	10,4	10 ± 1,5	N	
Linea Mediana M...	1,3 °	0 ± 2	N	
<b>Relazioni Dentos...</b>				
Distanza Molare ...	1,3	6,3 ± 1,7	-xx	
Distanza Molare ...	2,6	6,3 ± 1,7	-	
L. Med.Dent. - L. ...	3,2	0 ± 1,5	xx	
Inclinazione del ...	-1,3	0 ± 2	N	
<b>Relazioni Craniof...</b>				
Simmetria Postu...	12,3 °	0 ± 2	xxxxxxx	
Simmetria Postu...	12,1 °	0 ± 2	xxxxxxx	
Simmetria Postu...	0,2 °	0 ± 2	N	
<b>Relazioni delle St...</b>				
Larghezza Nasale	22,6	23,6 ± 2	N	
Altezza Nasale	51,6	42,5 ± 3	xxx	
Larghezza Masce...	63,9	60,8 ± 3	x	
Larghezza Manib...	80,7	73,2 ± 3	xx	
Larghezza Facciale	119,1	111,2 ± 3	xx	

*Nero: norma (0 deviazioni standard)  
 Verde: 1 deviazione standard  
 Blu: 2 deviazioni standard  
 Rosso: oltre 3 deviazioni standard*



All'interno del tab "Cefalometria" sono disponibili 3 funzioni.

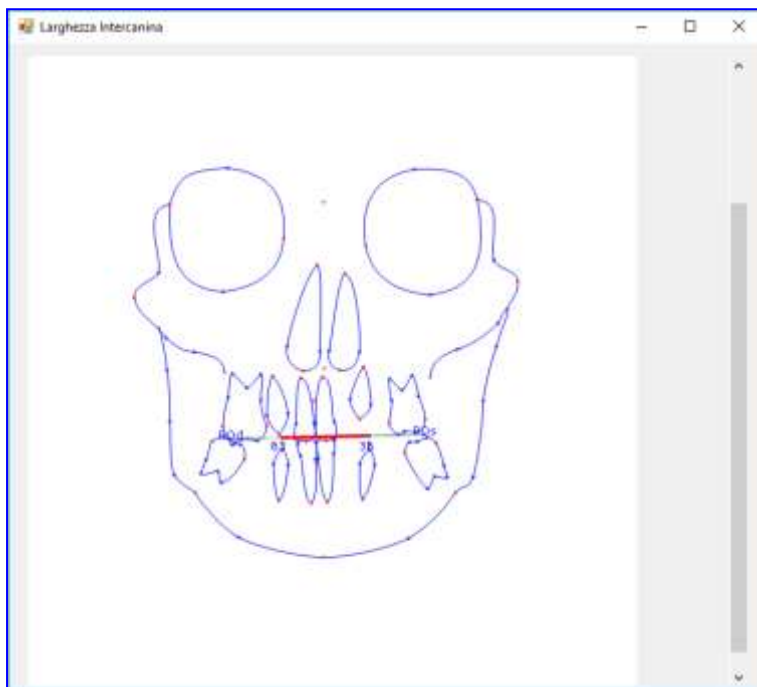
**1. VISUALIZZA**

Permette di visualizzare la tabella più grande.

Misura	Valore	Intervallo Norma	Deviazione	Diagnosi
<b>Relazioni Dentali</b>				
Relazione Molare Sinistra	3,4	1,5 ± 1,5		
Relazione Molare Destra	3,2	1,8 ± 1,5		
Larghezza Intercanina	68,4	55 ± 2	*****	
Larghezza Intercanina	27,2	22,7 ± 3,2	*	
Linea Mediana Dentale	0,0	0 ± 1,5	N	
<b>Relazioni Scheletriche</b>				
Larghezza Massilomandib. Sinistra	12,3	10 ± 1,5	*	
Larghezza Massilomandib. Destra	10,4	10 ± 1,5	N	
Linea Mediana Massilomandib.	1,3*	0 ± 2	N	
<b>Relazioni Dentocheletriche</b>				
Distanza Molare Meccell. Sinistra	1,3	6,3 ± 1,7	**	
Distanza Molare Meccell. Destra	2,0	6,2 ± 1,7	-	
L. Mad. Dent. - L. Mad. Massilomand.	3,2	0 ± 1,5	**	
Inclinazione del Piano Occusale	-1,3	0 ± 2	N	
<b>Relazioni Craniofaciale</b>				
Simmetria Posturale Sinistra	12,3*	0 ± 2	*****	
Simmetria Posturale Destra	11,1*	0 ± 2	*****	
Simmetria Posturale	0,2*	0 ± 2	N	
<b>Relazioni delle Strutture Profonde</b>				
Larghezza Nasale	22,6	23,6 ± 2	N	
Altezza Nasale	51,6	42,5 ± 3	***	
Larghezza Mascellare	69,9	60,8 ± 3	*	
Larghezza Mandibolare	80,7	73,2 ± 3	**	
Larghezza Pacciale	120,1	111,2 ± 3	**	

**2. GUIDA**

Selezionare una misura e premere GUIDA per visualizzare la costruzione.



La costruzione è rappresentata secondo il tracciato realizzato.



### 3. COPIA

Utilizzare questo tasto per riportare i valori in un altro file (ad es. Excel). Premere COPIA e incollare i dati in un file Excel.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1	G01 - Rapporti Dentali		0											
2	Relazione Molare (A6-B6)		-2,2 N		-3 ± 3									Classe I Dental
3	Overjet (B1-A1 Horiz.)		3,7 N		2,5 ± 2,5									Normale
4	Overbite (B1-A1 Vert.)		3,8 N		2,5 ± 2,5									Normale
5	Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)		0,4 N		1,25 ± 2									Normale
6	Ang. Intarincisivo (A1 - B1 angle)		123 -x		132 ± 6									Aumentare di 3°
7	G02 - Rapporti Scheletrici													
8	Convessità (A-NPog)		3,3 N		0,4 ± 2									Classe I Ossee
9	Altezza Facciale Infer. (ANS-XI-Pm)		40,1 -x		47 ± 4									Aumentar Brachifacciale
10	G03 - Rapporti Dentoscheletrici													
11	Posizione Molare Superiore		26 xx		20 ± 3									Diminuire Classe II
12	Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)		2,7 N		1 ± 2,3									Normale
13	Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)		6,3 x		3,5 ± 2,3									Diminuire Protrusione
14	Inclinazione Incisivo Inferiore		26,1 x		22 ± 4									Diminuire di 0,1°
15	Inclinazione Incisivo Superiore		30,9 N		28 ± 4									Normale
16	Piano Occl. a ramo mandibolare		2,3 N		4 ± 3									
17	Inclinazione Piano Occusale		18,7 -x		28 ± 4									Aumentare di 3,3°
18	G04 - Estetica													
19	Protrusione Labiale (LL-PnPog)		-5,9 -x		-3,6 ± 2									Aumentar Retrusione Labiale
20	Lunghezza Labbro Superiore		27,4 N		26,4 ± 2									
21	Commessura Labiale		-2,5 N		-2,7 ± 2									
22	G05 - Rapporti Craniofacciale													
23	Profondità Facciale (PoDr-NPog)		90,2 N		89,4 ± 3									Mesofacciale
24	Asse Facciale (BaN-PTGn)		90,2 N		90 ± 3									Mesofacciale
25	Cono Facciale (angolo conico)		73,1 xx		68 ± 3,5									Diminuire Brachifacciale
26	Ang. Piano Mandibolare (GocMe-PoDr)		14,8 -xx		23,6 ± 4									Aumentar Brachifacciale
27	Profondità Mascellare (PoDr-NA)		91,3 N		90 ± 3									Normale
28	Altezza Mascellare (N-CF-A)		54,9 N		57 ± 3									
29	Piano Palatale (PoDr-ANSPNS)		-2,1 N		1 ± 3,5									
30	G06 - Rapporti delle Strutture Profonde													Non calcolata
31	Deflessione Cranica (BaN-PoDr)		30,4 N		28,6 ± 3									Mesocefalico
32	Lunghezza Cranica Anteriore (CC-N)		66,4 xx		61,4 ± 2,5									Diminuire Classe II
33	Altezza Facciale Posteriore		77,1 xxx		61,4 ± 3,5									Diminuire Brachiocefalico
34	Posizione del Ramo		74,2 N		76 ± 3									Normale
35	Localizzazione del Porion		-43,7 N		-42,2 ± 2,2									Normale

Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

### Tracciati

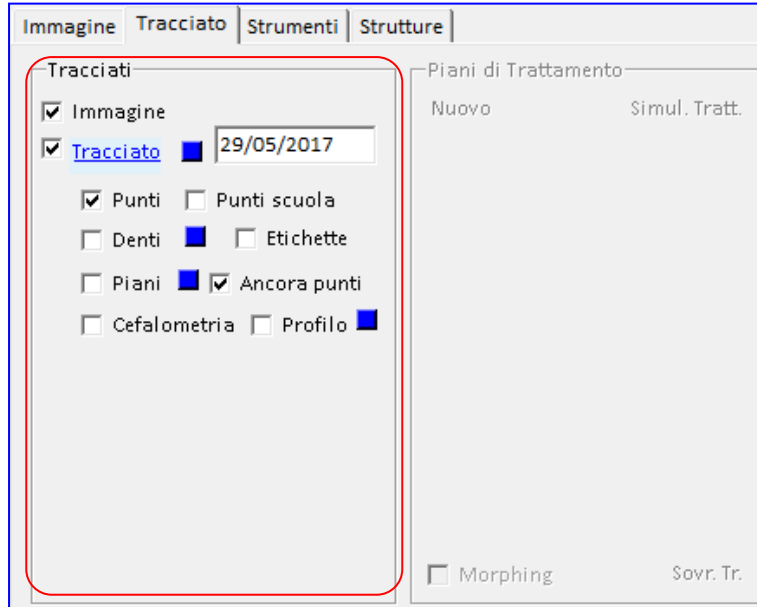


Immagine | **Tracciato** | Strumenti | Strutture

**Tracciati**

- Immagine
- Tracciato** 29/05/2017
- Punti  Punti scuola
- Denti  Etichette
- Piani  Ancora punti
- Cefalometria  Profilo

Piani di Trattamento

Nuovo Simul. Tratt.

Morphing  Sovr. Tr.

### Strutture

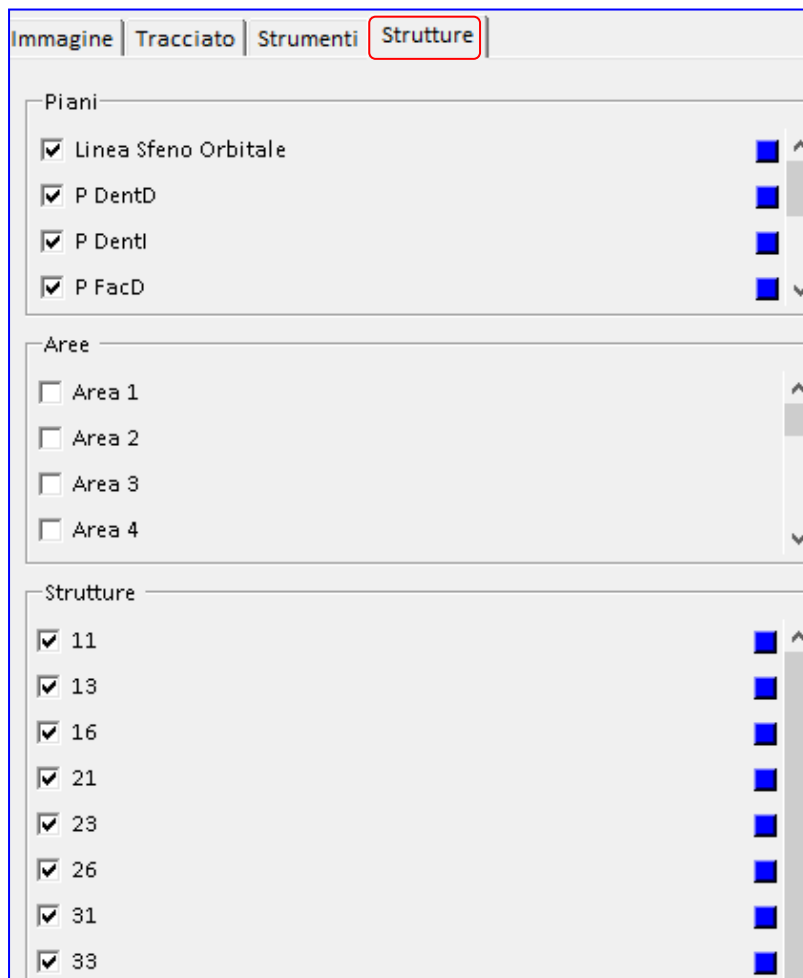


Immagine | Tracciato | Strumenti | **Strutture**

**Piani**

- Linea Sfeno Orbitale ■ ▲
- P DentD ■
- P Denti ■
- P FacD ■ ▼

**Aree**

- Area 1 ▲
- Area 2
- Area 3
- Area 4 ▼

**Strutture**

- 11 ■ ▲
- 13 ■
- 16 ■
- 21 ■
- 23 ■
- 26 ■
- 31 ■
- 33 ■

## TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

### 1. IMMAGINE

Il campo "Immagine" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la lastra.

Tracciati

Immagine

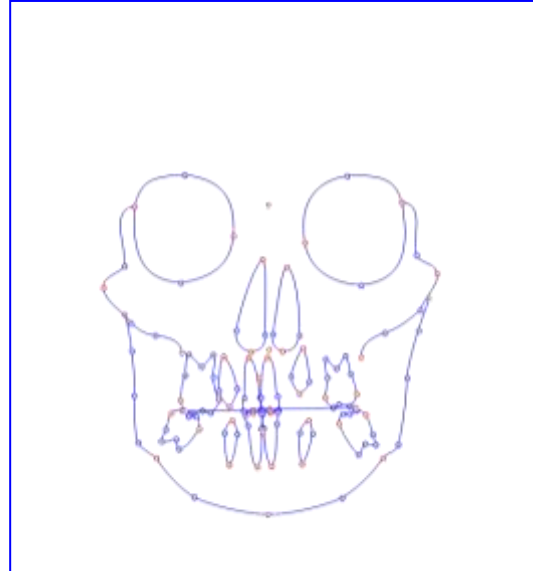
Tracciato 29/05/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 2. TRACCIATO

Il campo "Tracciato" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.

Tracciati

Immagine

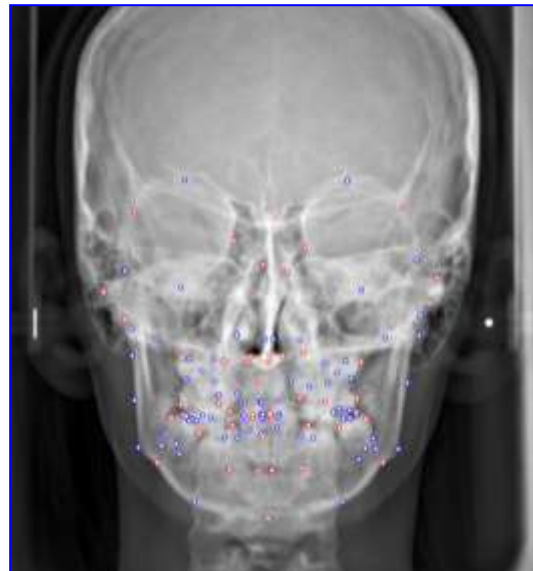
Tracciato 29/05/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo

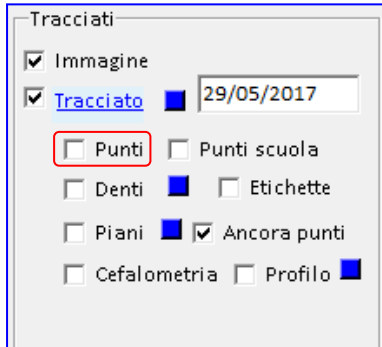


Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.



### 3. PUNTI

Il campo “Punti” viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 4. PUNTI SCUOLA

Il campo “Punti scuola” viene utilizzato per rendere visibili solo i punti posizionati e costruiti. La funzione “Punti scuola” funziona solo se è selezionato anche il campo “Punti”.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 5. DENTI

Il campo “Denti” viene utilizzato per evidenziare, con una colorazione, i denti nel tracciato.

Tracciati

Immagine

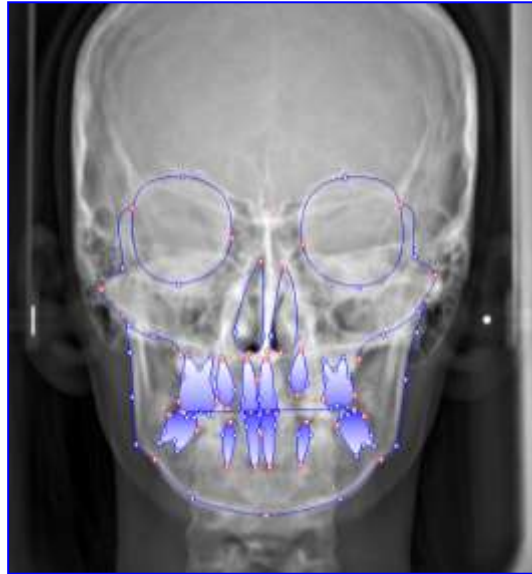
Tracciato  29/05/2017

Punti  Punti scuola

**Denti**  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 6. ETICHETTE

Il campo “Etichette” visualizza le etichette dei punti posizionati.

Tracciati

Immagine

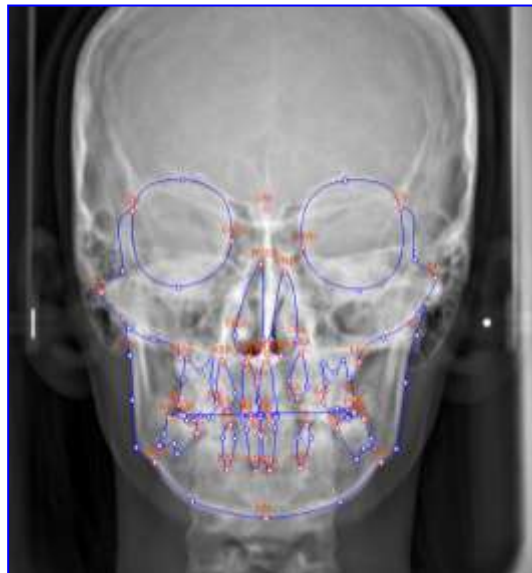
Tracciato  29/05/2017

Punti  Punti scuola

Denti  **Etichette**

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



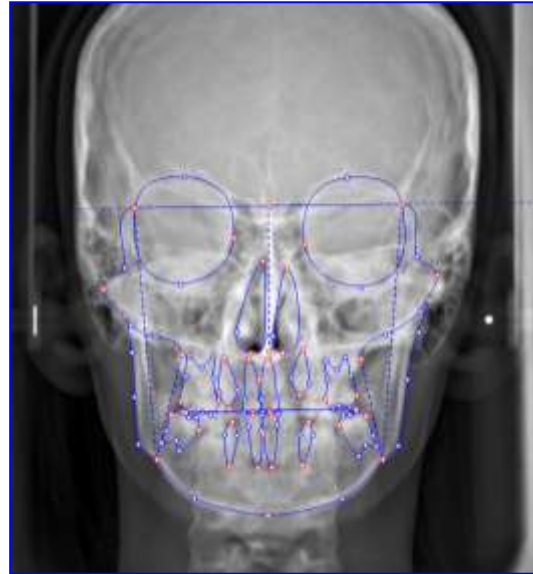
Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.



## 7. PIANI

Il campo “Piani” viene utilizzato per visualizzare i piani della scuola utilizzata.

Tracciati	
<input checked="" type="checkbox"/>	Immagine
<input checked="" type="checkbox"/>	Tracciato <span style="color: blue;">■</span> 29/05/2017
<input checked="" type="checkbox"/>	Punti <input type="checkbox"/> Punti scuola
<input type="checkbox"/>	Denti <span style="color: blue;">■</span> <input type="checkbox"/> Etichette
<input checked="" type="checkbox"/>	Piani <span style="color: blue;">■</span> <input checked="" type="checkbox"/> Ancora punti
<input type="checkbox"/>	Cefalometria <input type="checkbox"/> Profilo <span style="color: blue;">■</span>



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 8. ANCORA PUNTI

Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu.

Questa funzione ha effetto se è attiva l’opzione “Punti” e viene utilizzata in fase di correzione dei punti al termine del tracciato

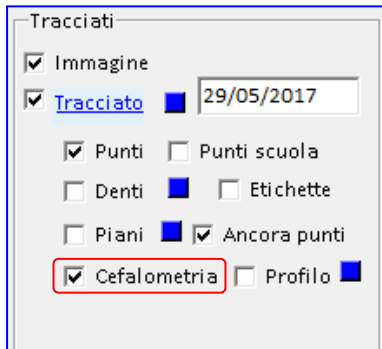
Tracciati	
<input checked="" type="checkbox"/>	Immagine
<input checked="" type="checkbox"/>	Tracciato <span style="color: blue;">■</span> 29/05/2017
<input checked="" type="checkbox"/>	Punti <input type="checkbox"/> Punti scuola
<input type="checkbox"/>	Denti <span style="color: blue;">■</span> <input type="checkbox"/> Etichette
<input type="checkbox"/>	Piani <span style="color: blue;">■</span> <input type="checkbox"/> Ancora punti
<input type="checkbox"/>	Cefalometria <input type="checkbox"/> Profilo <span style="color: blue;">■</span>



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

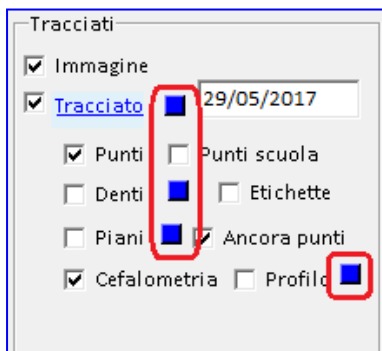
## 9. CEFALOMETRIA

Il campo “Cefalometria” viene utilizzato per visualizzare la cefalometria sul tracciato.



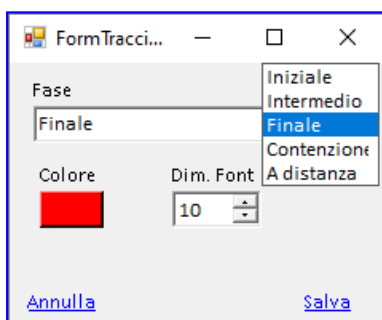
Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Sempre all'interno del pannello “Tracciati”, sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell'oggetto di riferimento.



### 1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.



Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare.

Tracciati

Immagine

**Tracciato** ■ 29/05/2017

Punti  Punti scuola

Denti  ■  Etichette

Piani  ■  Ancora punti

Cefalometria  Profilo  ■



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

## 2. DENTI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.

Tracciati

Immagine

**Tracciato** ■ 29/05/2017

Punti  Punti scuola

**Denti** ■  Etichette

Piani  ■  Ancora punti

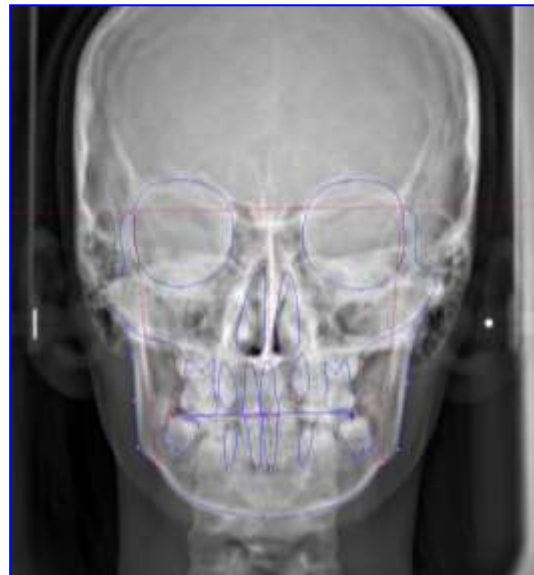
Cefalometria  Profilo  ■



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Denti" è attiva.

### 3. PIANI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Piani" è attiva.

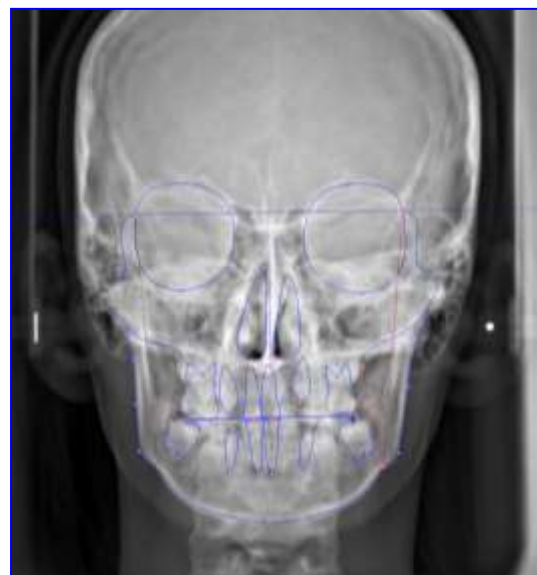
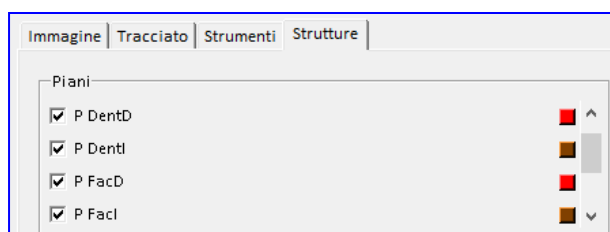
Salvare i cambiamenti per mantenere i colori impostati solo sul tracciato appena realizzato.

## STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore dei piani e delle strutture anatomiche attivi nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

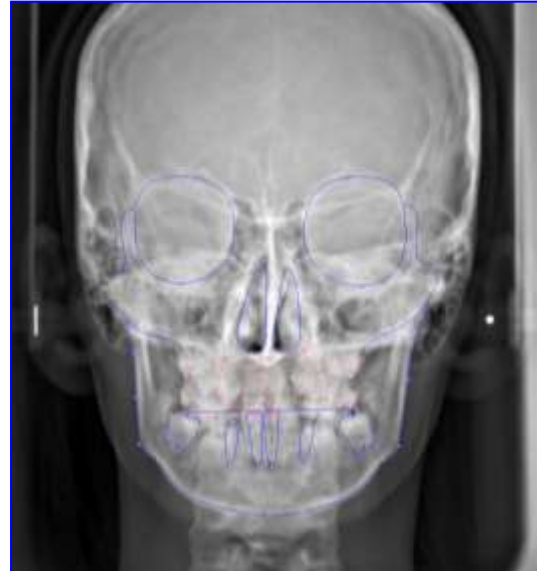
### 1. PIANI

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Piani" nel pannello Tracciati è attiva.

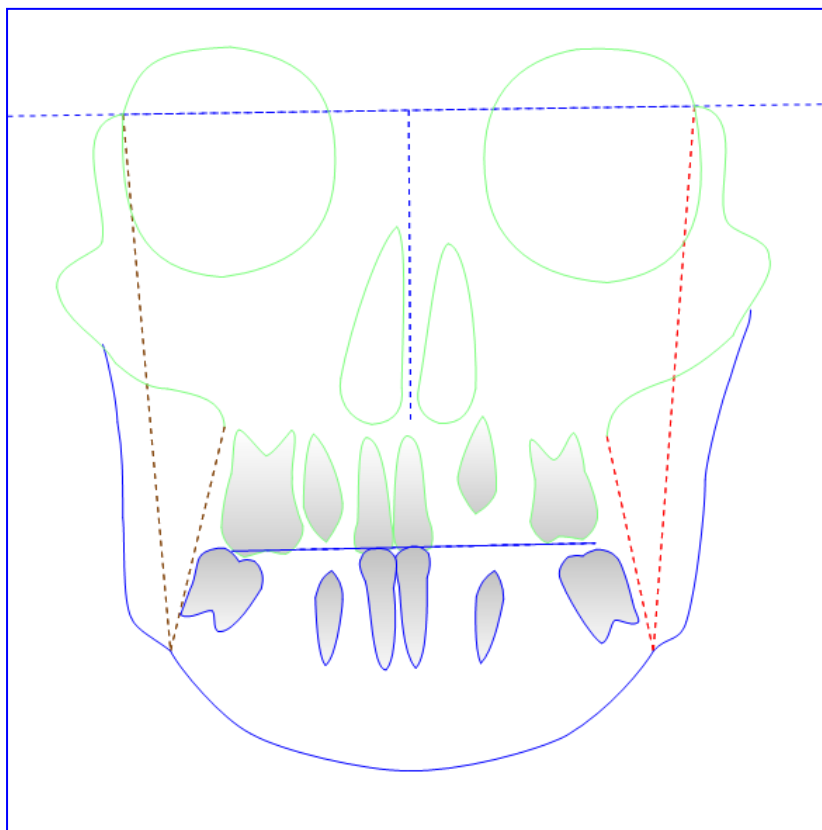


## 2. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni di layout in combinazione tra loro.



Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint)

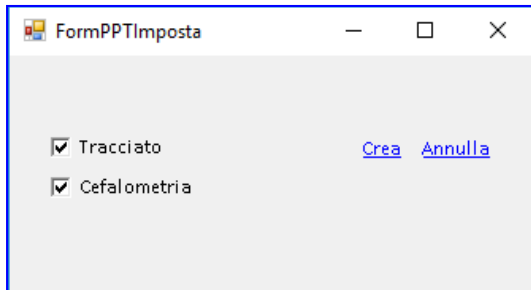




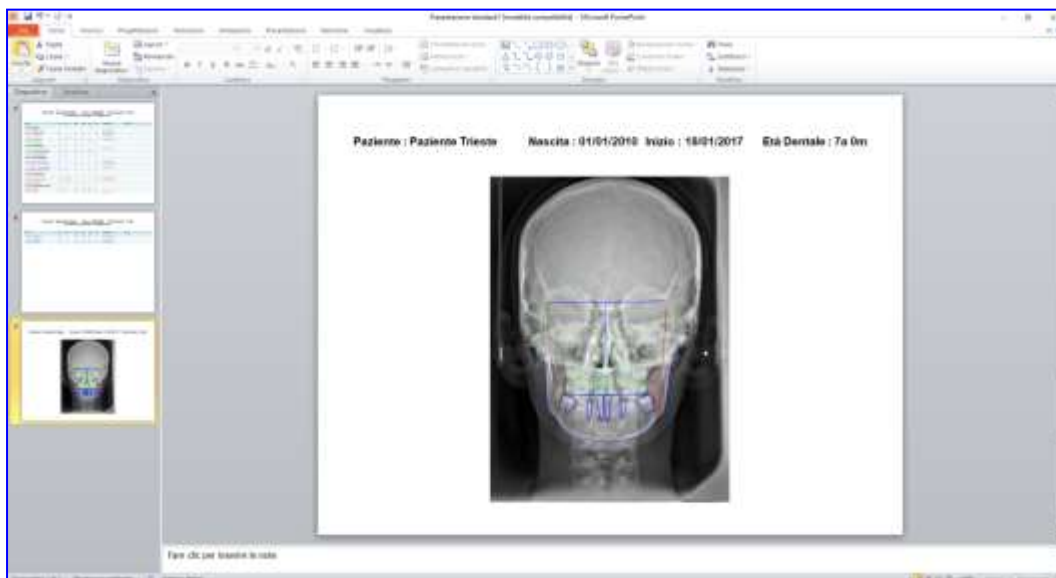
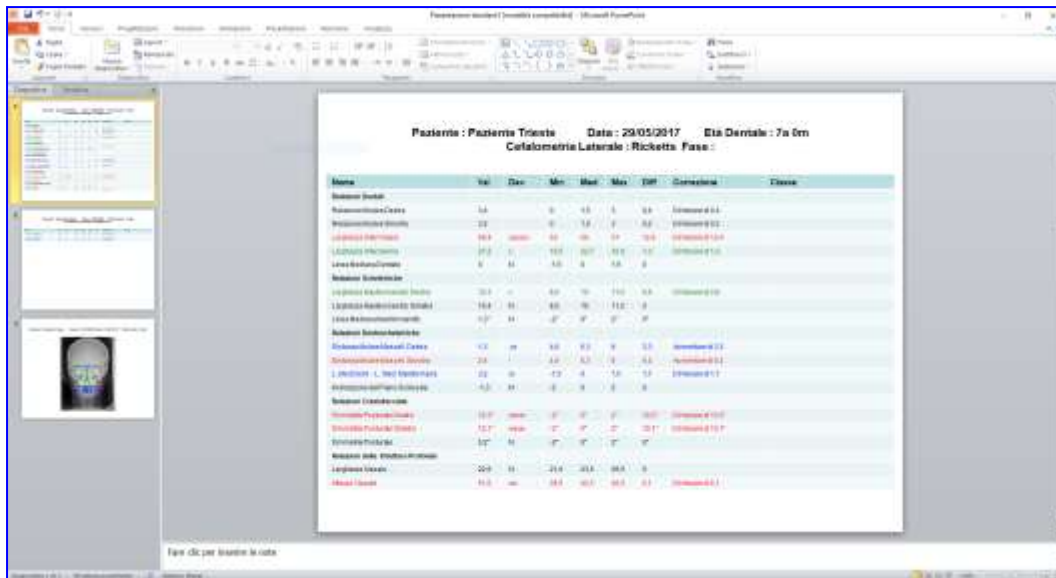
**Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)**

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.



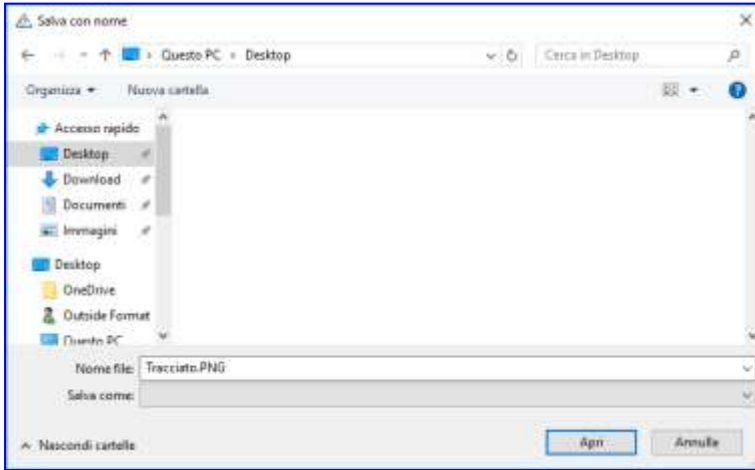
Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.





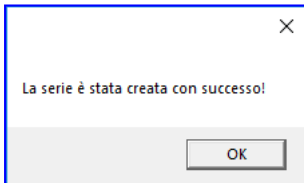

**Esporta**

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.



**Esporta Serie**

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati della cefalometria.



Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.



## Tracciato Foto Frontale

### Realizzazione Tracciato

Aprire l'immagine.



Si procede seguendo gli stessi step descritti nelle altre tipologie di tracciato.



#### **Calibrazione**

Premere il tasto per avviare la calibrazione

Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento. In questo caso, trattandosi di una fotografia, il riferimento può essere anche anatomico.

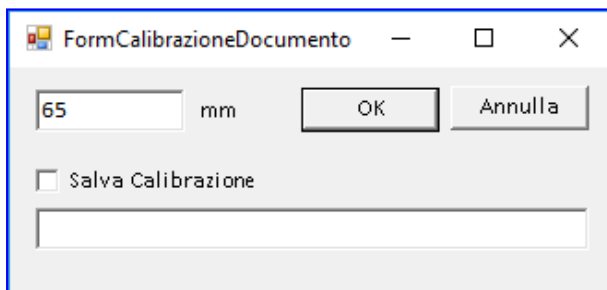
Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.



Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.

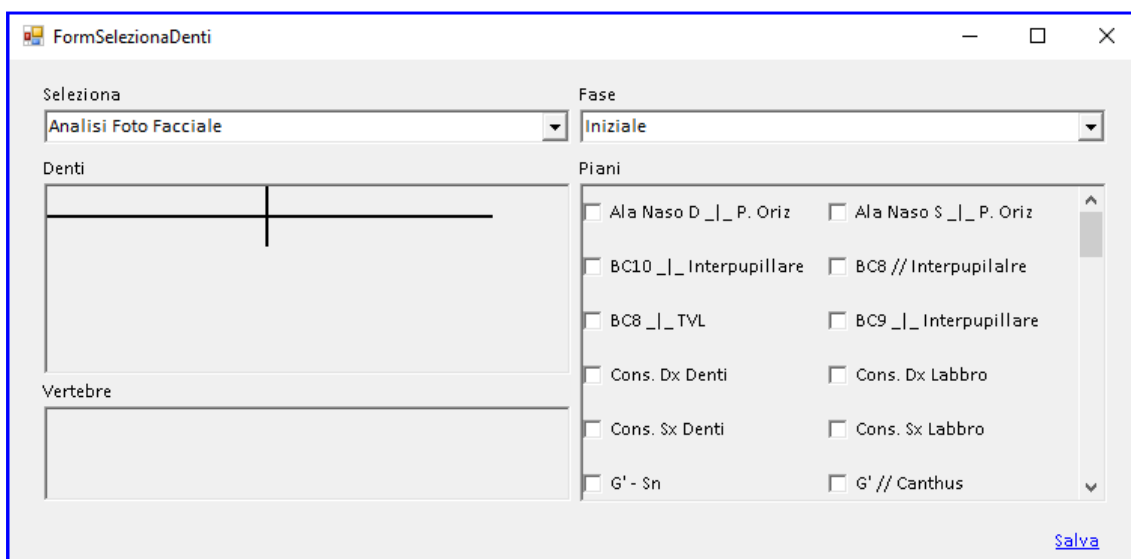


Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione.



### Inizia Tracciato

Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.



La form che si apre, consente di scegliere la metodica con i relativi parametri, e la fase del tracciato. I check permettono di personalizzare il tracciato da realizzare. Confermare la scelta premendo SALVA.

Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.

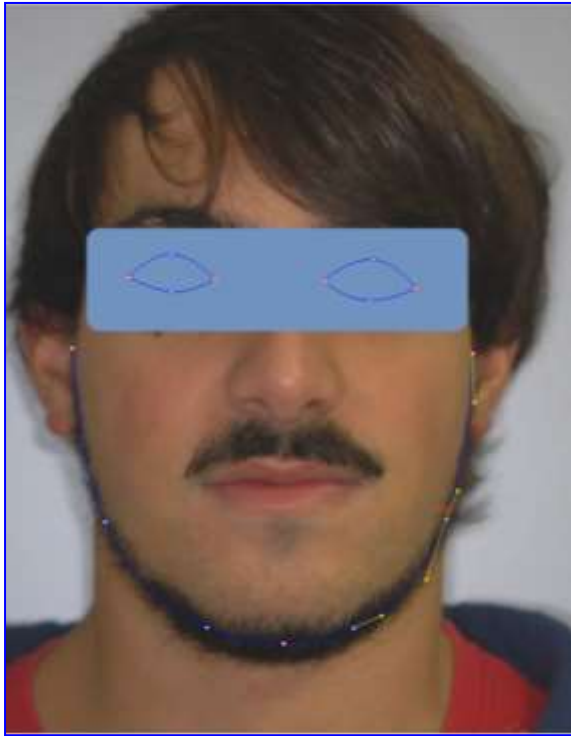


Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla foto nel punto individuato



Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.

Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere **CORREGGI I PUNTI** visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



**Indietro**

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



**Avanti**

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



**Riavvia**

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software è in grado di posizionare eventuali punti costruiti e procede con un salvataggio automatico del tracciato

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

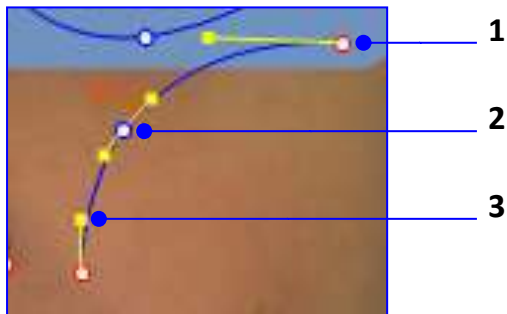


### **Correggi**

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.



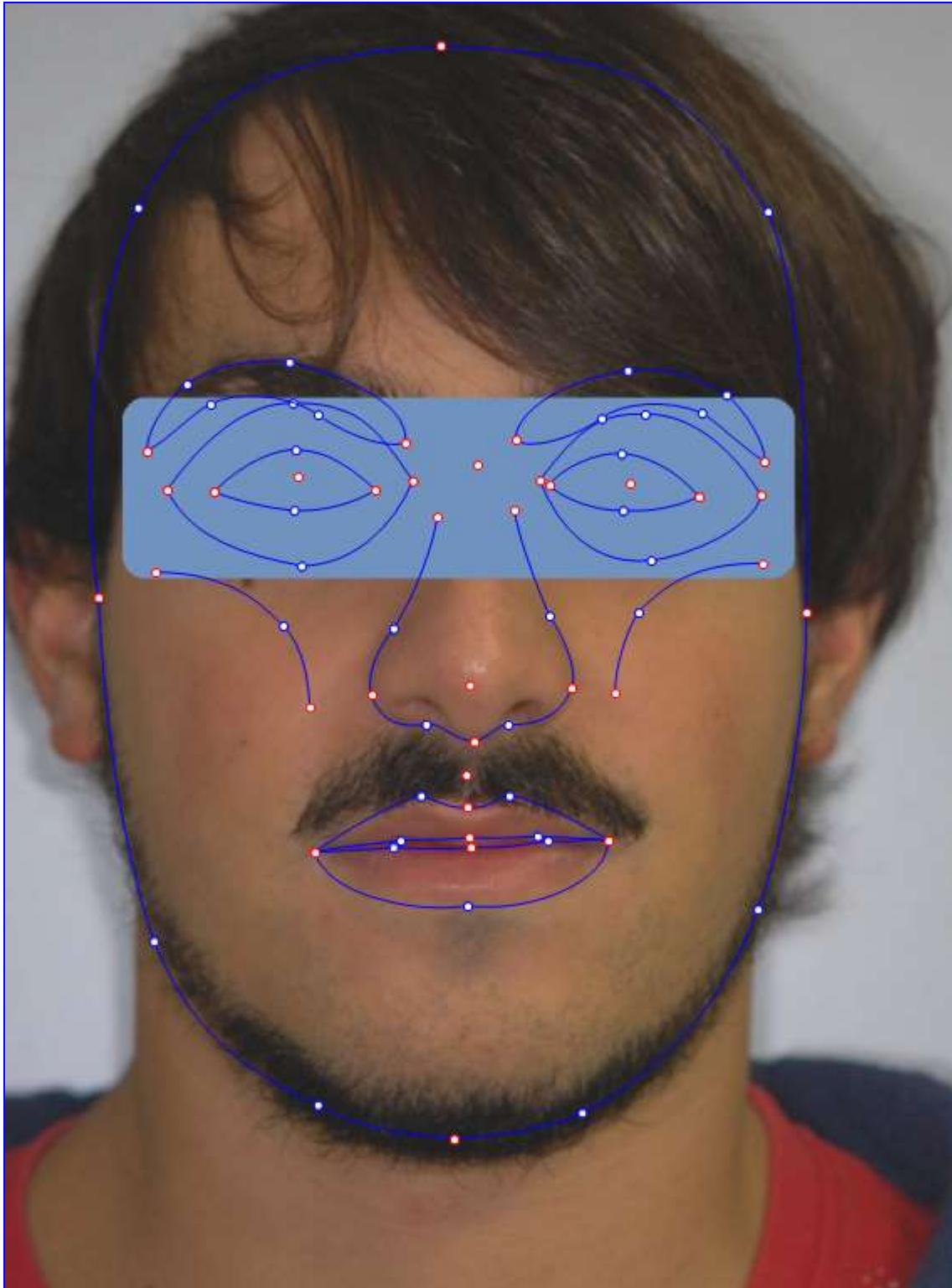
Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.



Il risultato finale è il seguente.





I valori cefalometrici calcolati dal software sono riportati in basso a destra.



Cefalometria | Confronti | Movimenti | Condilografia

Metodi: **Analisi Foto Facciale**

[Visualizza](#) [Guida](#) [Copia](#) [Tipo Facciale](#)

Misura	Valore	Interval...	Deviasi...	Diagnosi
<b>Analisi</b>				
Inter:Me	71,6	0±0		
BC2:BC6	170,4	0±0		
Inter:Me / BC2:BC6	0,4	1±0	-	
OD1-LS1^OI1-LS5	30,4°	45±5	-xx	
BC8:Me	263,2	0±0		
<b>Simmetria vertic...</b>				
N:NR5	66,6	0±0		
NR5:LS7	23,0	0±0		
LS7:BC4	72,8	0±0		
<b>Simmetria trasve...</b>				
OD1:OD3	38,8	0±0		
OI1:OI3	36,0	0±0		
OD3:OI3	42,0	0±0		
BC2:OD3 (_ BC2...	66,0	0±0		
BC6:OI3 (_ BC2...	62,4	0±0		
<b>Analisi labiale</b>				
LS1:LS5	70,7	0±0		
LS7:LI2	16,6	0±0		
LS3:LS7	7,3	0±0		
LS7:NR4 (_ N-Me)	26,8	0±0		
LS7:NR6 (_ N-Me)	-27,4	0±0	-	

*Nero: norma (0 deviazioni standard)*  
*Verde: 1 deviazione standard*  
*Blu: 2 deviazioni standard*  
*Rosso: oltre 3 deviazioni standard*



All'interno del tab "Cefalometria" sono disponibili 3 funzioni.

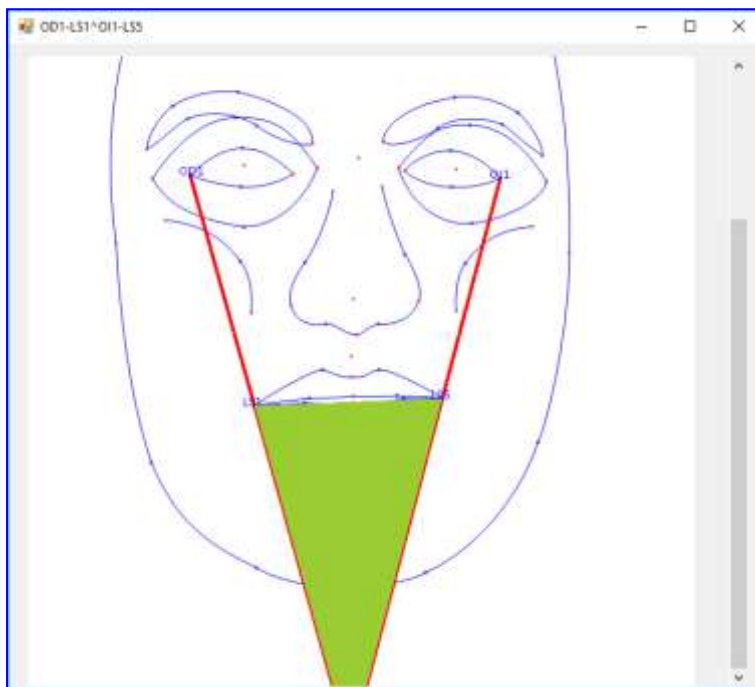
**1. VISUALIZZA**

Permette di visualizzare la tabella più grande.

Misura	Valore	Intervallo Norm	Deviazione	Diagnosi
<b>Analisi</b>				
Inter-Me	71,6	0±0		
BC2-BC6	170,4	0±0		
Inter-Me / BC2-BC6	0,4	1±0		
OD1-L51^OD1-L55	30,4°	45±5		ax
SC8-Me	283,2	0±0		
<b>Simmetria verticale</b>				
N-NAS	66,6	0±0		
NAS-L57	25,0	0±0		
L57-SC4	72,8	0±0		
<b>Simmetria trasversale</b>				
OD1-OD5	38,8	0±0		
O13-O13	36,0	0±0		
OD3-O13	42,0	0±0		
BC2-OD3 (L_BC2-BC6)	66,0	0±0		
BC6-O13 (L_BC3-BC6)	62,4	0±0		
<b>Analisi labiale</b>				
L51-L55	70,7	0±0		
L57-L12	16,6	0±0		
L52-L57	7,3	0±0		
L57-NR4 (L_N-Me)	26,8	0±0		
L57-NR6 (L_N-Me)	-27,4	0±0		

**2. GUIDA**

Selezionare una misura e premere GUIDA per visualizzare la costruzione



La costruzione è rappresentata secondo il tracciato realizzato.





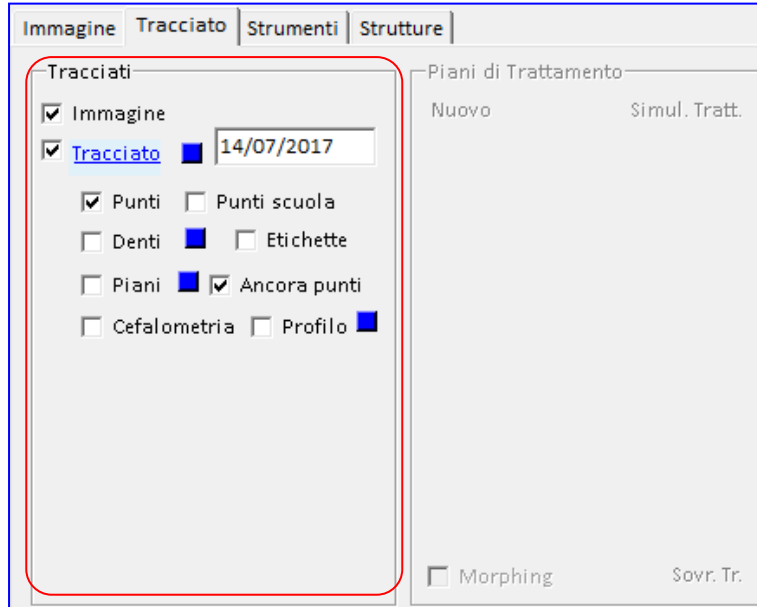
### 3. COPIA

Utilizzare questo tasto per riportare i valori in un altro file (ad es. Excel). Premere COPIA e incollare i dati in un file Excel.


	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1	G01 - Rapporti Dentali		0											
2	Relazione Molare (A6-B6)	-2,2 N		-3 ± 3		Classe I Dental								
3	Overjet (B1-A1 Horz.)	3,7 N		2,5 ± 2,5		Normale								
4	Overbite (B1-A1 Vert.)	3,8 N		2,5 ± 2,5		Normale								
5	Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	0,4 N		1,25 ± 2		Normale								
6	Ang. Intarincisivo (A1 - B1 angle)	123 -x		132 ± 6		Aumentare di 3°								
7	G02 - Rapporti Scheletrici													
8	Convessità (A-NPog)	3,3 N		0,4 ± 2		Classe I Ossee								
9	Altezza Facciale Infer. (ANS-XI-Pm)	40,1 -x		47 ± 4		Aumentar Brachifacciale								
10	G03 - Rapporti Dentoscheletrici													
11	Posizione Molare Superiore	26 xx		20 ± 3		Diminuire Classe II								
12	Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	2,7 N		1 ± 2,3		Normale								
13	Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	6,3 x		3,5 ± 2,3		Diminuire Protrusione								
14	Inclinazione Incisivo Inferiore	26,1 x		22 ± 4		Diminuire di 0,1°								
15	Inclinazione Incisivo Superiore	30,9 N		28 ± 4		Normale								
16	Piano Occl. a ramo mandibolare	2,3 N		4 ± 3										
17	Inclinazione Piano Occluseale	18,7 -x		28 ± 4		Aumentare di 3,3°								
18	G04 - Estetica													
19	Protrusione Labiale (LL-PnPog)	-5,9 -x		-3,6 ± 2		Aumentar Retrusione Labiale								
20	Lunghezza Labbro Superiore	27,4 N		26,4 ± 2										
21	Commessura Labiale	-2,5 N		-2,7 ± 2										
22	G05 - Rapporti Craniofacciale													
23	Profondità Facciale (PoDr-NPog)	90,2 N		89,4 ± 3		Mesofacciale								
24	Asse Facciale (BaN-PTGn)	90,2 N		90 ± 3		Mesofacciale								
25	Cono Facciale (angolo conico)	73,1 xx		68 ± 3,5		Diminuire Brachifacciale								
26	Ang. Piano Mandibolare (GocMe-PoDr)	14,8 -xx		23,6 ± 4		Aumentar Brachifacciale								
27	Profondità Mascellare (PoDr-NA)	91,3 N		90 ± 3		Normale								
28	Altezza Mascellare (N-CF-A)	54,9 N		57 ± 3										
29	Piano Palatale (PoDr-ANSPNS)	-2,1 N		1 ± 3,5										
30	G06 - Rapporti delle Strutture Profonde					Non calcolata								
31	Deflessione Cranica (BaN-PoDr)	30,4 N		28,6 ± 3		Mesocefalico								
32	Lunghezza Cranica Anteriore (CC-N)	66,4 xx		61,4 ± 2,5		Diminuire Classe II								
33	Altezza Facciale Posteriore	77,1 xxxx		61,4 ± 3,5		Diminuire Brachiocefalico								
34	Posizione del Ramo	74,2 N		76 ± 3		Normale								
35	Localizzazione del Porion	-43,7 N		-42,2 ± 2,2		Normale								

Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

### Tracciati



### Strutture

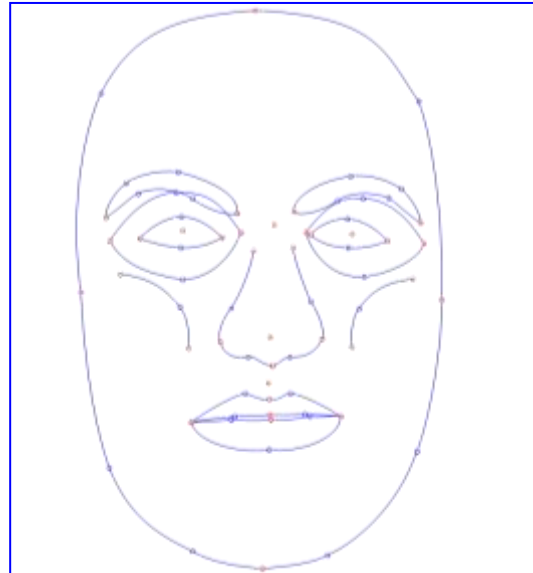


## TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

### 1. IMMAGINE

Il campo "Immagine" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la foto.



### 2. TRACCIATO

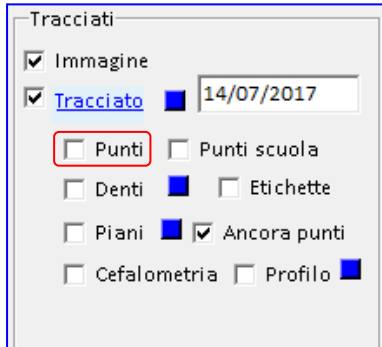
Il campo "Tracciato" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 3. PUNTI

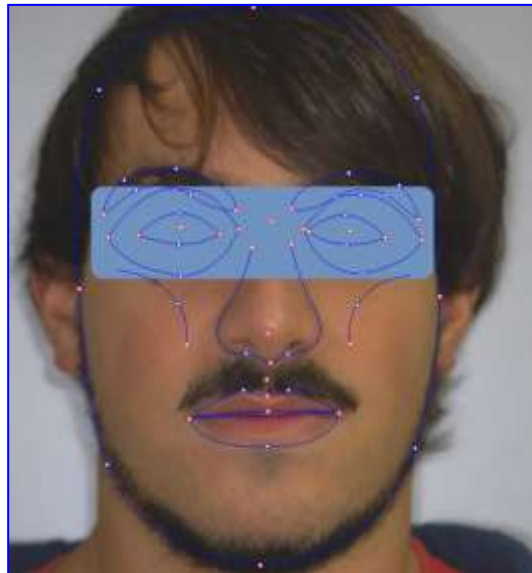
Il campo “Punti” viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 4. PUNTI SCUOLA

Il campo “Punti scuola” viene utilizzato per rendere visibili solo i punti posizionati e costruiti. La funzione “Punti scuola” funziona solo se è selezionato anche il campo “Punti”.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 5. ETICHETTE

Il campo “Etichette” visualizza le etichette dei punti posizionati.

Tracciati

Immagine

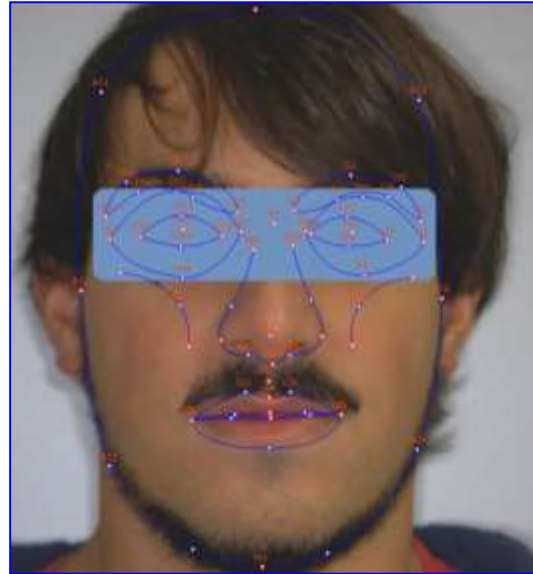
Tracciato ■ 14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti ■  Etichette

Piani ■  Ancora punti

Cefalometria  Profilo ■



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 6. PIANI

Il campo “Piani” viene utilizzato per visualizzare i piani della scuola utilizzata.

Tracciati

Immagine

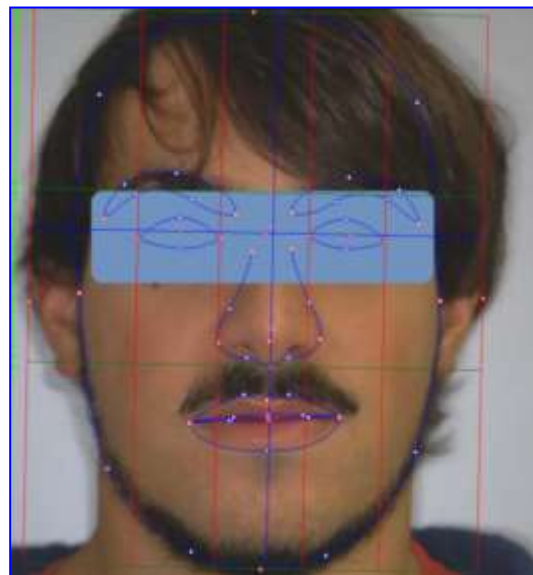
Tracciato ■ 14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti ■  Etichette

Piani ■  Ancora punti

Cefalometria  Profilo ■



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 7. ANCORA PUNTI

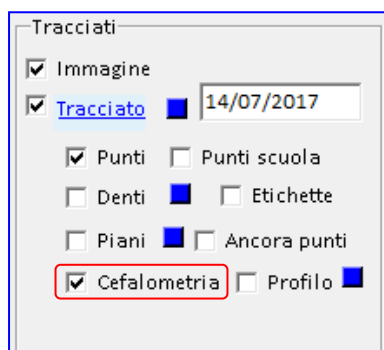
Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu. Questa funzione ha effetto se è attiva l’opzione “Punti” e viene utilizzata in fase di correzione dei punti al termine del tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

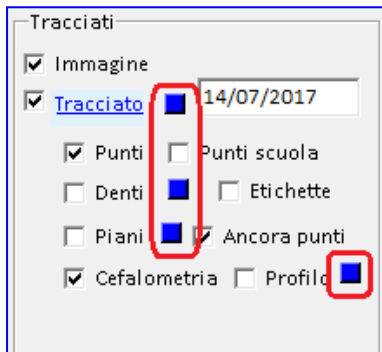
## 8. CEFALOMETRIA

Il campo “Cefalometria” viene utilizzato per visualizzare la cefalometria sul tracciato.



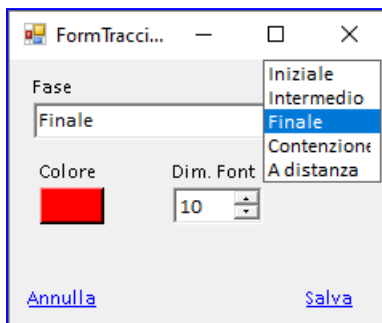
Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Sempre all'interno del pannello "Tracciati", sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell'oggetto di riferimento.

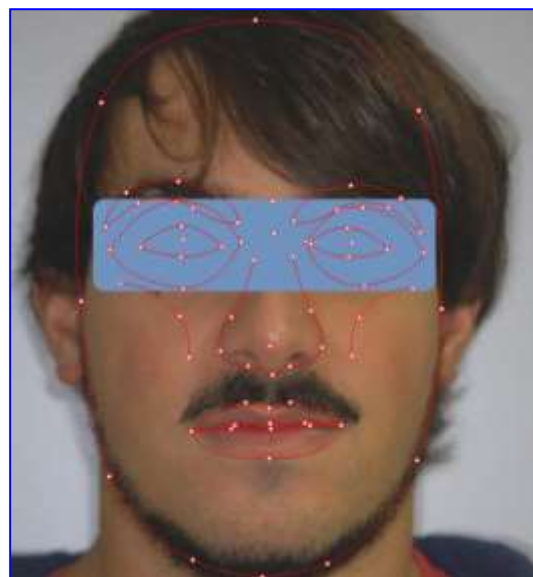


## 1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.



Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare

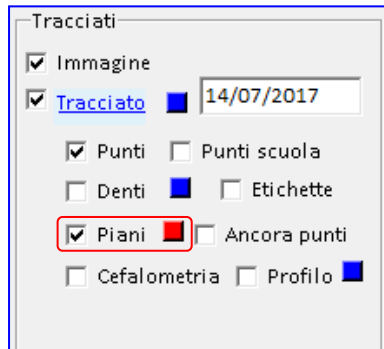


Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.



## 2. PIANI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Piani" è attiva.

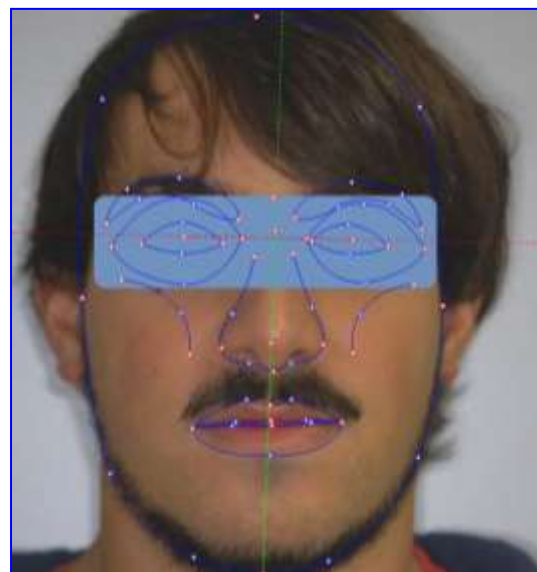
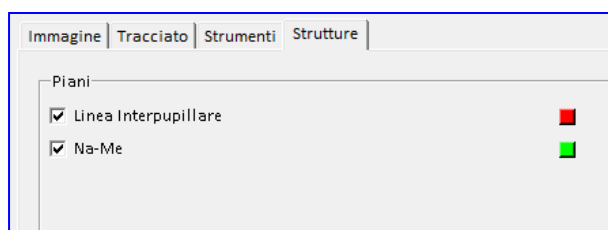
Salvare i cambiamenti per mantenere i colori impostati solo sul tracciato appena realizzato.

## STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore dei piani e delle strutture anatomiche attivi nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

### 1. PIANI

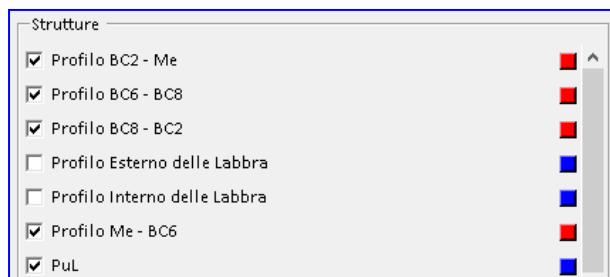
Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Piani" nel pannello Tracciati è attiva.



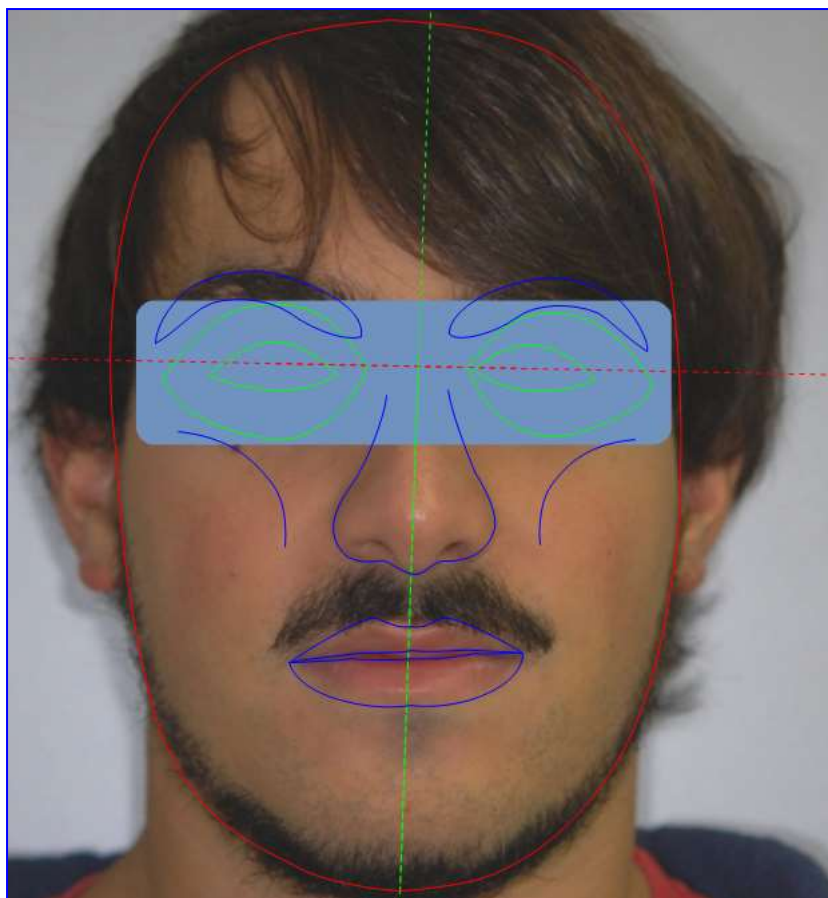


## 2. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.




Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni di layout in combinazione tra loro.




Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint).

Di seguito sono illustrati i tasti per le stampe ed esportazioni, alcuni già visti in precedenza.



 **Stampa Immagine**  
Premere il tasto per stampare la lastra.



 **Stampa Tracciato**  
Premere il tasto per stampare il tracciato e la tabella con i valori.



**OUTSIDE FORMAT**

Paziente: David Mello      Data: 14/01/2017      Via: Via Lino      Via radiografica: 17x17cm

Area di lavoro: Frontale - Proiezione Frontale

Angoli (Gradi)					
Angolo	Valore	Media	Deviazione	Standard Dev.	
SNB	73.0	74.0			
SNP	17.0	17.0			
SNB - SNP	56.0	57.0			
SNP - SNA	20.0	20.0			
SNA	37.0	37.0			
Misure Lineari					
Misura	Valore	Media	Deviazione	Standard Dev.	
SNP	40.0	40.0			
SNB	20.0	20.0			
SNB - SNP	20.0	20.0			
Misure Angolari					
Misura	Valore	Media	Deviazione	Standard Dev.	
SNB	73.0	74.0			
SNP	17.0	17.0			
SNB - SNP	56.0	57.0			
SNP - SNA	20.0	20.0			
SNA	37.0	37.0			
Misure Lineari					
Misura	Valore	Media	Deviazione	Standard Dev.	
SNP	40.0	40.0			
SNB	20.0	20.0			
SNB - SNP	20.0	20.0			

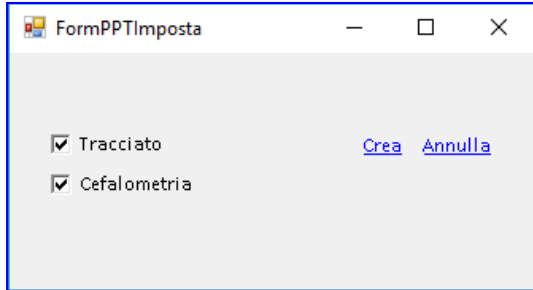
Stampa



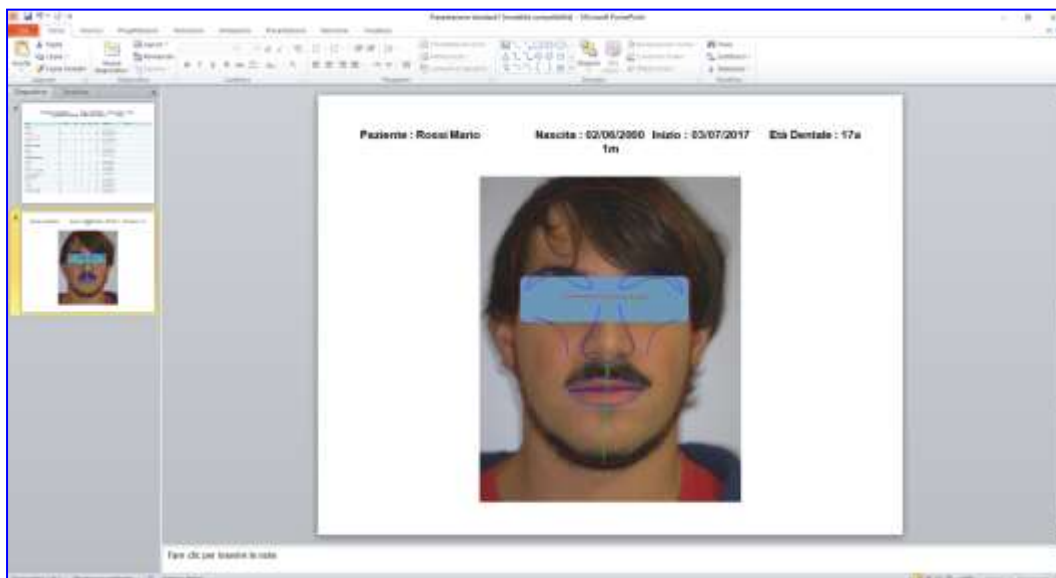
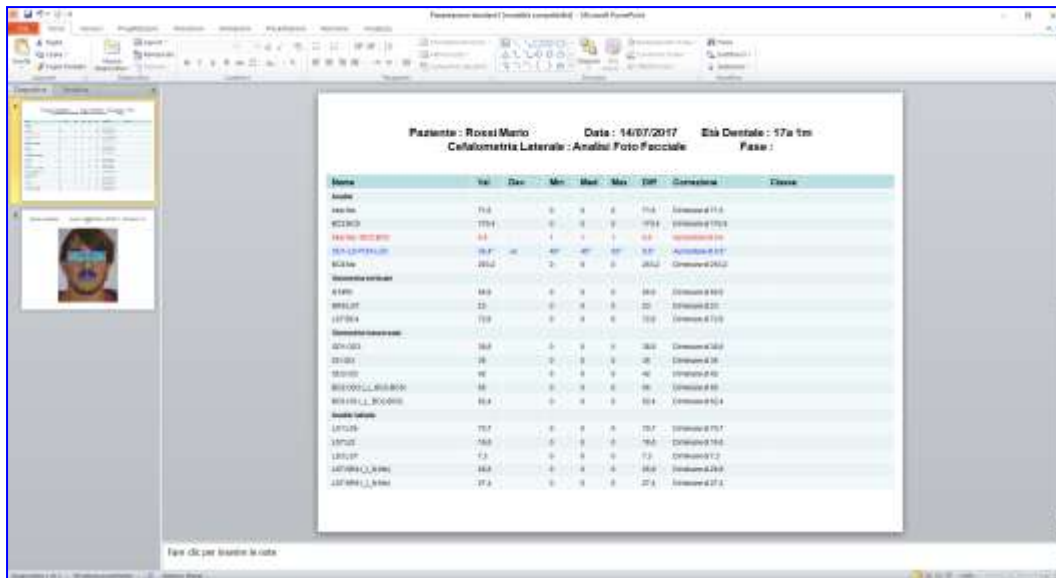
**Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)**

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.

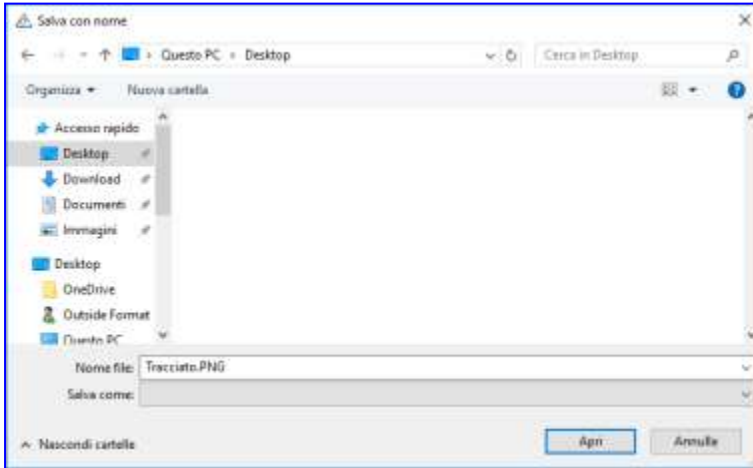


Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.

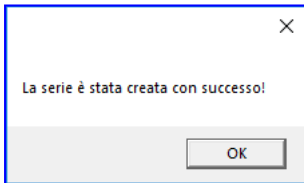


 **Esporta**

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.

 **Esporta Serie**

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati della cefalometria.



Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.

## Tracciato Modelli

### Realizzazione Tracciato

Aprire l'immagine. L'esame può essere effettuato anche su foto intraorali.



Si procede seguendo gli stessi step descritti nelle altre tipologie di tracciato.



#### **Calibrazione**

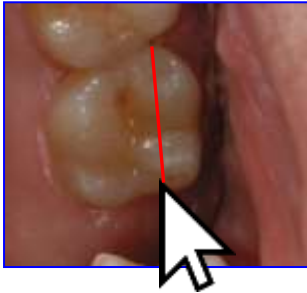
Premere il tasto per avviare la calibrazione

Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento. In questo caso, trattandosi di una fotografia, il riferimento può essere anche anatomico.

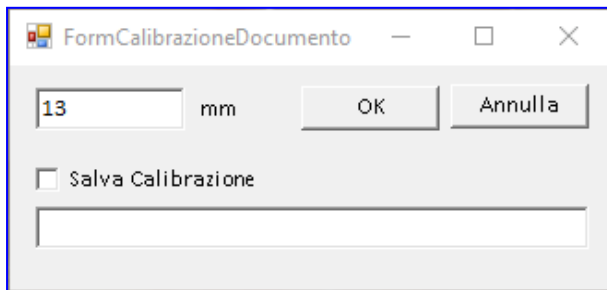
Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.



Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.

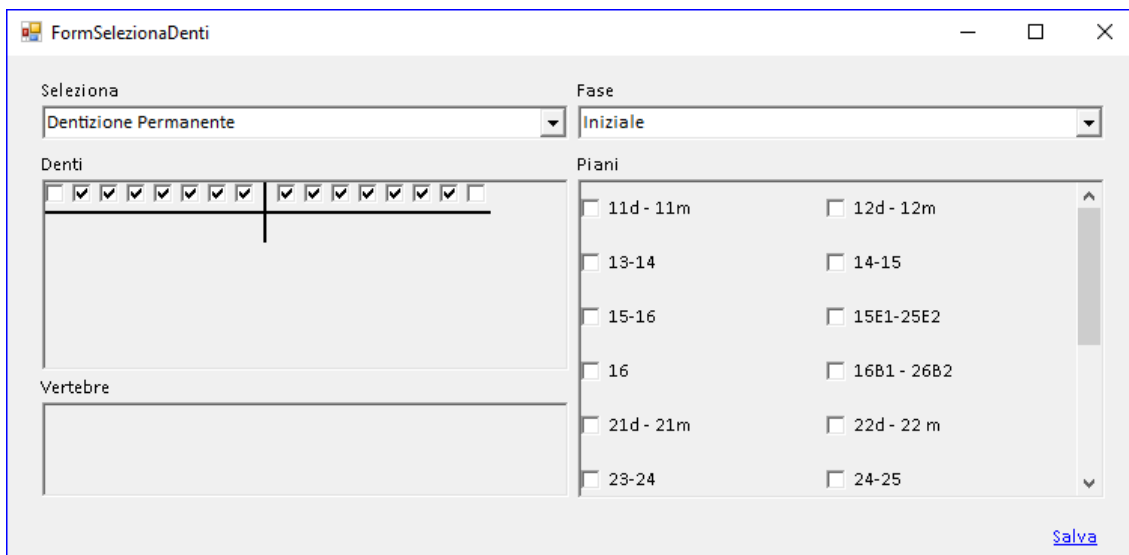


Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione.



### Inizia Tracciato

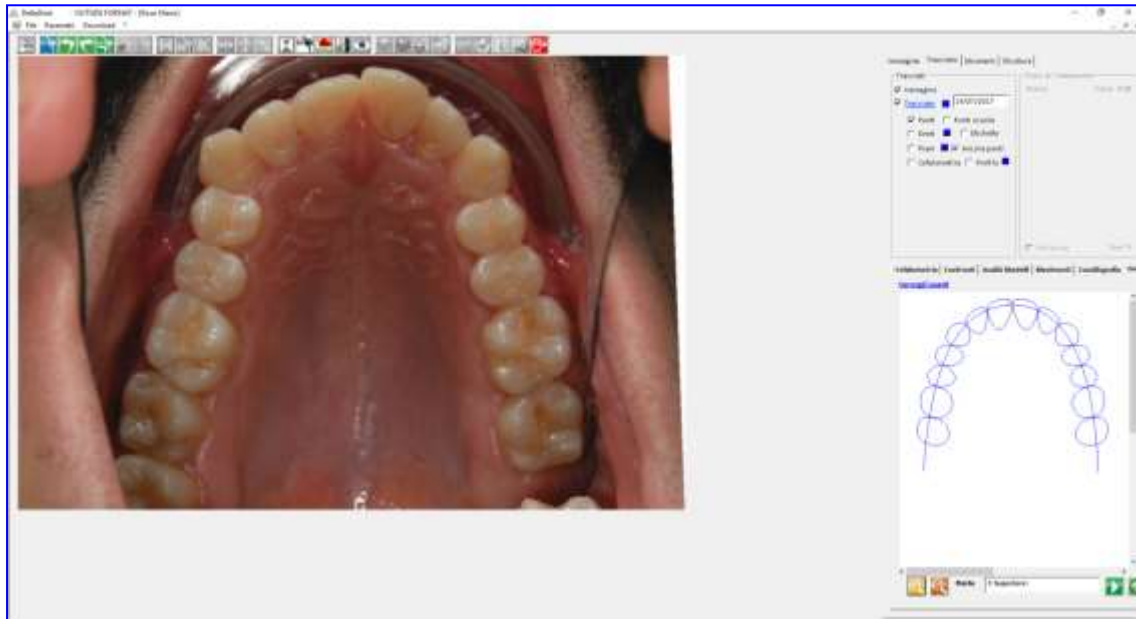
Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.



La form che si apre, consente di scegliere la metodica con i relativi parametri, e la fase del tracciato. I check permettono di personalizzare il tracciato da realizzare.

Confermare la scelta premendo SALVA.

Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



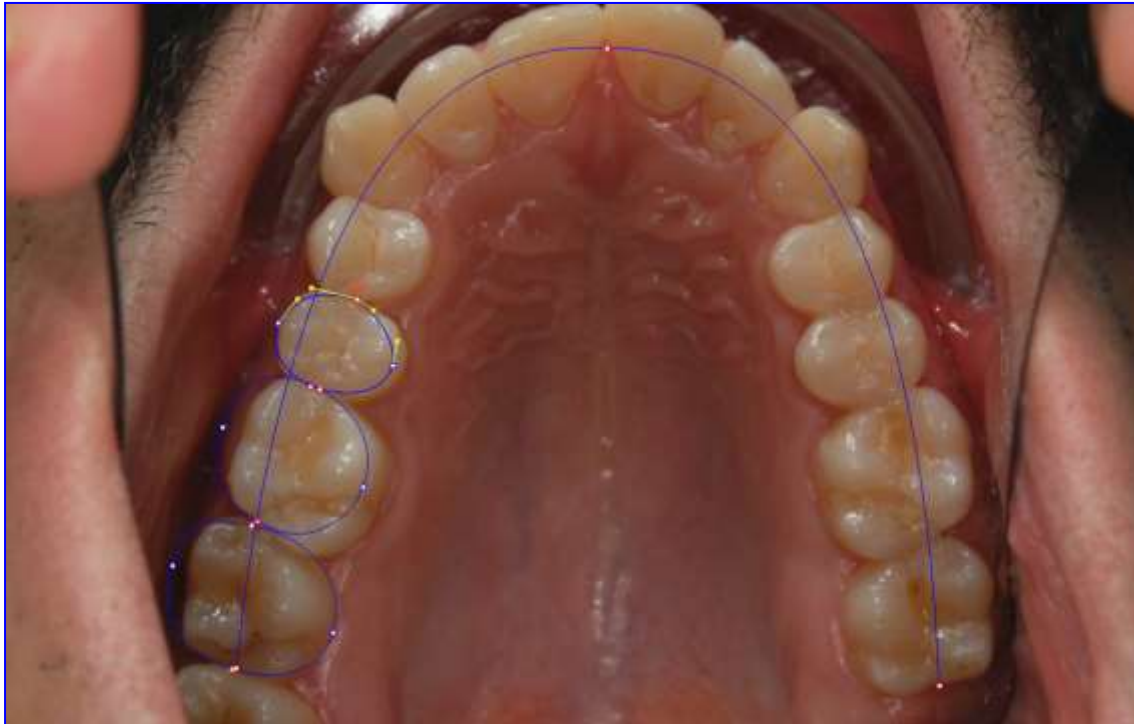
Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla foto nel punto individuato.



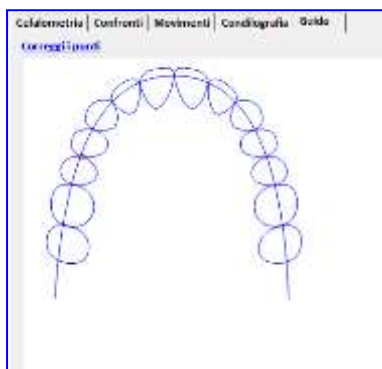
Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.



Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere **CORREGGI I PUNTI** visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



**Indietro**

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



**Avanti**

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



**Riavvia**

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software è in grado di posizionare eventuali punti costruiti e procede con un salvataggio automatico del tracciato.



L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

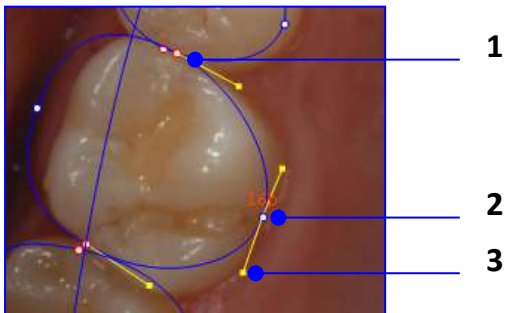


### Correggi

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.



Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

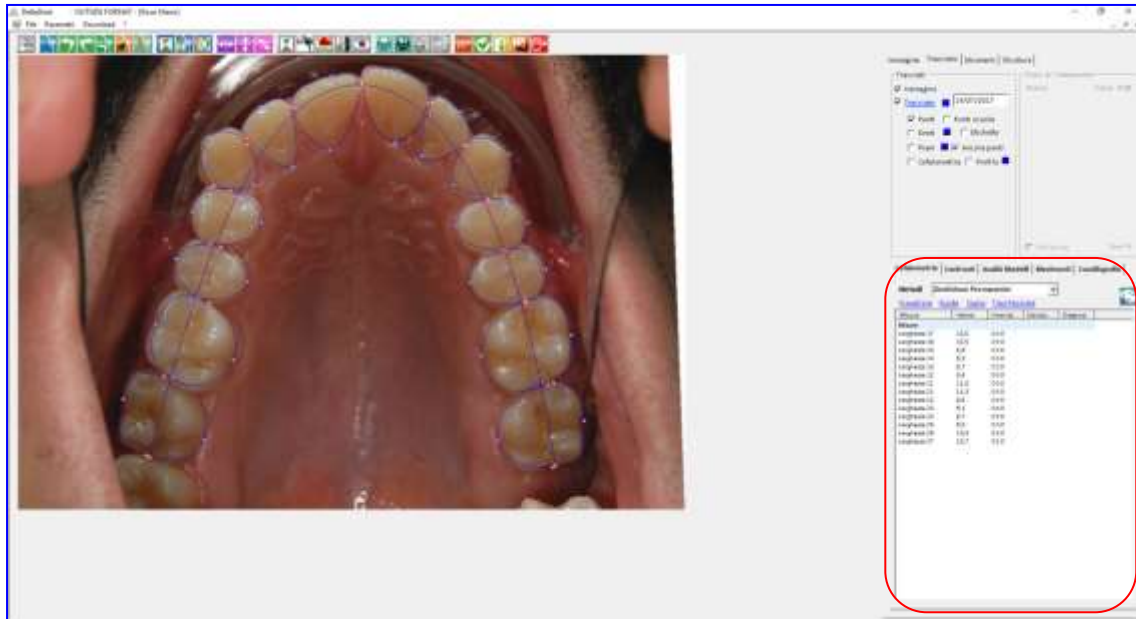
È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

Il risultato finale è il seguente.





I valori cefalometrici calcolati dal software sono riportati in basso a destra.



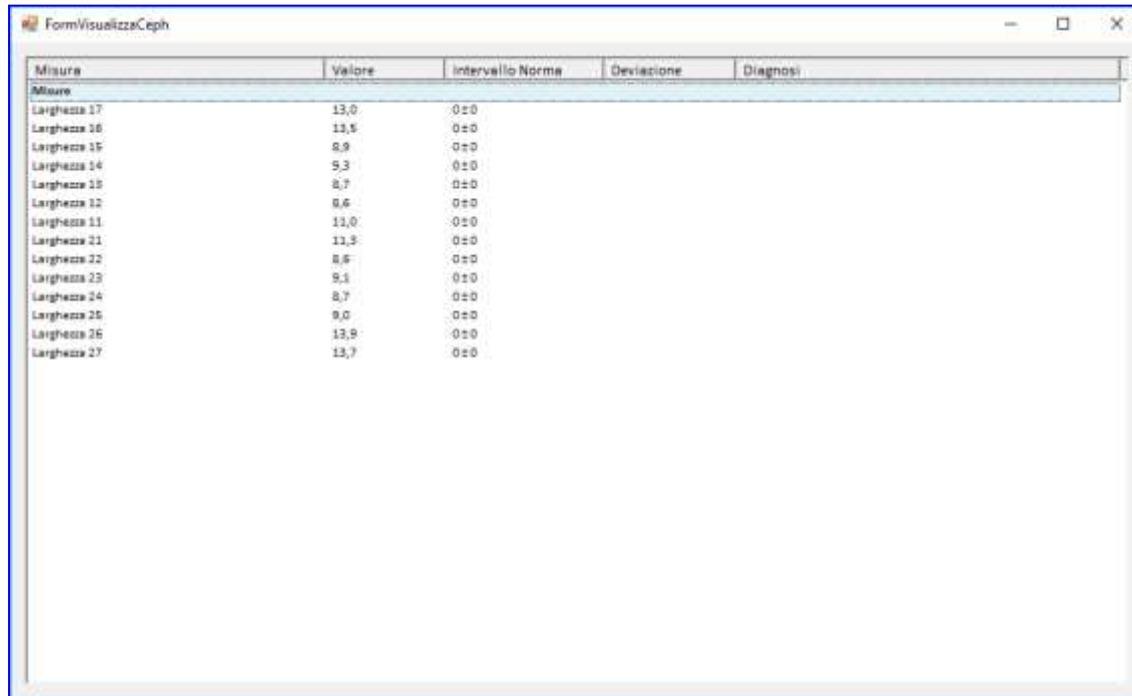
Misura	Valore	Interval...	Deviaz...	Diagnosi
Diametri DX	74,2			
Diametri SX	73,1			
Discrepanza SX	-1,3			
Discrepanza DX	-2,8			
Somma Diametri	147,3			
Discrepanza TOT	-4,1			
Lunghezza arco interincisivo Sup	46,4			
Lunghezza arco intermolare Sup	127,1			
Distanza LM Superiore	0,0			
Somma Incisivi	39,6			
Distanza trasversale tra 4+ e +4	44,4	42,5		
Distanza trasversale tra 6+ e +6	56,0	55,5		
Indice Bolton Anteriore Sup.	57,4			
Indice Bolton Totale Sup.	120,6			

*L'analisi dello spazio e l'indice di Bolton sono visibili in "Analisi Modelli". La scheda "Cefalometria" riporta il valore dei diametri mesio distali*

All'interno del tab "Cefalometria" sono disponibili 3 funzioni.

### 1. VISUALIZZA

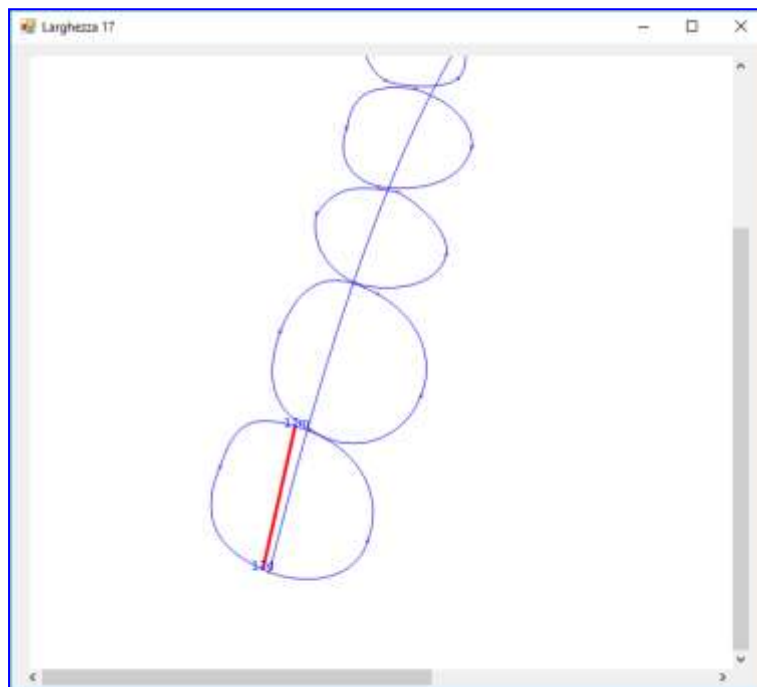
Permette di visualizzare la tabella più grande.



Misura	Valore	Intervallo Norm	Deviazione	Diagnosi
Larghezza 17	13,0	0±0		
Larghezza 16	13,5	0±0		
Larghezza 15	8,9	0±0		
Larghezza 14	5,3	0±0		
Larghezza 13	8,7	0±0		
Larghezza 12	6,6	0±0		
Larghezza 11	13,0	0±0		
Larghezza 21	13,5	0±0		
Larghezza 22	8,6	0±0		
Larghezza 23	9,1	0±0		
Larghezza 24	8,7	0±0		
Larghezza 25	9,0	0±0		
Larghezza 26	13,9	0±0		
Larghezza 27	13,7	0±0		

### 2. GUIDA

Selezionare una misura e premere GUIDA per visualizzare la costruzione.

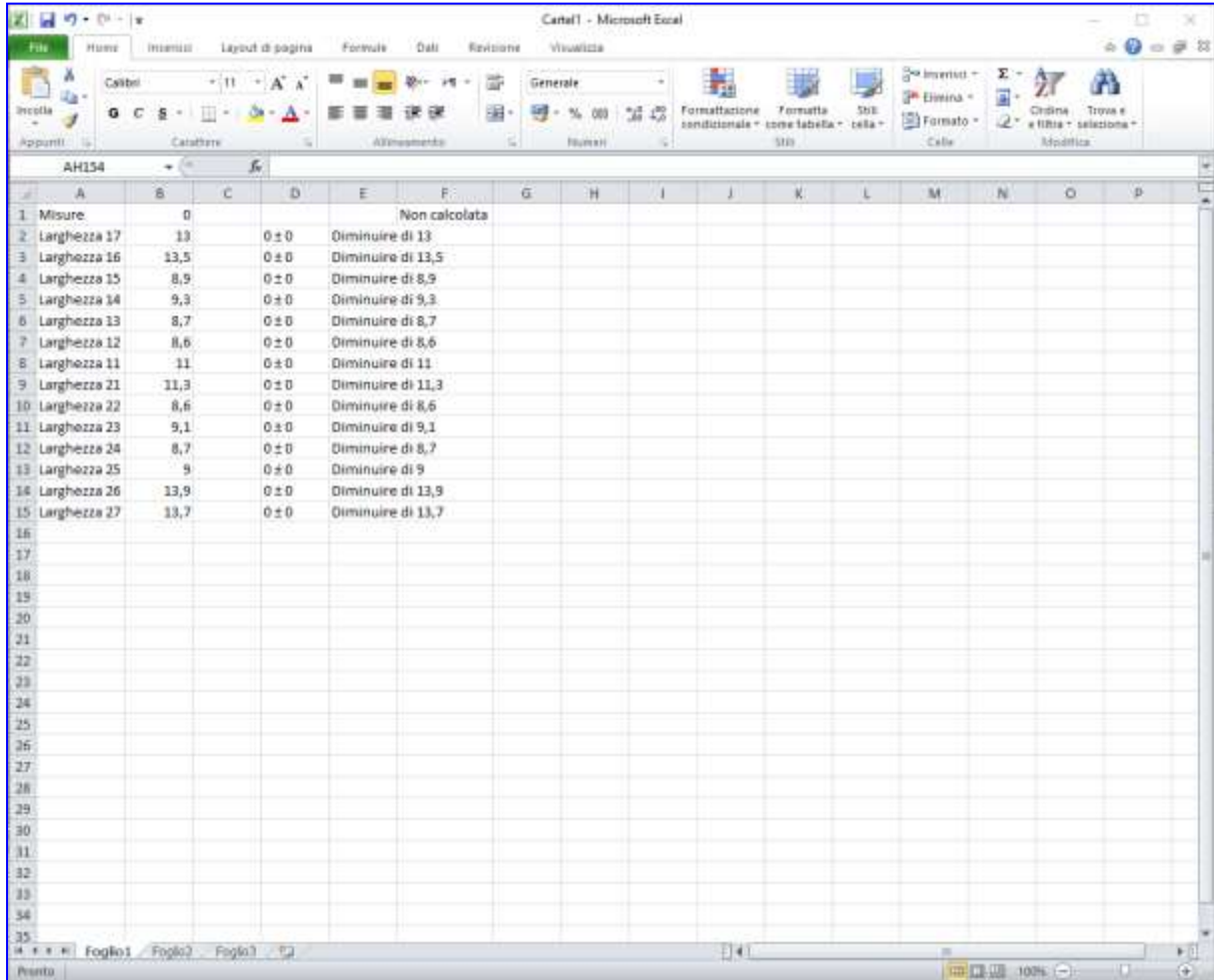


La costruzione è rappresentata secondo il tracciato realizzato.



### 3. COPIA

Utilizzare questo tasto per riportare i valori in un altro file (ad es. Excel). Premere COPIA e incollare i dati in un file Excel.



Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

### Tracciati

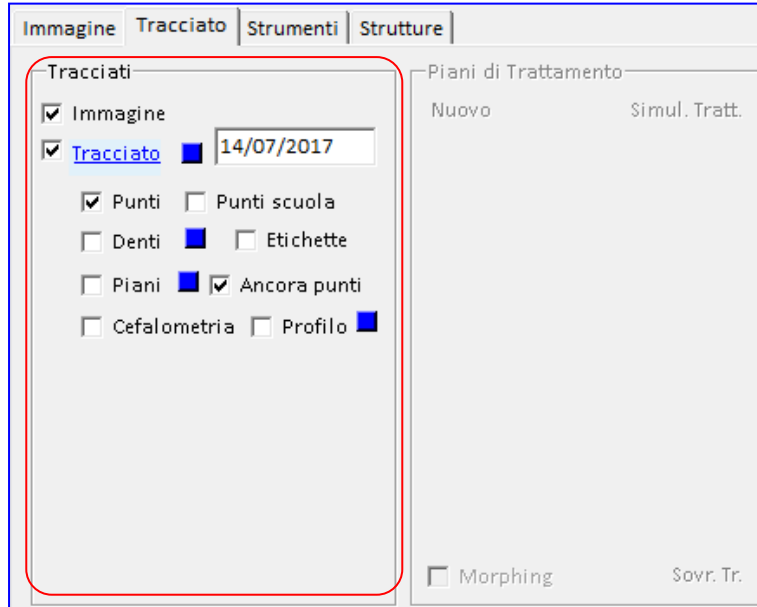


Immagine | **Tracciato** | Strumenti | Strutture

Tracciati

- Immagine
- Tracciato 14/07/2017
- Punti  Punti scuola
- Denti  Etichette
- Piani  Ancora punti
- Cefalometria  Profilo

Piani di Trattamento

Nuovo      Simul. Tratt.

Morphing      Sovr. Tr.

### Strutture

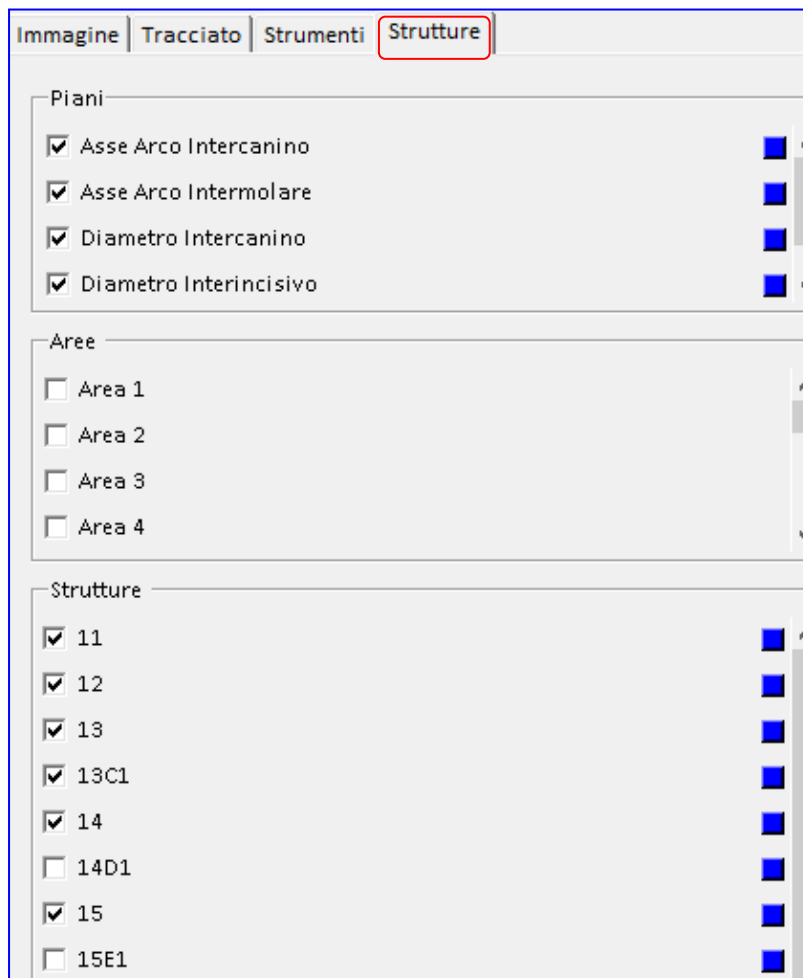


Immagine | Tracciato | Strumenti | **Strutture**

Piani

- Asse Arco Intercanino ■
- Asse Arco Intermolare ■
- Diametro Intercanino ■
- Diametro Interincisivo ■

Aree

- Area 1 ^
- Area 2
- Area 3
- Area 4 v

Strutture

- 11 ■
- 12 ■
- 13 ■
- 13C1 ■
- 14 ■
- 14D1 ■
- 15 ■
- 15E1 ■

## TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

### 1. IMMAGINE

Il campo "Immagine" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la foto.

Tracciati

Immagine

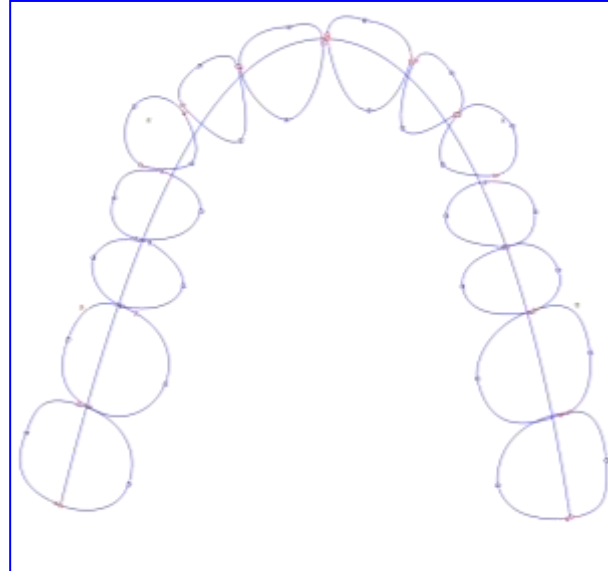
Tracciato 14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 2. TRACCIATO

Il campo "Tracciato" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.

Tracciati

Immagine

Tracciato 14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 3. PUNTI

Il campo “Punti” viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.

Tracciati	
<input checked="" type="checkbox"/>	Immagine
<input checked="" type="checkbox"/>	Tracciato <span style="float: right;">14/07/2017</span>
<input type="checkbox"/>	Punti
<input type="checkbox"/>	Punti scuola
<input type="checkbox"/>	Denti <span style="float: right;">■</span>
<input type="checkbox"/>	Etichette
<input type="checkbox"/>	Piani <span style="float: right;">■</span>
<input checked="" type="checkbox"/>	Ancora punti
<input type="checkbox"/>	Cefalometria <span style="float: right;">■</span>
<input type="checkbox"/>	Profilo <span style="float: right;">■</span>



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 4. PUNTI SCUOLA

Il campo “Punti scuola” viene utilizzato per rendere visibili solo i punti posizionati e costruiti. La funzione “Punti scuola” funziona solo se è selezionato anche il campo “Punti”.

Tracciati	
<input checked="" type="checkbox"/>	Immagine
<input checked="" type="checkbox"/>	Tracciato <span style="float: right;">14/07/2017</span>
<input checked="" type="checkbox"/>	Punti
<input checked="" type="checkbox"/>	Punti scuola
<input type="checkbox"/>	Denti <span style="float: right;">■</span>
<input type="checkbox"/>	Etichette
<input type="checkbox"/>	Piani <span style="float: right;">■</span>
<input checked="" type="checkbox"/>	Ancora punti
<input type="checkbox"/>	Cefalometria <span style="float: right;">■</span>
<input type="checkbox"/>	Profilo <span style="float: right;">■</span>



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.



## 5. DENTI

Il campo “Denti” viene utilizzato per evidenziare, con una colorazione, i denti nel tracciato.

Tracciati

Immagine

Tracciato  14/07/2017

Punti  Punti scuola

**Denti**  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 6. ETICHETTE

Il campo “Etichette” visualizza le etichette dei punti posizionati.

Tracciati

Immagine

Tracciato  14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  **Etichette**

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.



## 7. PIANI

Il campo “Piani” viene utilizzato per visualizzare i piani della scuola utilizzata.

Tracciati

Immagine

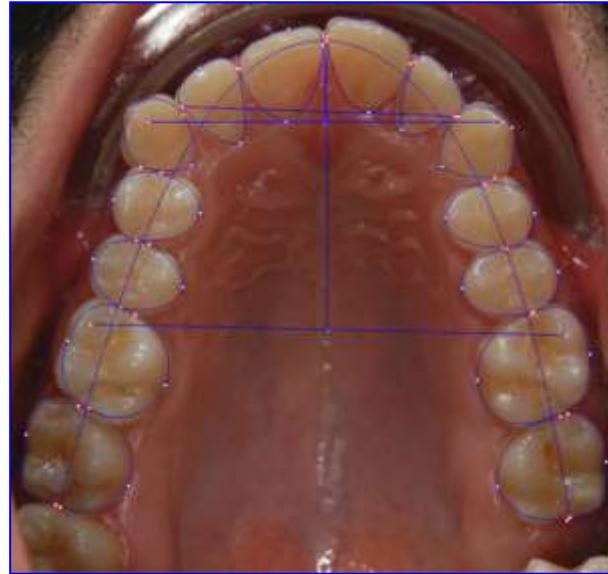
**Tracciato** ■

Punti  Punti scuola

Denti ■  Etichette

**Piani** ■  Ancora punti

Cefalometria  Profilo ■



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 8. ANCORA PUNTI

Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu.

Questa funzione ha effetto se è attiva l’opzione “Punti” e viene utilizza in fase di correzione dei punti al termine del tracciato.

Tracciati

Immagine

**Tracciato** ■

Punti  Punti scuola

Denti ■  Etichette

Piani ■  **Ancora punti**

Cefalometria  Profilo ■



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 9. CEFALOMETRIA

Il campo “Cefalometria” viene utilizzato per visualizzare la cefalometria sul tracciato.

Tracciati

Immagine

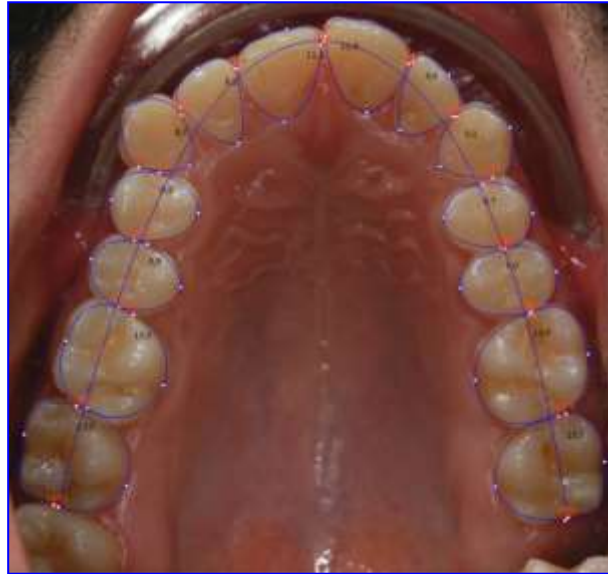
Tracciato 14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Sempre all'interno del pannello “Tracciati”, sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell'oggetto di riferimento.

Tracciati

Immagine

Tracciato 14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo

### 1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.

FormTracci...

Fase

Iniziale

Intermedio

Finale Finale

Contenzione

A distanza

Colore

Dim. Font

10

Annulla Salva

Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare.

Tracciati

Immagine

Tracciato ■ 14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

## 2. DENTI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.

Tracciati

Immagine

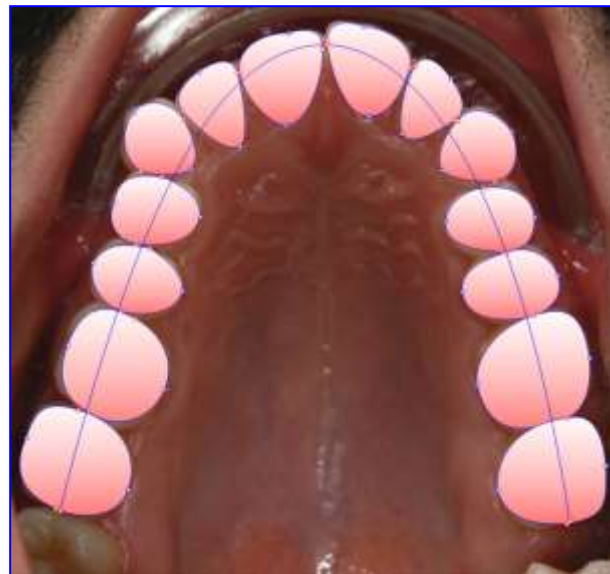
Tracciato ■ 14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti ■  Etichette

Piani  Ancora punti

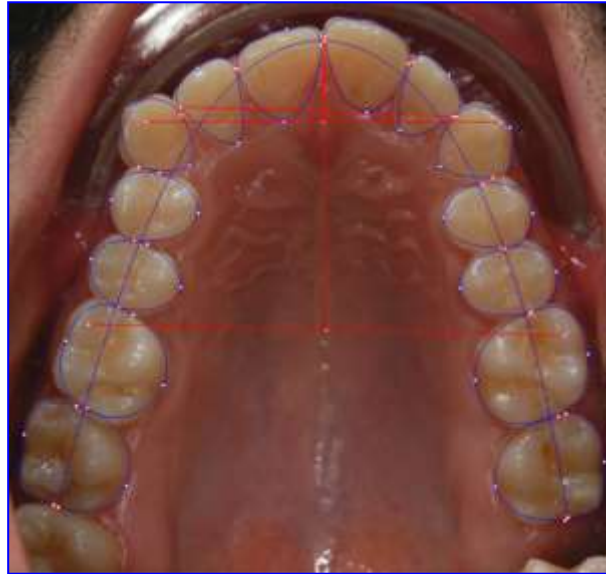
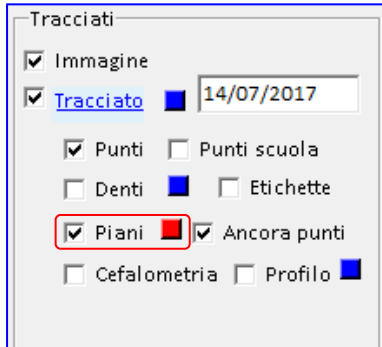
Cefalometria  Profilo



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Denti" è attiva.

### 3. PIANI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



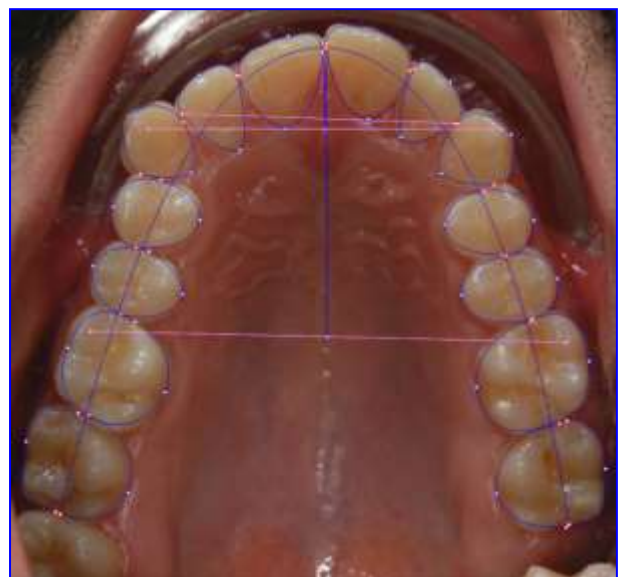
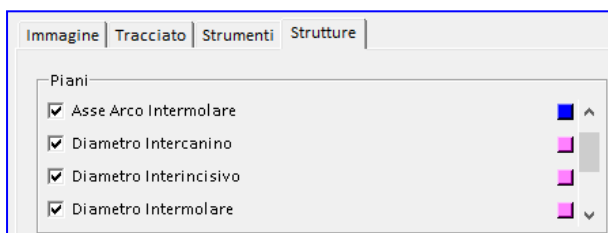
Il cambio colore è visibile se l'opzione "Piani" è attiva.

### STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore dei piani e delle strutture anatomiche attivi nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

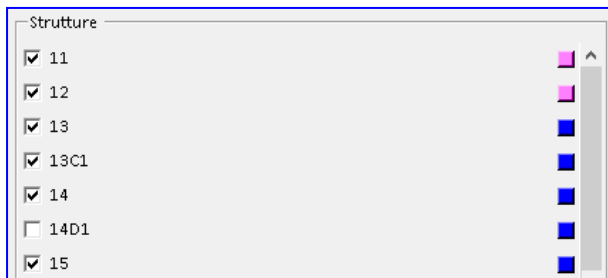
### 3. PIANI

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Piani" nel pannello Tracciati è attiva.

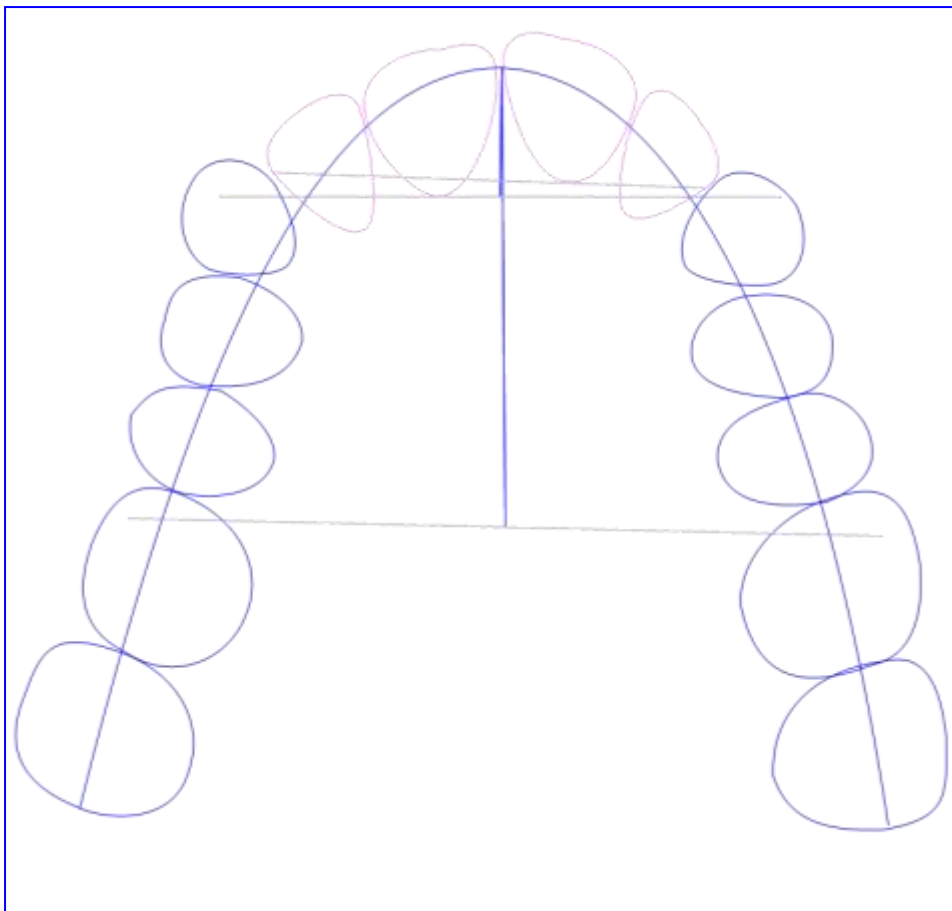


#### 4. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni di layout in combinazione tra loro.



Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint)



Di seguito sono illustrati i tasti per le stampe ed esportazioni, alcuni già visti in precedenza.



**Stampa Immagine**

Premere il tasto per stampare la lastra.



**Stampa Tracciato**

Premere il tasto per stampare il tracciato e la tabella con i valori.



OUTSIDE FORMAT

Patient: Rosa Maria      Data: 03/07/2017      File: 03a Str

Dist. Spedire del 03/07/2017      Ente: Spedire DEL FABRICE Rosa Maria

Dist. Spedire del 03/07/2017 - 27a Str

Misure	Valore	Unità	Normale	Abnormale
Longitudinale L1	11,0	mm		
Longitudinale L2	11,0	mm		
Longitudinale L3	11,0	mm		
Longitudinale L4	11,0	mm		
Longitudinale L5	11,0	mm		
Longitudinale L6	11,0	mm		
Longitudinale L7	11,0	mm		
Longitudinale L8	11,0	mm		
Longitudinale L9	11,0	mm		
Longitudinale L10	11,0	mm		
Longitudinale L11	11,0	mm		
Longitudinale L12	11,0	mm		
Longitudinale L13	11,0	mm		
Longitudinale L14	11,0	mm		
Longitudinale L15	11,0	mm		
Longitudinale L16	11,0	mm		
Longitudinale L17	11,0	mm		
Longitudinale L18	11,0	mm		
Longitudinale L19	11,0	mm		
Longitudinale L20	11,0	mm		
Longitudinale L21	11,0	mm		
Longitudinale L22	11,0	mm		
Longitudinale L23	11,0	mm		
Longitudinale L24	11,0	mm		
Longitudinale L25	11,0	mm		
Longitudinale L26	11,0	mm		
Longitudinale L27	11,0	mm		
Longitudinale L28	11,0	mm		
Longitudinale L29	11,0	mm		
Longitudinale L30	11,0	mm		
Longitudinale L31	11,0	mm		
Longitudinale L32	11,0	mm		
Longitudinale L33	11,0	mm		
Longitudinale L34	11,0	mm		
Longitudinale L35	11,0	mm		
Longitudinale L36	11,0	mm		
Longitudinale L37	11,0	mm		
Longitudinale L38	11,0	mm		
Longitudinale L39	11,0	mm		
Longitudinale L40	11,0	mm		
Longitudinale L41	11,0	mm		
Longitudinale L42	11,0	mm		
Longitudinale L43	11,0	mm		
Longitudinale L44	11,0	mm		
Longitudinale L45	11,0	mm		
Longitudinale L46	11,0	mm		
Longitudinale L47	11,0	mm		
Longitudinale L48	11,0	mm		
Longitudinale L49	11,0	mm		
Longitudinale L50	11,0	mm		
Longitudinale L51	11,0	mm		
Longitudinale L52	11,0	mm		
Longitudinale L53	11,0	mm		
Longitudinale L54	11,0	mm		
Longitudinale L55	11,0	mm		
Longitudinale L56	11,0	mm		
Longitudinale L57	11,0	mm		
Longitudinale L58	11,0	mm		
Longitudinale L59	11,0	mm		
Longitudinale L60	11,0	mm		
Longitudinale L61	11,0	mm		
Longitudinale L62	11,0	mm		
Longitudinale L63	11,0	mm		
Longitudinale L64	11,0	mm		
Longitudinale L65	11,0	mm		
Longitudinale L66	11,0	mm		
Longitudinale L67	11,0	mm		
Longitudinale L68	11,0	mm		
Longitudinale L69	11,0	mm		
Longitudinale L70	11,0	mm		
Longitudinale L71	11,0	mm		
Longitudinale L72	11,0	mm		
Longitudinale L73	11,0	mm		
Longitudinale L74	11,0	mm		
Longitudinale L75	11,0	mm		
Longitudinale L76	11,0	mm		
Longitudinale L77	11,0	mm		
Longitudinale L78	11,0	mm		
Longitudinale L79	11,0	mm		
Longitudinale L80	11,0	mm		
Longitudinale L81	11,0	mm		
Longitudinale L82	11,0	mm		
Longitudinale L83	11,0	mm		
Longitudinale L84	11,0	mm		
Longitudinale L85	11,0	mm		
Longitudinale L86	11,0	mm		
Longitudinale L87	11,0	mm		
Longitudinale L88	11,0	mm		
Longitudinale L89	11,0	mm		
Longitudinale L90	11,0	mm		
Longitudinale L91	11,0	mm		
Longitudinale L92	11,0	mm		
Longitudinale L93	11,0	mm		
Longitudinale L94	11,0	mm		
Longitudinale L95	11,0	mm		
Longitudinale L96	11,0	mm		
Longitudinale L97	11,0	mm		
Longitudinale L98	11,0	mm		
Longitudinale L99	11,0	mm		
Longitudinale L100	11,0	mm		

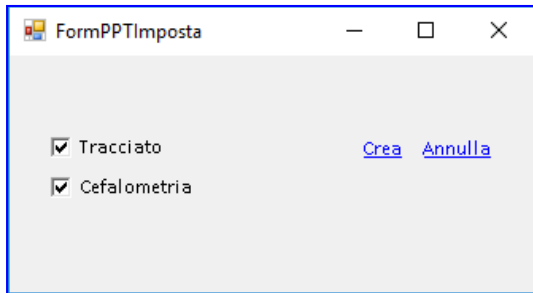




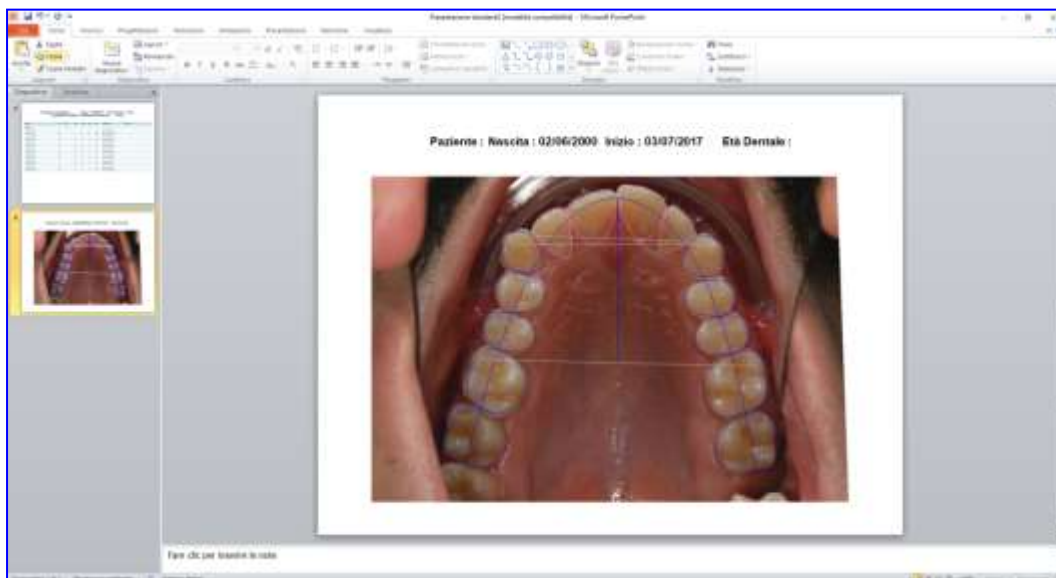
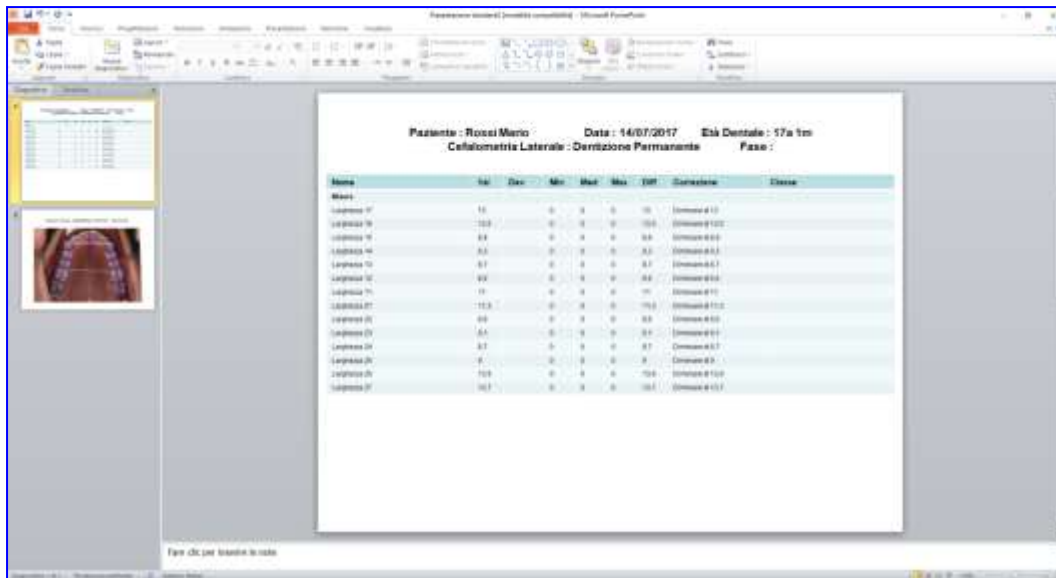
### Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.

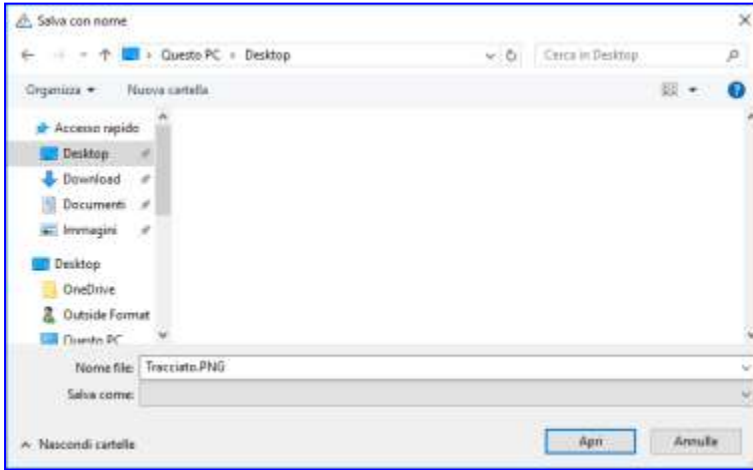


Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.



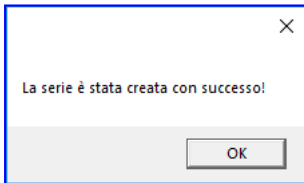

**Esporta**

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.



**Esporta Serie**

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati della cefalometria.



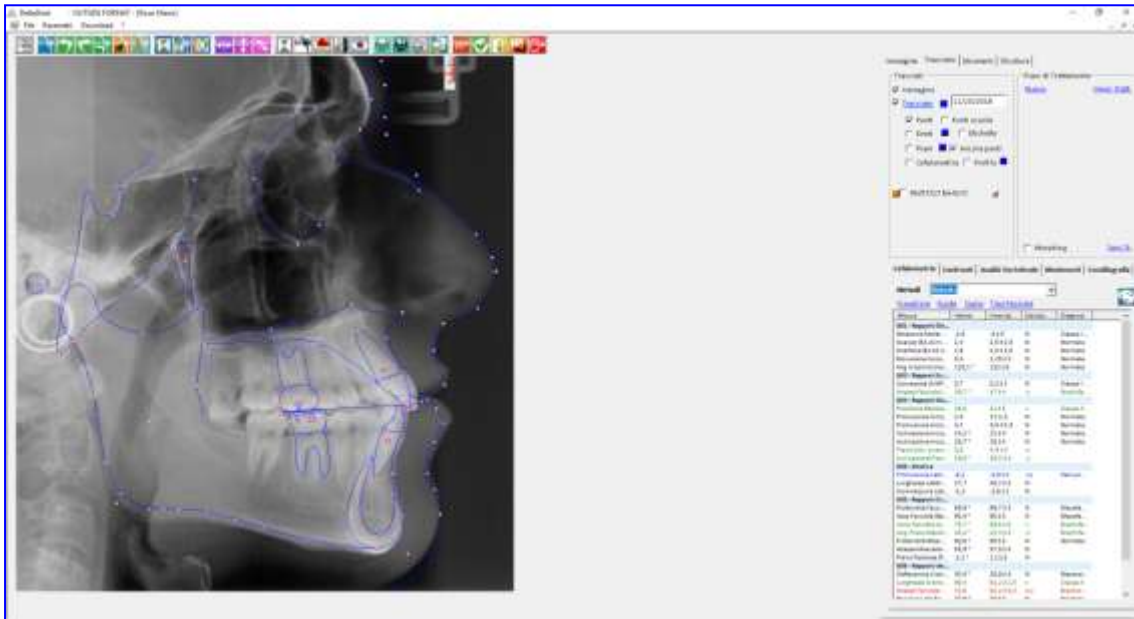
Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.





### Sovrapposizione e Confronto di Tracciati

Aprire l'immagine sulla quale è stato realizzato un tracciato.



### Sovrapponi Tr.

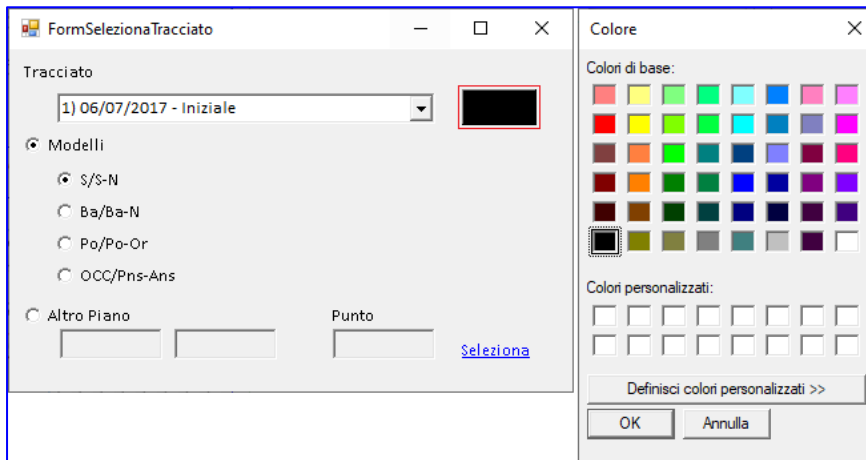
Premere il tasto per avviare la sovrapposizione.



Selezionare dal menù a tendina il tracciato da sovrapporre.



A scelta è possibile modificare il colore, automaticamente viene utilizzato il colore usato in fase di realizzazione.



Scegliere il colore e confermare con OK



In “Modelli” sono elencati dei modelli predefiniti di sovrapposizioni. Selezionare quella da utilizzare o specificare in “Altro Piano” le proprie scelte.

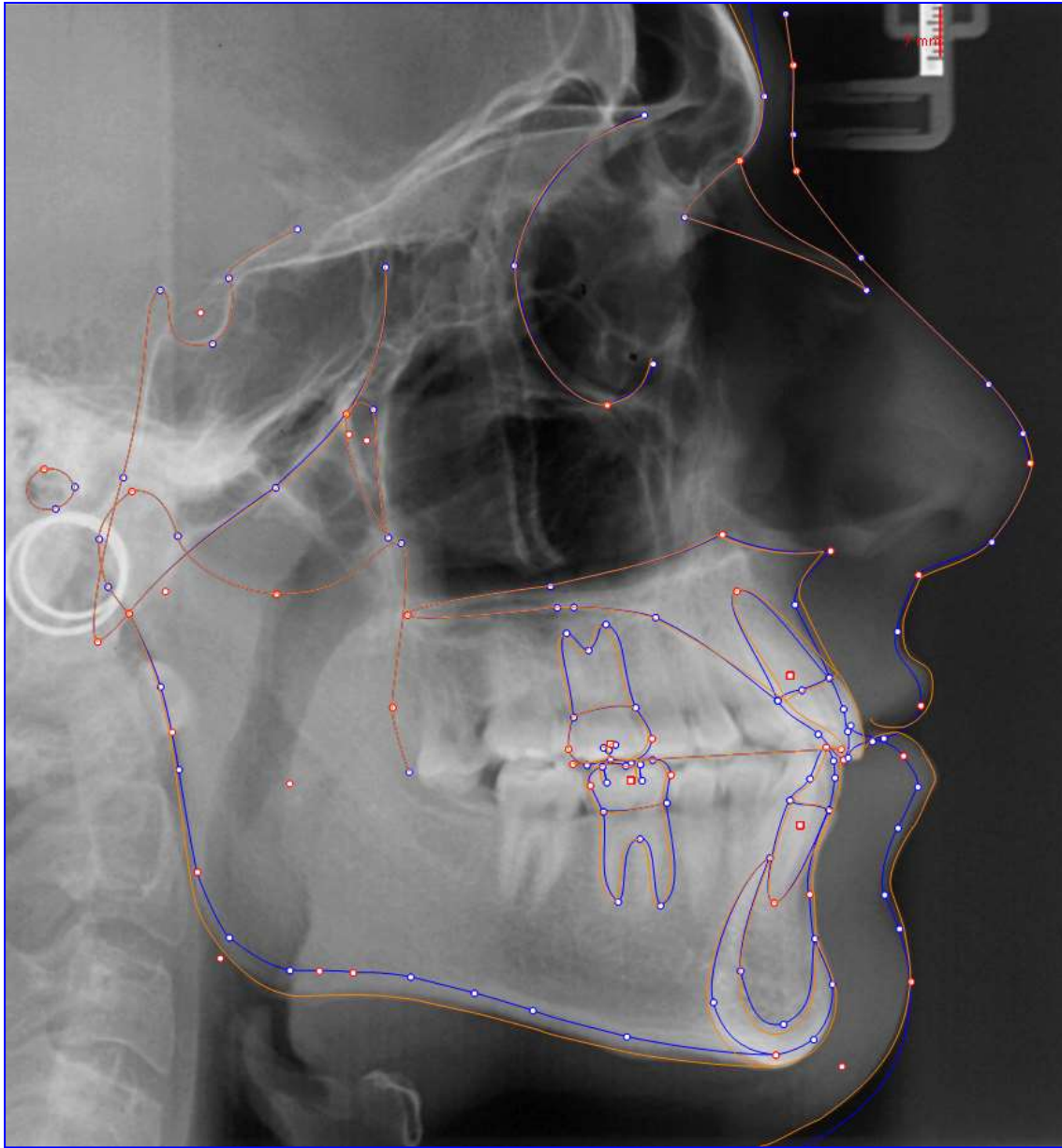


*Utilizzo di un modello*



*Scelta personalizzata*

Confermare premendo SELEZIONA.



Nell'esempio, il tracciato blu è relativo all'immagine aperta (più recente) mentre il tracciato arancione è quello sovrapposto (meno recente).

Oltre alla sovrapposizione grafica, è disponibile anche il confronto dei valori cefalometrici. In basso a destra, fare un clic su "Confronti".

Misura	VAR	%
Relazione Molare (A...	-0,7	31,82%
Overjet (B1-A1 Horz.)	-1,3	-35,14%
Overbite (B1-A1 Ver...	0,1	5,56%
Ang. Interincisivo (A...	6,1 °	4,96%
Convessità (A-NPog)	-0,6	-46,15%
Altezza Facciale Infer...	-0,4 °	-1,00%
Protrusione Incisivo ...	-0,3	-11,11%
Protrusione Incisivo	-1,6	-25,00%



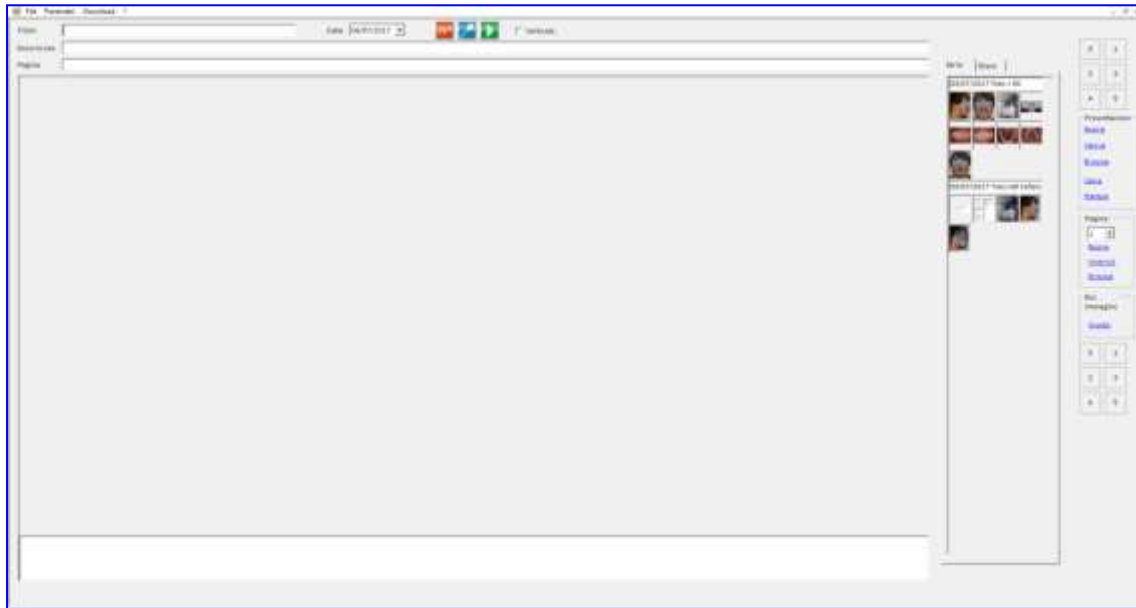
Nella tabella vengono riportate solo le misure che sono variate.  
Per esportare i valori, ad esempio in un file EXCEL, premere il tasto COPIA.  
Aprire un nuovo file di EXCEL e incollare.

Misura	Valore	
Relazione Molare (A6-B6)	-0,7	31,82%
Overjet (B1-A1 Horz.)	-1,3	-35,14%
Overbite (B1-A1 Vert.)	0,1	5,56%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	6,1°	4,96%
Convessità (A-NPog)	-0,6	-46,15%
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	-0,4°	-1,00%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	-0,3	-11,11%
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	-1,6	-25,40%
Inclinazione Incisivo Inferiore	-1,9°	-7,28%
Inclinazione Incisivo Superiore	-4,2°	-13,59%
Piano Occi. a ramo mandibolare	-1,8	-78,26%
Inclinazione Piano Occlusale	0,9°	4,81%
Protrusione Labiale (LL-PmPog)	-2,3	38,98%
Lunghezza Labro Superiore	0,5	1,09%
Commessura Labiale	1,3	-52,00%
Profondità Facciale (PoCe-NPog)	-0,3°	-0,33%
Asse Facciale (BaN-PTGn)	0,2°	0,22%
Cono Facciale (angolo conico)	-1,4°	-1,86%
Ang. Piano Mandibolare (GoMe-PoOr)	1,6°	10,81%
Profondità Mascellare (PoOr-NA)	-0,7°	-0,77%
Altezza Mascellare (N-CF-A)	1,0°	1,82%
Altezza Facciale Posteriore	-3,5	-4,54%
Posizione del Ramo	-0,3°	-0,40%
Arco Mandibolare (DC-Xi-Pm)	-2,5°	-5,79%
Lunghezza Corpo Mandibolare (Xi-Pm)	-0,2	-0,26%

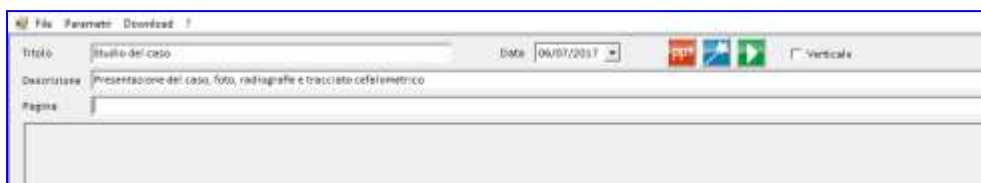
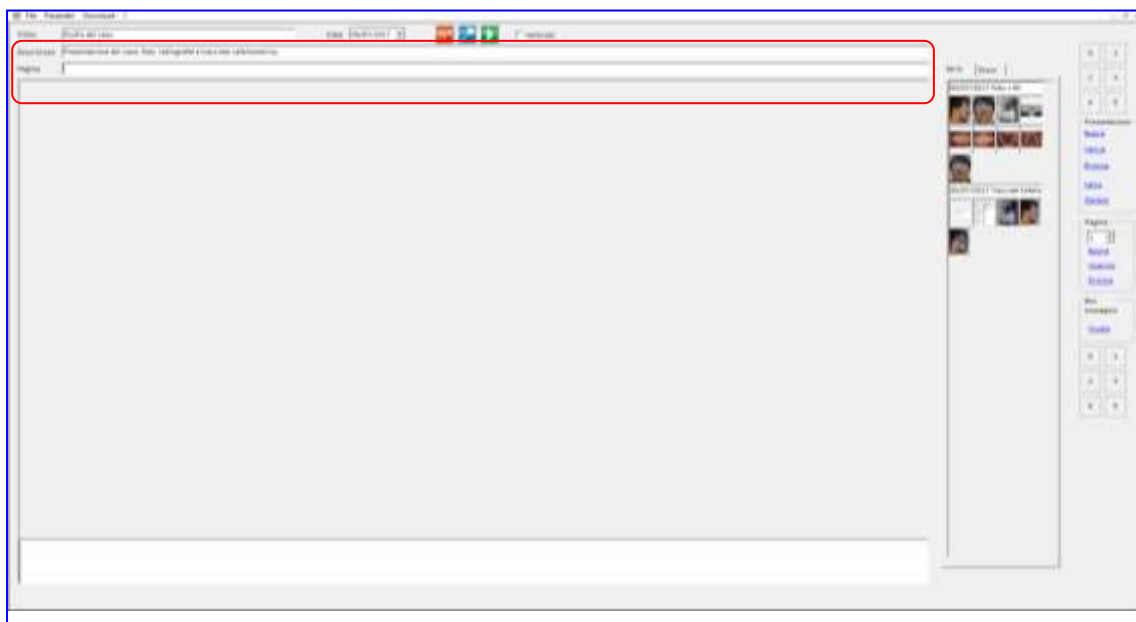


## Presentazioni

In Immagini, premere il tasto PRESENTAZIONI



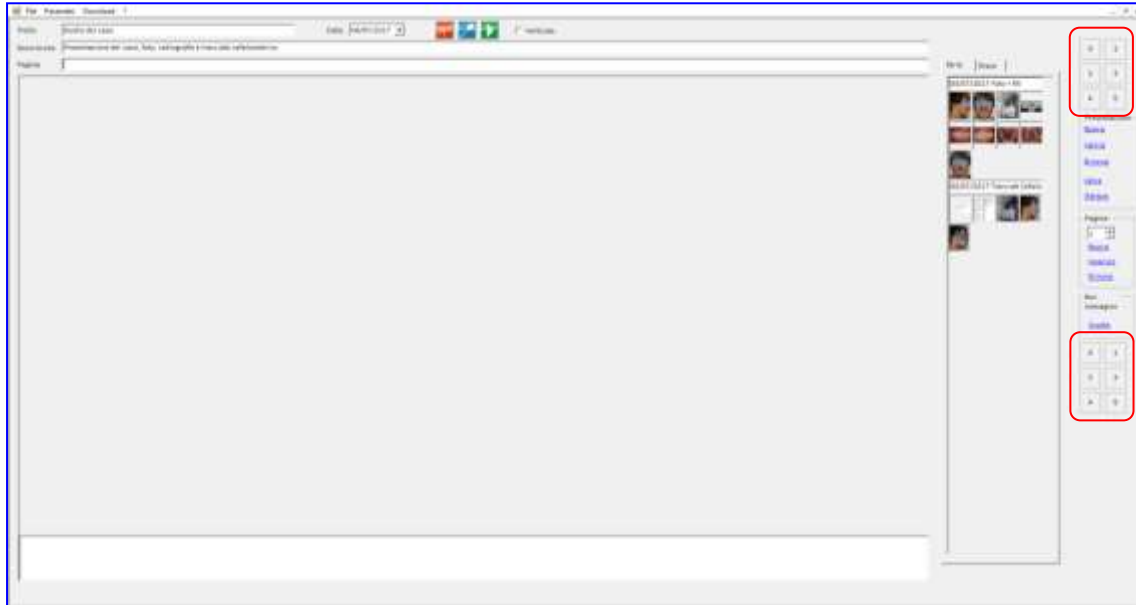
Inserire il titolo e, facoltativamente, la descrizione



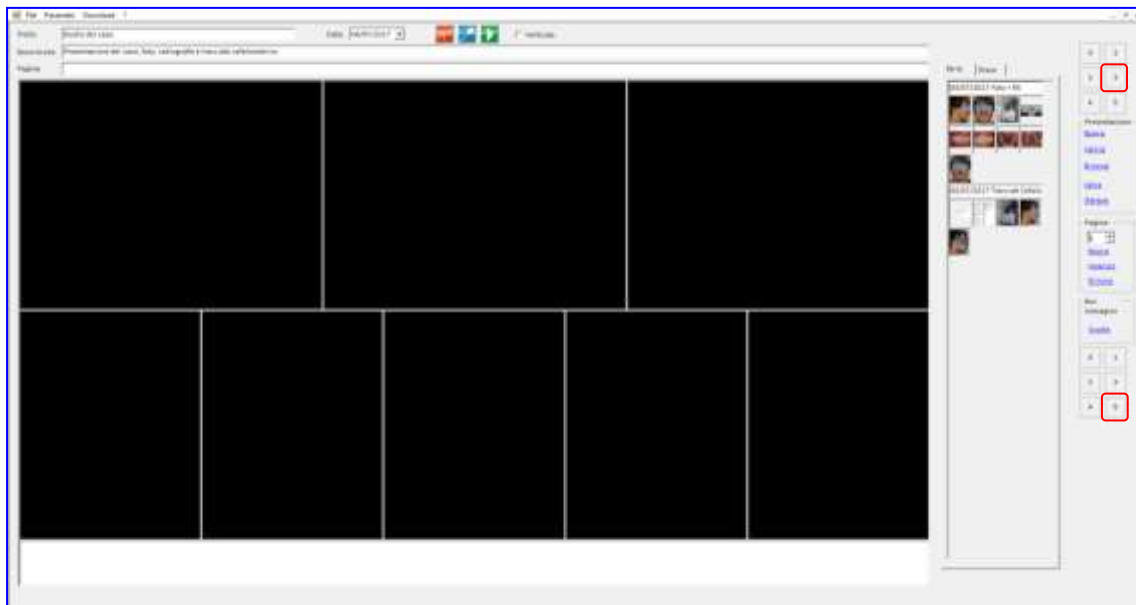
Sono disponibili due metodi per la realizzazione della presentazione: manuale e automatica.

### 1. Manuale

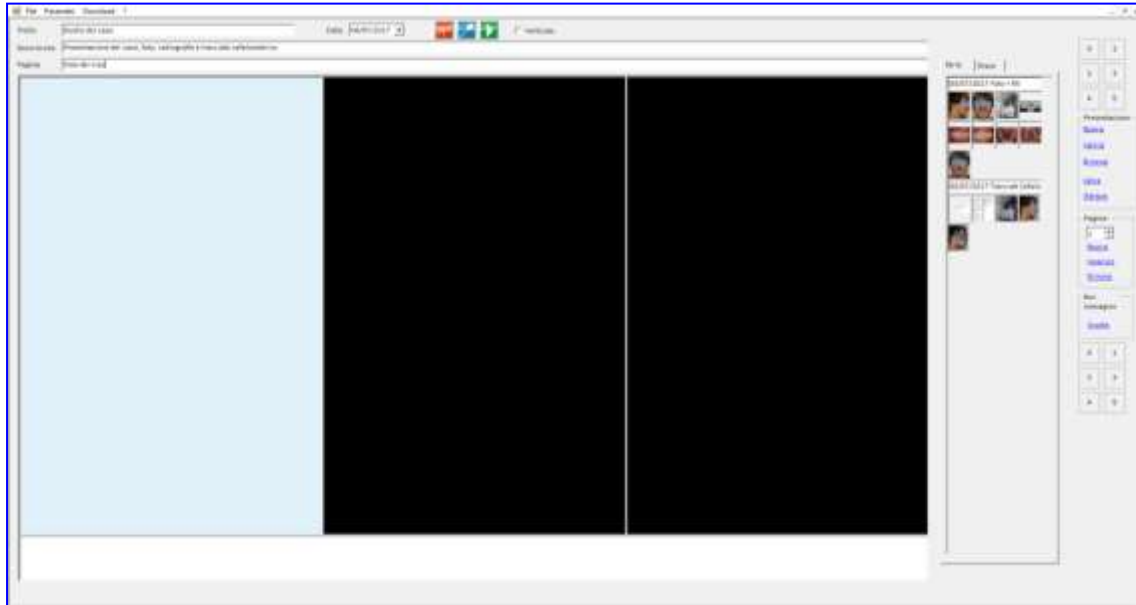
Utilizzare le “griglie numerate” a destra per impostare il numero di immagini da inserire. Ogni pagina può contenere fino a 10 immagini.



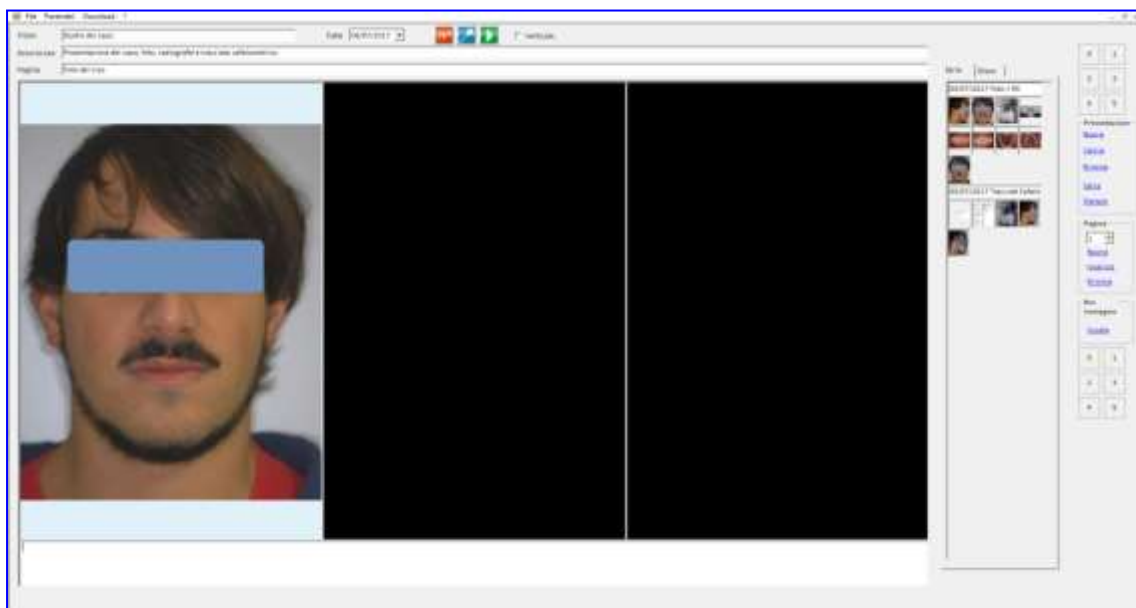
La griglia in alto imposta la metà superiore della slide, quella in basso l’inferiore. Il campo “Verticale” modifica l’allineamento dei box.



Dopo aver suddiviso la pagina, si collocano le immagini. Il posizionamento si effettua selezionando il box da riempire (Fase 1), e successivamente si conferma con un doppio clic l'immagine da utilizzare (Fase 2).



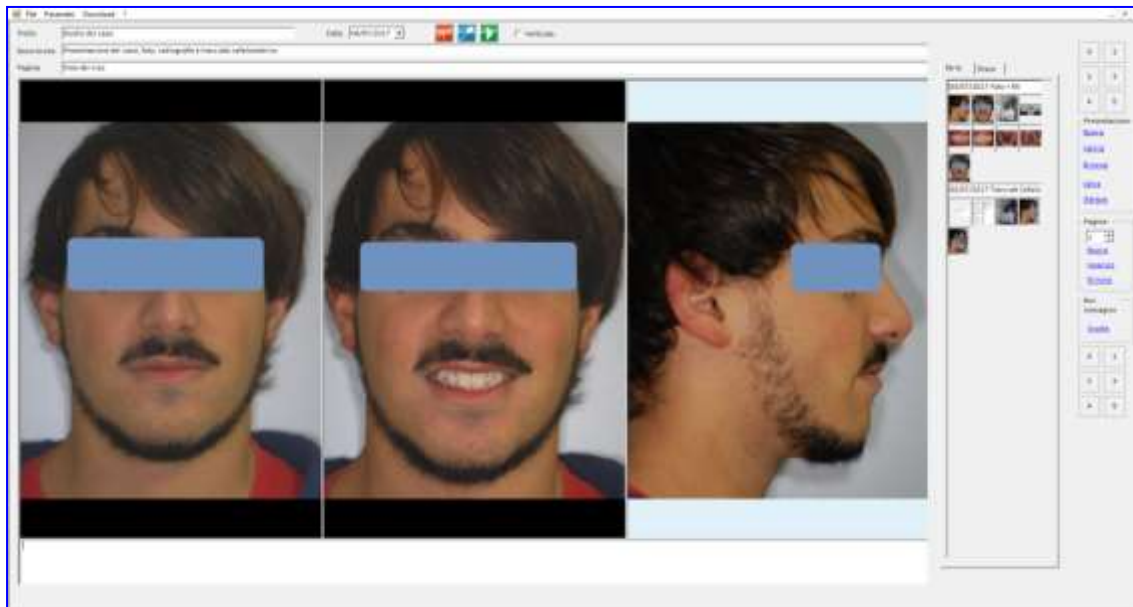
*Fase 1*



*Fase 2*



Ripetere l'operazione fino al riempimento della prima pagina.




Aggiungere una nuova pagina premendo NUOVA nel box "pagina".

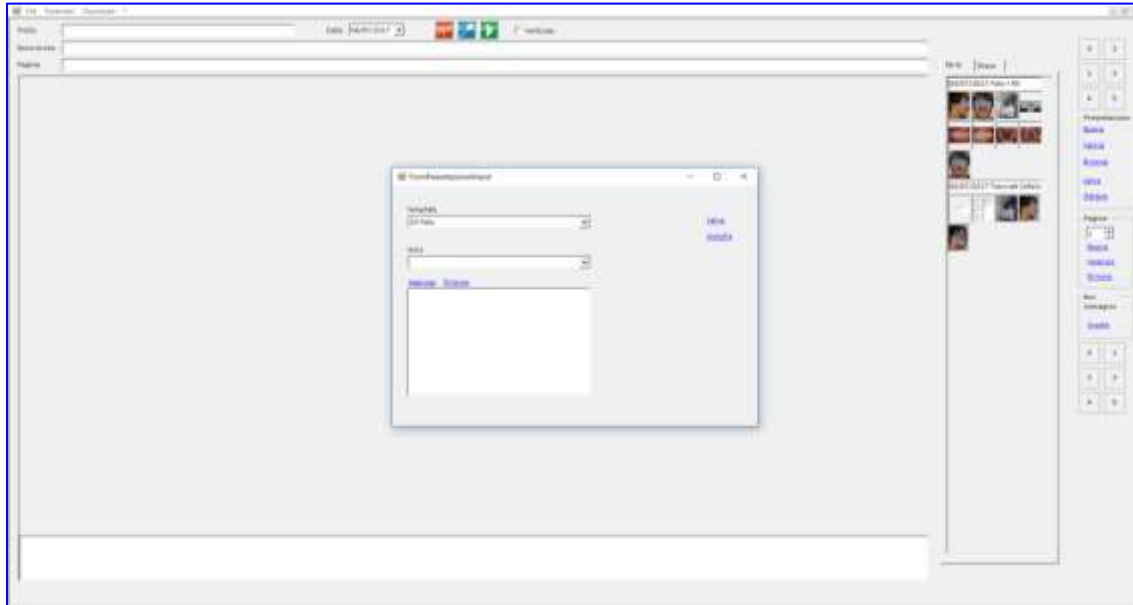


Suddividere la slide e collocare le immagini come in precedenza.

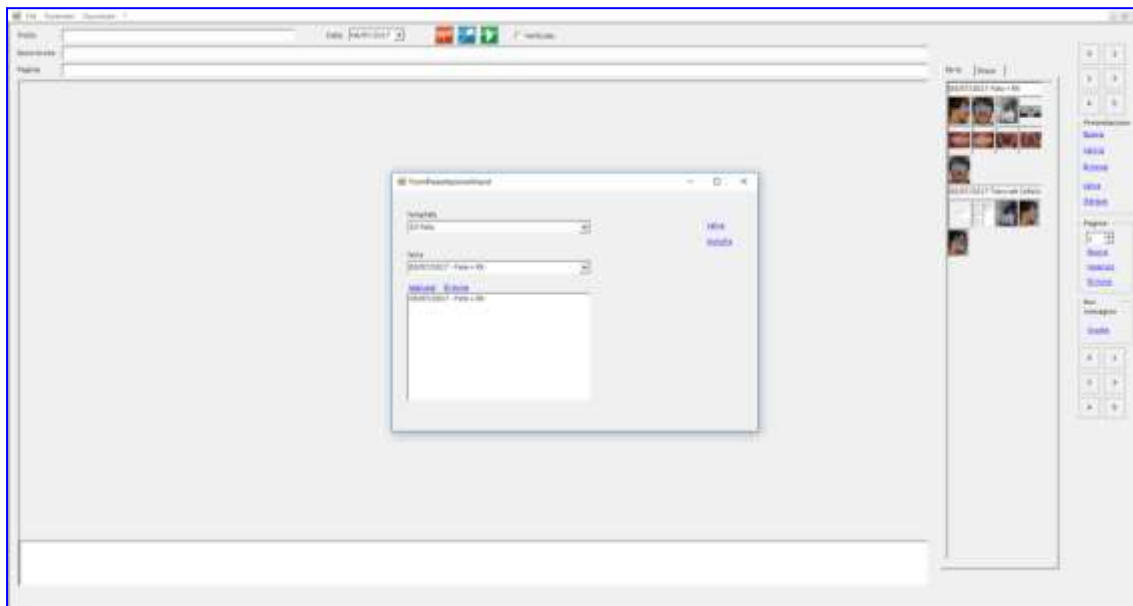


## 2. Automatico

 Per utilizzare la creazione automatica, si utilizzano i template di presentazione nei parametri. Premere il tasto per attivare il wizard.

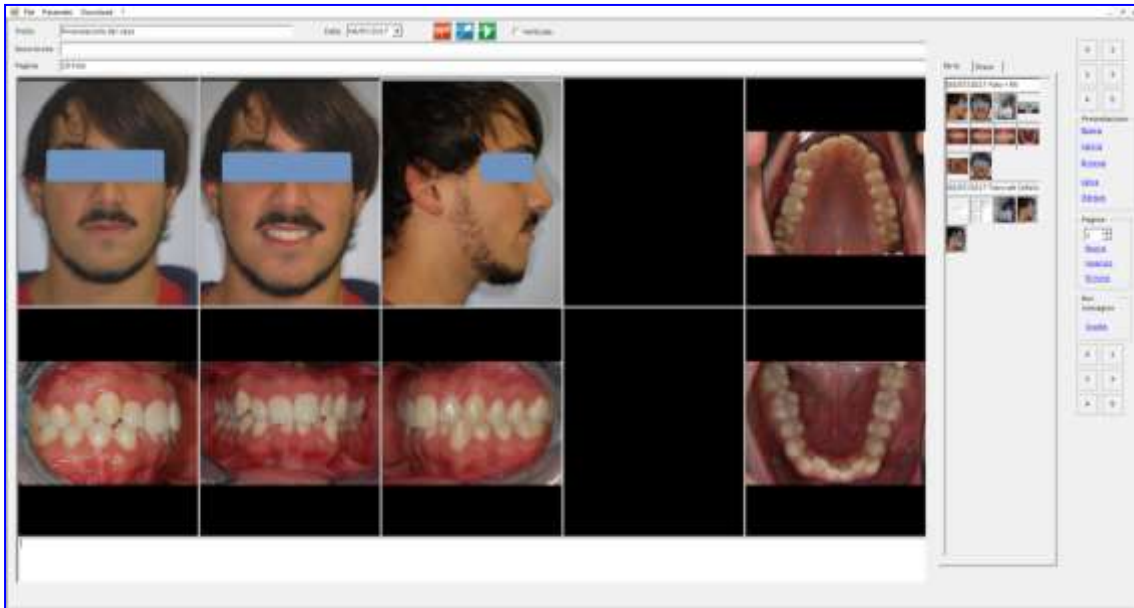


Selezionare il template da utilizzare e aggiungere le serie contenenti le immagini che si desidera inserire nella presentazione.

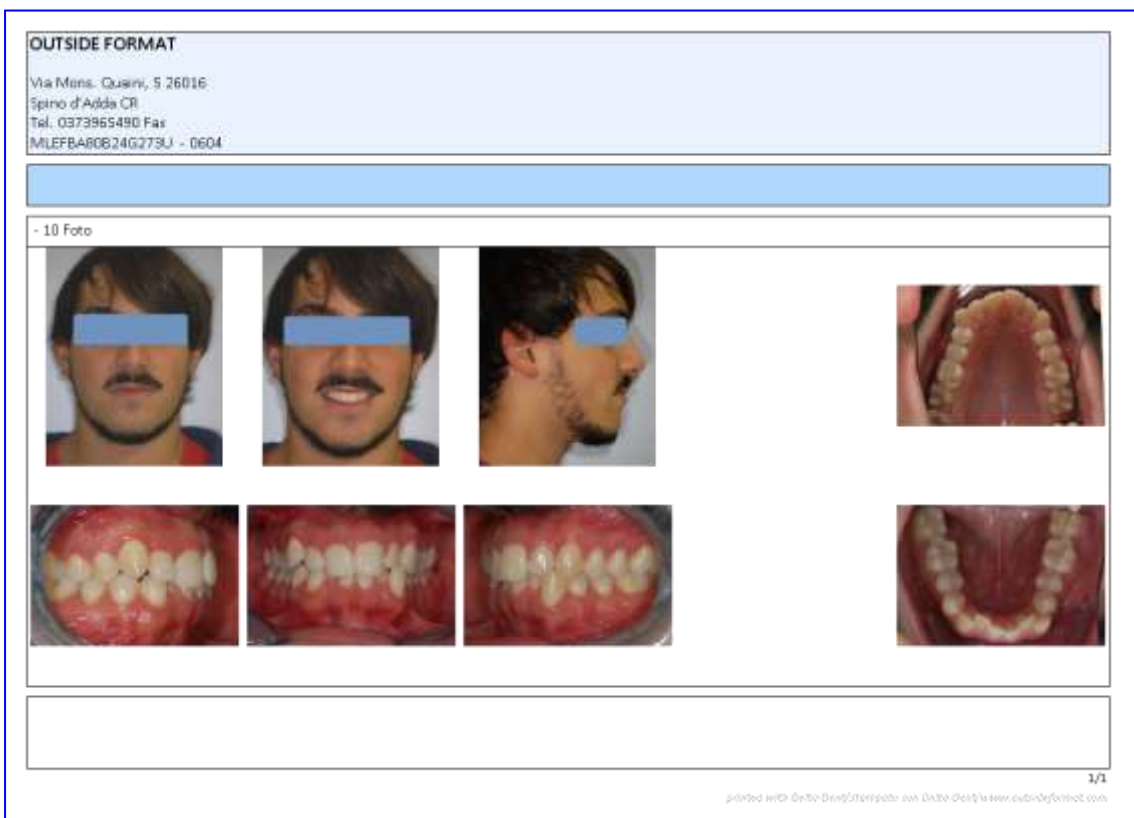


Infine premere SALVA.

Completare inserendo un titolo e facoltativamente una descrizione.



Terminata la creazione della presentazione, premere SALVA. La presentazione può essere stampata, avviata in play o esportata in PowerPoint.



Stampa

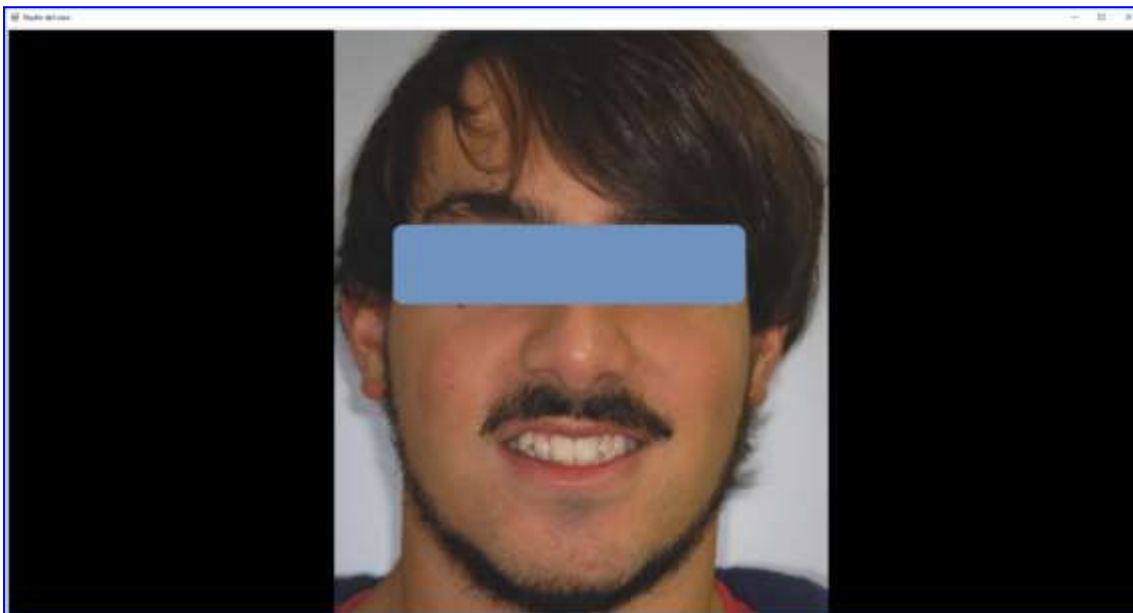


**Play**

Premere il tasto PLAY per avviare la presentazione.



Usare le frecce destra e sinistra della tastiera per scorrere le pagine.  
Un clic sulla singola immagine permette di visualizzarla a schermo intero.

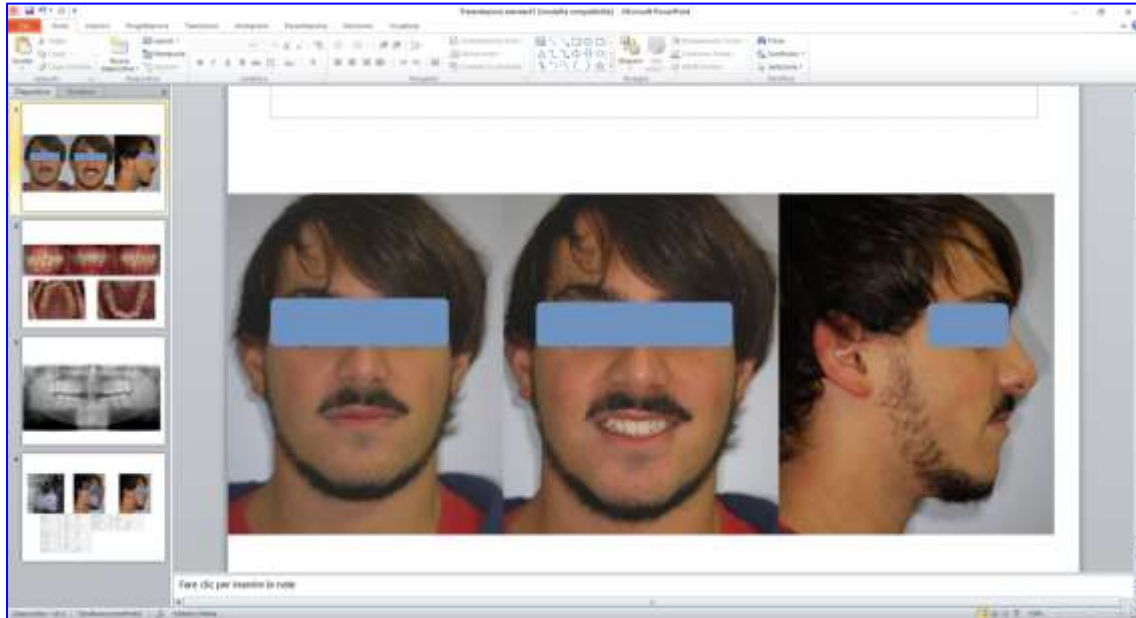


Per tornare alla visualizzazione standard, fare un clic sull'immagine ingrandita.



**PowerPoint**

Premere il tasto POWERPOINT per convertire la presentazione realizzata in un file PowerPoint. La funzione è disponibile con il Modulo Delta PowerPoint attivo e PowerPoint installato.



## Esportazioni PowerPoint

Per utilizzare il modulo Esportazioni PowerPoint, il software PowerPoint deve essere installato correttamente nel PC.

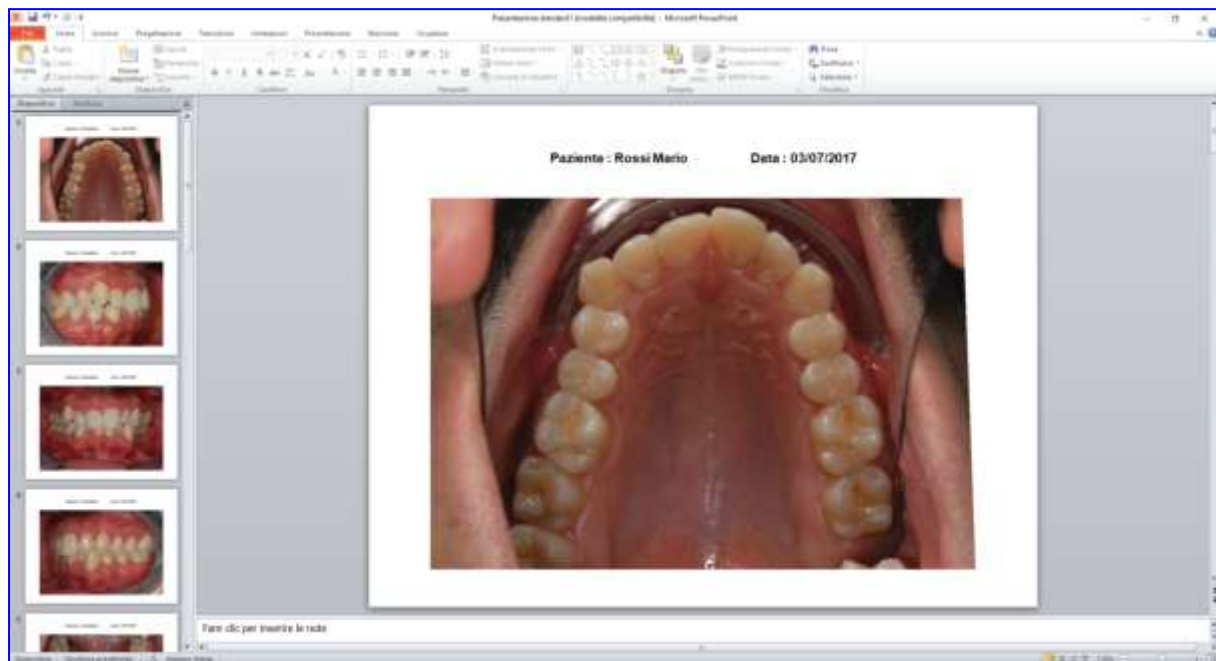
### ESPORTA SERIE

Aprire la cartella “Immagini” del paziente.



Premere EXPORT POWERPOINT nella cartella immagini.

Si avvierà automaticamente PowerPoint inserendo ogni foto in una diapositiva.



Modificare la presentazione secondo le proprie necessità e salvare il lavoro.



## **ESPORTA TRACCIATO**

Aprire l'immagine con il tracciato da esportare.



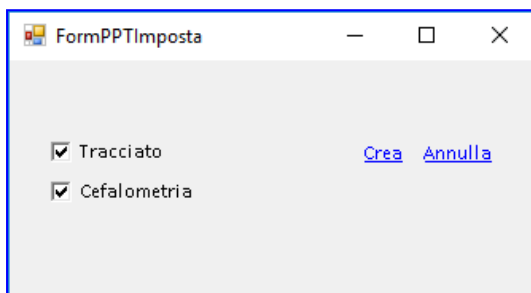
Configurare il layout di esportazione secondo le proprie preferenze (piani, punti, strutture, ecc...).



### **Esportazione PowerPoint**

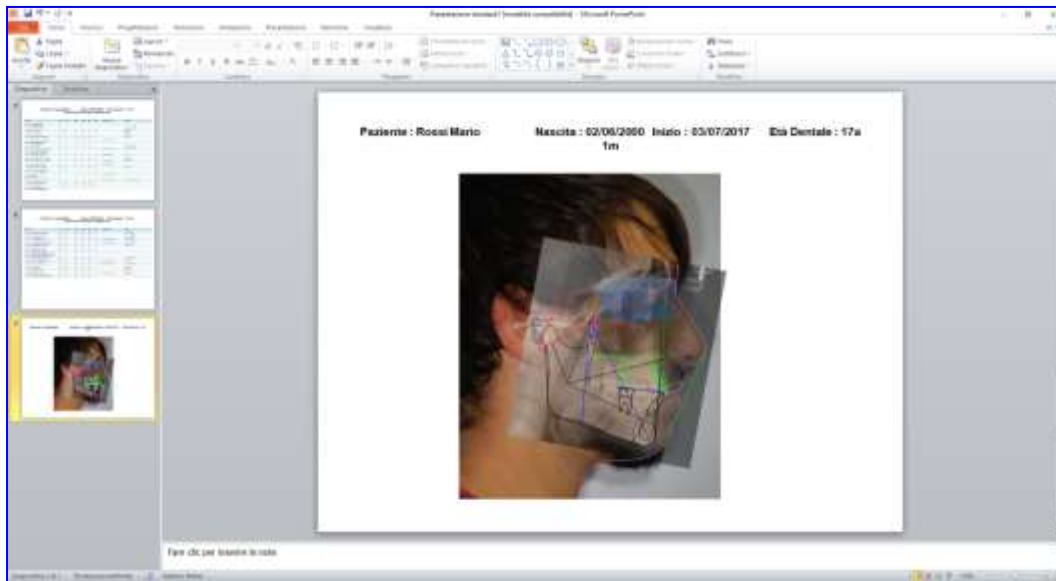
Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.





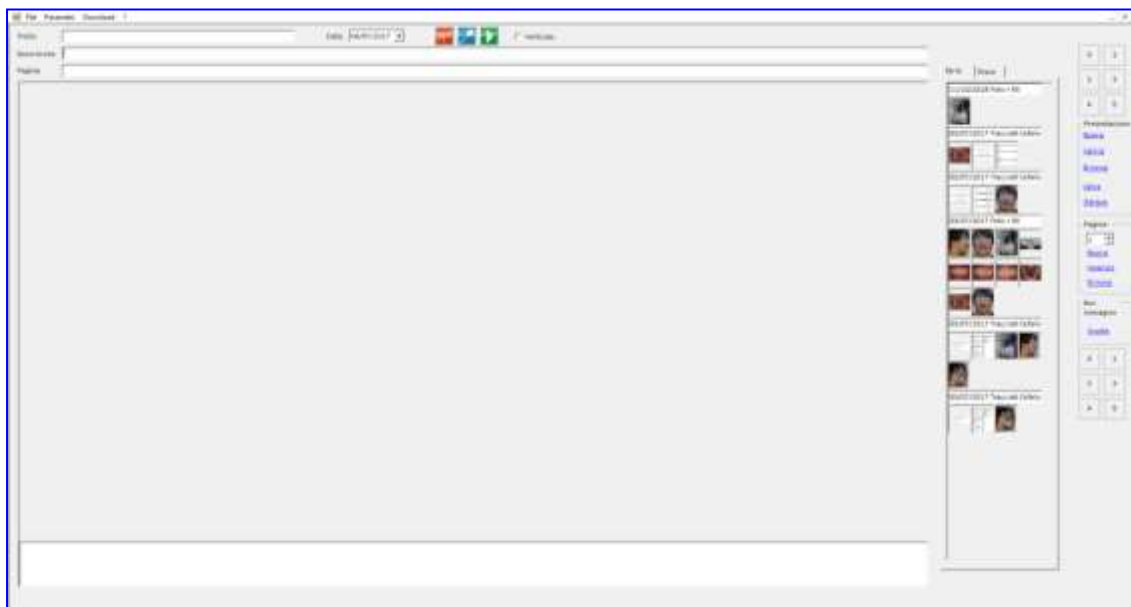
Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.



Si possono esportare tutti i tracciati, aprendo l'immagine sulla quale è stato realizzato (foto facciale, modelli, Rx postero anteriore, ecc...).

### **ESPORTA PRESENTAZIONE**

Aprire la presentazione.

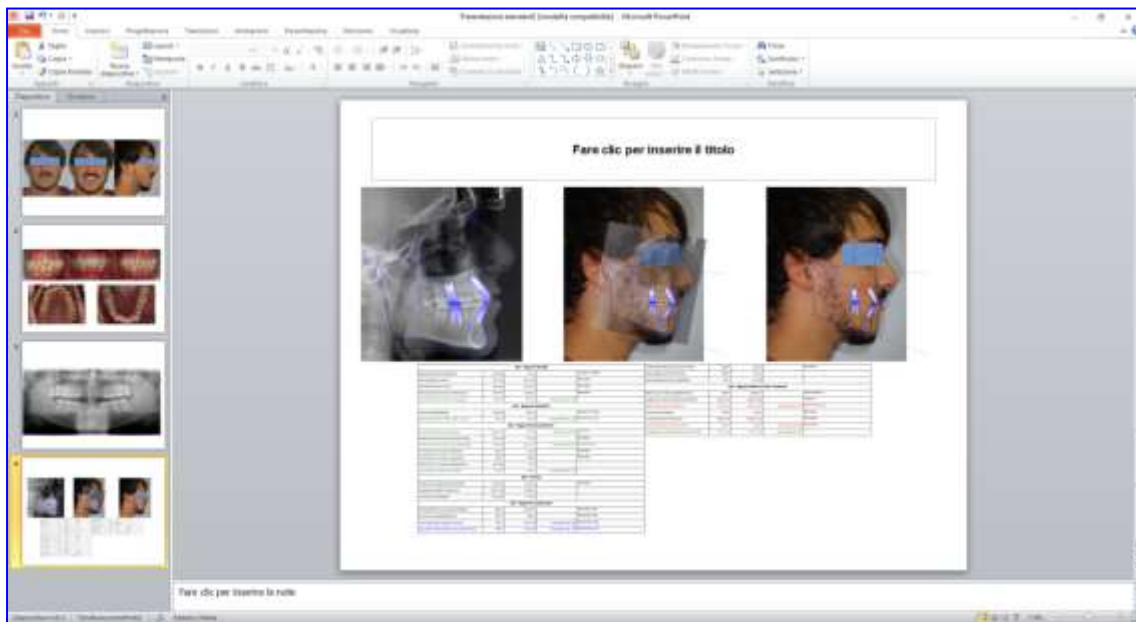


Caricare la presentazione da esportare.



### Esportazione PowerPoint

Premere il tasto per avviare l'esportazione.



Personalizzare la presentazione appena esportata e salvare il lavoro.

PowerPoint è un software indipendente da Delta-Dent ed è possibile effettuare l'esportazione dei documenti se la propria licenza è abilitata e se PowerPoint è correttamente installato nel proprio PC. Il modulo Esportazioni PowerPoint non è disponibile nella versione MAC.

**VTO**

**VTO con previsione di crescita**

Aprire la lastra sulla quale è stato realizzato il tracciato.



Cliccare la scheda “Tracciato”





Immagine | **Tracciato** | Strumenti | Strutture

Tracciati

- Immagine
- Tracciato** 06/07/2017
- Punti  Punti scuola
- Denti  Etichette
- Piani  Ancora punti
- Cefalometria  Profilo
- Foto

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

Morphing [Sovr. Tr.](#)

Premere NUOVO in “Piani di Trattamento”.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Configura

VTO  STO  CO-CR  FTO

Crescita	CO Sinistra	CO Destra	Modalità
Anni <input type="text" value="0"/>	X <input type="text" value="0"/> Z <input type="text" value="0"/>	X <input type="text" value="0"/> Z <input type="text" value="0"/>	<input checked="" type="radio"/> Precontatti <input type="radio"/> N-Me Costante

Inserire la descrizione.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

**Con Crescita**

Configura

VTO  STO  CO-CR  FTO

Crescita	CO Sinistra	CO Destra	Modalità
Anni <input type="text" value="0"/>	X <input type="text" value="0"/> Z <input type="text" value="0"/>	X <input type="text" value="0"/> Z <input type="text" value="0"/>	<input checked="" type="radio"/> Precontatti <input type="radio"/> N-Me Costante

Premere SALVA.

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: Con Crescita + ✖

Morphing [Sovr. Tr.](#)



### Aggiungi Trattamento

Premere il tasto per configurare il trattamento.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Con Crescita

Configura

VTO
  STO
  CO-CR
  FTO
 Colore

Crescita Anni <input type="text" value="0"/>	CO Sinistra X <input type="text" value="0"/> Z <input type="text" value="0"/>	CO Destra X <input type="text" value="0"/> Z <input type="text" value="0"/>	Modalità <input type="radio"/> Precontatti <input checked="" type="radio"/> N-Me Costante
---	---	---	---

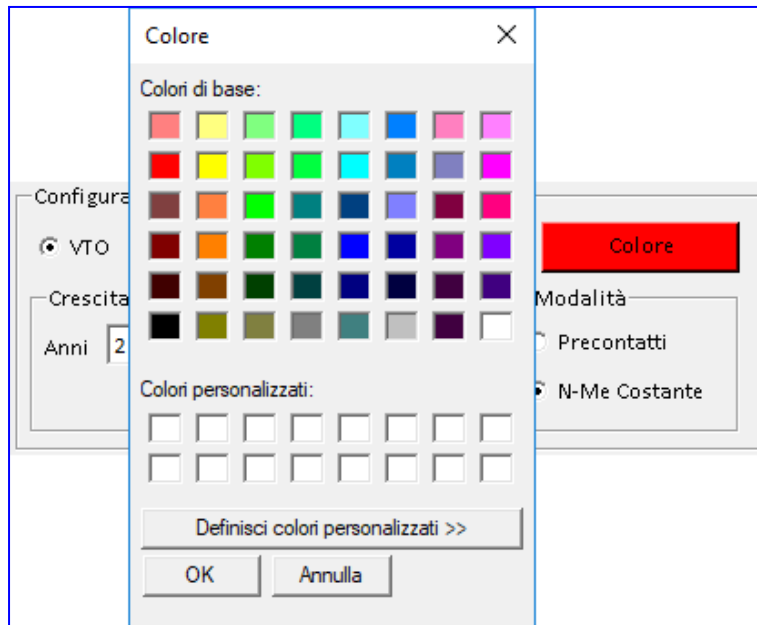
In questa fase, è attivo il riquadro di configurazione.  
 Selezionare VTO e impostare gli anni di crescita.

Configura

VTO
  STO
  CO-CR
  FTO
 Colore

Crescita Anni <input type="text" value="2"/>	CO Sinistra X <input type="text" value="0"/> Z <input type="text" value="0"/>	CO Destra X <input type="text" value="0"/> Z <input type="text" value="0"/>	Modalità <input type="radio"/> Precontatti <input checked="" type="radio"/> N-Me Costante
---	---	---	---

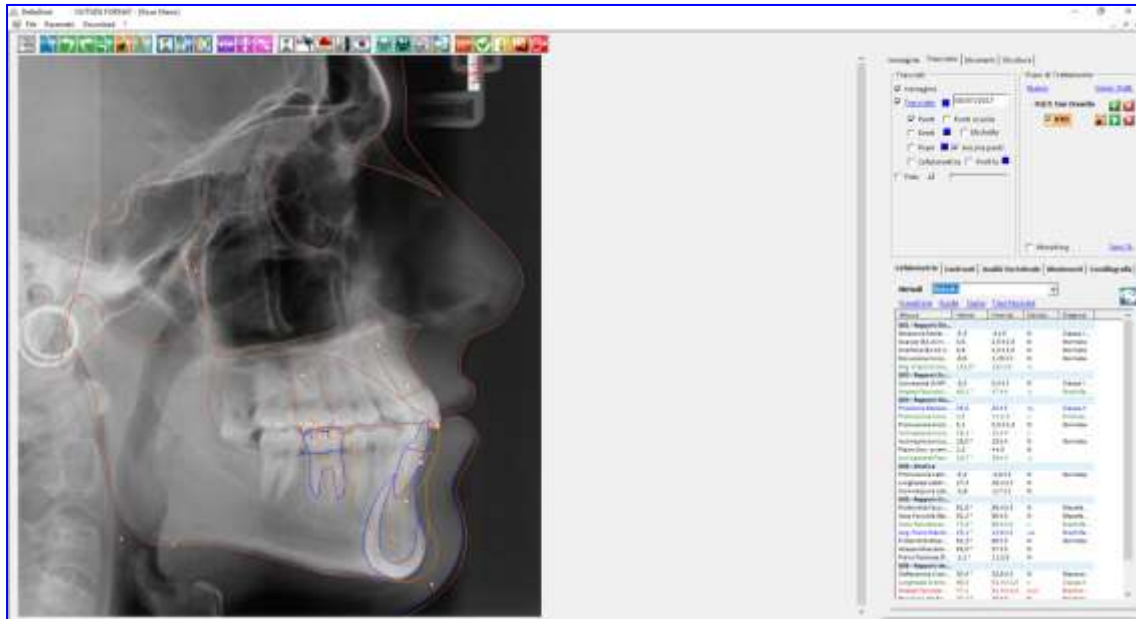
Premere COLORE per scegliere un colore diverso da quello proposto dal sistema o confermare.



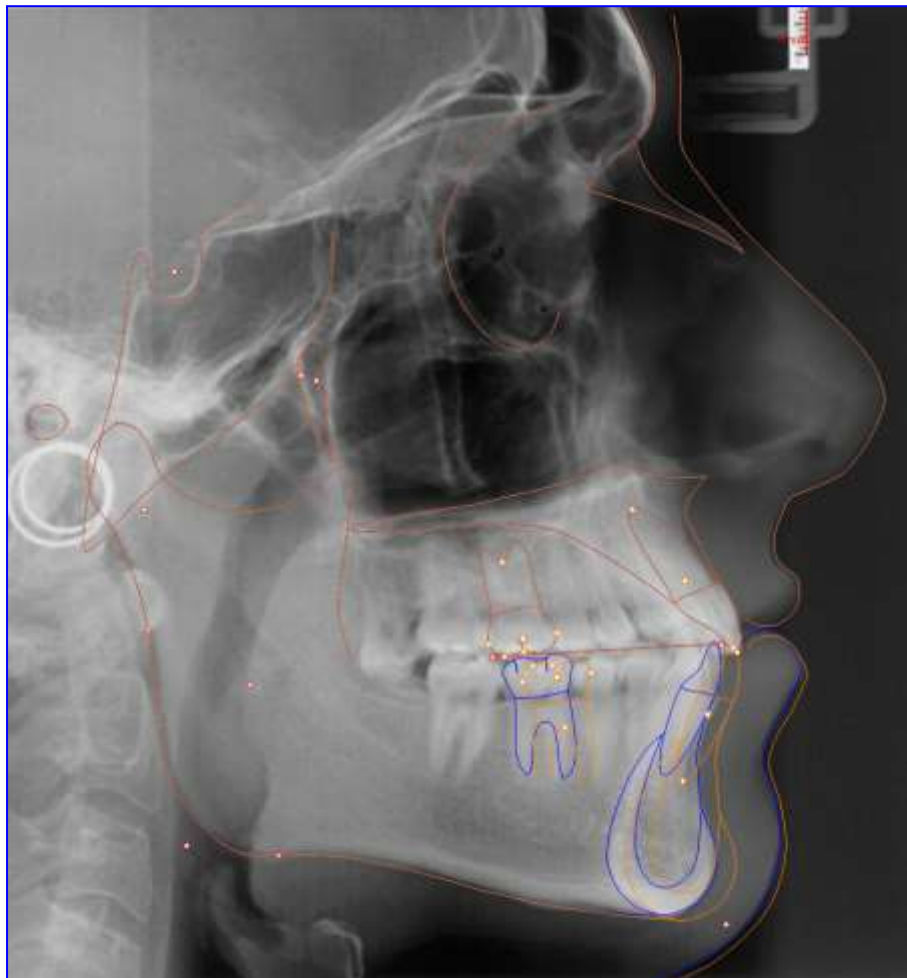
Confermare la scelta premendo OK.



Premere SALVA.



Si ottiene un nuovo tracciato sovrapposto.



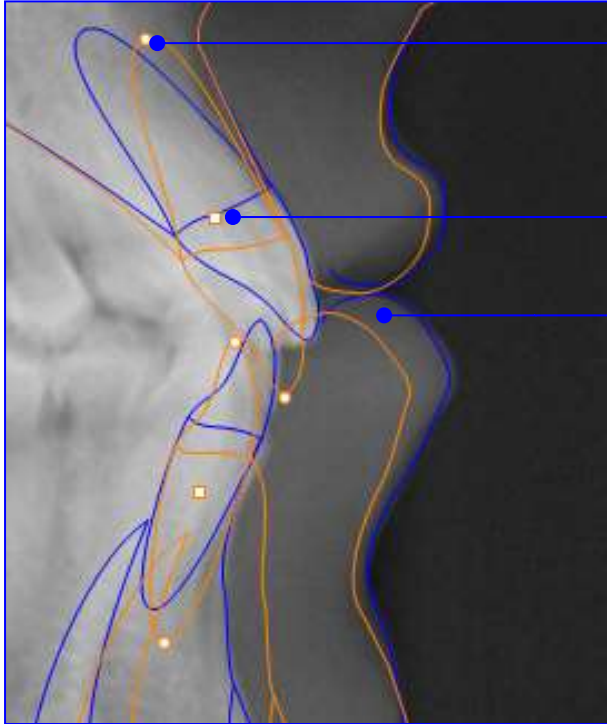
È ora possibile modificare la posizione dei denti.




**Correggi**

Premere il tasto CORREGGI per effettuare i movimenti dentali.

I denti possono essere traslati utilizzando il quadratino posto al centro di ognuno, o ruotati utilizzando i punti alle estremità. I movimenti applicati modificano il profilo del paziente.


**Punto**
**Quadratino**
**Profilo modificato**

Il nuovo tracciato riporta anche i nuovi valori cefalometrici.

Per visualizzare i valori iniziali, fare clic su "Tracciato", per ripristinare i valori del VTO premere CORREGGI.

**Iniziale**

Tracciati	Piani di Trattamento
<input checked="" type="checkbox"/> Immagine <input checked="" type="checkbox"/> <b>Tracciato</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">06/07/2017</span> <input checked="" type="checkbox"/> Punti <input type="checkbox"/> Punti scuola <input type="checkbox"/> Denti <input type="checkbox"/> Etichette <input type="checkbox"/> Piani <input checked="" type="checkbox"/> Ancora punti <input type="checkbox"/> Cefalometria <input type="checkbox"/> Profilo <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Foto	<a href="#">Nuovo</a> <a href="#">Simul. Tratt.</a> - P.d.T: Con Crescita <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <b>VTO</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Morphing <a href="#">Sovr. Tr.</a>

**VTO**



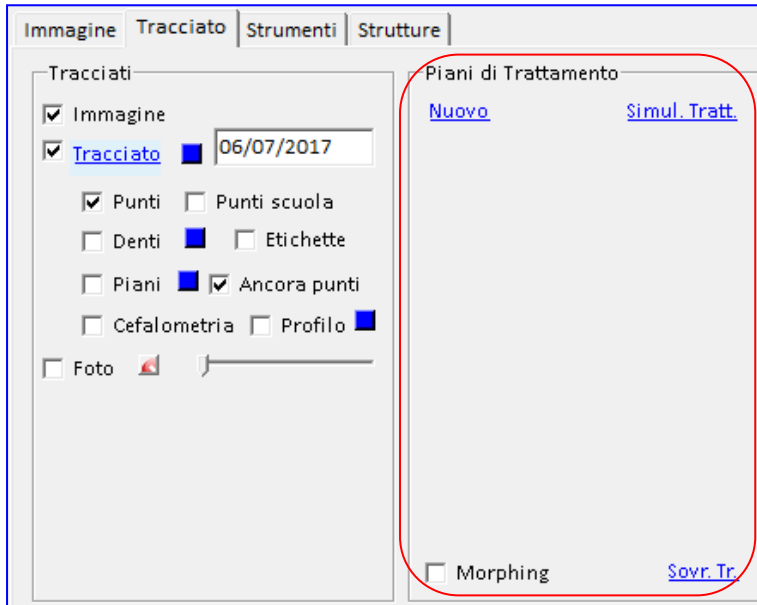
### VTO senza previsione di crescita

Aprire la lastra sulla quale è stato realizzato il tracciato.



Cliccare la scheda “Tracciato”.





Premere NUOVO in “Piani di Trattamento”.



Inserire la descrizione.



Premere SALVA.

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: **Fine Crescita** + x

Morphing [Sovr. Tr.](#)



### Aggiungi trattamento

Premere il tasto per configurare il trattamento.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Fine Crescita

Configura

VTO
  STO
  CO-CR
  FTO
 Colore

Crescita Anni <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Sinistra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Destra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	Modalità <input type="radio"/> Precontatti <input checked="" type="radio"/> N-Me Costante
--	---	---	---

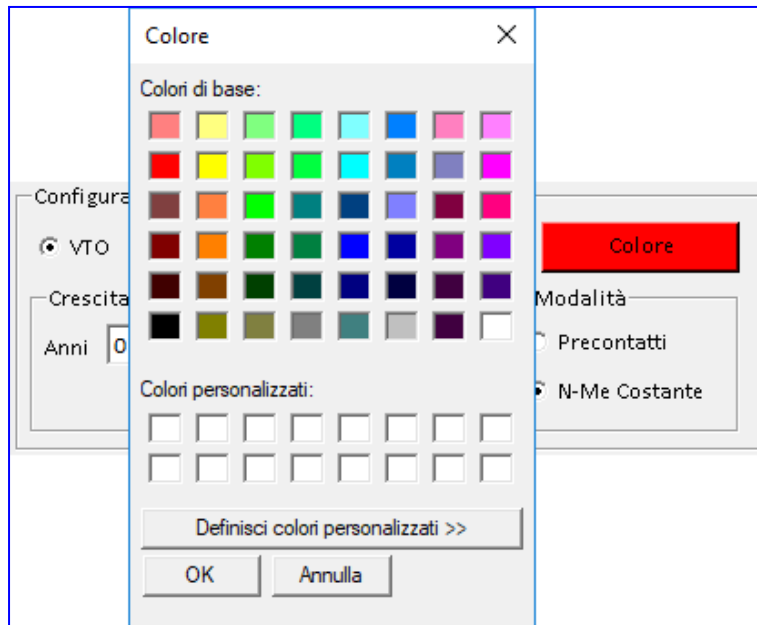
In questa fase, è attivo il riquadro di configurazione.  
 Selezionare VTO e lasciare a 0 gli anni di crescita.

Configura

VTO
  STO
  CO-CR
  FTO
 Colore

Crescita Anni <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Sinistra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Destra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	Modalità <input type="radio"/> Precontatti <input checked="" type="radio"/> N-Me Costante
--	---	---	---

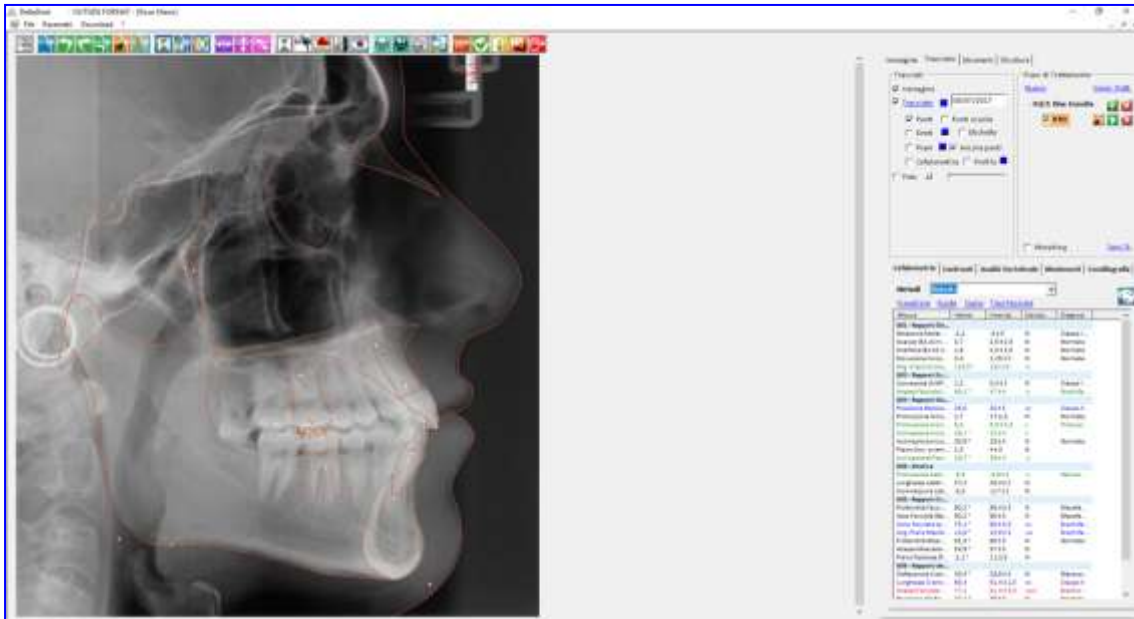
Premere COLORE per scegliere un colore diverso da quello proposto dal sistema oppure confermare.



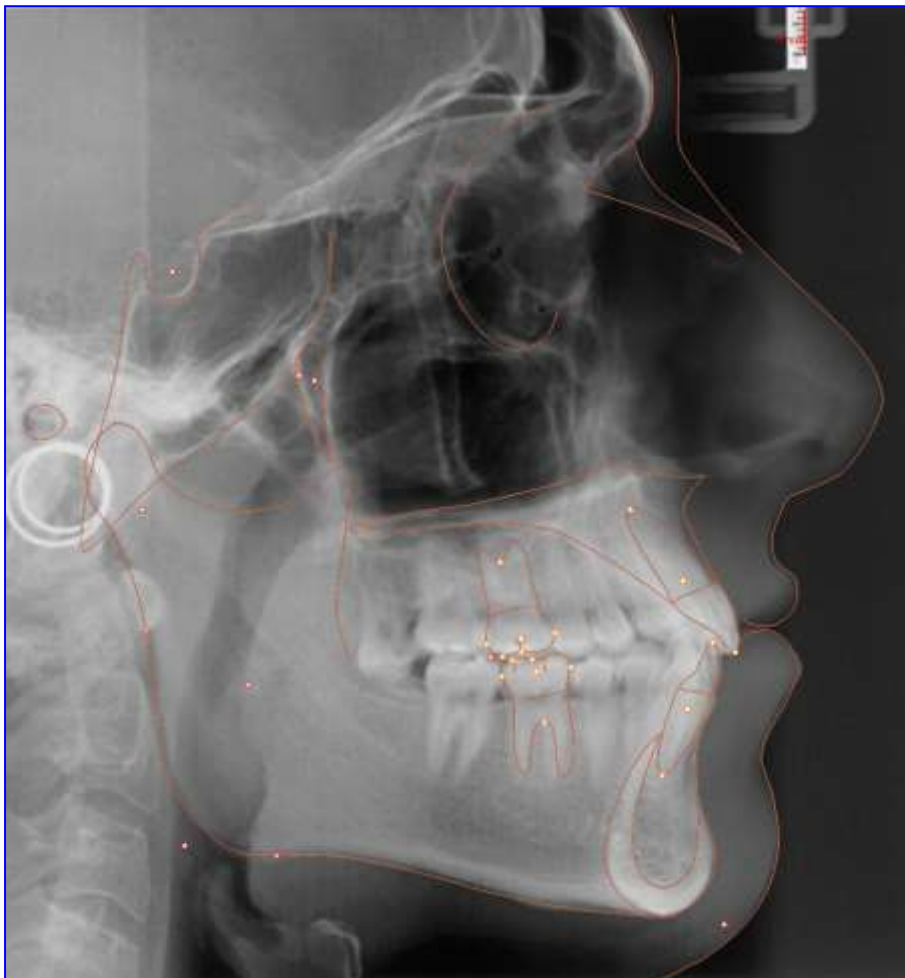
Confermare la scelta premendo OK.



Premere SALVA.



Si ottiene un nuovo tracciato sovrapposto.

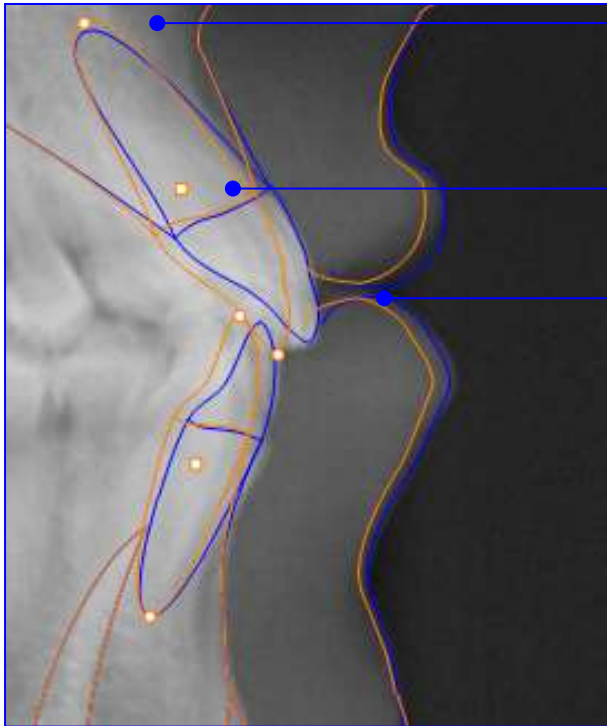


È ora possibile modificare la posizione dei denti.


**Correggi**

Premere il tasto CORREGGI per effettuare i movimenti dentali.

I denti possono essere traslati utilizzando il quadratino posto al centro di ognuno, o ruotati utilizzando i punti alle estremità. I movimenti applicati modificano il profilo del paziente.



Punto

Quadratino

Profilo modificato

Il nuovo tracciato riporta anche i nuovi valori cefalometrici.

Per visualizzare i valori iniziali, fare clic su "Tracciato", per ripristinare i valori del VTO premere CORREGGI.

Iniziale

**Tracciati**

Immagine

**Tracciato** 06/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo

Foto

**Piani di Trattamento**

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: Fine Crescita

**VTO**

Morphing [Sovr. Tr.](#)

VTO



### DETTAGLI VTO

Dopo aver realizzato il nuovo tracciato, è possibile confrontare i valori del tracciato iniziale con quello pianificato.

Premere la scheda “Confronti” situata in basso a destra.

Cefalometria				Confronti	Analisi Vertebrale	Movimenti	Condilografia
<input type="text"/>		<input type="text"/>		<a href="#">Copia</a>			
Misura	VAR	%					
Punto	DX	DY	DT				

Selezionare nella prima casella “VTO” e nella seconda “Tracciato”

Cefalometria				Confronti	Analisi Vertebrale	Movimenti	Condilografia
<input type="text" value="Fine Crescita \ VTO"/>		<input type="text" value="Tracciato Cefalometrico"/>		<a href="#">Copia</a>			



Come per la sovrapposizione di due tracciati, una tabella riepilogativa mostra le variazioni dei valori cefalometrici.

Misura	VAR	%
Overjet (B1-A1 Horz.)	-0,9	-24,32%
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,3	72,22%
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	0,6	150,00%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	10,1 °	8,21%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	-1,6	-59,26%
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	-2,5	-39,68%
Inclinazione Incisivo Inferiore	-4,2 °	-16,09%
Inclinazione Incisivo Superiore	-5,9 °	-19,09%

I valori possono essere esportati

The screenshot shows a Microsoft Excel spreadsheet with the following data:

Misura	Valore	
Overjet (B1-A1 Horz.)	-0,9	-24,32%
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,3	72,22%
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	0,6	150,00%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	10,1 °	8,21%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	-1,6	-59,26%
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	-2,5	-39,68%
Inclinazione Incisivo Inferiore	-4,2 °	-16,09%
Inclinazione Incisivo Superiore	-5,9 °	-19,09%
Protrusione Labiale (L-PnPog)	-1,4	23,73%
Lunghezza Labbro Superiore	-1,1	-4,01%
Commessura Labiale	-0,4	16,00%

**FTO**

Aprire la lastra sulla quale è stato realizzato il tracciato.



Cliccare la scheda "Tracciato".

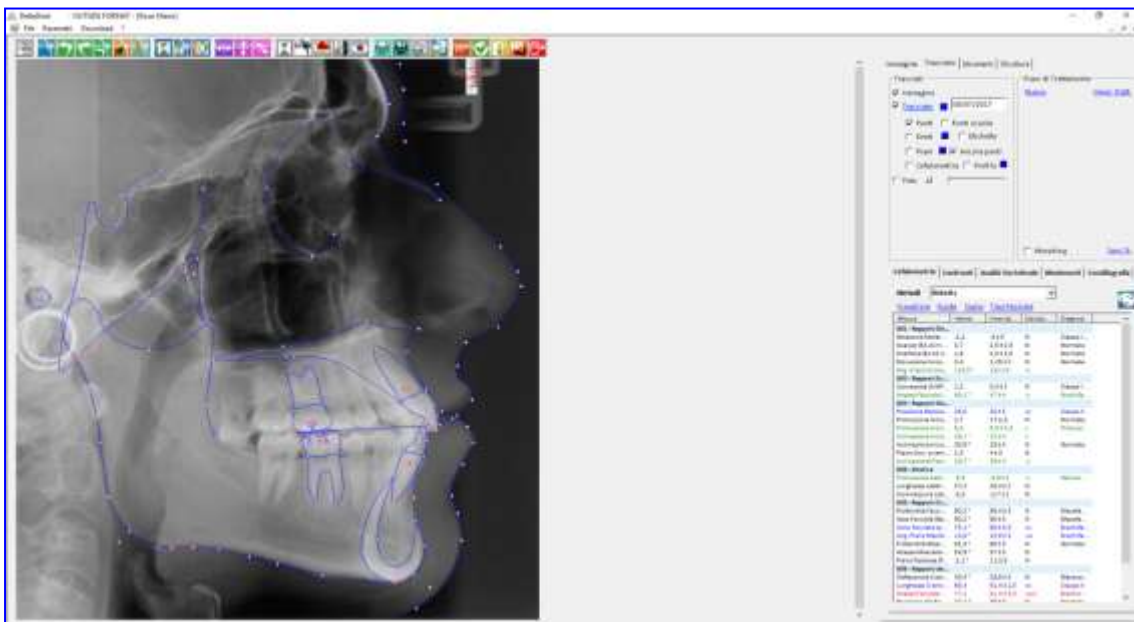




Immagine | **Tracciato** | Strumenti | Strutture

Tracciati

- Immagine
- Tracciato**
- Punti  Punti scuola
- Denti  Etichette
- Piani  Ancora punti
- Cefalometria  Profilo
- Foto

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

Morphing [Sovr. Tr.](#)

Premere NUOVO in “Piani di Trattamento”.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Configura

VTO  STO  CO-CR  FTO

Crescita

Anni

CO Sinistra

X   
Z

CO Destra

X   
Z

Modalità

Precontatti  
 N-Me Costante

Inserire la descrizione.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Funzionale

Configura

VTO  STO  CO-CR  FTO

Crescita

Anni

CO Sinistra

X   
Z

CO Destra

X   
Z

Modalità

Precontatti  
 N-Me Costante

Premere SALVA.

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: **Funzionale** + X

Morphing [Sovr. Tr.](#)



### Aggiungi trattamento

Premere il tasto per configurare il trattamento.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Funzionale

Configura

VTO
  STO
  CO-CR
  FTO
 Colore

<p>Crescita</p> <p>Anni <input type="text" value="0"/></p>	<p>CO Sinistra</p> <p>X <input type="text" value="0"/></p> <p>Z <input type="text" value="0"/></p>	<p>CO Destra</p> <p>X <input type="text" value="0"/></p> <p>Z <input type="text" value="0"/></p>	<p>Modalità</p> <p><input type="radio"/> Precontatti</p> <p><input checked="" type="radio"/> N-Me Costante</p>
--	--	--	--

In questa fase, è attivo il riquadro di configurazione.

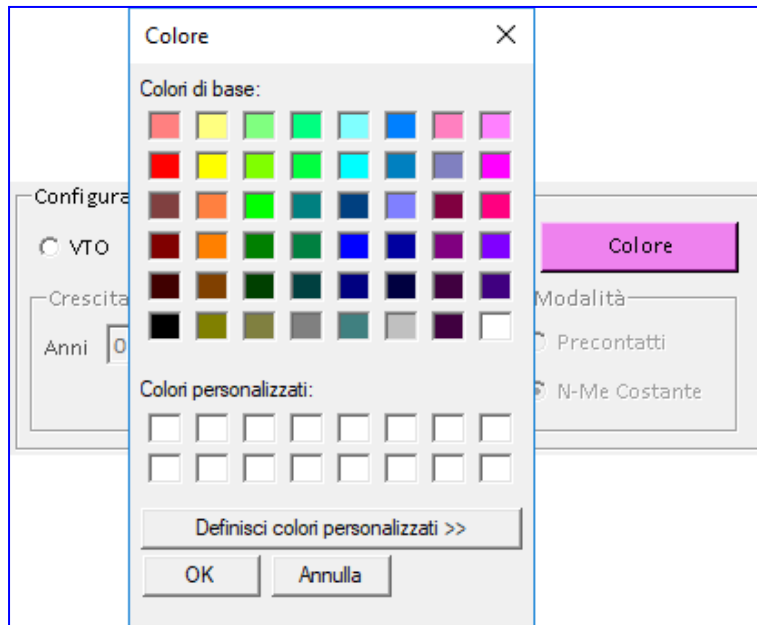
Selezionare FTO.

Configura

VTO
  STO
  CO-CR
  FTO
 Colore

<p>Crescita</p> <p>Anni <input type="text" value="0"/></p>	<p>CO Sinistra</p> <p>X <input type="text" value="0"/></p> <p>Z <input type="text" value="0"/></p>	<p>CO Destra</p> <p>X <input type="text" value="0"/></p> <p>Z <input type="text" value="0"/></p>	<p>Modalità</p> <p><input type="radio"/> Precontatti</p> <p><input checked="" type="radio"/> N-Me Costante</p>
--	--	--	--

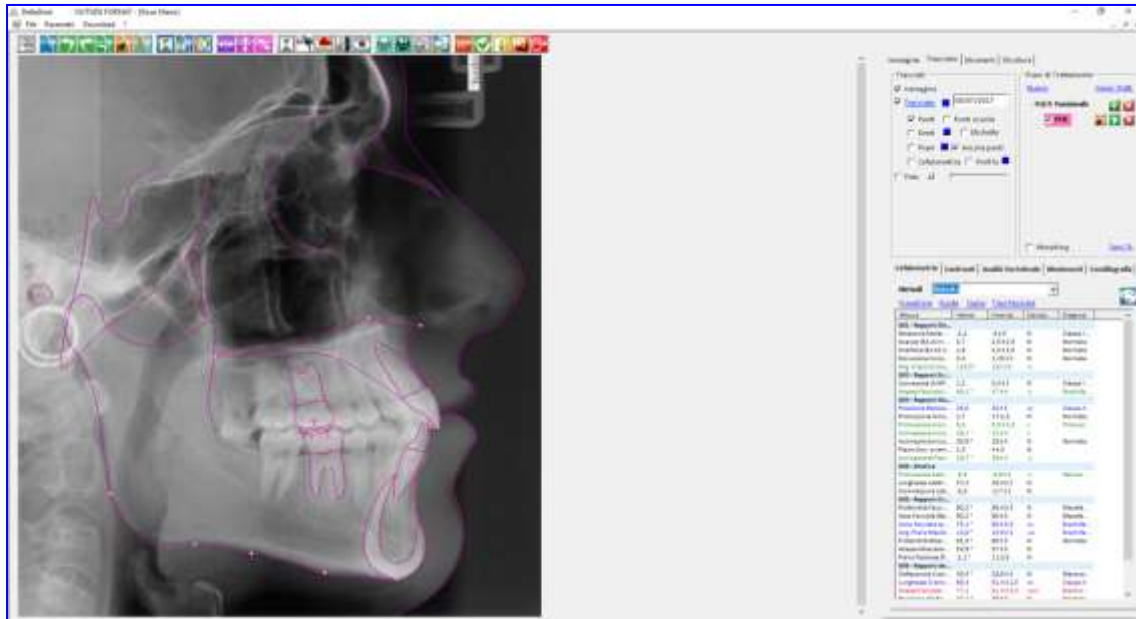
Premere COLORE per scegliere un colore diverso da quello proposto dal sistema oppure confermare.



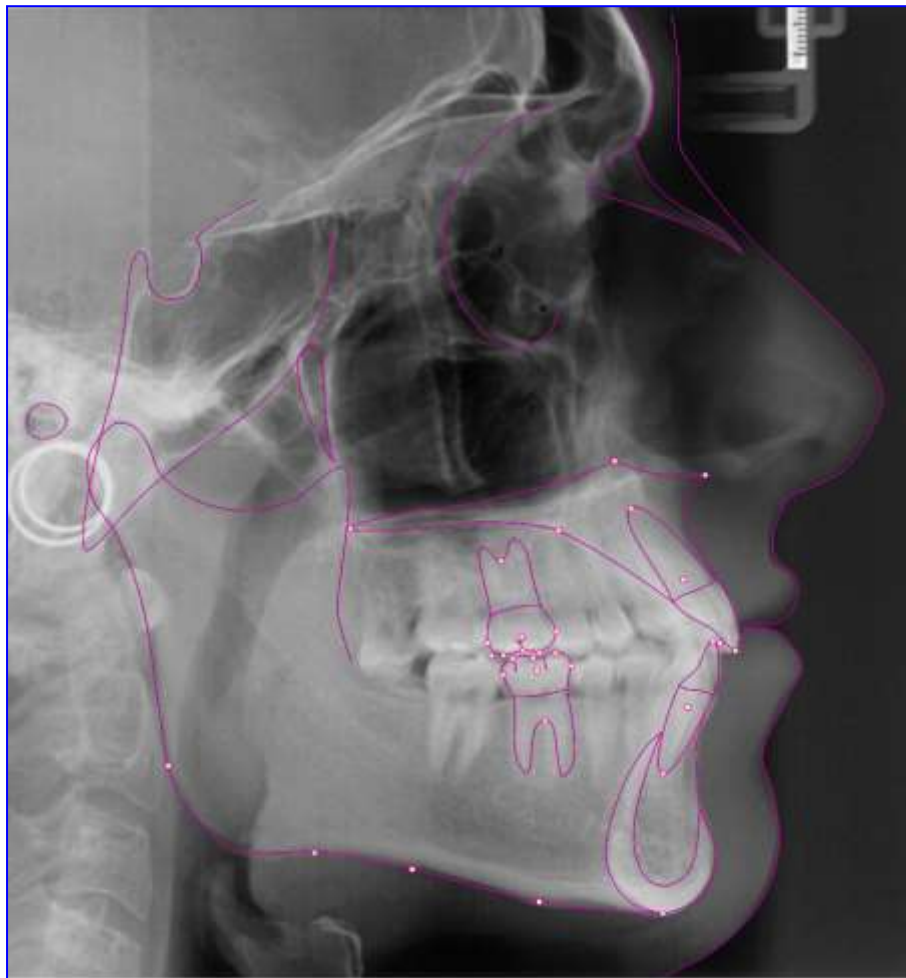
Confermare la scelta premendo OK.



Premere SALVA.



Si ottiene un nuovo tracciato sovrapposto.



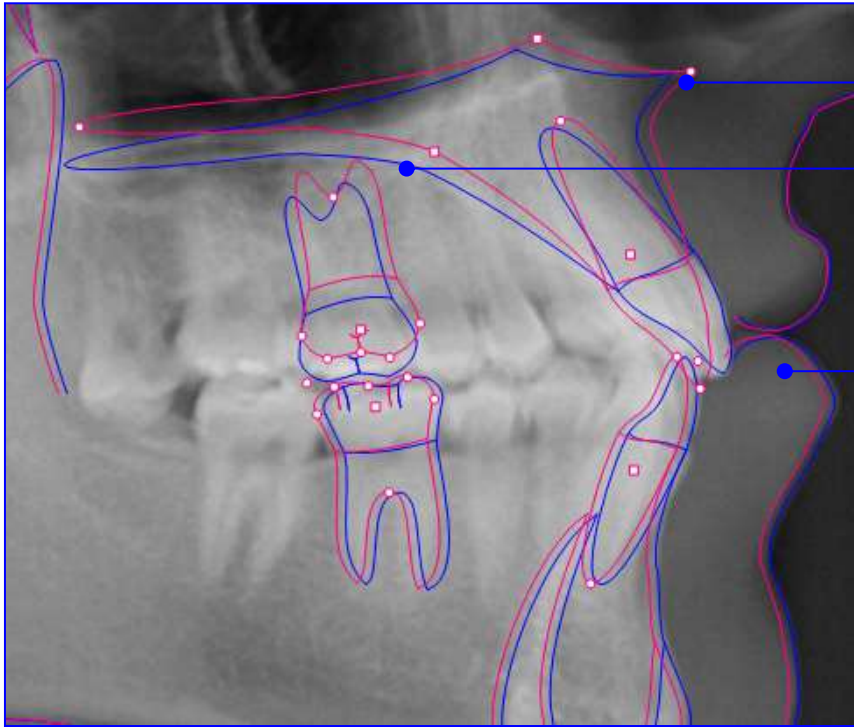
È ora possibile modificare la posizione e la forma delle strutture anatomiche.




**Correggi**

Premere il tasto CORREGGI per effettuare i movimenti dentali e scheletrici.

Le strutture possono essere traslate/sezionate utilizzando il quadratino, oppure ruotate utilizzando i punti alle estremità. I movimenti applicati modificano il profilo del paziente.



Punto

Quadratino

Profilo  
modificato

Il nuovo tracciato riporta anche i nuovi valori cefalometrici.

Per visualizzare i valori iniziali, fare clic su "Tracciato", per ripristinare i valori del FTO premere CORREGGI.

Iniziale

**Tracciati**

Immagine

**Tracciato** 06/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo

Foto

**Piani di Trattamento**

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: Funzionale

**FTO**

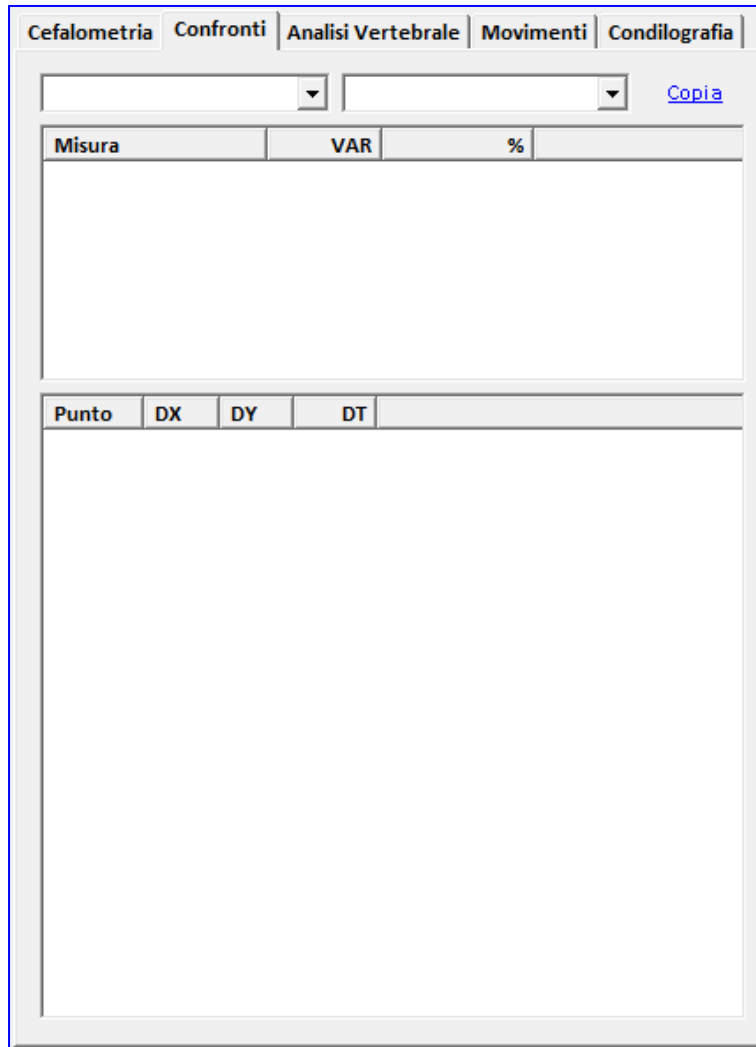
Morphing [Sovr. Tr.](#)

FTO

### DETTAGLI FTO

Dopo aver realizzato il nuovo tracciato, è possibile confrontare i valori del tracciato iniziale con quello pianificato.

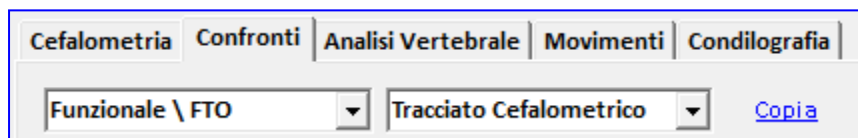
Premere la scheda “Confronti” situata in basso a destra.



Misura	VAR	%
--------	-----	---

Punto	DX	DY	DT
-------	----	----	----

Selezionare nella prima casella “FTO” e nella seconda “Tracciato”.



Cefalometria	Confronti	Analisi Vertebrale	Movimenti	Condilografia
Funzionale \ FTO	Tracciato Cefalometrico			



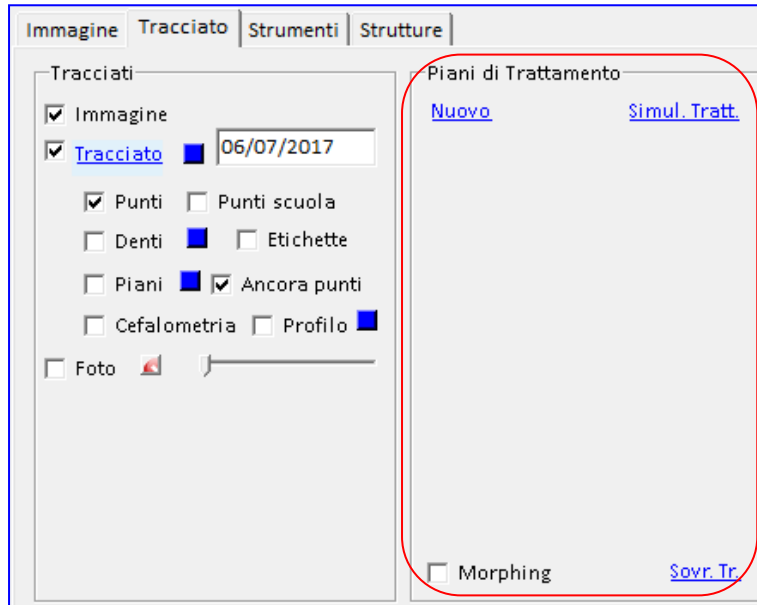
Come per la sovrapposizione di due tracciati, una tabella riepilogativa mostra le variazioni dei valori cefalometrici.

Misura	VAR	%	%
Relazione Molare (A...	1,2	-54,55%	1%
Overjet (B1-A1 Horz.)	-1,5	-42,86%	.%
Overbite (B1-A1 Ver...	1,3	72,22%	.%
Estrusione Incisivo In...	0,1	25,00%	1%
Ang. Interincisivo (A...	8,7 °	7,07%	1%
Convessità (A-NPog)	1,8	138,46%	1%
Altezza Facciale Infer...	-0,7 °	-1,75%	1%
Posizione Molare Su...	0,5	1,98%	1%

I valori possono essere esportati

Misura	Valore	
Relazione Molare (A6-B6)	1,2	-54,55%
Overjet (B1-A1 Horz.)	-1,5	-42,86%
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,3	72,22%
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occd.)	0,1	25,00%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	8,7 °	7,07%
Convessità (A-NPog)	1,8	138,46%
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	-0,7 °	-1,75%
Posizione Molare Superiore	0,5	1,98%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	-1,4	-51,85%
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	-2,8	-45,90%
Inclinazione Incisivo Inferiore	-2,3 °	-8,81%
Inclinazione Incisivo Superiore	-6,4 °	-20,71%
Piano Occd. a ramo mandibolare	-0,2	-8,70%
Protrusione Labiale (L1-PnPog)	-0,6	10,53%
Lunghezza Labbro Superiore	-0,6	-2,26%
Profondità Facciale (PoOr-NPog)	-0,5 °	-0,55%
Asse Facciale (BaN-PTGn)	-0,4 °	-0,44%
Cono Facciale (angolo conico)	0,4 °	0,53%
Profondità Mascellare (PoOr-NA)	1,3 °	1,42%
Altezza Mascellare (N-CF-A)	-0,7 °	-1,28%
Piano Palatale (PoOr-ANSPNS)	3,4 °	-161,90%
Altezza Facciale Posteriore	0,1	0,13%
Posizione del Ramo	-1,0 °	-1,35%
Arco Mandibolare (DC-Xi-Pm)	0,2 °	0,46%
Lunghezza Corpo Mandibolare (Xi-Pm)	-0,1	-0,13%
Lunghezza Corpo Mandibolare (Xi-Pm)	0,1	0,13%





Premere NUOVO in “Piani di Trattamento”.





Inserire la descrizione.



Premere SALVA.

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: Chirurgico  

Morphing [Sovr. Tr.](#)



### Aggiungi trattamento

Premere il tasto per configurare il trattamento.

FormTracciatoTrattamento - □ ×

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Chirurgico

Configura

VTO
  STO
  CO-CR
  FTO
 Colore

<p>Crescita</p> <p>Anni <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p>	<p>CO Sinistra</p> <p>X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p> <p>Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p>	<p>CO Destra</p> <p>X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p> <p>Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p>	<p>Modalità</p> <p><input type="radio"/> Precontatti</p> <p><input checked="" type="radio"/> N-Me Costante</p>
---	--	--	--

In questa fase, è attivo il riquadro di configurazione.

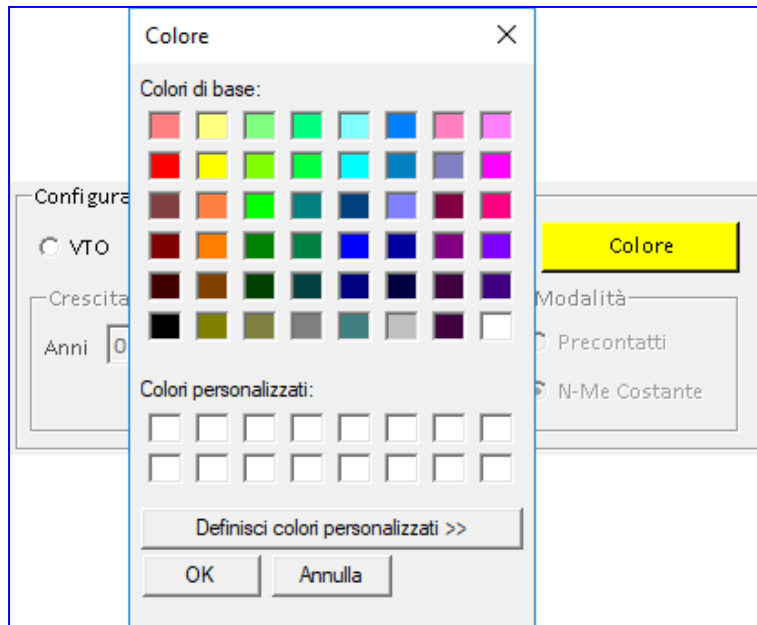
Selezionare STO.

Configura

VTO
  STO
  CO-CR
  FTO
 Colore

<p>Crescita</p> <p>Anni <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p>	<p>CO Sinistra</p> <p>X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p> <p>Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p>	<p>CO Destra</p> <p>X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p> <p>Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p>	<p>Modalità</p> <p><input type="radio"/> Precontatti</p> <p><input checked="" type="radio"/> N-Me Costante</p>
---	--	--	--

Premere COLORE per scegliere un colore diverso da quello proposto dal sistema oppure confermare.

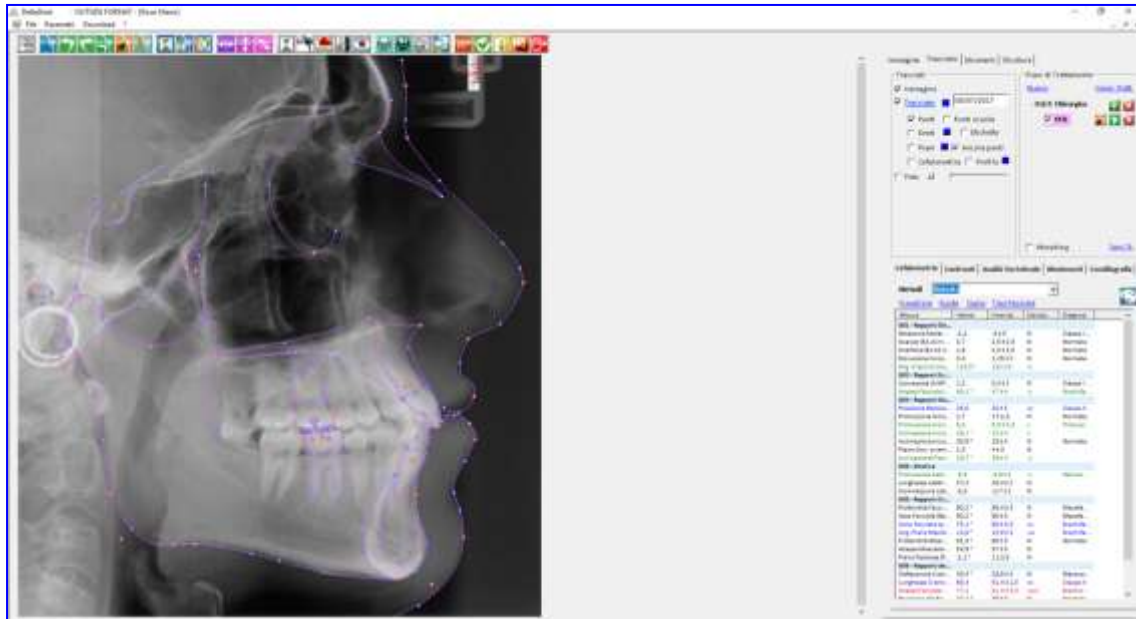


Confermare la scelta premendo OK.

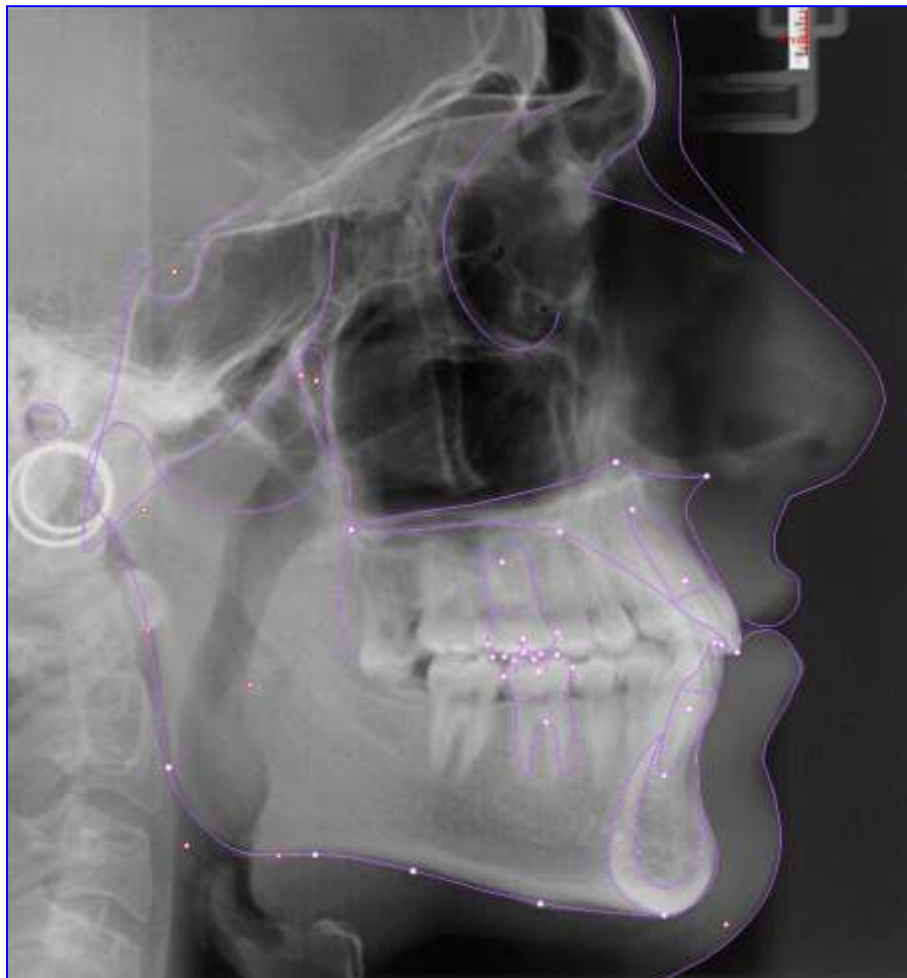




Premere SALVA.



Si ottiene un nuovo tracciato sovrapposto.

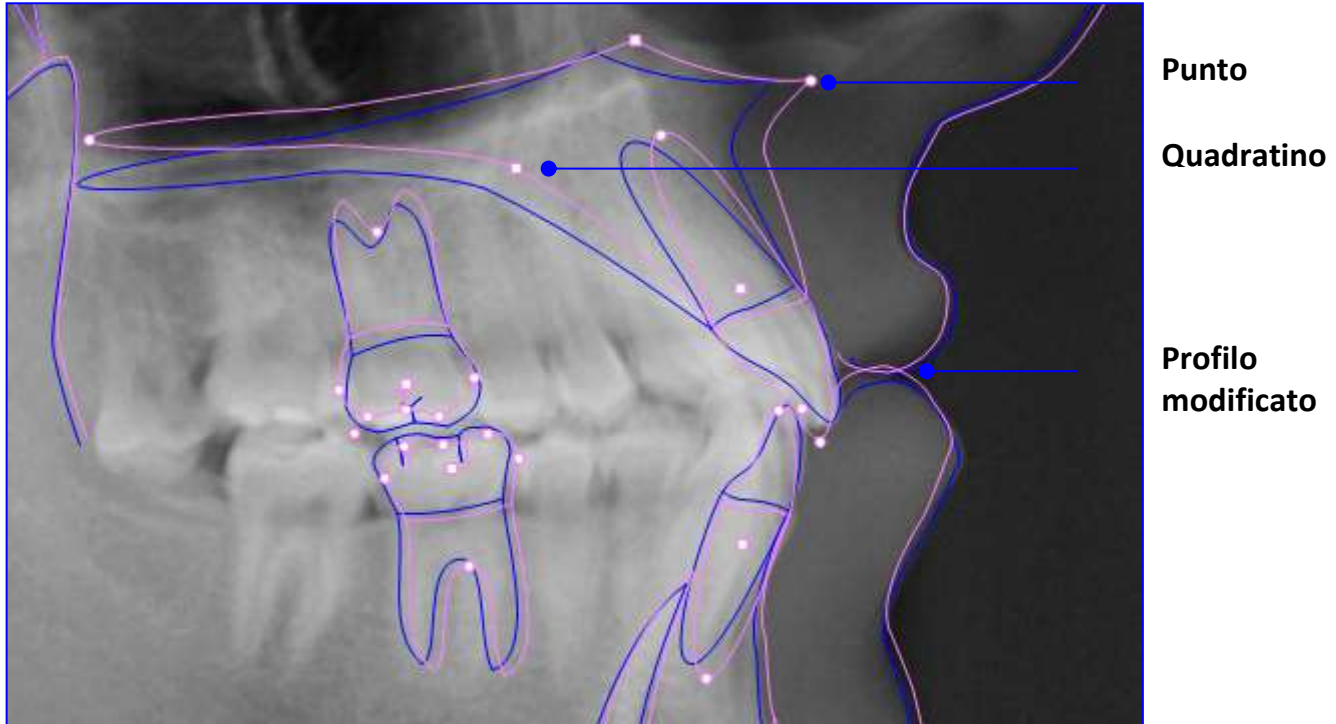


È ora possibile modificare la posizione e la forma delle strutture anatomiche.


**Correggi**

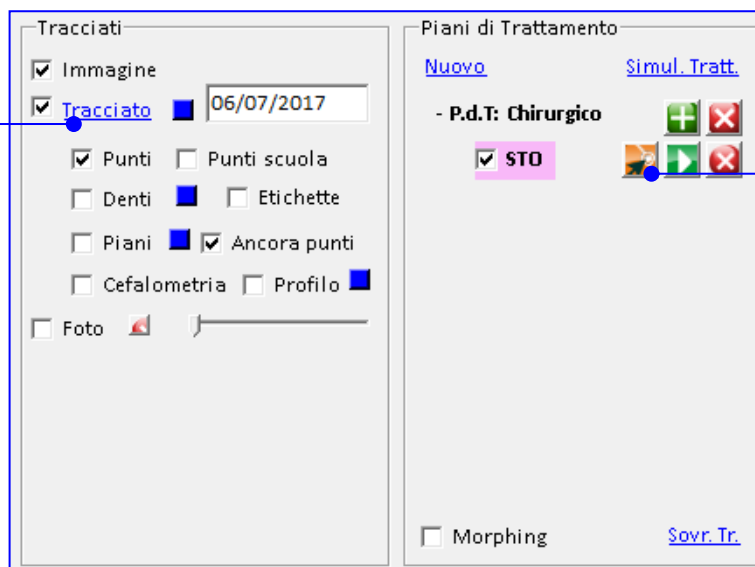
Premere il tasto CORREGGI per effettuare i movimenti dentali e scheletrici.

Le strutture possono essere traslate/sezionate utilizzando il quadratino, oppure ruotate utilizzando i punti alle estremità. I movimenti applicati modificano il profilo del paziente.



Il nuovo tracciato riporta anche i nuovi valori cefalometrici.

Per visualizzare i valori iniziali, fare clic su "Tracciato", per ripristinare i valori del STO premere CORREGGI.

**Iniziale**

**STO**

### DETTAGLI STO

Dopo aver realizzato il nuovo tracciato, è possibile confrontare i valori del tracciato iniziale con quello pianificato.

Premere la scheda “Confronti” situata in basso a destra.

Misura	VAR	%

Punto	DX	DY	DT

Selezionare nella prima casella “STO” e nella seconda “Tracciato”.

Cefalometria	Confronti	Analisi Vertebrale	Movimenti	Condilografia
<input type="text" value="Chirurgico \ STO"/> <input type="text" value="Tracciato Cefalometrico"/> <a href="#">Copia</a>				



Come per la sovrapposizione di due tracciati, una tabella riepilogativa mostra le variazioni dei valori cefalometrici.

Misura	VAR	%
Relazione Molare (A6-B6)	-1,3	59,09%
Overjet (B1-A1 Horz.)	-0,3	-8,11%
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,1	61,11%
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	-0,4	-100,00%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	14,5 °	11,79%
Convessità (A-NPog)	2,1	161,54%
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	-1,7 °	-4,24%
Posizione Molare Superiore	-0,5	-1,92%

I valori possono essere esportati

Misura	Valore
Relazione Molare (A6-B6)	-1,3 59,09%
Overjet (B1-A1 Horz.)	-0,3 -8,11%
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,1 61,11%
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	-0,4 -100,00%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	14,5 ° 11,79%
Convessità (A-NPog)	2,1 161,54%
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	-1,7 ° -4,24%
Posizione Molare Superiore	-0,5 -1,92%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	-2,5 -107,41%
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	-3,2 -50,79%
Inclinazione Incisivo Inferiore	-7,3 ° -27,97%
Inclinazione Incisivo Superiore	-7,2 ° -28,30%
Piano Occl. a ramo mandibolare	-0,3 -13,04%
Inclinazione Piano Oclusale	-0,7 ° -3,74%
Protrusione Labiale (Li-PnPog')	-1,8 30,51%
Lunghezza Labbro Superiore	-1,5 -5,47%
Commessura Labiale	-0,1 4,00%
Profondità Facciale (PoOr-NPog)	0,5 ° 0,55%
Asse Facciale (BaN-PTGn)	0,8 ° 0,89%
Ang. Piano Mandibolare (GocMe-PoOr)	-0,6 ° -4,05%
Profondità Mascellare (PoOr-NA)	2,5 ° 2,74%
Altezza Mascellare (N-CF-A)	-0,3 ° -1,64%
Piano Palatale (PoOr-ANSPNS)	3,9 ° -185,71%
Altezza Facciale Posteriore	-0,4 -0,52%
Posizione del Ramo	0,4 ° 0,54%
Lunghezza Corpo Mandibolare (Xi-Pm)	0,2 0,26%



### COCR – Condili in relazione centrica

Aprire la lastra sulla quale è stato realizzato il tracciato.



Cliccare la scheda “Tracciato”.





Immagine | **Tracciato** | Strumenti | Strutture

Tracciati

- Immagine
- Tracciato** 06/07/2017
- Punti  Punti scuola
- Denti  Etichette
- Piani  Ancora punti
- Cefalometria  Profilo
- Foto

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

Morphing [Sovr. Tr.](#)

Premere NUOVO in “Piani di Trattamento”.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Configura

VTO  STO  CO-CR  FTO

Crescita

Anni

CO Sinistra

X  Z

CO Destra

X  Z

Modalità

Precontatti  N-Me Costante

Inserire la descrizione.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Rel. Centrica

Configura

VTO  STO  CO-CR  FTO

Crescita

Anni

CO Sinistra

X  Z

CO Destra

X  Z

Modalità

Precontatti  N-Me Costante

Premere SALVA.

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: Rel. Centrica + x

Morphing [Sovr. Tr.](#)



### Aggiungi trattamento

Premere il tasto per configurare il trattamento.

FormTracciatoTrattamento - □ ×

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Rel. Centrica

Configura

VTO 
  STO 
  CO-CR 
  FTO 
 Colore

Crescita Anni <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Sinistra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Destra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	Modalità <input type="radio"/> Precontatti <input checked="" type="radio"/> N-Me Costante
--	---	---	---

In questa fase, è attivo il riquadro di configurazione.

Selezionare CoCr.

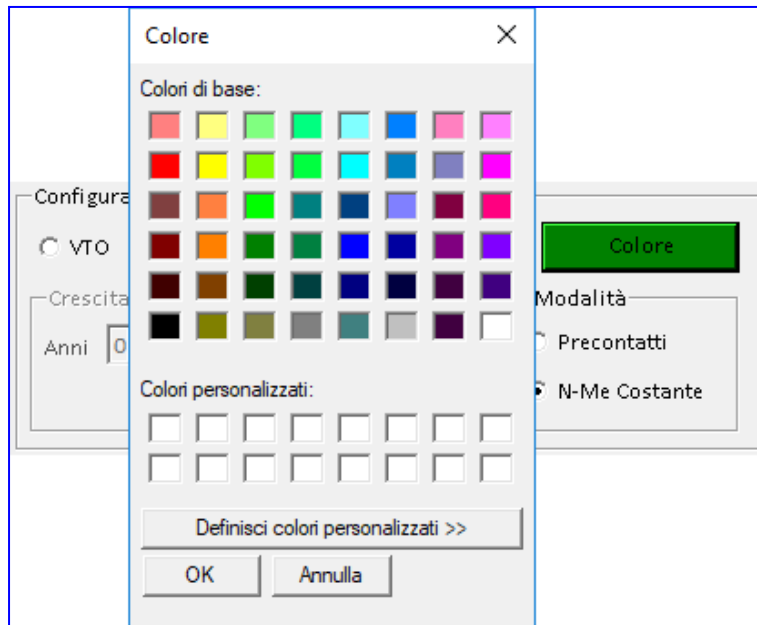
Configura

VTO 
  STO 
  CO-CR 
  FTO 
 Colore

Crescita Anni <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Sinistra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Destra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	Modalità <input type="radio"/> Precontatti <input checked="" type="radio"/> N-Me Costante
--	---	---	---



Premere COLORE per scegliere un colore diverso da quello proposto dal sistema oppure confermare.



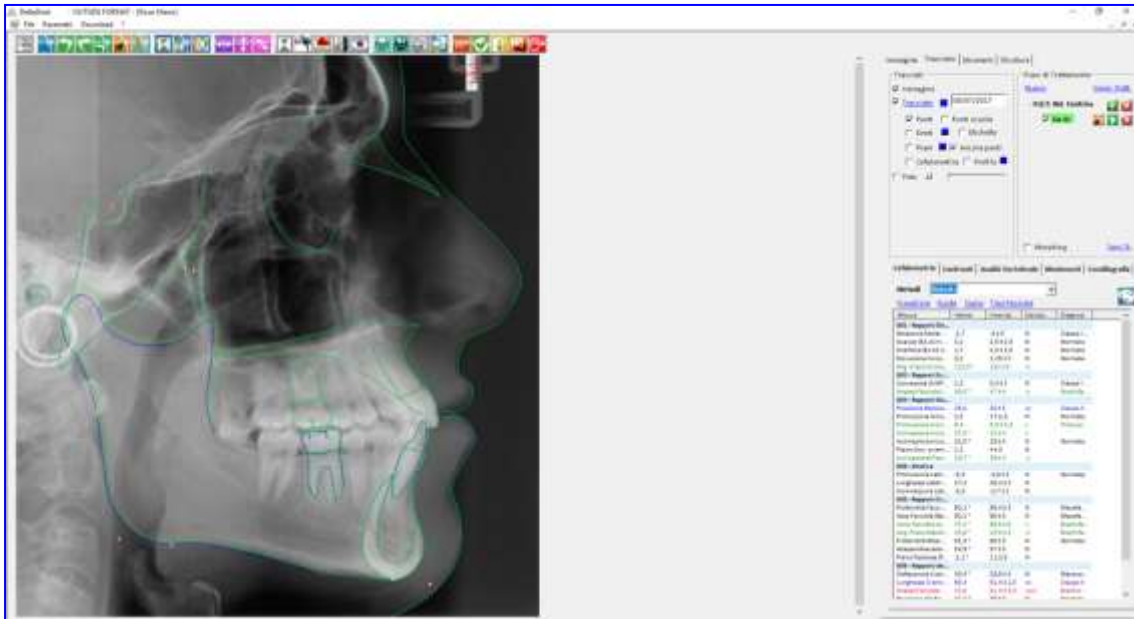
Confermare la scelta premendo OK.



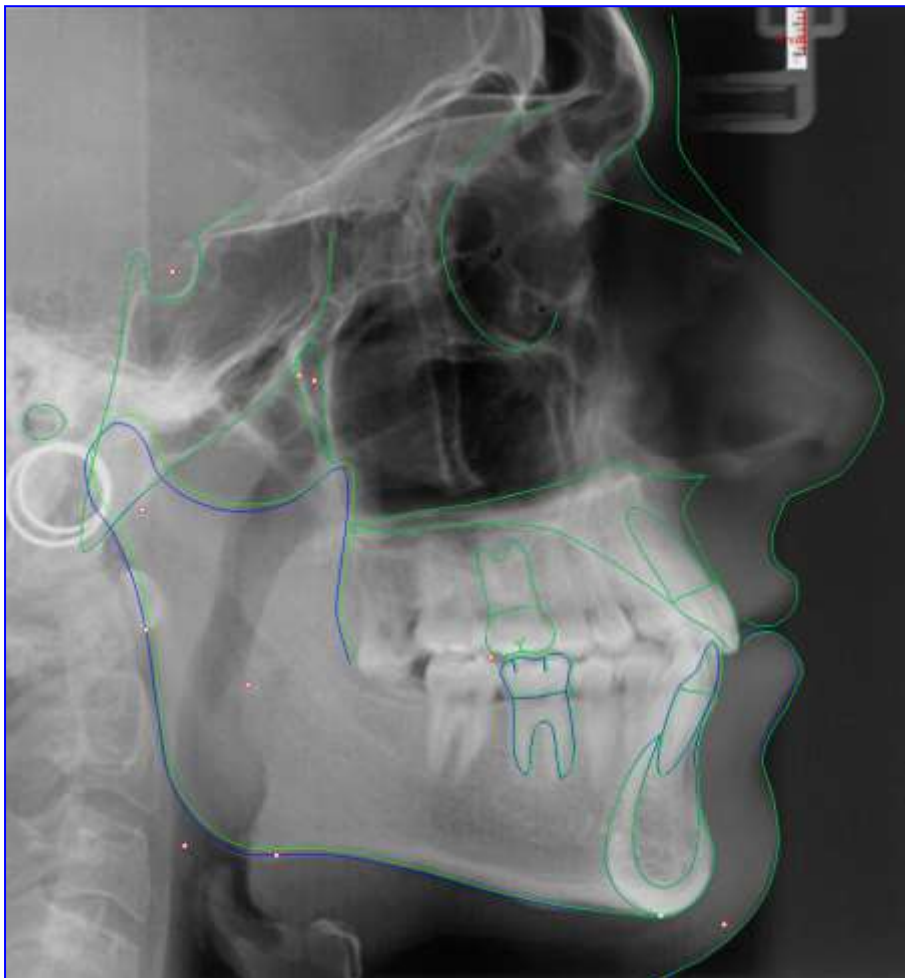
Riportare in CO Sinistra e CO Destra i valori riportati dall'articolatore. Indicare anche la Modalità.



Premere SALVA.



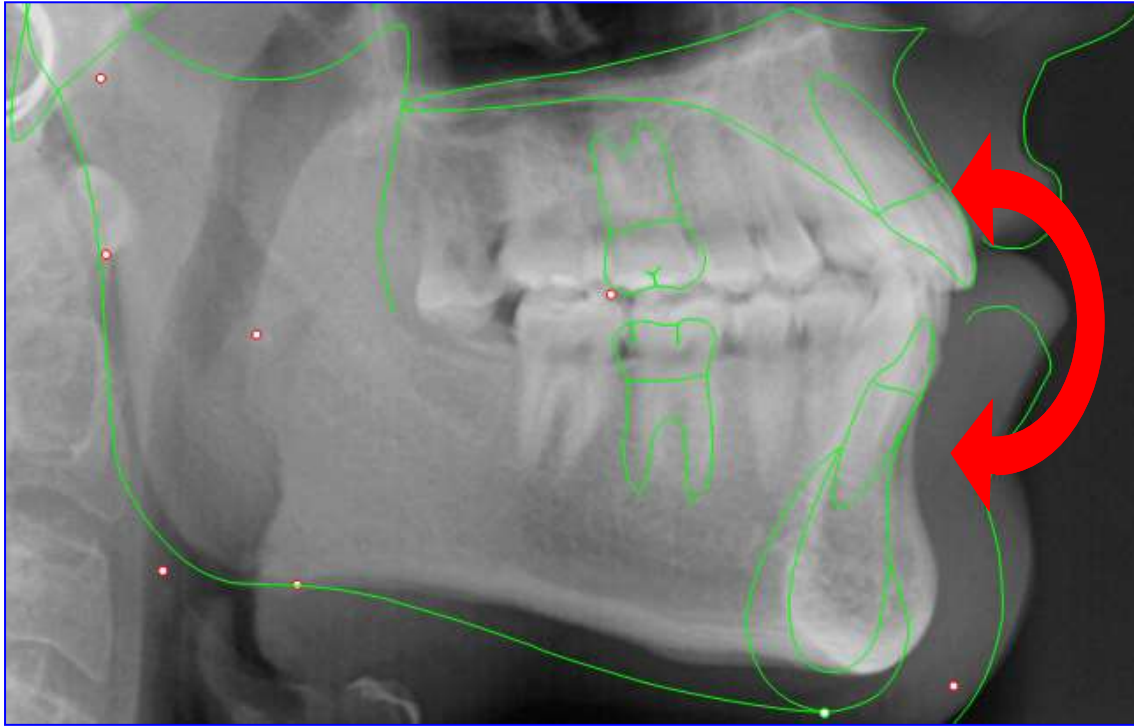
Si ottiene un nuovo tracciato sovrapposto.



È ora possibile correggere la posizione e la forma delle strutture anatomiche.


**Correggi**

Premere il tasto CORREGGI e muovere Me per verificare la rotazione della mandibola.



Il nuovo tracciato riporta anche i nuovi valori cefalometrici.

Per visualizzare i valori iniziali, fare clic su "Tracciato", per ripristinare i valori del CoCr premere CORREGGI.

Iniziale

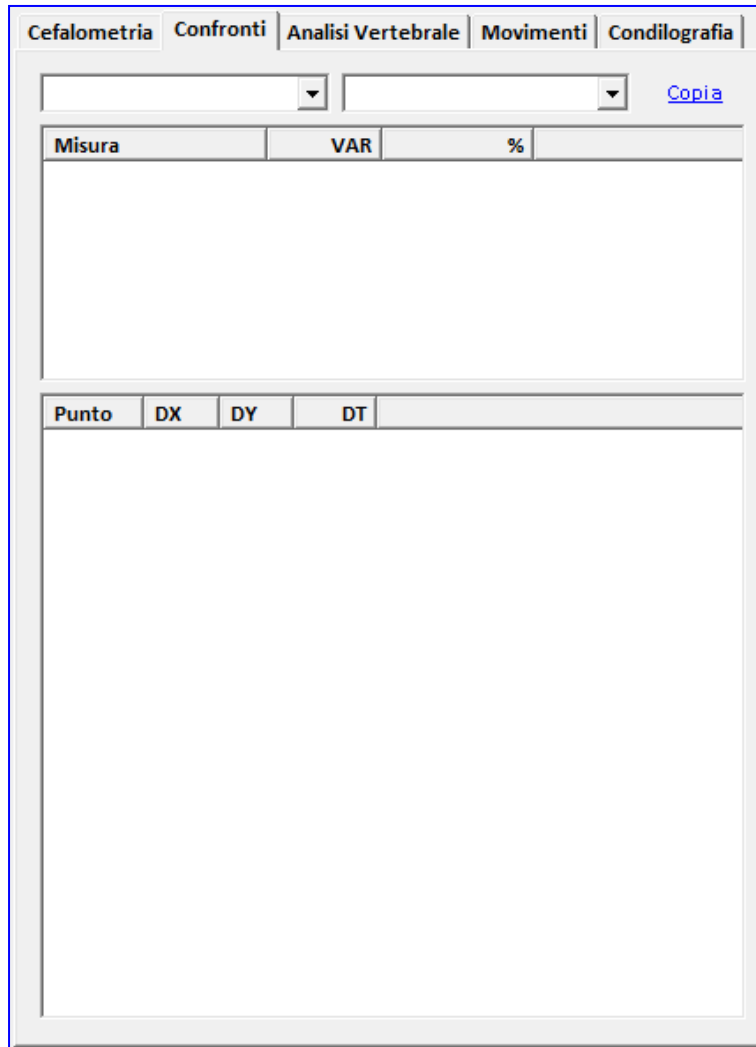
Tracciati	Piani di Trattamento
<input checked="" type="checkbox"/> Immagine <input checked="" type="checkbox"/> <b>Tracciato</b> <input type="checkbox"/> 06/07/2017 <input checked="" type="checkbox"/> Punti <input type="checkbox"/> Punti scuola <input type="checkbox"/> Denti <input type="checkbox"/> Etichette <input type="checkbox"/> Piani <input type="checkbox"/> Ancora punti <input type="checkbox"/> Cefalometria <input type="checkbox"/> Profilo <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Foto	<a href="#">Nuovo</a> <a href="#">Simul. Tratt.</a> - P.d.T: Rel. Centrica <input checked="" type="checkbox"/> <b>Co-Cr</b> <input type="checkbox"/> Morphing <a href="#">Sovr. Tr.</a>

CoCr

### DETTAGLI CoCr

Dopo aver realizzato il nuovo tracciato, è possibile confrontare i valori del tracciato iniziale con quello pianificato.

Premere la scheda “Confronti” situata in basso a destra.

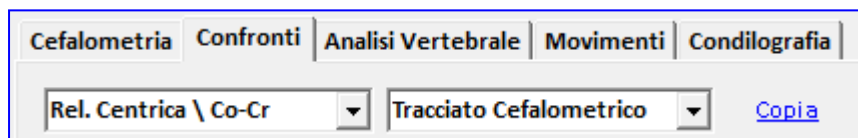


Misura	VAR	%

Punto	DX	DY	DT

Selezionare nella prima casella “CoCr” e nella seconda “Tracciato”



Cefalometria	Confronti	Analisi Vertebrale	Movimenti	Condilografia
Rel. Centrica \ Co-Cr	Tracciato Cefalometrico			



Come per la sovrapposizione di due tracciati, una tabella riepilogativa mostra le variazioni dei valori cefalometrici.

Misura	VAR	%
Relazione Molare (A6-B6)	1,6	-72,73%
Overjet (B1-A1 Horz.)	1,4	37,84%
Overbite (B1-A1 Vert.)	-5,1	-283,33%
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	-5,2	-1.300,00%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	-4,0 °	-3,25%
Convessità (A-NPog)	2,1	161,54%
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	4,6 °	11,47%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	0,2	7,41%

I valori possono essere esportati

Misura	Valore	
Relazione Molare (A6-B6)	1,6	-72,73%
Overjet (B1-A1 Horz.)	1,4	37,84%
Overbite (B1-A1 Vert.)	-5,1	-283,33%
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	-5,2	-1300,00%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	-4,0 °	-3,25%
Convessità (A-NPog)	2,1	161,54%
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	4,6 °	11,47%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	0,2	7,41%
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	1,6	25,40%
Inclinazione Incisivo Inferiore	0,2 °	0,77%
Inclinazione Incisivo Superiore	3,9 °	12,62%
Piano Occl. a ramo mandibolare	-1,3	-47,83%
Inclinazione Piano Oclusale	5,2 °	27,65%
Protrusione Labiale (L1-PnPog)	1,5	-25,42%
Profondità Facciale (PoOr-NPog)	-2,0 °	-2,22%
Asse Facciale (BaN-PTGn)	-0,1 °	-0,11%
Cono Facciale (angolo conico)	-2,9 °	-3,86%
Ang. Piano Mandibolare (GoCMe-PoOr)	4,8 °	32,43%
Altezza Facciale Posteriore	-0,1	-0,13%
Posizione del-Ramo	0,5 °	0,67%
Arco Mandibolare (DC-Xi-Pm)	-4,4 °	-10,19%
Lunghezza Corpo Mandibolare (Xi-Pm)	-1,7	-2,17%

### Simulazione di trattamento: Estrazioni e movimenti

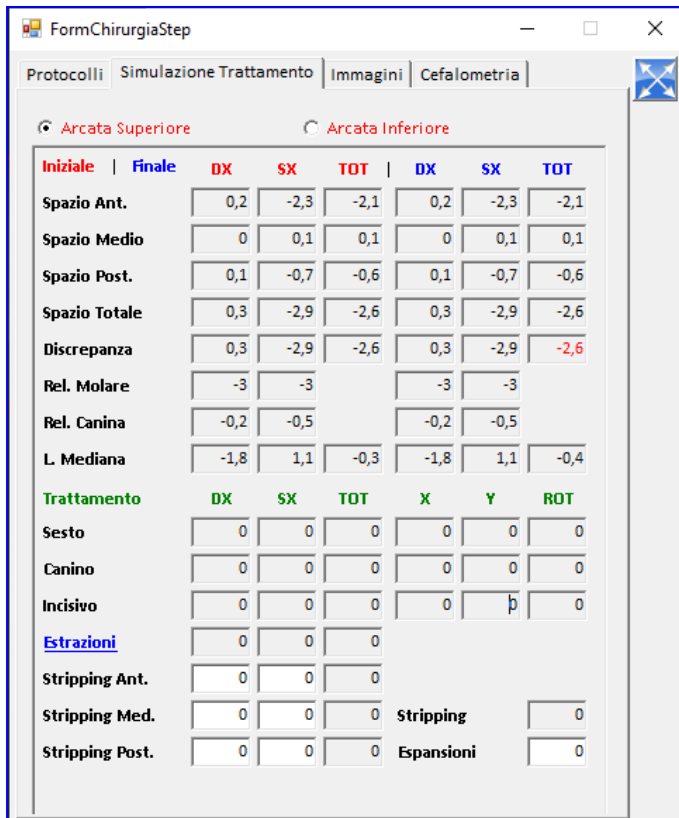
Dopo aver realizzato il nuovo tracciato laterale secondo uno dei trattamenti descritti, è possibile effettuare una simulazione includendo i dati ricavati dall'analisi dei modelli.



#### Simulazione di Trattamento

Premere il tasto per avviare la procedura.

Il testo "Arcata Superiore" e "Arcata Inferiore" sono di colore rosso in presenza di affollamento.



		Arcata Superiore			Arcata Inferiore			
	Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT
Spazio Ant.			0,2	-2,3	-2,1	0,2	-2,3	-2,1
Spazio Medio			0	0,1	0,1	0	0,1	0,1
Spazio Post.			0,1	-0,7	-0,6	0,1	-0,7	-0,6
Spazio Totale			0,3	-2,9	-2,6	0,3	-2,9	-2,6
Discrepanza			0,3	-2,9	-2,6	0,3	-2,9	-2,6
Rel. Molare			-3	-3		-3	-3	
Rel. Canina			-0,2	-0,5		-0,2	-0,5	
L. Mediana			-1,8	1,1	-0,3	-1,8	1,1	-0,4
<b>Trattamento</b>			<b>DX</b>	<b>SX</b>	<b>TOT</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>	<b>ROT</b>
Sesto			0	0	0	0	0	0
Canino			0	0	0	0	0	0
Incisivo			0	0	0	0	0	0
<b>Estrazioni</b>			0	0	0			
Stripping Ant.			0	0	0			
Stripping Med.			0	0	0	Stripping		0
Stripping Post.			0	0	0	Espansioni		0

È possibile intervenire nelle caselle del "Trattamento" con le estrazioni, espansione e stripping. per ciascuna arcata.

Trattamento	DX	SX	TOT	X	Y	ROT
Sesto	0	0	0	0	0	0
Canino	0	0	0	0	0	0
Incisivo	0	0	0	0	0	0
<b>Estrazioni</b>	0	0	0			
Stripping Ant.	0	0	0			
Stripping Med.	0	0	0	Stripping		0
Stripping Post.	0	0	0	Espansioni		0

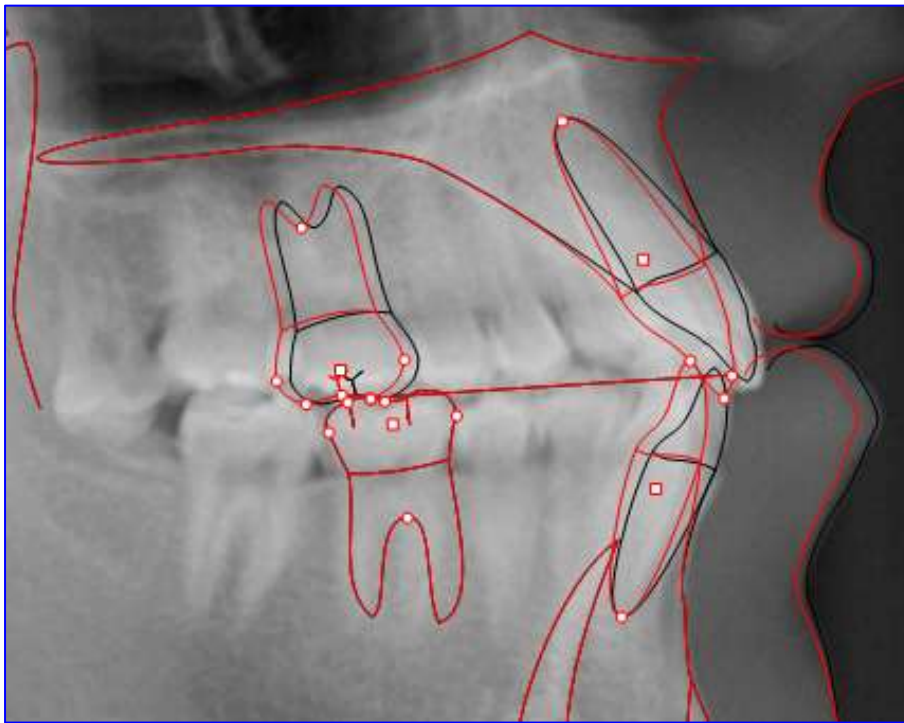
Trattamento	DX	SX	TOT	X	Y	ROT
Sesto	0	0	0	0	0	0
Canino	0	0	0	0	0	0
Incisivo	0	0	0	0	0	0
<b>Estrazioni</b>	0	0	0			
Seleziona Denti Da Estrarre						
18 17 16 15 14 13 12 11 21 22 23 24 25 26 27 28						
Stripping Post.	0	0	0	Espansioni		0

I movimenti dentali sono da effettuare direttamente sul tracciato.


**Correggi**

Premere il tasto CORREGGI per effettuare i movimenti dentali.

I denti possono essere traslati utilizzando il quadratino posto al centro di ognuno, o ruotati utilizzando i punti alle estremità. I movimenti applicati modificano il profilo del paziente.



I valori degli spostamenti sono riportati nelle tabelle di simulazione.

Arcata Superiore				Arcata Inferiore			
Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT
Spazio Ant.		0,2	-2,3	-2,1	-2,2	-4,7	-6,9
Spazio Medio		0	0,1	0,1	1,4	1,5	2,9
Spazio Post.		0,1	-0,7	-0,6	-1,3	-2,1	-3,4
Spazio Totale		0,3	-2,9	-2,6	-0,7	-3,9	-4,6
Discrepanza		0,3	-2,9	-2,6	-0,7	-3,9	-4,6
Rel. Molare		-3	-3		-4,4	-4,4	
Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5	
L. Mediana		-1,8	1,1	-0,3	-1,8	1,1	-0,4
<b>Trattamento</b>		<b>DX</b>	<b>SX</b>	<b>TOT</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>	<b>ROT</b>
Sesto		1,4	1,4	1,4	1,4	-0,3	0
Canino		0	0	0	0	0	0
Incisivo		0	0	0	-2,4	1	-5,2
<b>Estrazioni</b>		0	0	0			
Stripping Ant.		0	0	0			
Stripping Med.		0	0	0	Stripping		0
Stripping Post.		0	0	0	Espansioni		0

Arcata Superiore				Arcata Inferiore			
Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT
Spazio Ant.		-0,5	-2	-2,5	-2,8	-4,3	-7,1
Spazio Medio		-0,4	-0,1	-0,5	-0,4	-0,1	-0,5
Spazio Post.		-0,4	0,2	-0,2	-0,4	0,2	-0,2
Spazio Totale		-1,3	-1,9	-2,6	-3,6	-4,2	-7,8
Curva Spee		6,4	6,3	12,7			
Discrepanza		-7,7	-8,2	-15,9	-10	-10,5	-20,5
Rel. Molare		-3	-3		-4,4	-4,4	
Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5	
L. Mediana		-1,5	3,7	1,1	-1,5	3,7	1,1
<b>Trattamento</b>		<b>DX</b>	<b>SX</b>	<b>TOT</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>	<b>ROT</b>
Sesto		0	0	0	0	0	0
Canino		0	0	0	0	0	0
Incisivo		0	0	0	-2,3	0,3	-5,8
<b>Estrazioni</b>		0	0	0			
Stripping Ant.		0	0	0			
Stripping Med.		0	0	0	Stripping		0
Stripping Post.		0	0	0	Espansioni		0





Applicando le estrazioni, aumenta lo spazio disponibile.

Arcata Superiore								Arcata Inferiore									
Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT	Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT		
Spazio Ant.		0,2	-2,3	-2,1	-2,2	-4,7	-6,9	Spazio Ant.		-0,5	-2	-2,5	-2,8	-4,3	-7,1		
Spazio Medio		0	0,1	0,1	10,7	10,2	20,9	Spazio Medio		-0,4	-0,1	-0,5	8,5	8,5	17		
Spazio Post.		0,1	-0,7	-0,6	-1,3	-2,1	-3,4	Spazio Post.		-0,4	0,2	-0,2	-0,4	0,2	-0,2		
Spazio Totale		0,3	-2,9	-2,6	8,6	4,8	13,4	Spazio Totale		-1,3	-1,9	-2,6	5,3	4,4	9,7		
Discrepanza		0,3	-2,9	-2,6	8,6	4,8	13,4	Curva Spee		6,4	6,3	12,7					
Rel. Molare		-3	-3		-4,4	-4,4		Discrepanza		-7,7	-8,2	-15,9	-1,1	-1,9	-3		
Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5		Rel. Molare		-3	-3		-4,4	-4,4			
L. Mediana		-1,8	1,1	-0,3	-1,8	1,1	-0,4	Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5			
<b>Trattamento</b>		<b>DX</b>	<b>SX</b>	<b>TOT</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>	<b>ROT</b>	L. Mediana		-1,5	3,7	1,1	-1,5	3,7	1,1		
Sesto		1,4	1,4	1,4	1,4	-0,3	0	<b>Trattamento</b>		<b>DX</b>	<b>SX</b>	<b>TOT</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>	<b>ROT</b>		
Canino		0	0	0	0	0	0	Sesto		0	0	0	0	0	0		
Incisivo		0	0	0	-2,4	1	-5,2	Canino		0	0	0	0	0	0		
<b>Estrazioni</b>		9,3	8,7	18				Incisivo		0	0	0	-2,3	0,3	-5,8		
Seleziona Denti Da Estrarre								Seleziona Denti Da Estrarre									
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
18	17	16	15	14	13	12	11	48	47	46	45	44	43	42	41		
							21	31	32	33	34	35	36	37	38		
							22										
							23										
							24										
							25										
							26										
							27										
							28										
Stripping Post.		0	0	0	Espansioni			0	Stripping Post.		0	0	0	Espansioni			0

Arcata Superiore								Arcata Inferiore									
Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT	Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT		
Spazio Ant.		-0,5	-2	-2,5	-2,8	-4,3	-7,1	Spazio Ant.		-0,5	-2	-2,5	-2,8	-4,3	-7,1		
Spazio Medio		-0,4	-0,1	-0,5	8,5	8,5	17	Spazio Medio		-0,4	-0,1	-0,5	8,5	8,5	17		
Spazio Post.		-0,4	0,2	-0,2	-0,4	0,2	-0,2	Spazio Post.		-0,4	0,2	-0,2	-0,4	0,2	-0,2		
Spazio Totale		-1,3	-1,9	-2,6	5,3	4,4	9,7	Spazio Totale		-1,3	-1,9	-2,6	5,3	4,4	9,7		
Curva Spee		6,4	6,3	12,7				Curva Spee		6,4	6,3	12,7					
Discrepanza		-7,7	-8,2	-15,9	-1,1	-1,9	-3	Discrepanza		-7,7	-8,2	-15,9	-1,1	-1,9	-3		
Rel. Molare		-3	-3		-4,4	-4,4		Rel. Molare		-3	-3		-4,4	-4,4			
Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5		Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5			
L. Mediana		-1,5	3,7	1,1	-1,5	3,7	1,1	L. Mediana		-1,5	3,7	1,1	-1,5	3,7	1,1		
<b>Trattamento</b>		<b>DX</b>	<b>SX</b>	<b>TOT</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>	<b>ROT</b>	<b>Trattamento</b>		<b>DX</b>	<b>SX</b>	<b>TOT</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>	<b>ROT</b>		
Sesto		0	0	0	0	0	0	Sesto		0	0	0	0	0	0		
Canino		0	0	0	0	0	0	Canino		0	0	0	0	0	0		
Incisivo		0	0	0	-2,3	0,3	-5,8	Incisivo		0	0	0	-2,3	0,3	-5,8		
<b>Estrazioni</b>		8,9	8,6	17,5				<b>Estrazioni</b>		8,9	8,6	17,5					
Seleziona Denti Da Estrarre								Seleziona Denti Da Estrarre									
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
48	47	46	45	44	43	42	41	48	47	46	45	44	43	42	41		
							31	31	32	33	34	35	36	37	38		
							32										
							33										
							34										
							35										
							36										
							37										
							38										
Stripping Post.		0	0	0	Espansioni			0	Stripping Post.		0	0	0	Espansioni			0





FormChirurgiaStep

Protocolli | Simulazione Trattamento | Immagini | Cefalometria

Ortodonzia TOX Azzera fasi

Correzione Linea Mediana	0 mm	▲
Correzione Angolo IMPA	90 °	▲
Correzione Spazio Anteriore	0 mm	▲
Correzione Spazio Medio	0 mm	▲
Correzione Relazione Canina Sup.	0 mm	▲
Correzione Relazione Molare Sup.	-3 mm	▲
Correzione Angolo IS	110 °	▲
Correzione Overbite Incisivo Sup.	2,5 mm	▲
Correzione Overbite Incisivo Inf.	2,5 mm	▲
Correzione Overjet Incisivo Sup.	2,5 mm	▲
Correzione Overjet Incisivo Inf.	2,5 mm	▲
Correzione Overbite Sesto Sup.	0 mm	▼

Attenzione: Incisivo inf. posizionato sotto lo Stomion Superiore

Tramite le schede in alto, si possono visualizzare i movimenti effettuati, le immagini e i valori cefalometrici.

FormChirurgiaStep

Protocolli | Simulazione Trattamento | Immagini | Cefalometria

Arcata Superiore  Arcata Inferiore

Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT
Spazio Ant.	0,2	-2,3	-2,1	0,2	-2,3	-2,1	
Spazio Medio	0	0,1	0,1	0	0,1	0,1	
Spazio Post.	0,1	-0,7	-0,6	0,1	-0,7	-0,6	
Spazio Totale	0,3	-2,9	-2,6	0,3	-2,9	-2,6	
Discrepanza	0,3	-2,9	-2,6	0,3	-2,9	-2,6	
Rel. Molare	-3	-3		-3	-3		
Rel. Canina	-0,2	-0,5		-0,2	-0,5		
L. Mediana	-1,8	1,1	-0,3	-1,8	1,1	-0,4	
Treatment	DX	SX	TOT	X	Y	ROT	
Sesto	0	0	0	0	0	0	
Canino	0	0	0	0	0	0	
Incisivo	0	0	0	0	0	0	
Estrazioni	0	0	0				
Stripping Ant.	0	0	0				
Stripping Med.	0	0	0	Stripping		0	
Stripping Post.	0	0	0	Espansioni		0	

*Movimenti*



Immagini

Misura	Valore
<b>G01 - Rapporti Dentali</b>	
Relazione Molare (A6-B6)	-3,0
Overjet (B1-A1 Horz.)	2,9
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,4
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	0,7
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	123,7 °
<b>G02 - Rapporti Scheletrici</b>	
Convessità (A-NPog)	1,3
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	40,1 °
<b>G03 - Rapporti Dentoscheletrici</b>	
Posizione Molare Superiore	25,6
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	2,7
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	5,6
Inclinazione Incisivo Inferiore	26,1 °
Inclinazione Incisivo Superiore	30,2 °
Piano Occl. a ramo mandibolare	1,4
Inclinazione Piano Occlusale	19,1 °
<b>G04 - Estetica</b>	
Protrusione Labiale (LL-PnPog')	-5,9
Lunghezza Labbro Superiore	27,4
Commessura Labiale	-2,8
<b>G05 - Rapporti Craniofacciale</b>	
Profondità Facciale (PoOr-NPog)	90,2 °
Asse Facciale (BaN-PTGn)	90,2 °
Cono Facciale (angolo conico)	75,1 °
Ang. Piano Mandibolare (GocMe-PoOr)	14,8 °
Profondità Mascellare (PoOr-NA)	91,3 °
Altezza Mascellare (N-CF-A)	54,9 °
Piano Palatale (PoOr-ANSPNS)	-2,1 °
<b>G06 - Rapporti delle Strutture Profonde</b>	
Deflessione Cranica (BaN-PoOr)	30,4 °

Cefalometria

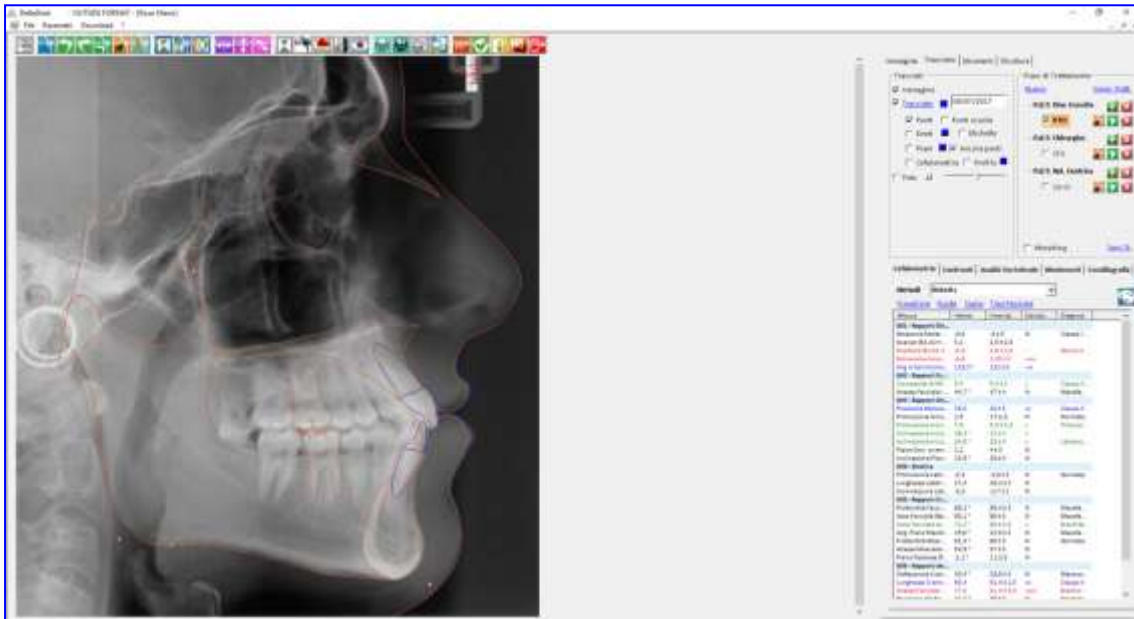




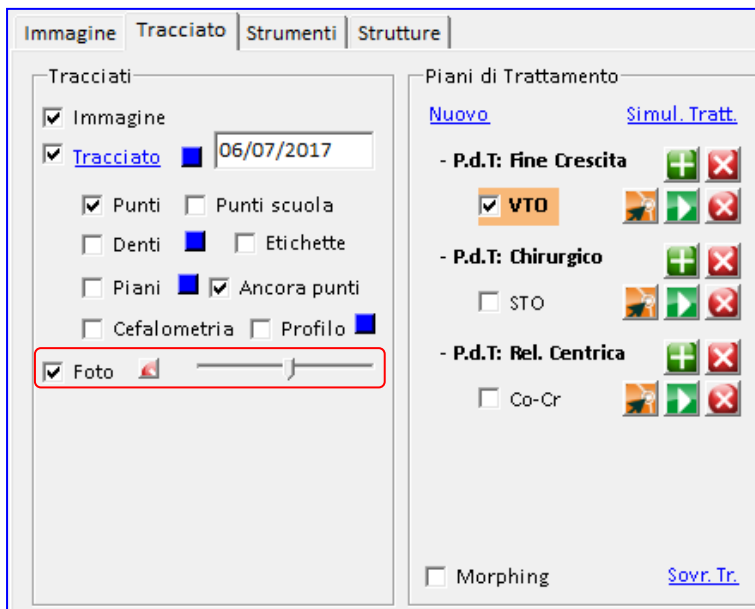


## Morphing

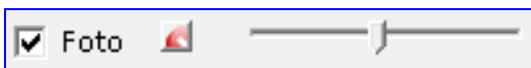
Aprire la lastra con un trattamento e la foto sovrapposta.



Per visualizzare il Morphing è necessario che sia stato realizzato un piano di trattamento e che sia sovrapposta la fotografia.



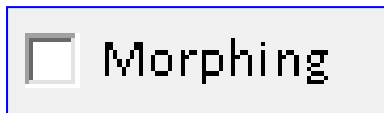
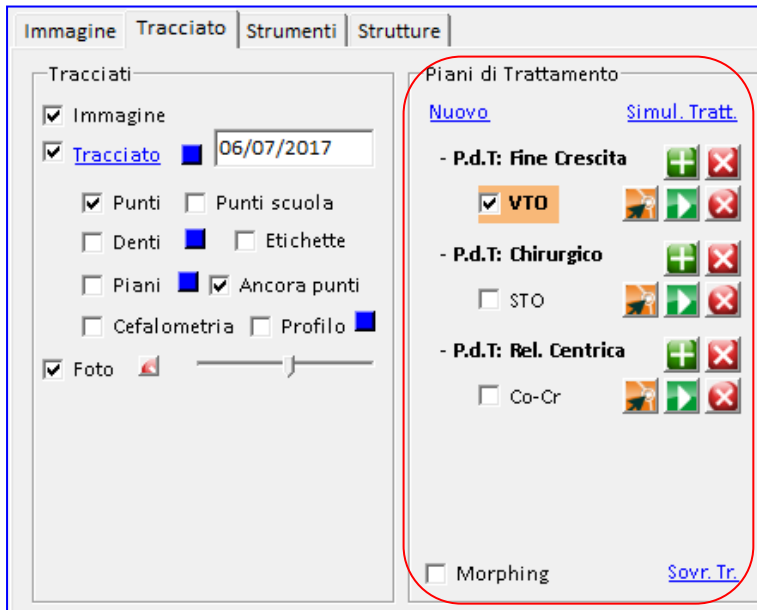
Attivare la visualizzazione della foto.







Selezionare il piano di trattamento da utilizzare e attivare MORPHING.

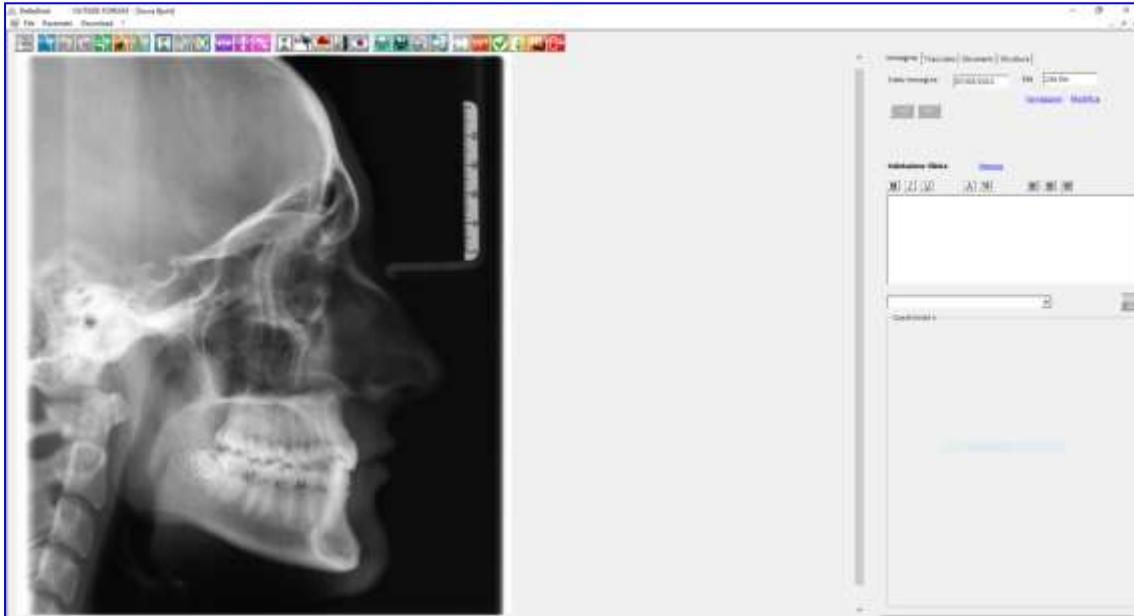




### Creazione tracciato finale con metodo strutturale (Best Fit e Bjork)

Per effettuare la sovrapposizione con il metodo di Bjork o Best Fit, è opportuno realizzare il tracciato di confronto usando i layer delle strutture.

Aprire la radiografia.



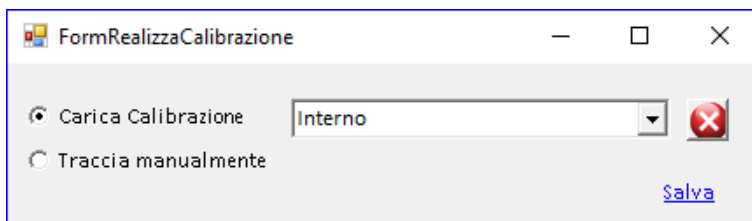
Calibrare il documento.



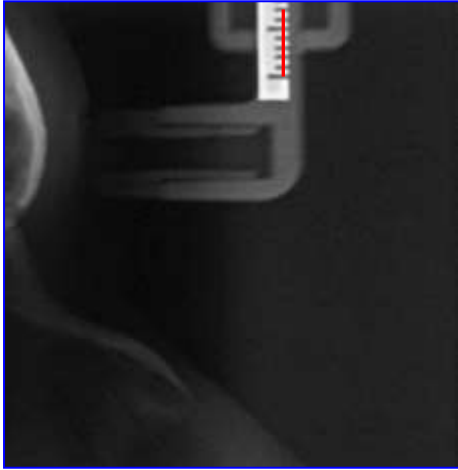
#### Calibrazione

Premere il tasto per avviare la calibrazione


Se è stata memorizzata in precedenza una calibrazione, questa viene proposta dal sistema. In caso di prima calibrazione procedere come a pag. 198 (Traccia Manualmente).

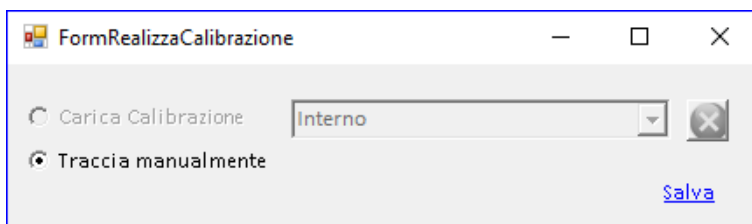


Per utilizzare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere SALVA. Questa sarà visualizzata sull'immagine.



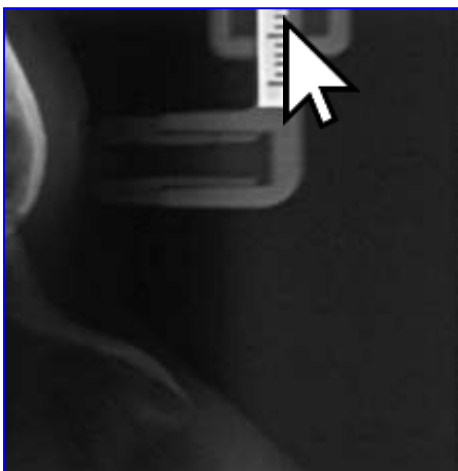
N.B. Utilizzare questa opzione solo se le immagini sono uguali e provengono dallo stesso radiografico.

Per eliminare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere il tasto elimina .

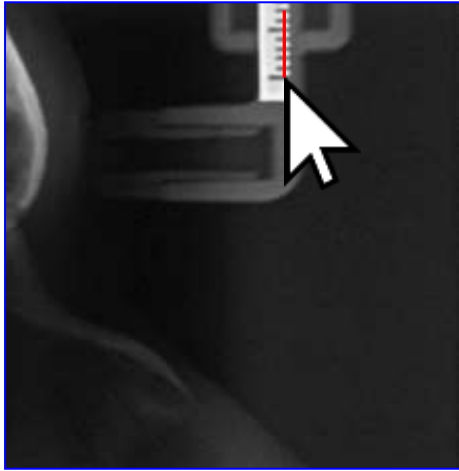


Per effettuare una nuova calibrazione, selezionare “Traccia Manualmente”.

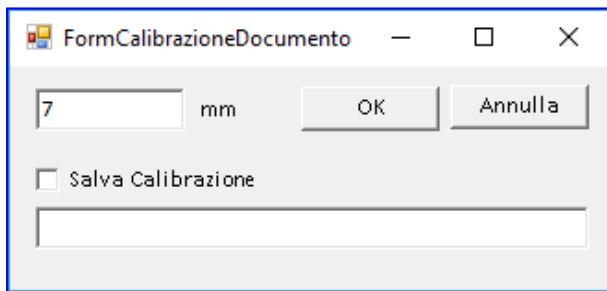
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento millimetrico. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.



Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.



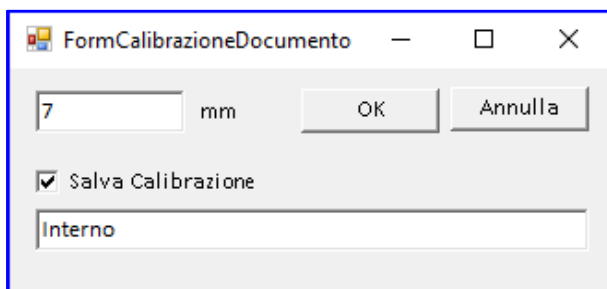
FormCalibrazioneDocumento

7 mm OK Annulla

Salva Calibrazione

L'opzione "Salva Calibrazione" serve per memorizzare il valore e riutilizzarlo anche per altre lastre. Questo è possibile solo se si tratta di lastre e se sono uguali (stessa provenienza e stessa dimensione).

Spuntare il campo e digitare il nome da assegnare.



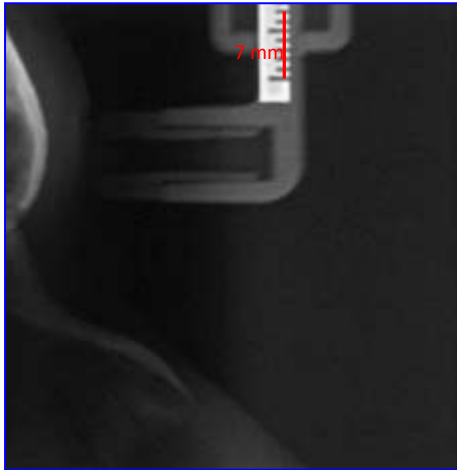
FormCalibrazioneDocumento

7 mm OK Annulla

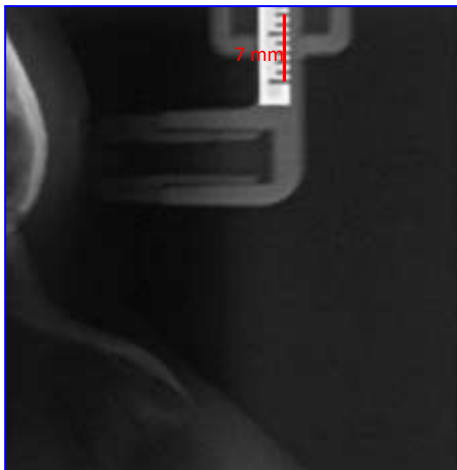
Salva Calibrazione

Interno

Per non usufruire di questa opzione, lasciare il campo deselezionato e non digitare la descrizione. Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione. In caso di conferma dell'operazione, accanto alla linea appena tracciata viene visualizzato il valore assegnato.



In qualsiasi momento, in caso di errore, è possibile ripetere il processo di calibrazione. La casella “Visualizza” può essere selezionata o deselezionata per visualizzare o nascondere la calibrazione.



*Visualizza selezionato*



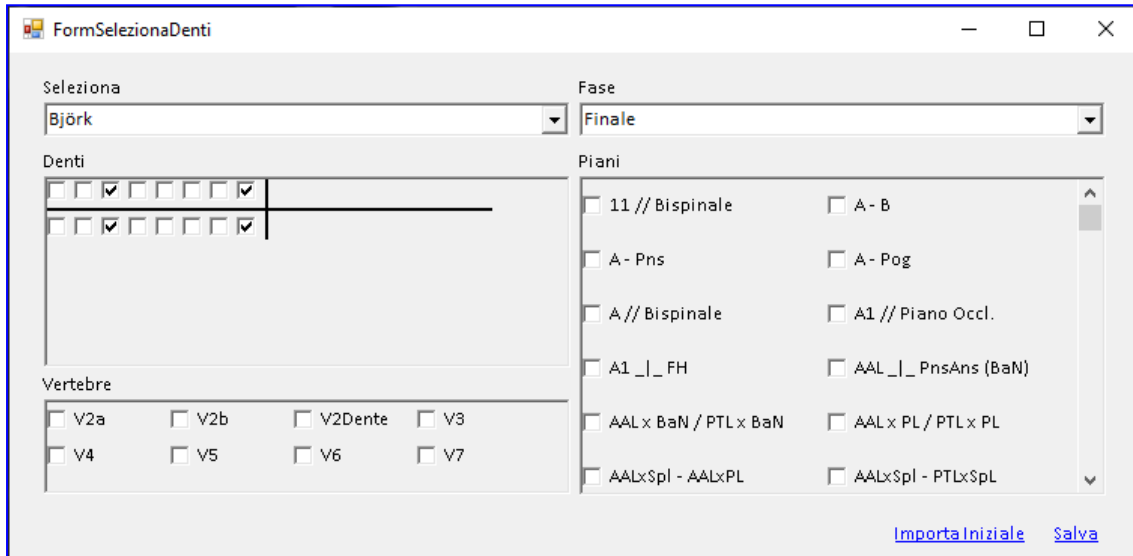
*Visualizza deselezionato*

Verificare fisicamente, attraverso la stampa, che le misure calibrate siano corrette.

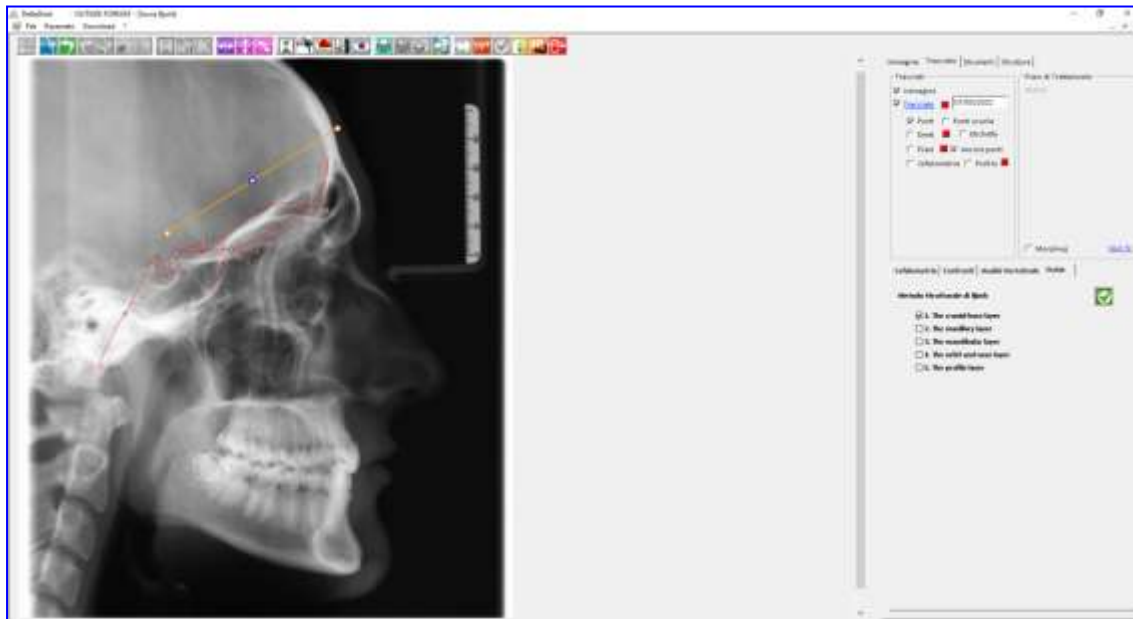


### Inizia Tracciato

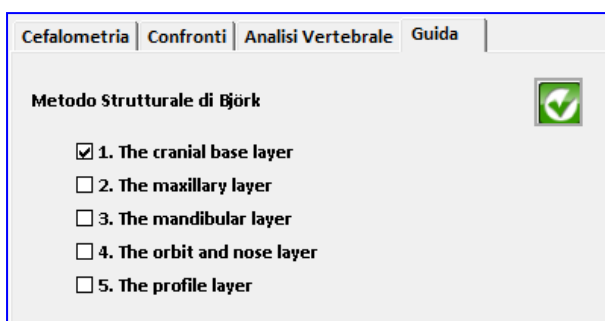
Premere il tasto per iniziare la procedura.



Impostare l'analisi e la fase, premere IMPORTA INIZIALE.

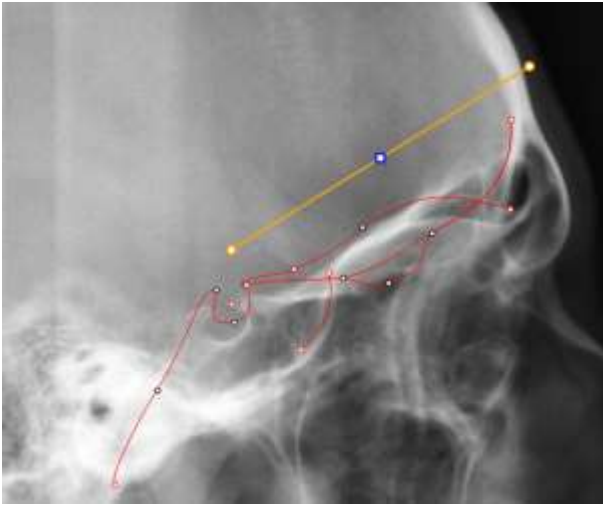


Si attiva automaticamente la Guida per il metodo strutturale, con indicati i cinque layer da posizionare.





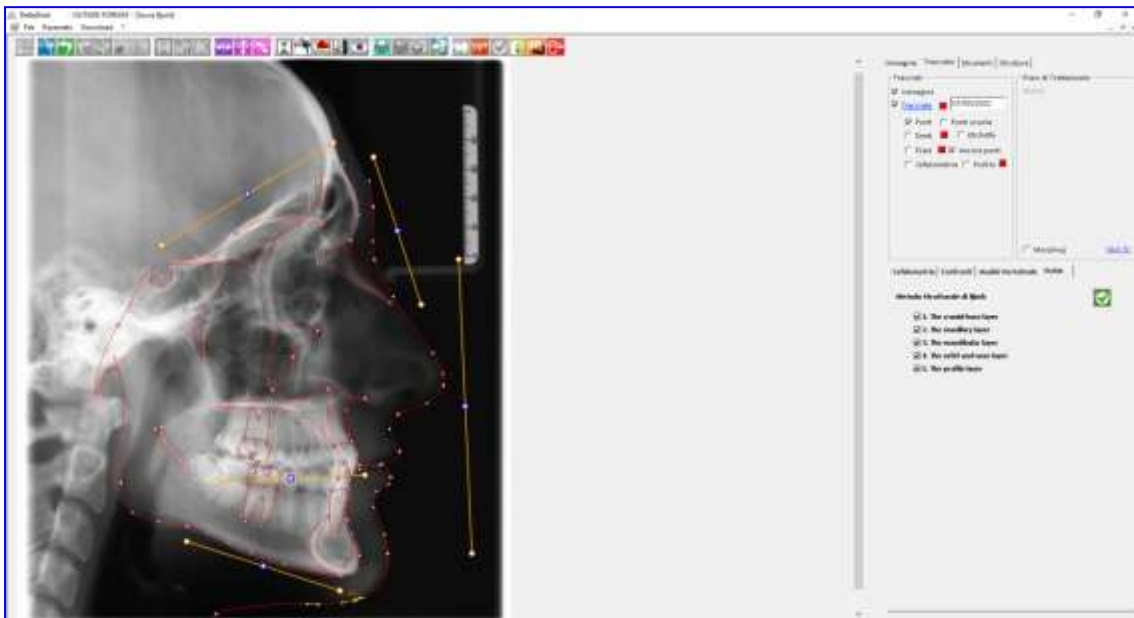
Ogni layer della guida è rappresentato da un insieme di strutture anatomiche da posizionare e viene orientato tramite una linea gialla.



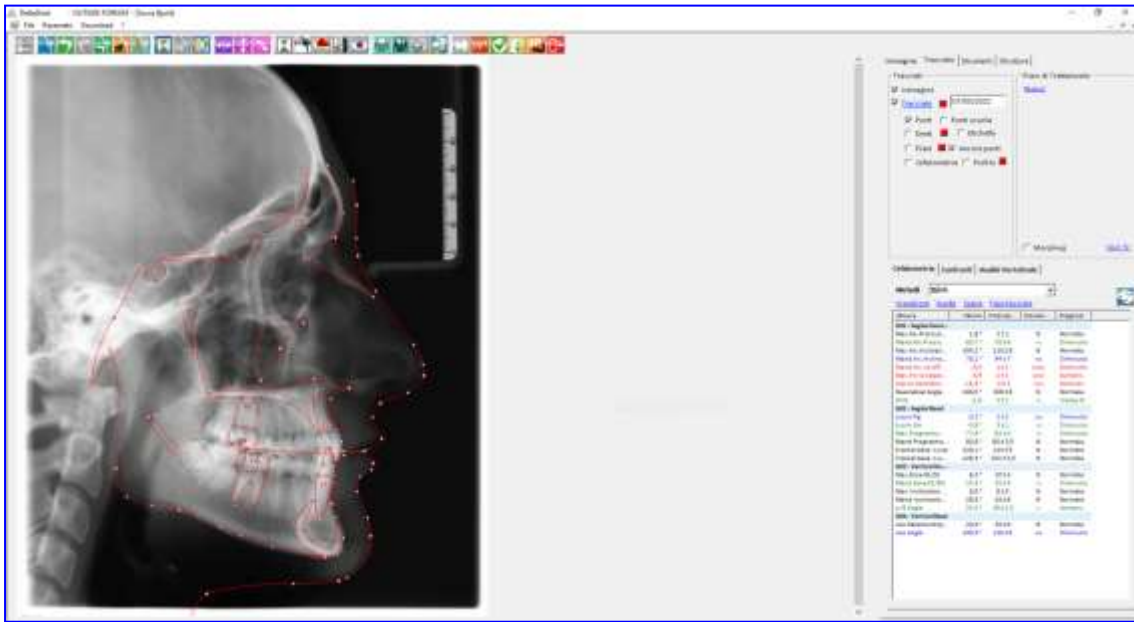
Posizionare ciascun layer muovendo quadrato blu posto al centro della linea gialla. Usare le due estremità per variare l'inclinazione.

È possibile inoltre correggere la posizione di ciascun punto cliccandoci sopra con il mouse.

Ripetere i passaggi selezionando tutti e cinque i layer.



Salvare il tracciato.

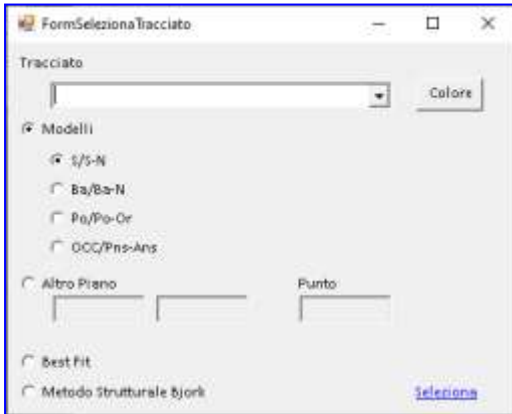


### Metodo Best Fit

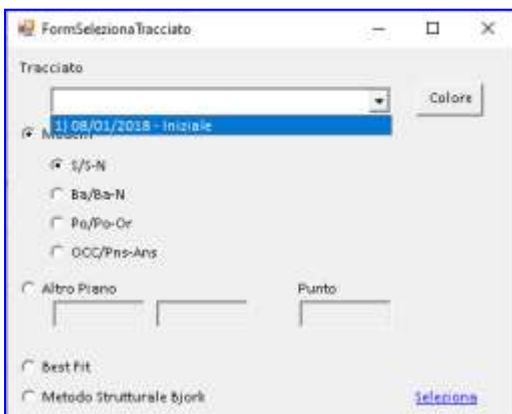


#### Sovrapponi Tr

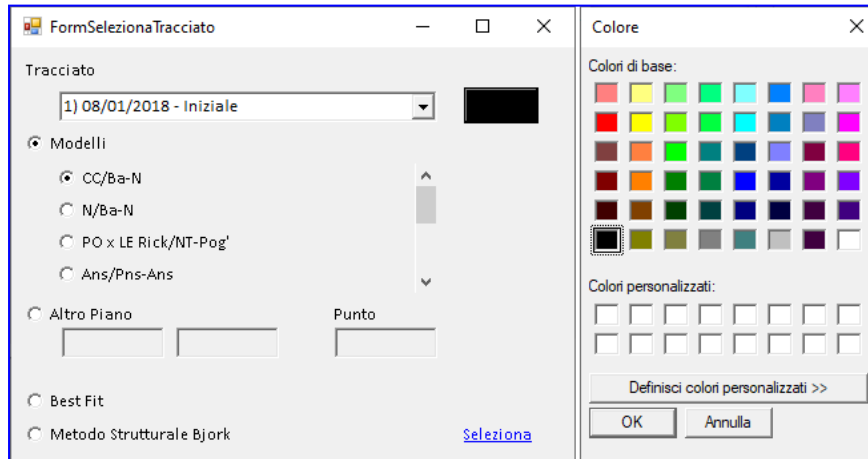
Premere il tasto per avviare la sovrapposizione.



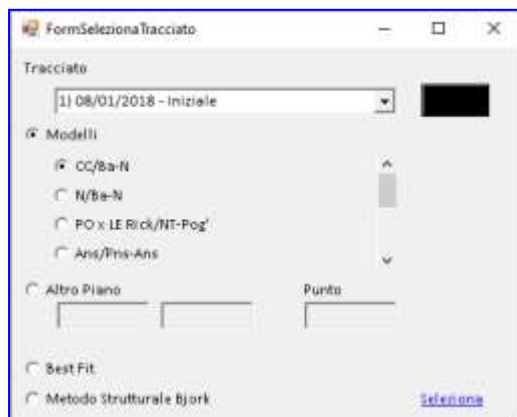
Selezionare dal menù a tendina il tracciato da sovrapporre.



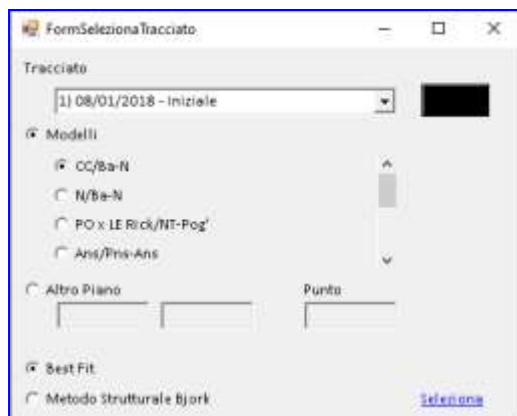
A scelta è possibile modificare il colore, automaticamente viene utilizzato il colore usato in fase di realizzazione.



Scegliere il colore e confermare con OK



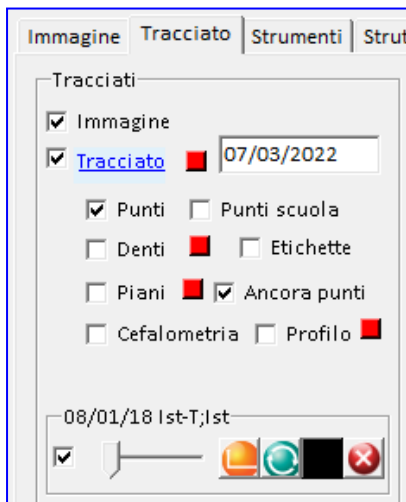
Selezionare la sovrapposizione "Best Fit".



Confermare premendo SELEZIONA.



Nella scheda “Tracciato” è attivo un pannello per la gestione delle sovrapposizioni:





## Creazione delle sovrapposizioni

Per creare le sovrapposizioni, si utilizzano i tasti RUOTA e FISSA LINEA.



### **Ruota**

Il tasto RUOTA serve per spostare il tracciato. Il punto “S” trasla il tracciato, mentre i punti “N” ed “Me” sono usati per ruotarlo.



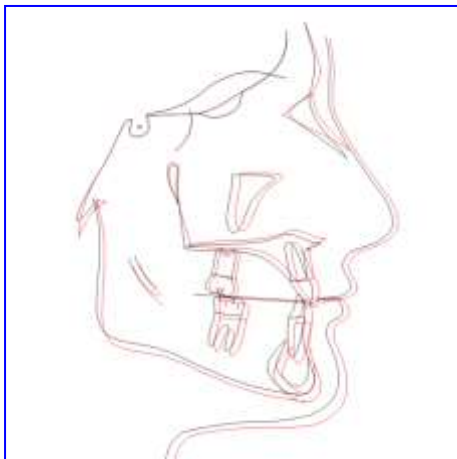
### **Fissa Linea**

Il tasto FISSA LINEA memorizza la posizione del tracciato. Viene usato anche per visualizzare le sovrapposizioni.

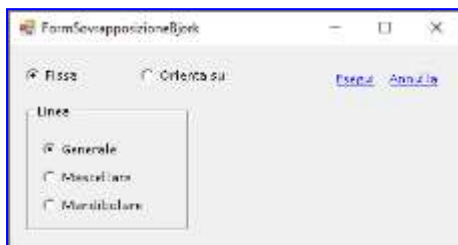
## Orientamento della base cranica anteriore

L'orientamento su base cranica viene eseguito automaticamente dal software. Tuttavia è possibile apportare delle modifiche.

Premere il tasto RUOTA e posizionare il secondo tracciato sul primo.



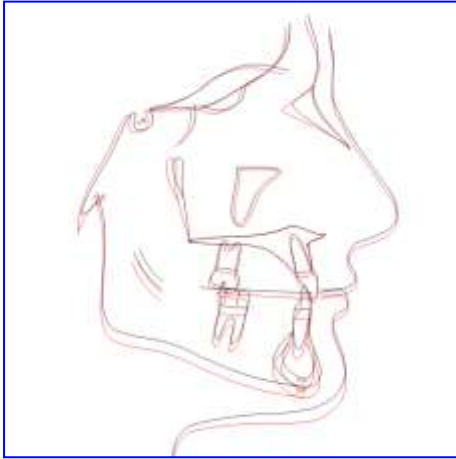
Premere FISSA LINEA.



Selezionare “Generale” e confermare con ESEGUI.

### Sovrapposizione del mascellare

Premere il tasto RUOTA e posizionare il secondo tracciato sul primo.



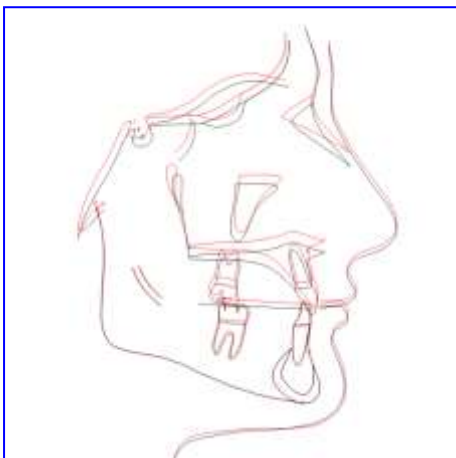
Premere FISSA LINEA.



Selezionare “Mascellare” e confermare con ESEGUI.

### Sovrapposizione mandibolare

Premere il tasto RUOTA e posizionare il secondo tracciato sul primo.



Premere FISSA LINEA.



Selezionare “Mandibolare” e confermare con ESEGUI.

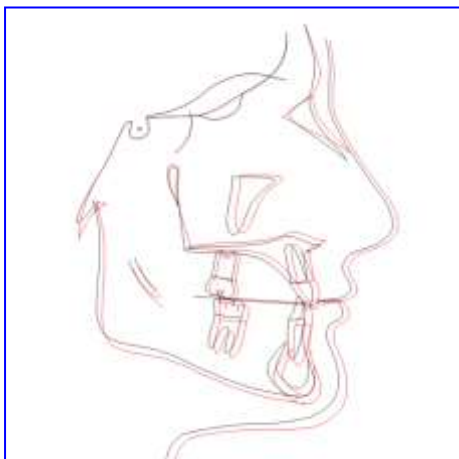
## Visualizzazione delle sovrapposizioni

### Orientamento della base cranica anteriore

Premere il tasto FISSA LINEA.



Per impostazione predefinita, è già selezionato “Orienta su”.  
Selezionare “Generale” e confermare con ESEGUI.



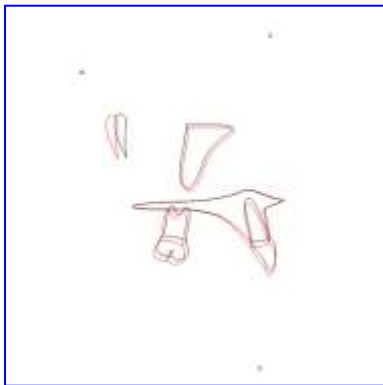
### Sovrapposizione del mascellare

Premere il tasto FISSA LINEA.





Per impostazione predefinita, è già selezionato “Orienta su”.  
Selezionare “Mascellare” e confermare con ESEGUI.

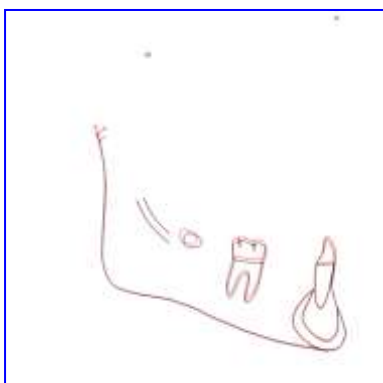


### **Sovrapposizione mandibolare**

Premere il tasto FISSA LINEA.



Per impostazione predefinita, è già selezionato “Orienta su”.  
Selezionare “Mandibolare” e confermare con ESEGUI.

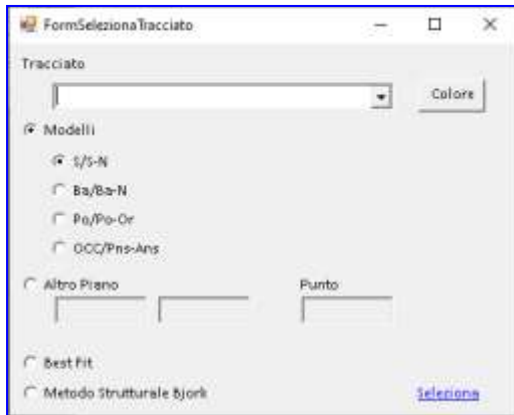


## Metodo Strutturale Bjork

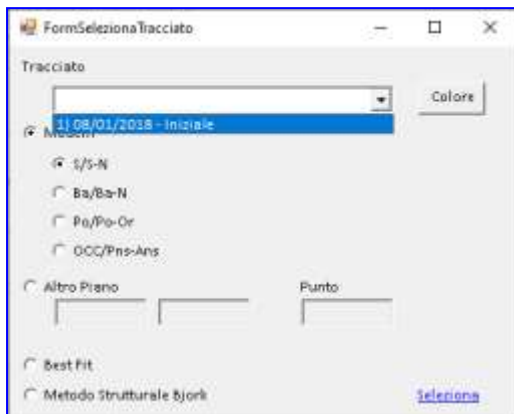


### Sovrapponi Tr

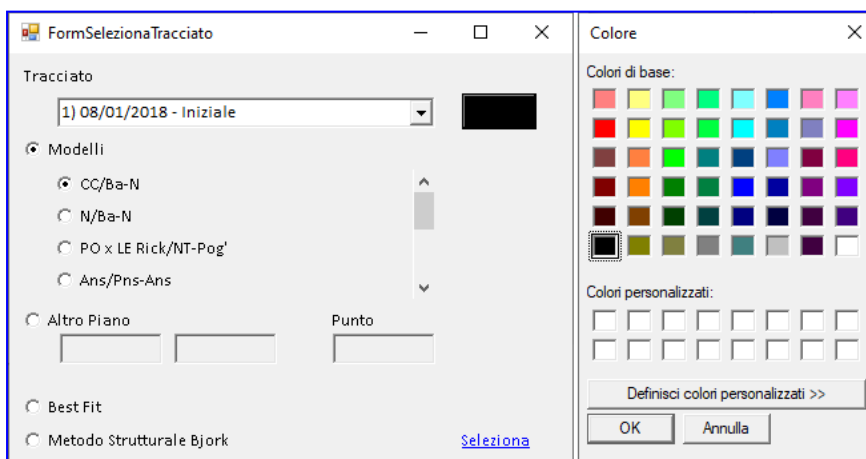
Premere il tasto per avviare la sovrapposizione.



Selezionare dal menù a tendina il tracciato da sovrapporre.

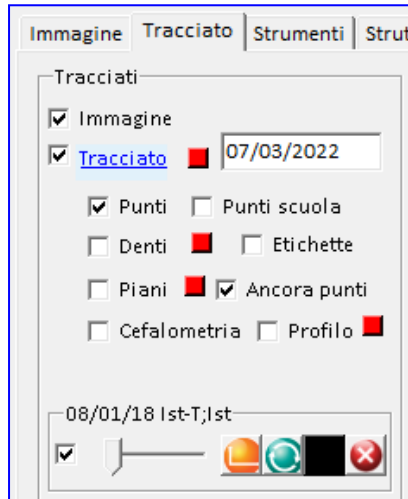


A scelta è possibile modificare il colore, automaticamente viene utilizzato il colore usato in fase di realizzazione.



Scegliere il colore e confermare con OK





### Creazione delle sovrapposizioni

Per creare le sovrapposizioni, si utilizzano i tasti RUOTA e FISSA LINEA.



#### **Ruota**

Il tasto RUOTA serve per spostare il tracciato. Il punto "S" trasla il tracciato, mentre i punti "N" ed "Me" sono usati per ruotarlo.



#### **Fissa Linea**

Il tasto FISSA LINEA memorizza la posizione del tracciato. Viene usato anche per visualizzare le sovrapposizioni.

### Orientamento della base cranica anteriore

L'orientamento su base cranica viene eseguito automaticamente dal software. Tuttavia è possibile apportare delle modifiche.

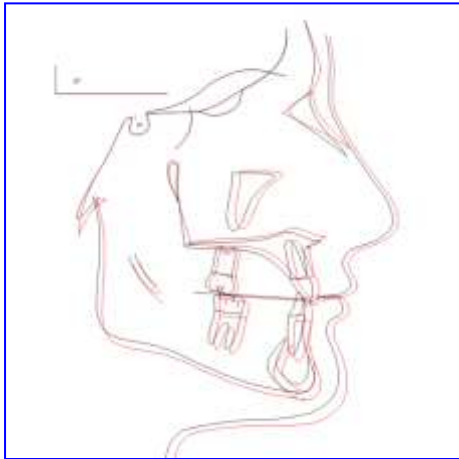
Premere il tasto RUOTA e posizionare il secondo tracciato sul primo.



Premere FISSA LINEA.

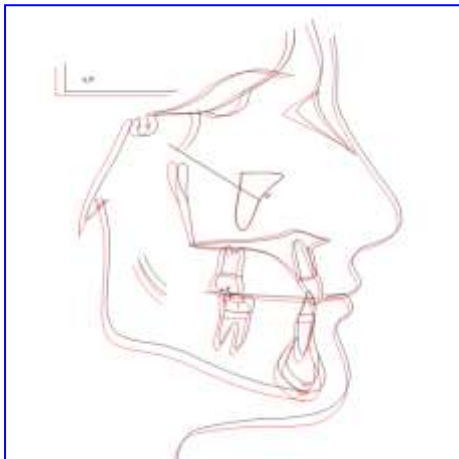


Selezionare “Generale” e confermare con ESEGUI.



### **Sovrapposizione del mascellare**

Premere il tasto RUOTA e posizionare il secondo tracciato sul primo.



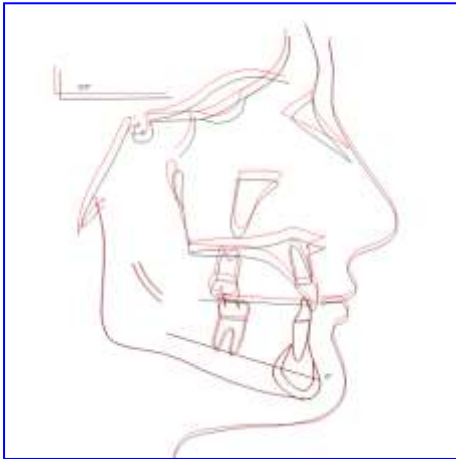
Premere FISSA LINEA.



Selezionare “Mascellare” e confermare con ESEGUI.

### Sovrapposizione mandibolare

Premere il tasto RUOTA e posizionare il secondo tracciato sul primo.



Premere FISSA LINEA.



Selezionare “Mandibolare” e confermare con ESEGUI.

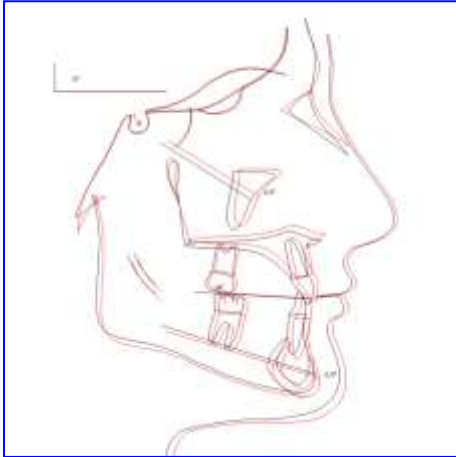
### Visualizzazione delle sovrapposizioni

#### Orientamento della base cranica anteriore

Premere il tasto FISSA LINEA.



Per impostazione predefinita, è già selezionato “Orienta su”.  
Selezionare “Generale” e confermare con ESEGUI.

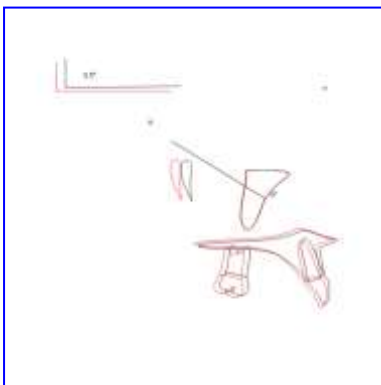


### **Sovrapposizione del mascellare**

Premere il tasto FISSA LINEA.



Per impostazione predefinita, è già selezionato “Orienta su”.  
Selezionare “Mascellare” e confermare con ESEGUI.



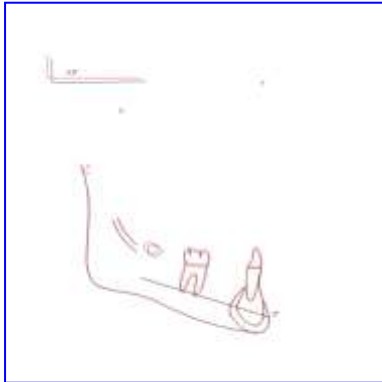
### **Sovrapposizione mandibolare**

Premere il tasto FISSA LINEA.



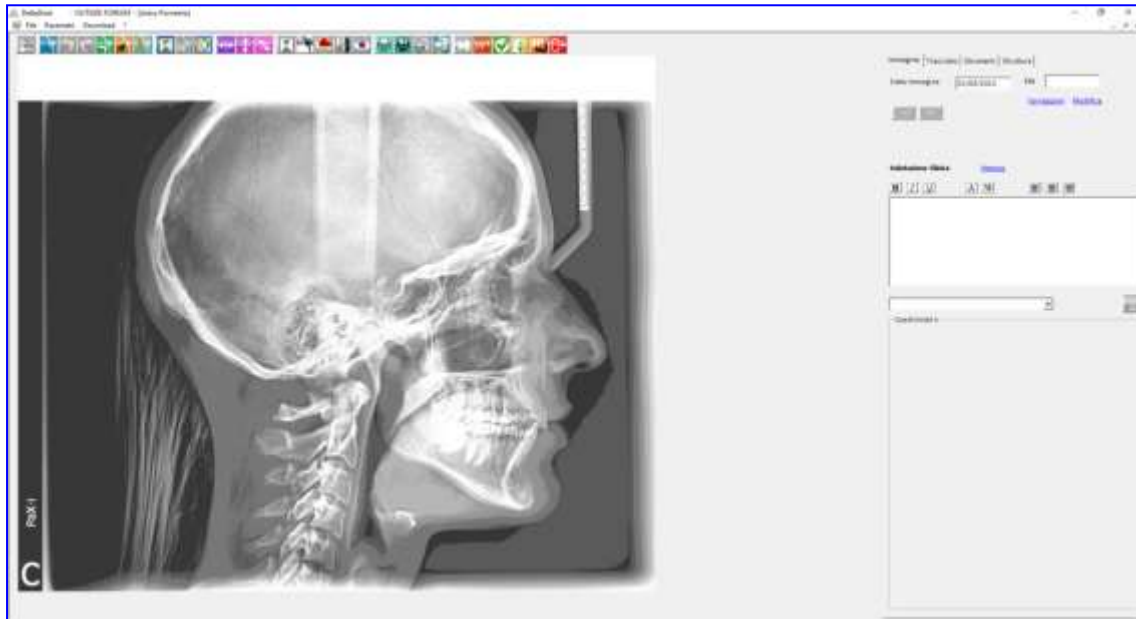


Per impostazione predefinita, è già selezionato “Orienta su”.  
Selezionare “Mandibolare” e confermare con ESEGUI.



## Tracciato Antropometrico

Aprire la radiografia.



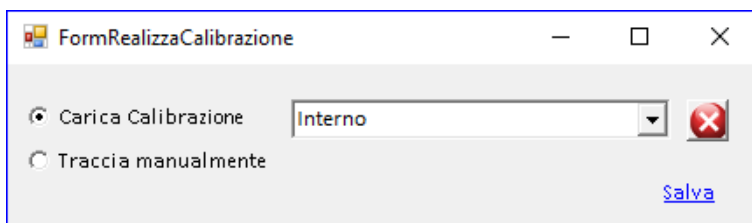
Per realizzare un tracciato, si utilizzano i tasi posti nella parte alta della videata.



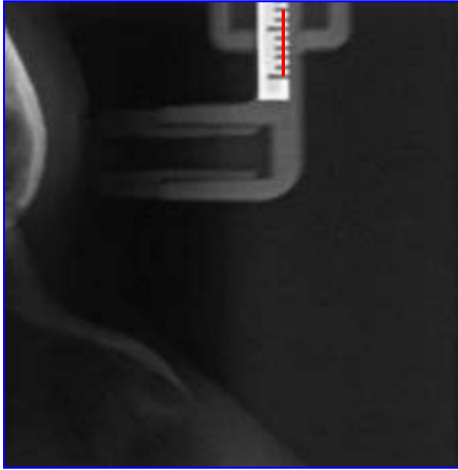
### Calibrazione

Premere il tasto per avviare la calibrazione


Se è stata memorizzata in precedenza una calibrazione, questa viene proposta dal sistema. In caso di prima calibrazione procedere come a pag. 211 (Traccia Manualmente).

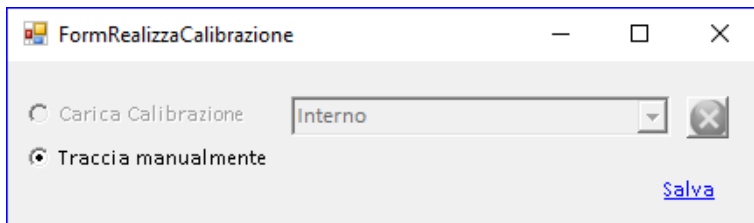


Per utilizzare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere SALVA. Questa sarà visualizzata sull'immagine.



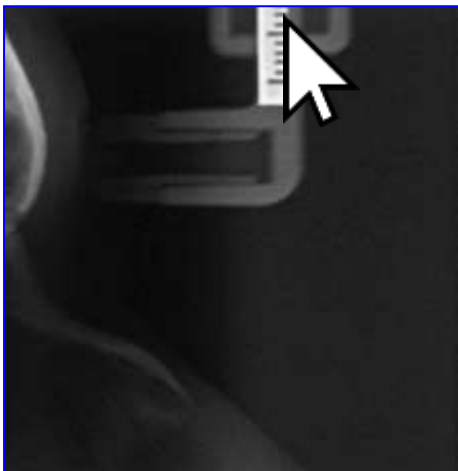
N.B. Utilizzare questa opzione solo se le immagini sono uguali e provengono dallo stesso radiografico.

Per eliminare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere il tasto elimina .

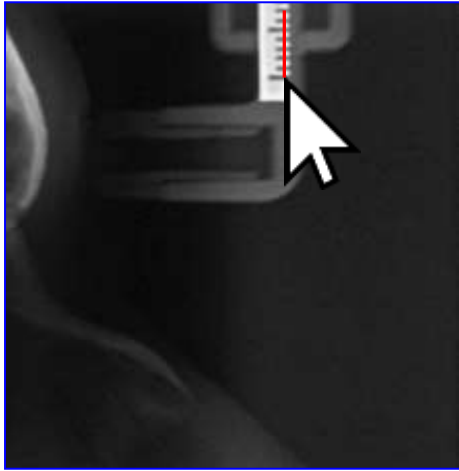


Per effettuare una nuova calibrazione, selezionare “Traccia Manualmente”.

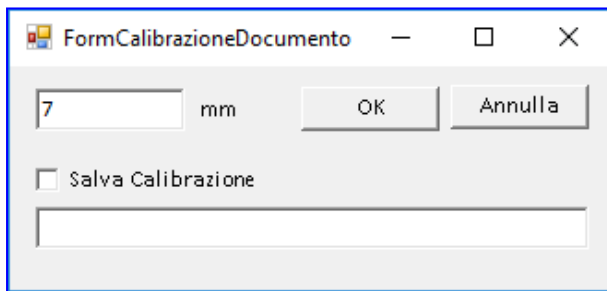
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento millimetrico. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.



Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.



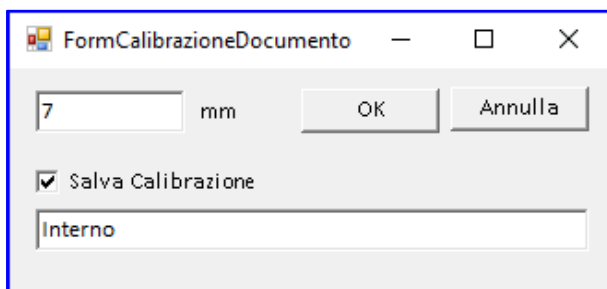
FormCalibrazioneDocumento

7 mm OK Annulla

Salva Calibrazione

L'opzione "Salva Calibrazione" serve per memorizzare il valore e riutilizzarlo anche per altre lastre. Questo è possibile solo se si tratta di lastre e se sono uguali (stessa provenienza e stessa dimensione).

Spuntare il campo e digitare il nome da assegnare.



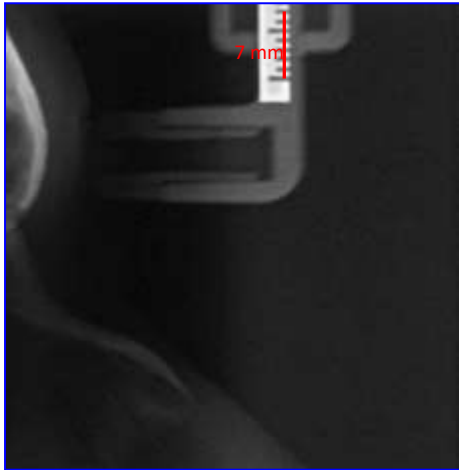
FormCalibrazioneDocumento

7 mm OK Annulla

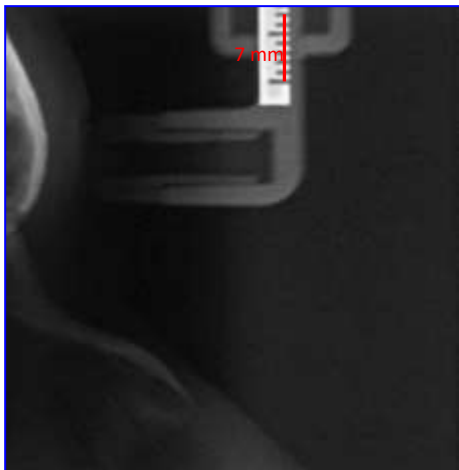
Salva Calibrazione

Interno

Per non usufruire di questa opzione, lasciare il campo deselezionato e non digitare la descrizione. Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione. In caso di conferma dell'operazione, accanto alla linea appena tracciata viene visualizzato il valore assegnato.



In qualsiasi momento, in caso di errore, è possibile ripetere il processo di calibrazione. La casella “Visualizza” può essere selezionata o deselezionata per visualizzare o nascondere la calibrazione.



*Visualizza selezionato*



*Visualizza deselezionato*

Verificare fisicamente, attraverso la stampa, che le misure calibrate siano corrette.



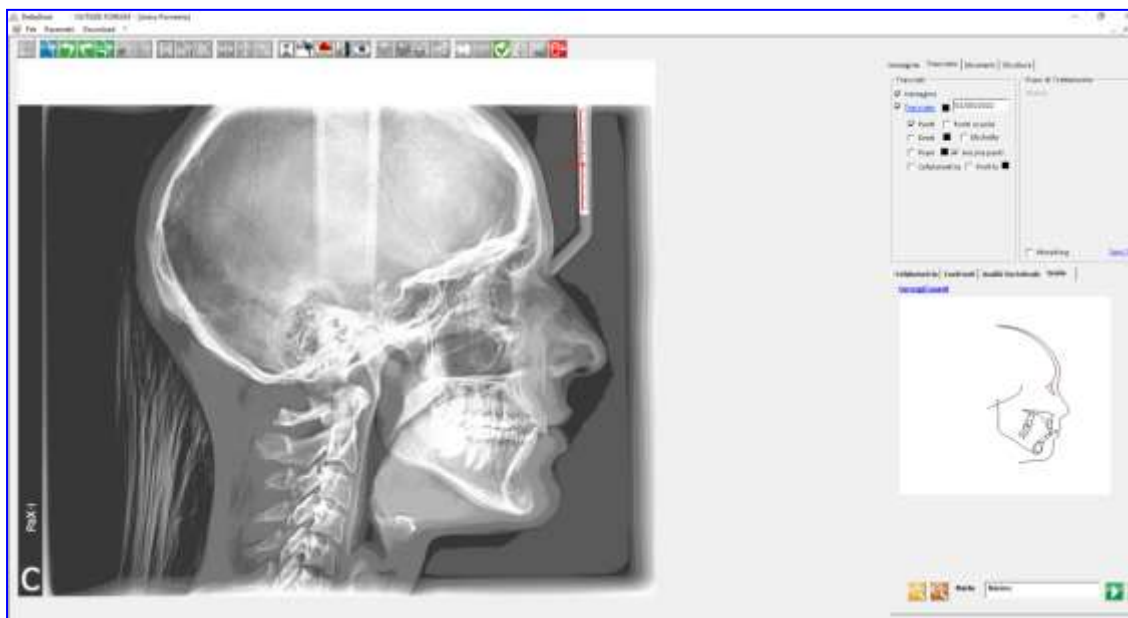
### Inizia Tracciato

Premere il tasto per iniziare la procedura.

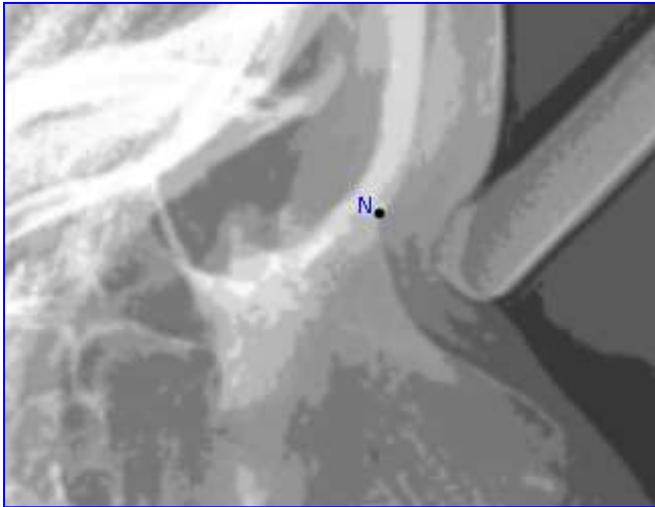
La scuola da utilizzare è **Tracciato Antropometrico**.

Tutti gli altri parametri non devono essere toccati, confermare la scelta premendo SALVA.

Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla lastra nel punto individuato.



Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.

Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere **CORREGGI I PUNTI** visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



**Indietro**

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



**Avanti**

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



**Riavvia**

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

A questo punto, il software effettua un salvataggio automatico del tracciato.

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

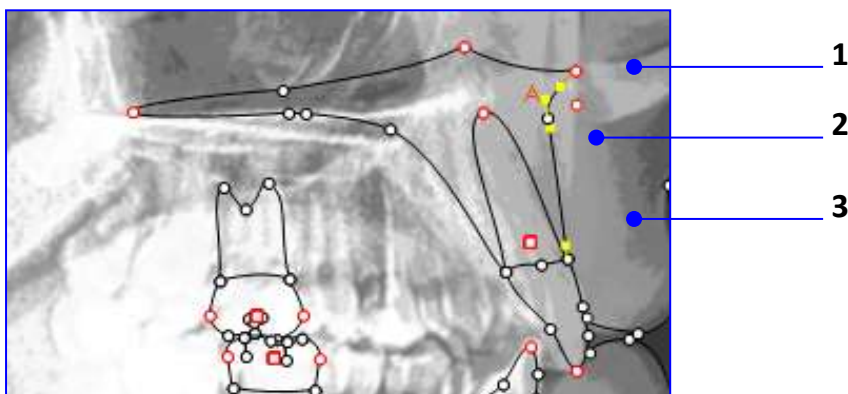


**Correggi**

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.



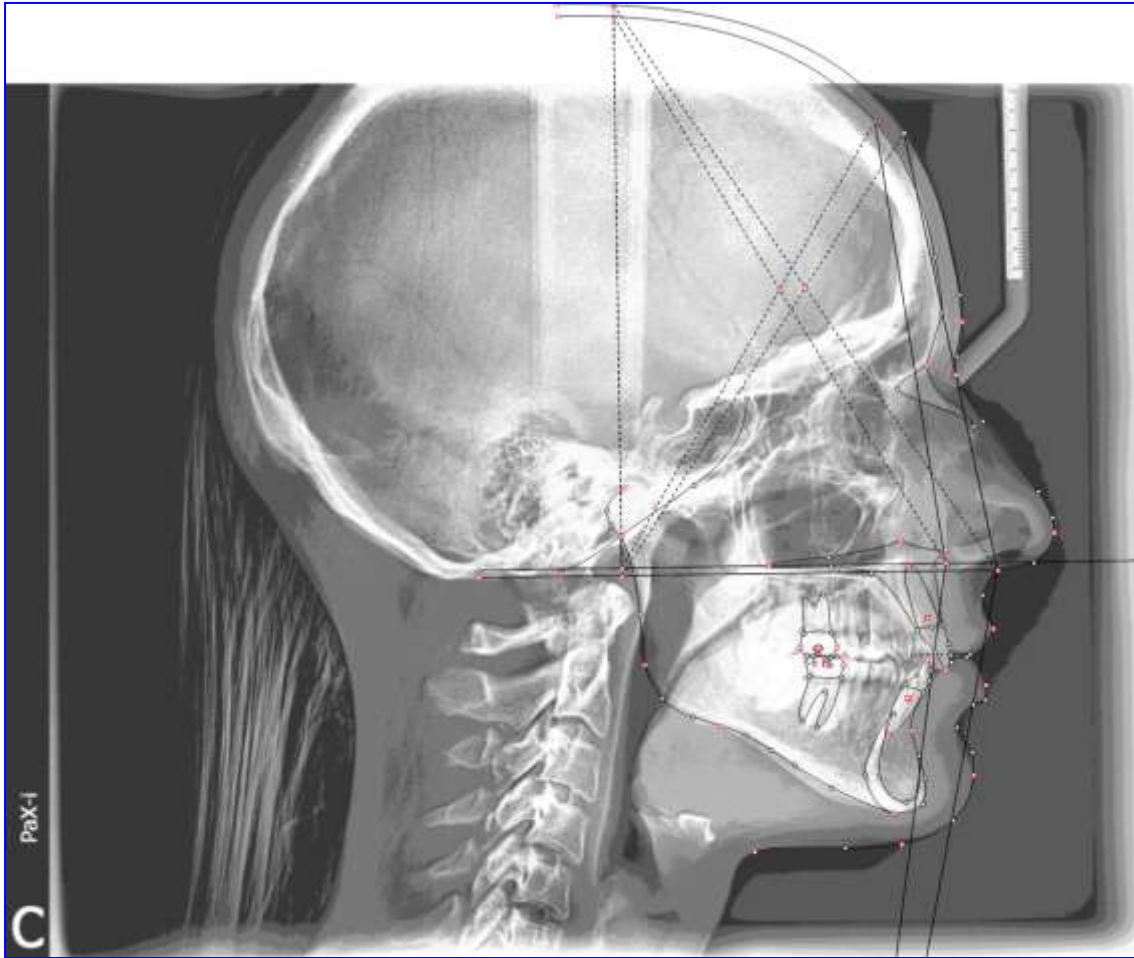
Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

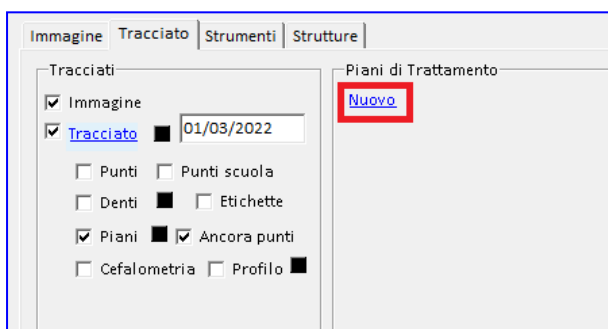
È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.



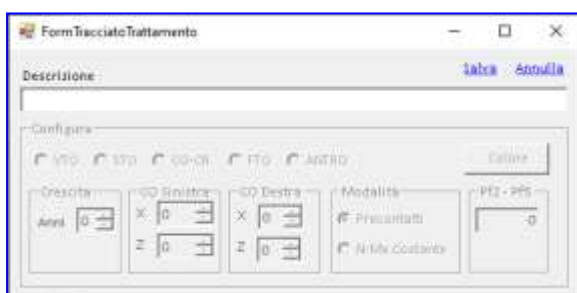
Il risultato finale è il seguente.



Inserire un nuovo piano di trattamento per creare il tracciato antropometrico finale.




Premere NUOVO



Inserire la descrizione.



Premere SALVA.



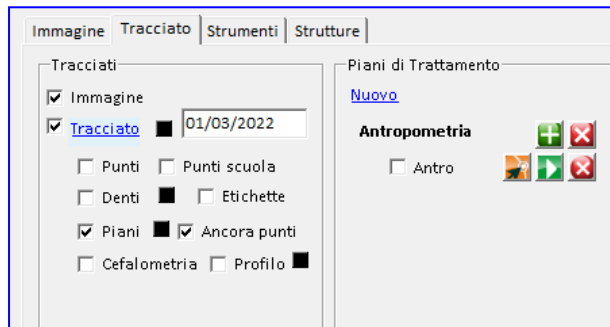
Premere il tasto +.



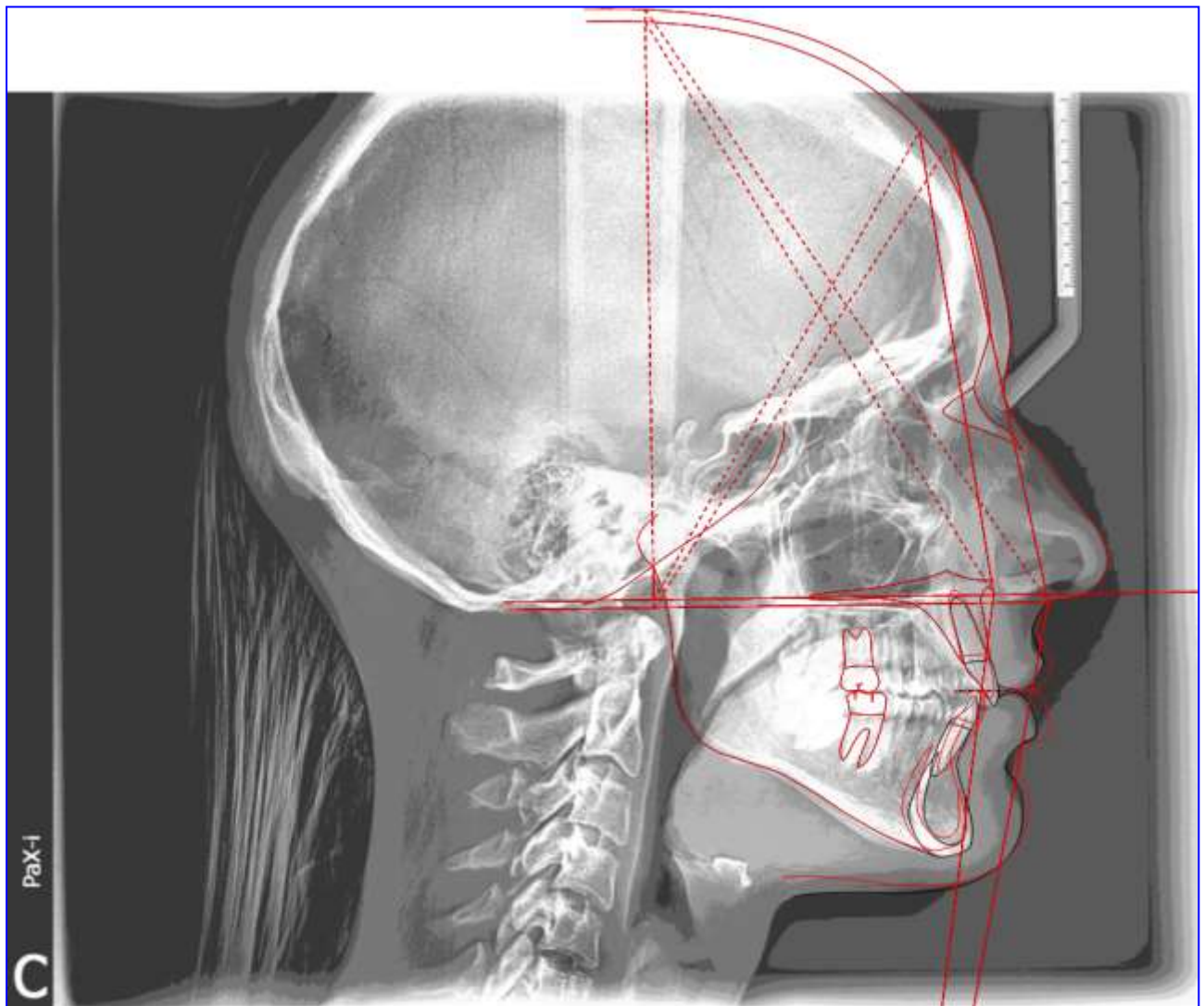
Selezionare ANTRO e riportare nella casella Pf2-Pf5 il valore misurato con il compasso sublime antropometrico.



Confermare con SALVA.



Mettere la spunta su ANTRO per visualizzare il tracciato ideale.

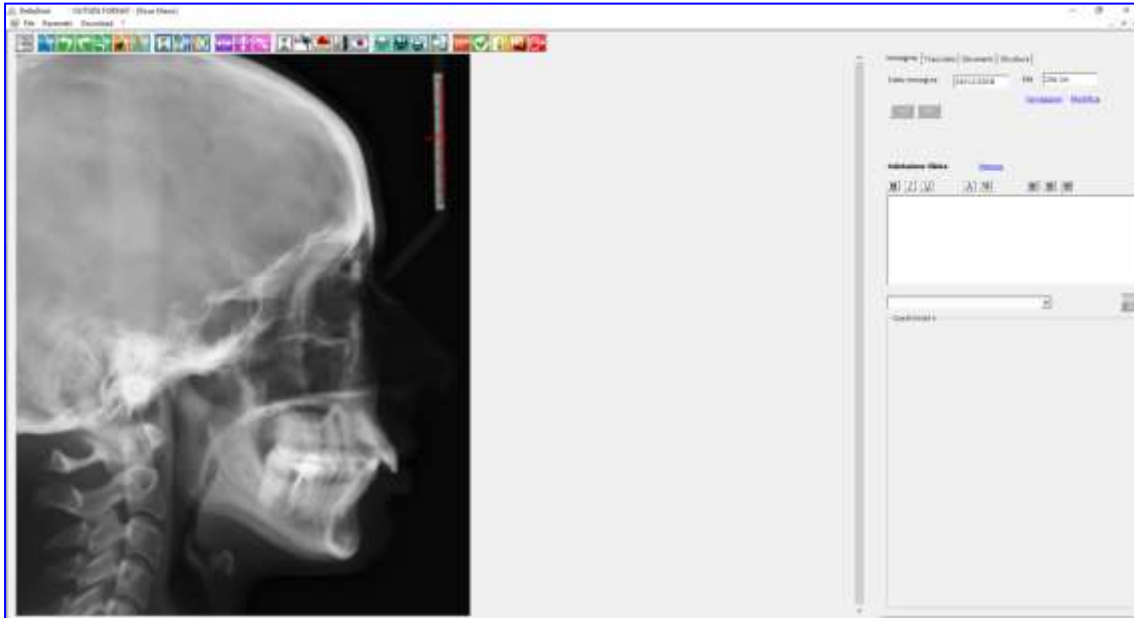




### Analisi Vertebrale – Metodo CVM

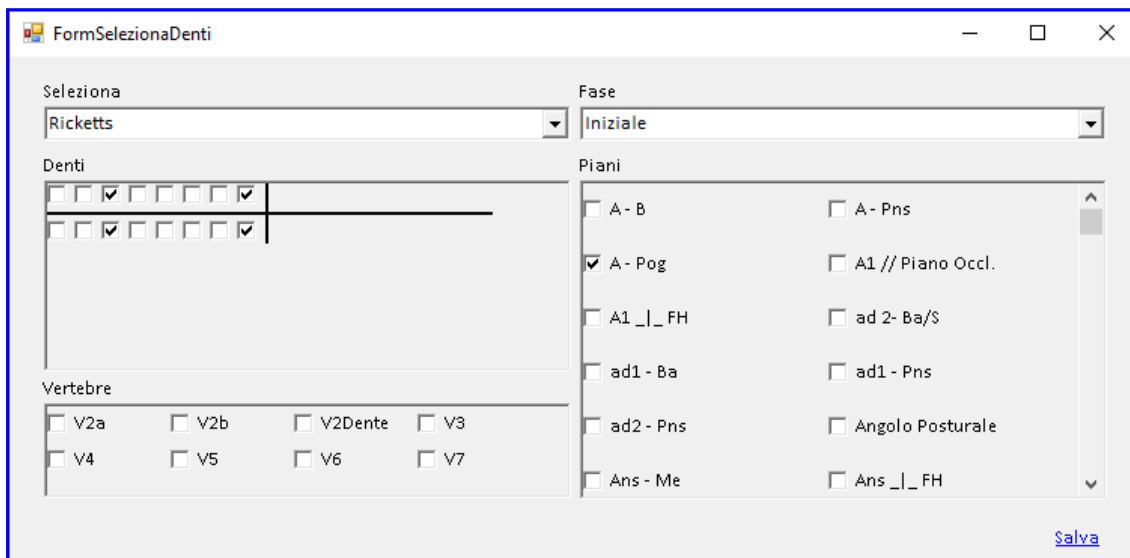
L'analisi vertebrale viene realizzata unitamente al tracciato cefalometrico.

Aprire la lastra.

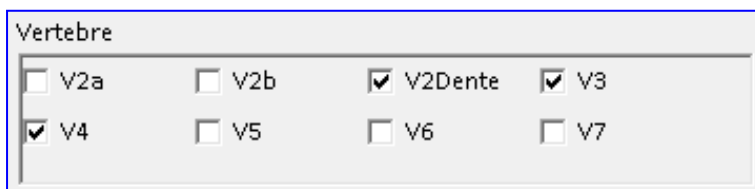


### Inizia Tracciato

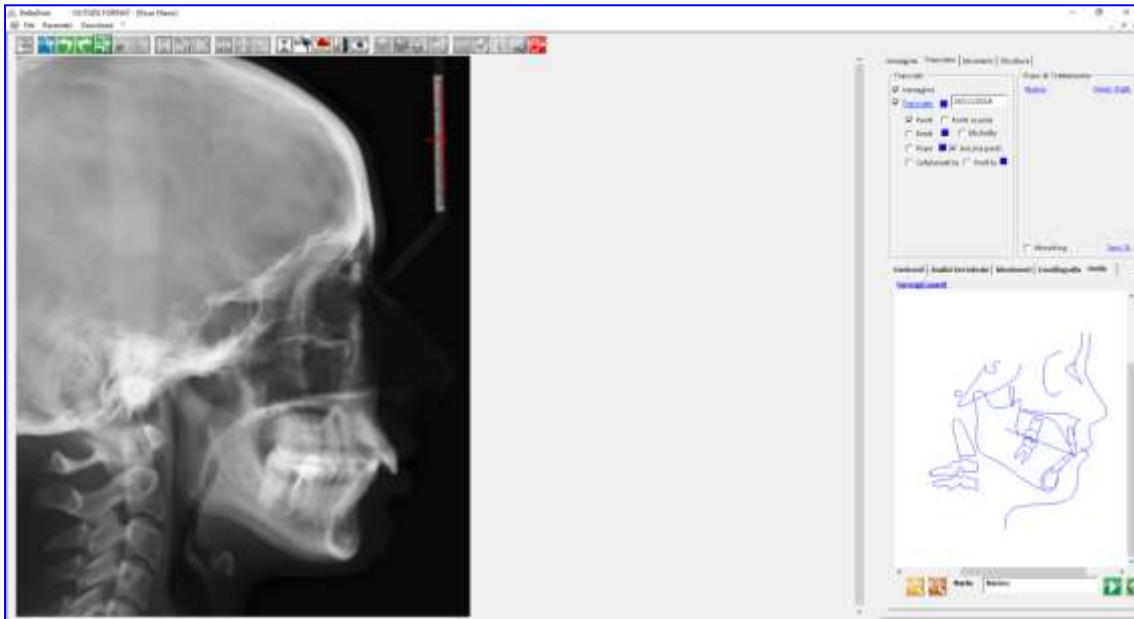
Premere il tasto per iniziare la procedura.



Dopo aver selezionato la scuola e configurato le preferenze (denti e piani), selezionare le vertebre **V2Dente**, **V3** e **V4**.

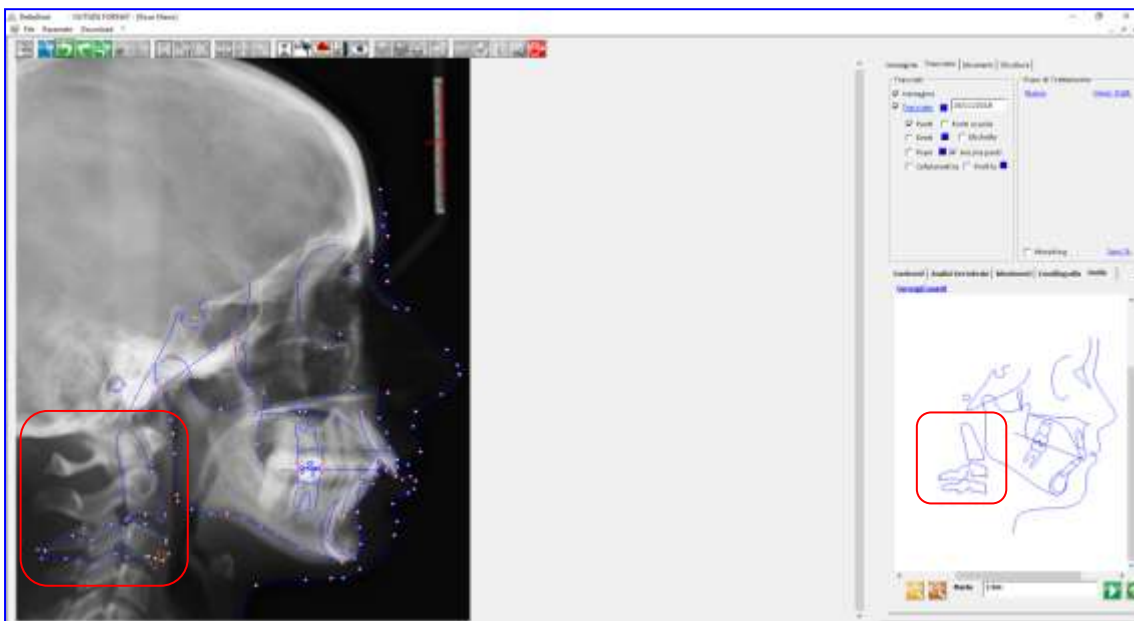


Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



A differenza del tracciato illustrato nel capitolo TRACCIATO RX LATERALE, in questo caso la guida mostra anche le vertebre.

Procedere con la collocazione di tutti i punti. Gli ultimi punti richiesti sono relativi alle vertebre



Anche in questo caso, è bene correggere i punti in modo da ricavare le informazioni corrette dall'analisi.



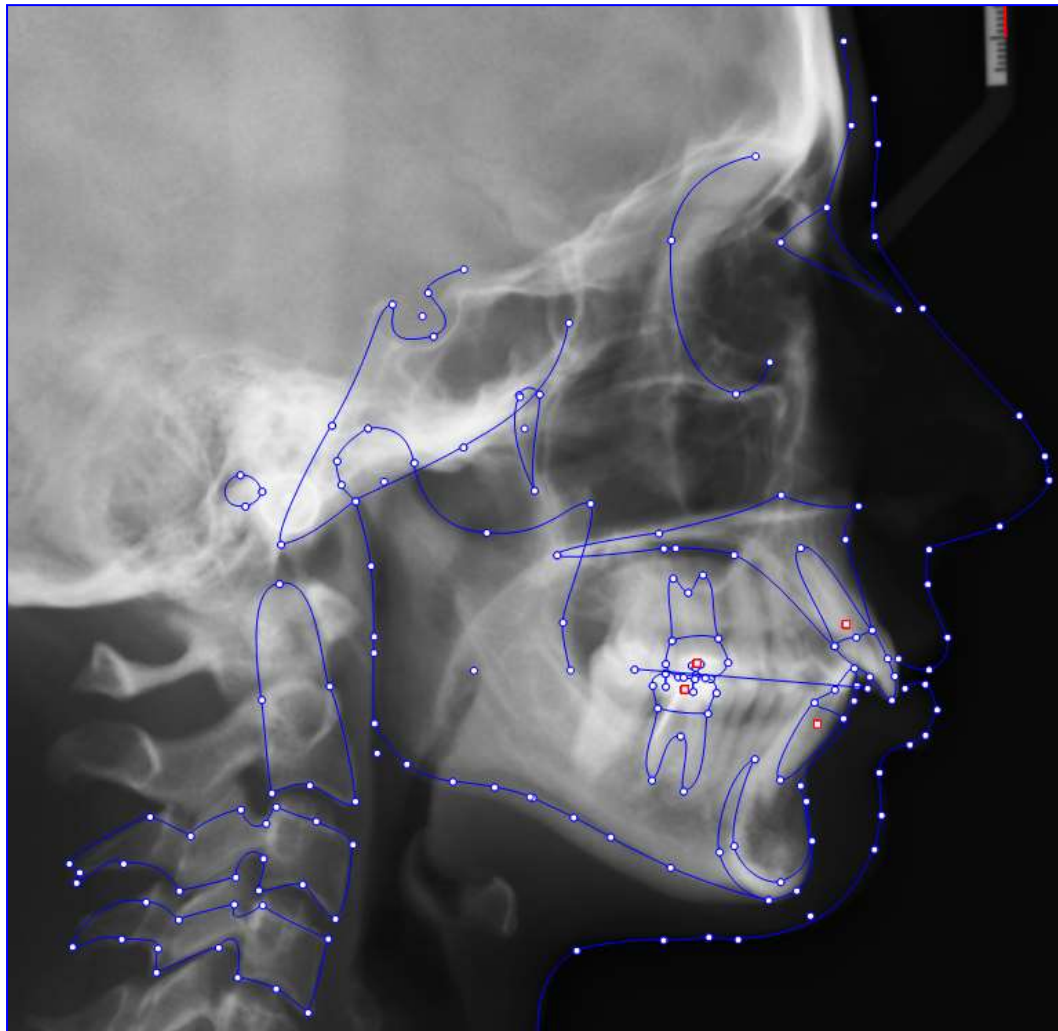
### Correggi

Premere il tasto per apportare le modifiche.

Si consiglia, durante la correzione dei punti delle vertebre, di togliere il flag “Ancora Punti”.

Tracciati

- Immagine
- Tracciato  16/11/2018
- Punti  Punti scuola
- Denti  Etichette
- Piani  Ancora punti
- Cefalometria  Profilo







Selezionare la scheda “Analisi Vertebrale” in basso a destra.

Cefalometria | Confronti | **Analisi Vertebrale** | Movimenti | Condilografia

[Annulla Concavità](#) [Stam](#)

Vertebra	Forma	Concavità	
Seconda	Nessuna Forma	Presente	
Terza	Rettangolare-Orizzontale	Presente	
Quarta	Rettangolare-Orizzontale	Presente	

**Diagnosi**

**CVMS4 - Sono presenti concavità nel bordo inferiore di C2, C3 e C4. I corpi vertebrali di C3 e C4 sono di forma rettangolare orizzontale. Il picco di crescita mandibolare è avvenuto all'incirca 1 o 2 anni prima di questo stadio. (stadio della decelerazione; la crescita comincia a rallentare, con previsione**

Se non compare la diagnosi, è necessario verificare e correggere la forma delle vertebre.

Cefalometria | Confronti | **Analisi Vertebrale** | Movimenti | Condilografia

[Annulla Concavità](#) [Stam](#)

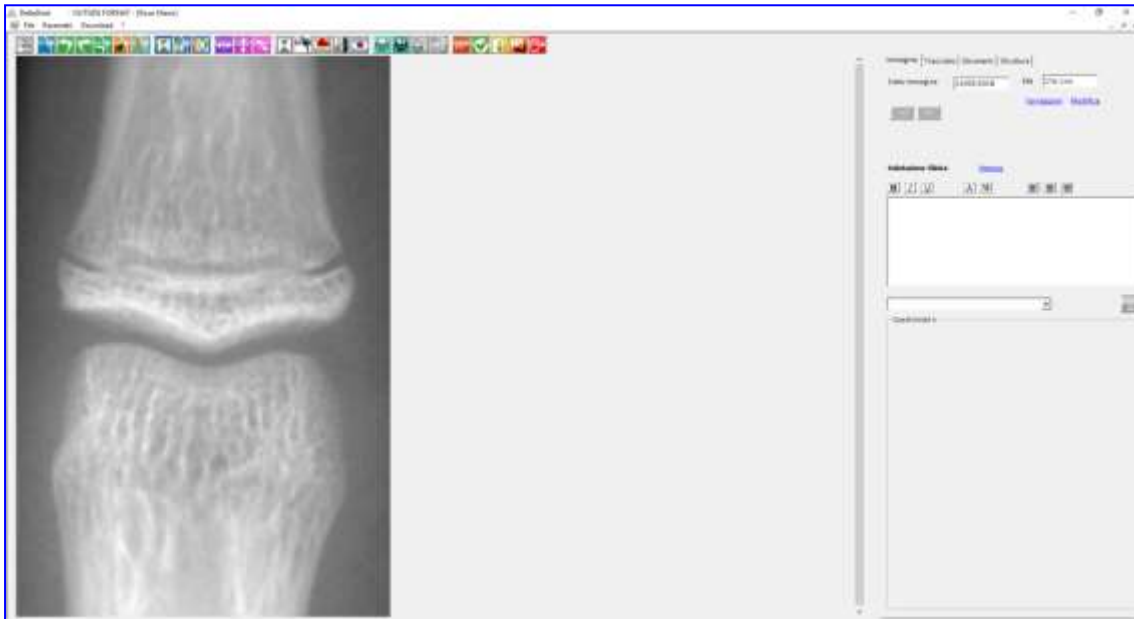
Vertebra	Forma	Concavità	
Seconda	Nessuna Forma	Presente	
Terza	Rettangolare-Verticale	Presente	<b>CASO NON PREVISTO!</b>
Quarta	Rettangolare-Orizzontale	Presente	

**Diagnosi**



## Analisi Falange del Terzo Dito – Metodo MPS

Aprire la lastra.



### Inizia Tracciato

Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.

FormSelezionaDenti

Selezione: **MPS** Fase: **Iniziale**

Denti: [Empty field]

Vertebre: [Empty field]

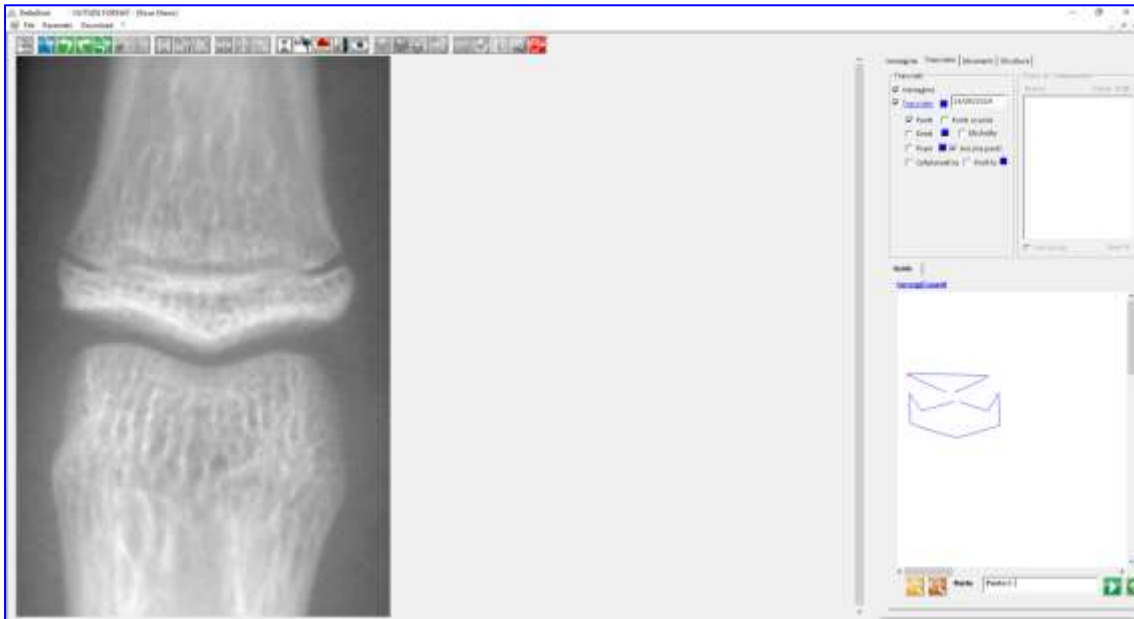
Piani: [Empty field]

Salva

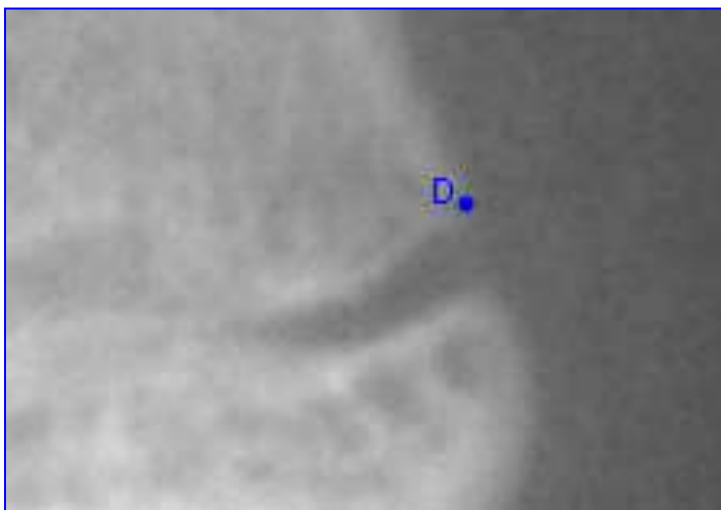
Nell'analisi della falange non è possibile modificare alcun parametro.  
Premere SALVA.



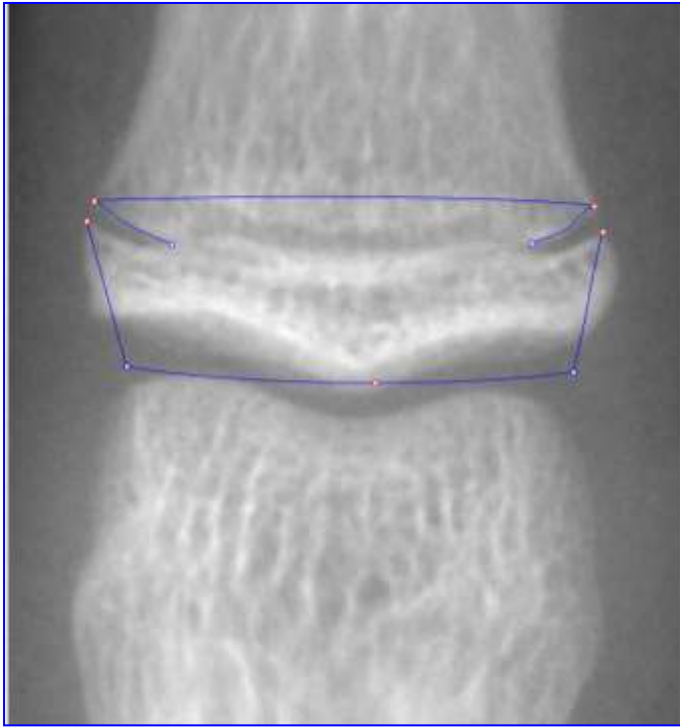
Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



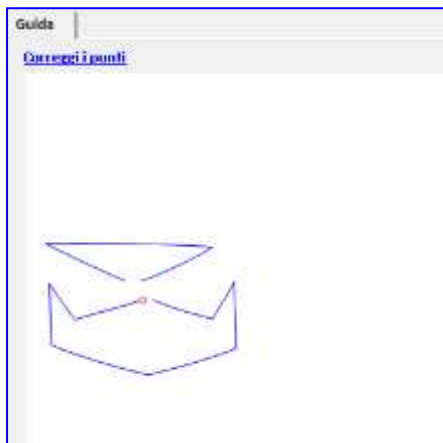
Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla lastra nel punto individuato.



Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere CORREGGI I PUNTI visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



**Indietro**

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



**Avanti**

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



**Riavvia**

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software è in grado di posizionare eventuali punti costruiti e procede con un salvataggio automatico del tracciato.

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

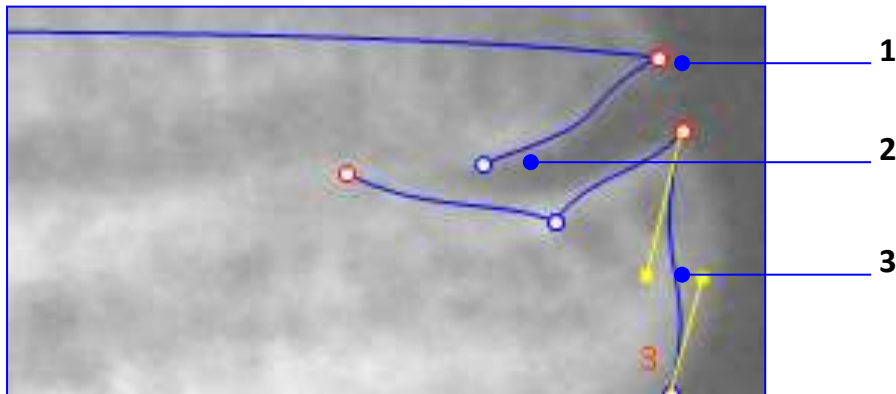


### **Correggi**

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.

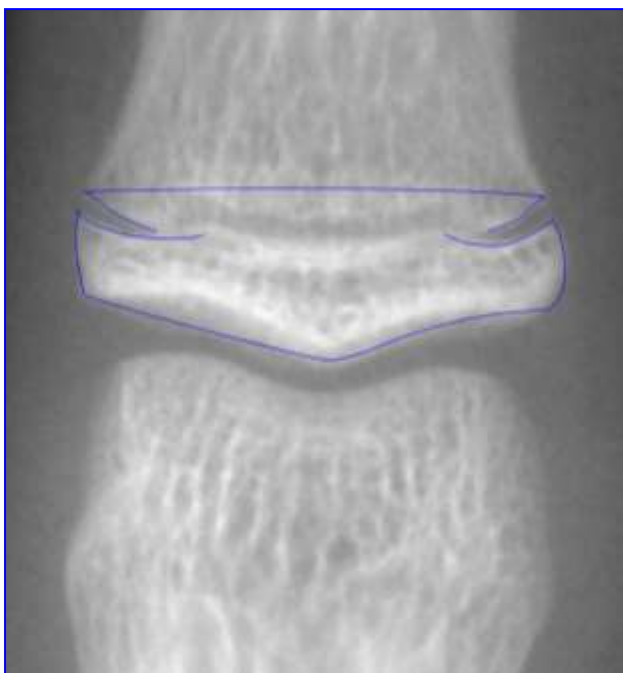


Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

Il risultato finale è il seguente.





Il valore MPS (Middle Phalanx Stage) è visualizzato in basso a destra.



Cefalometria | Confronti | Movimenti | Condilografia

Metodi: **MPS**

[Visualizza](#) [Guida](#) [Copia](#) [TipoFacciale](#)

Misura	Valore	Intervallo	Deviazioni	Diagnosi
<b>Misure</b>				
A-B	273,4	0 ± 0,3	xxxxxxxx...	
2-3	73,8	0 ± 0,3	xxxxxxxx...	
5-6	69,2	0 ± 0,3	xxxxxxxx...	
C-6	16,3	0 ± 0,3	xxxxxxxx...	
D-2	20,4	0 ± 0,3	xxxxxxxx...	
6-2	391,2	0 ± 0		
C-D	379,1	0 ± 0		
CD/2	189,6	0 ± 0		
6-2/A	-16,4	0 ± 0,3	-xxxxxxxx...	
6-2/B	-10,0	0 ± 0,3	-xxxxxxxx...	
CD/2-AB	-83,8	0 ± 0	-	
Differenza D1 D2	-12,1	0 ± 0	-	
MPS	5,0			

Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

### Tracciati

Tracciati

Immagine

Tracciato ■

Punti  Punti scuola

Denti ■  Etichette

Piani ■  Ancora punti

Cefalometria  Profilo ■

### Strutture

Strutture

Epiphysis 1-6 ■

Epiphysis 2-1 ■

Epiphysis 4-2 ■

Epiphysis 6-4 ■

Metaphysis ■

## TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

### 1. IMMAGINE

Il campo “Immagine” viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la lastra.

Tracciati

Immagine

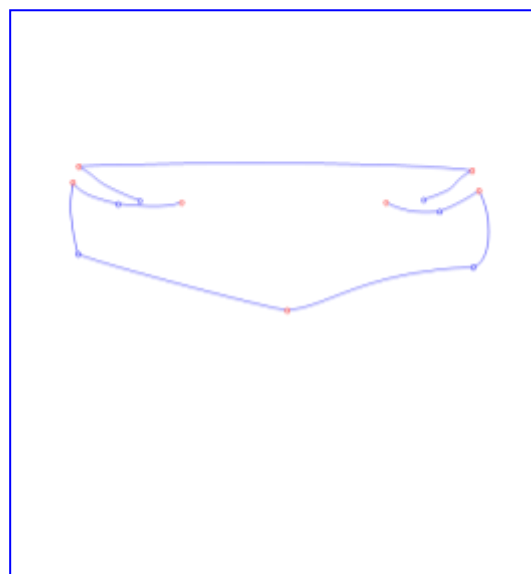
Tracciato ■

Punti  Punti scuola

Denti ■  Etichette

Piani ■  Ancora punti

Cefalometria  Profilo ■



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 2. TRACCIATO

Il campo “Tracciato” viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.

Tracciati

Immagine

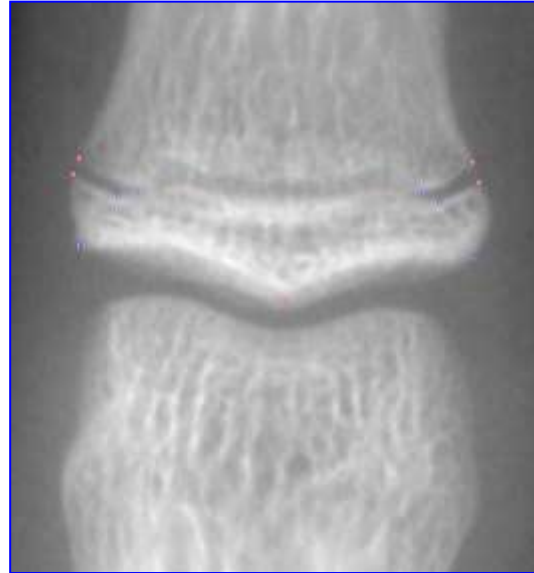
**Tracciato**  14/05/2019

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 3. PUNTI

Il campo “Punti” viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.

Tracciati

Immagine

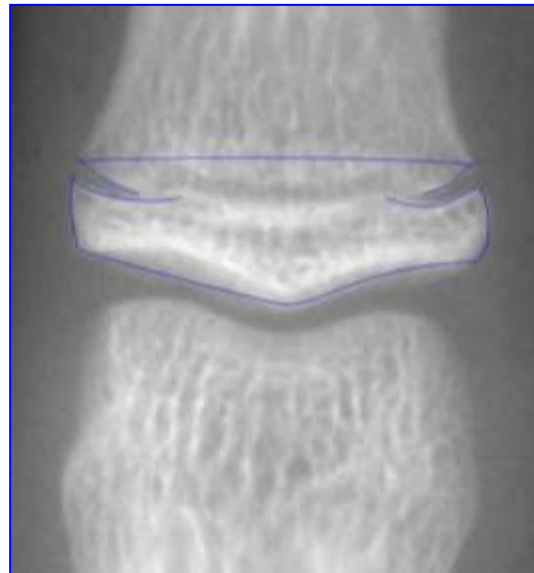
**Tracciato**  14/05/2019

**Punti**  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

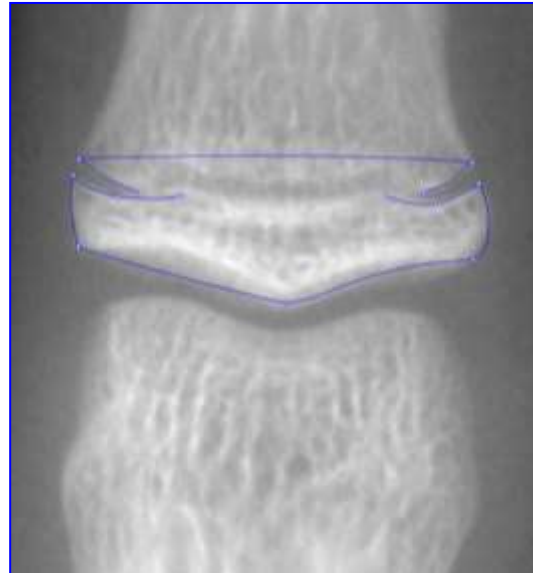
Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

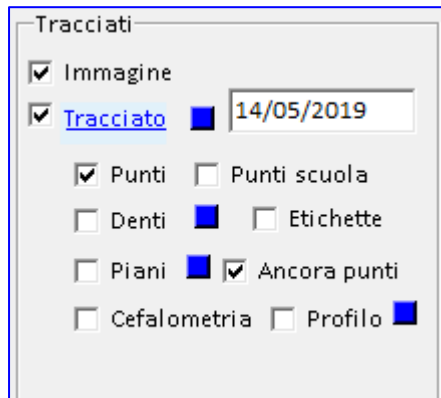
#### 4. ANCORA PUNTI

Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu. questa funzione ha effetto se è attiva l’opzione “Punti” e viene utilizza in fase di correzione dei punti al termine del tracciato.



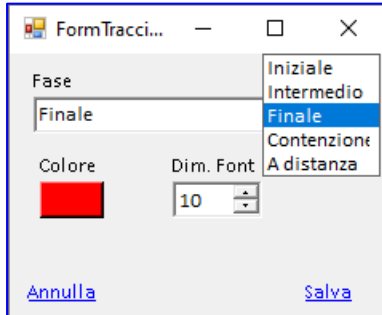
Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Sempre all’interno del pannello “Tracciati”, sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell’oggetto di riferimento.

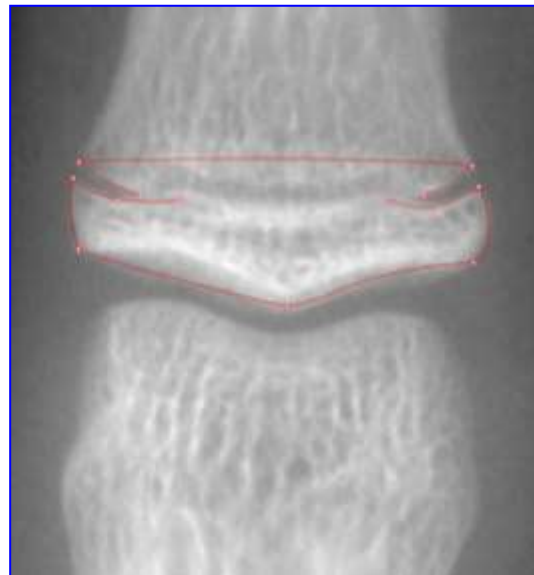


## 1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.



Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

Salvare i cambiamenti per mantenere i colori impostati solo sul tracciato appena realizzato.

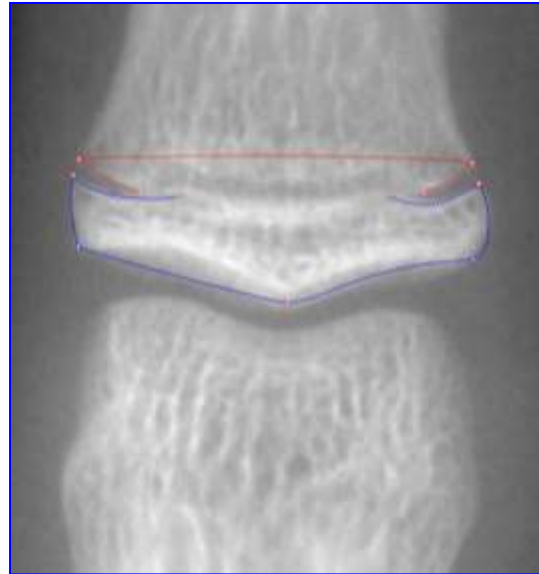
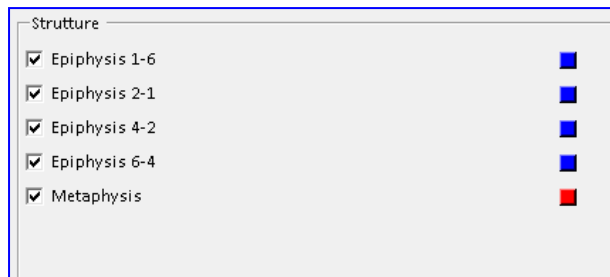


## **STRUTTURE**

All'interno di "Strutture" si modifica il colore delle strutture anatomiche attive nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

### **1. STRUTTURE ANATOMICHE**

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint)

Di seguito sono illustrati i tasti per le stampe ed esportazioni, alcuni già visti in precedenza.



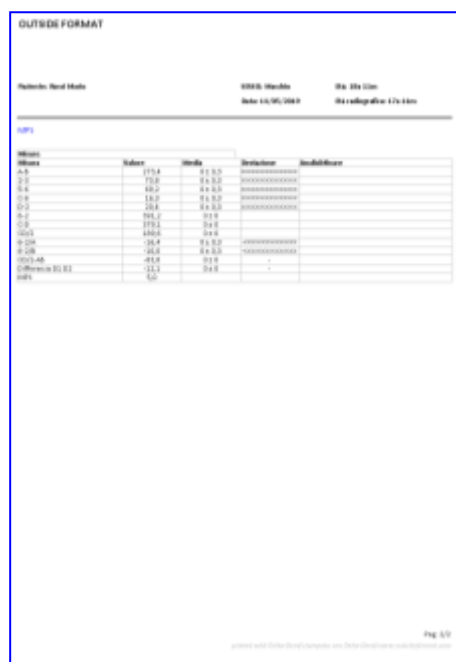
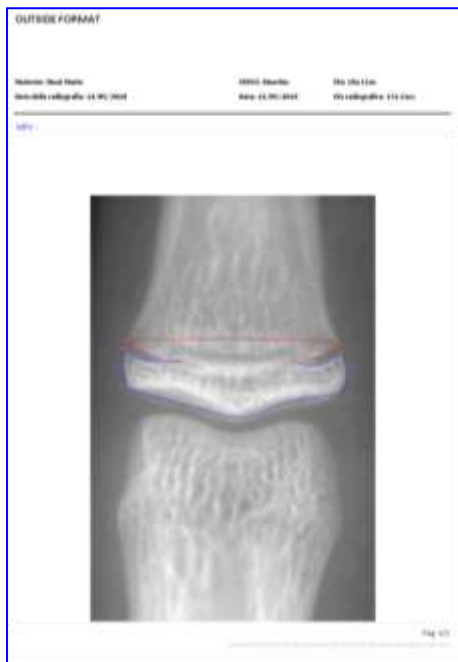
### Stampa Immagine

Premere il tasto per stampare la lastra.



### Stampa Tracciato

Premere il tasto per stampare il tracciato e la tabella con i valori.

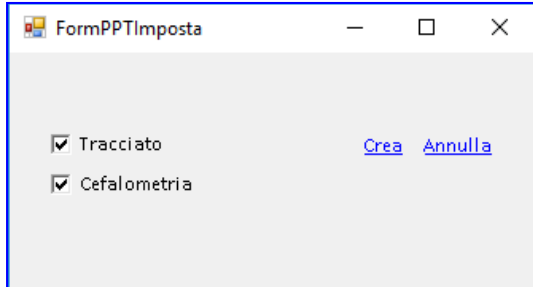




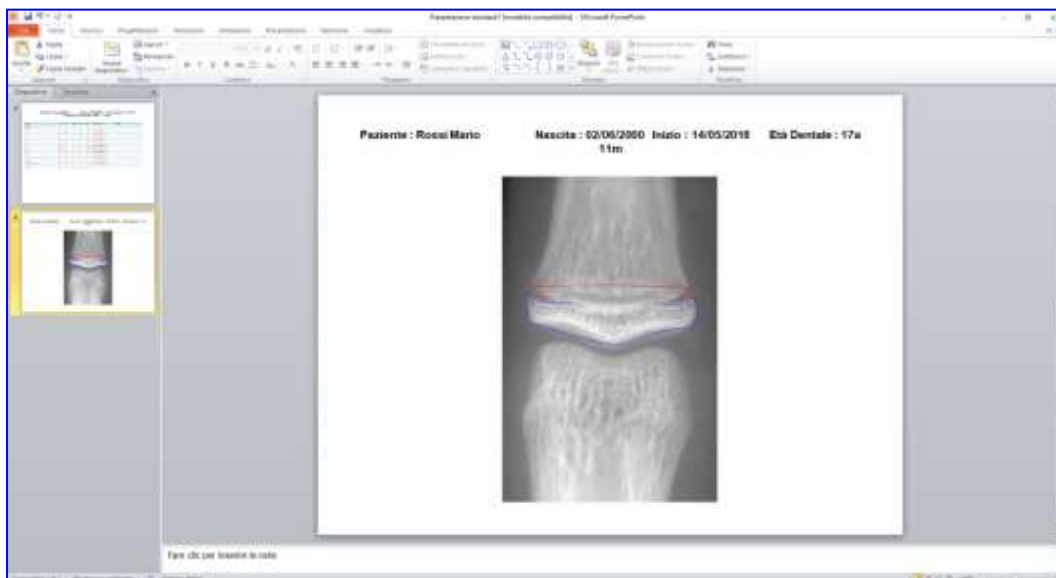
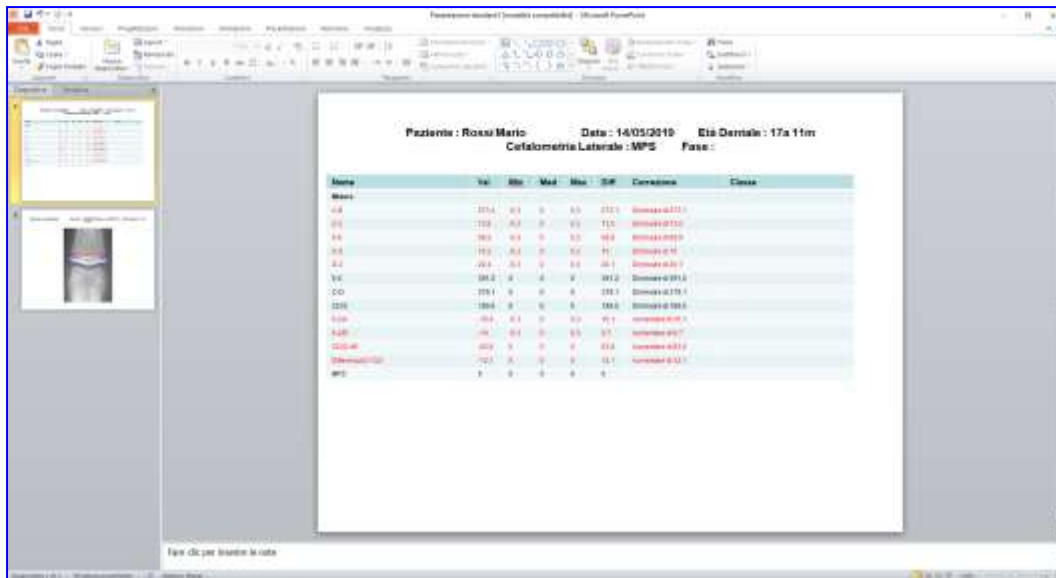
**Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)**

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.

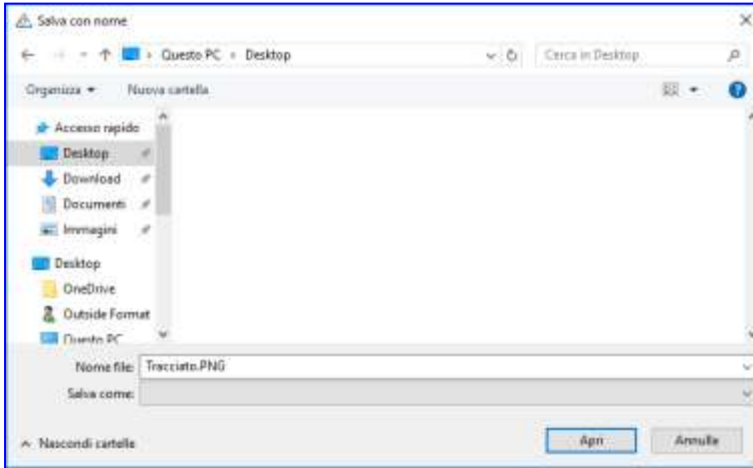


Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.



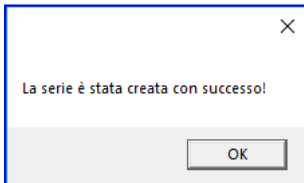

**Esporta**

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.



**Esporta Serie**

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



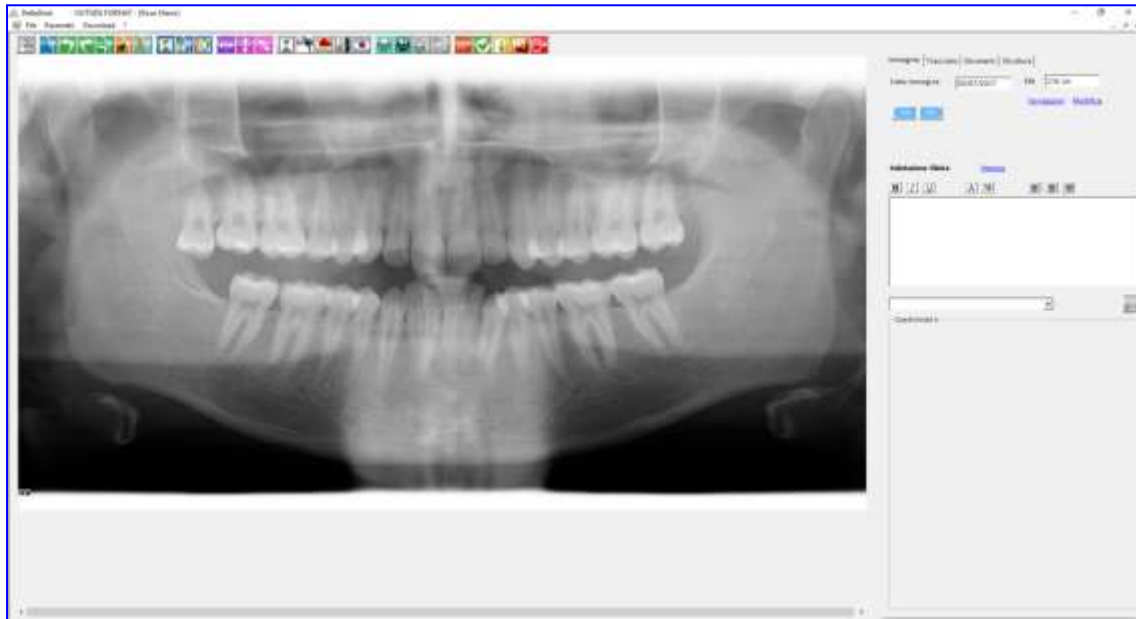
Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati dell'analisi.



Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.

## Tracciato Panoramica

Aprire l'immagine.



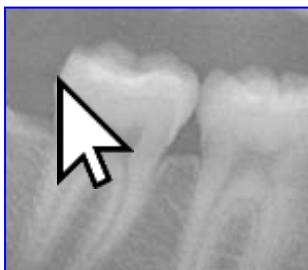
Si procede seguendo gli stessi step descritti nella realizzazione del tracciato laterale.



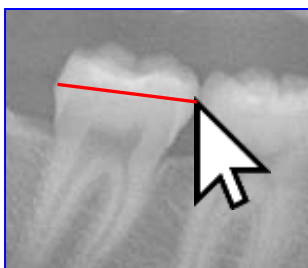
### Calibrazione

Premere il tasto per avviare la calibrazione

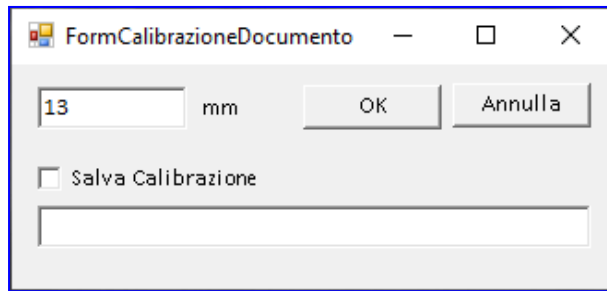
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.

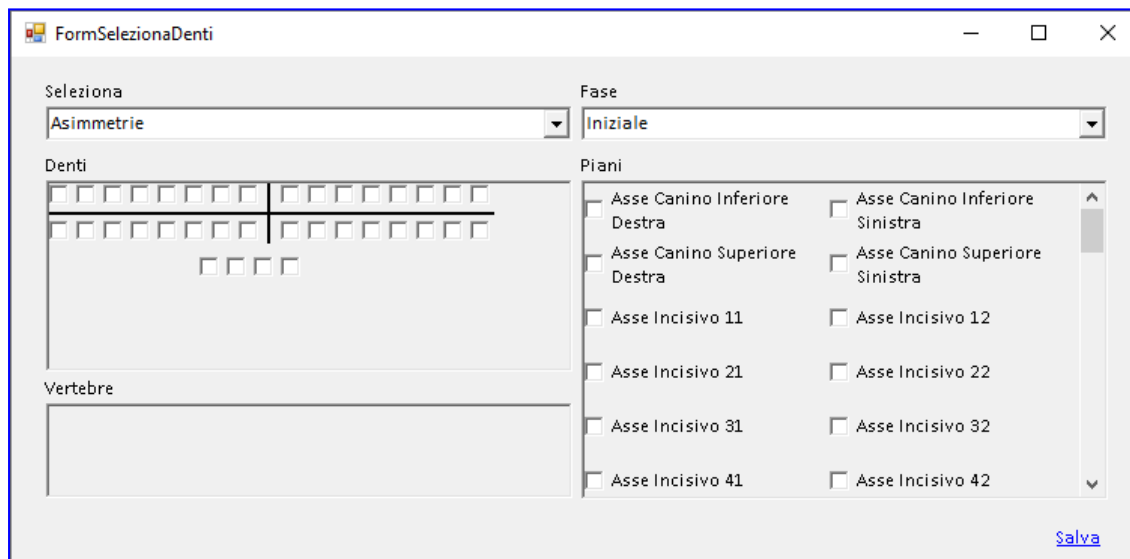


Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.



### Inizia Tracciato

Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.



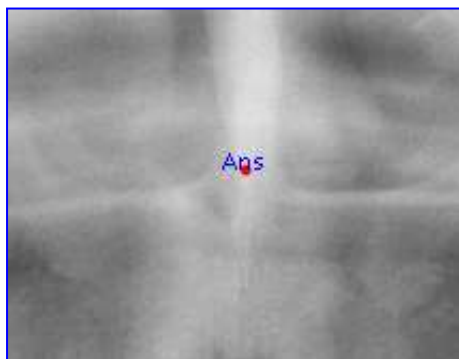
La form che si apre, consente di scegliere la metodica con i relativi parametri, e la fase del tracciato. I check permettono di personalizzare il tracciato da realizzare, aggiungendo o rimuovendo elementi dentali, piani, vertebre.

Confermare la scelta premendo SALVA.

Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



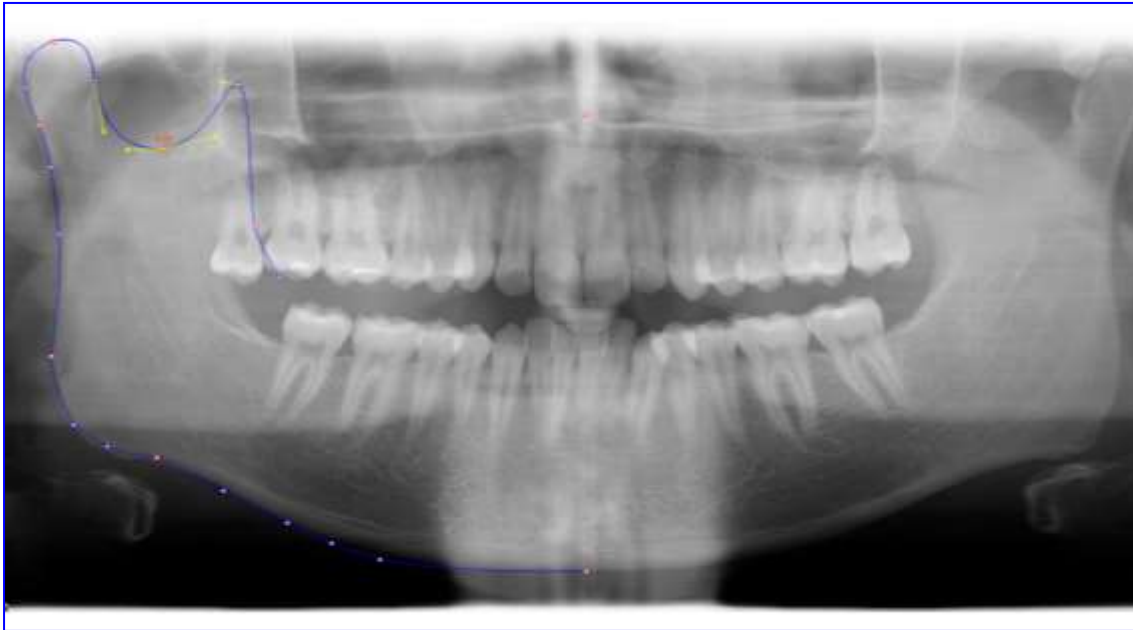
Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla lastra nel punto individuato.



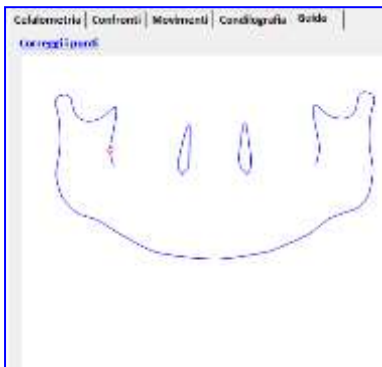
Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.



Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere **CORREGGI I PUNTI** visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



**Indietro**

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



**Avanti**

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



**Riavvia**

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software è in grado di posizionare eventuali punti costruiti e procede con un salvataggio automatico del tracciato

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.



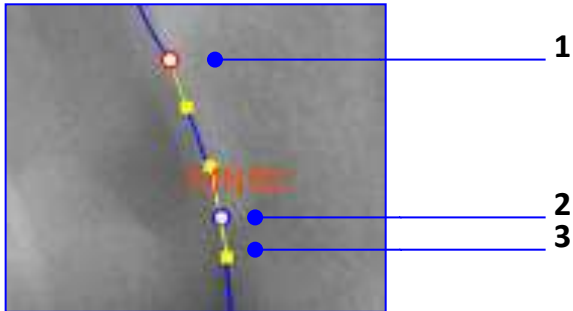


**Correggi**

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.

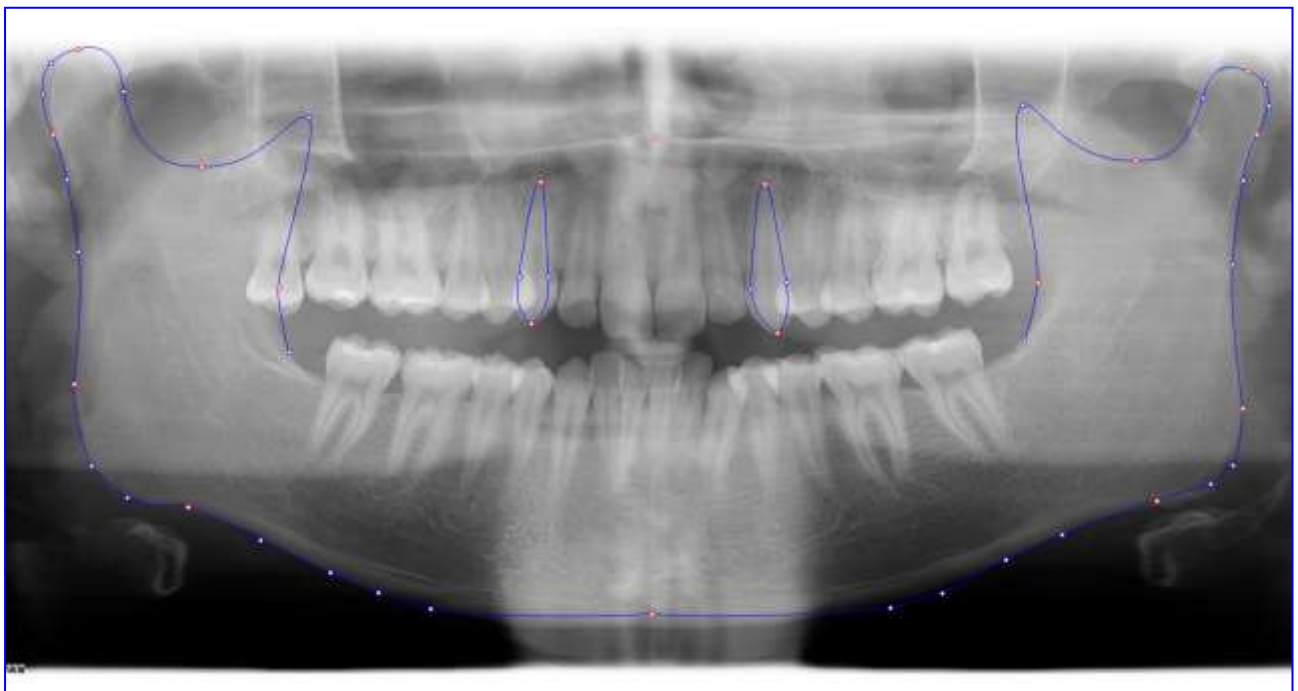


Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

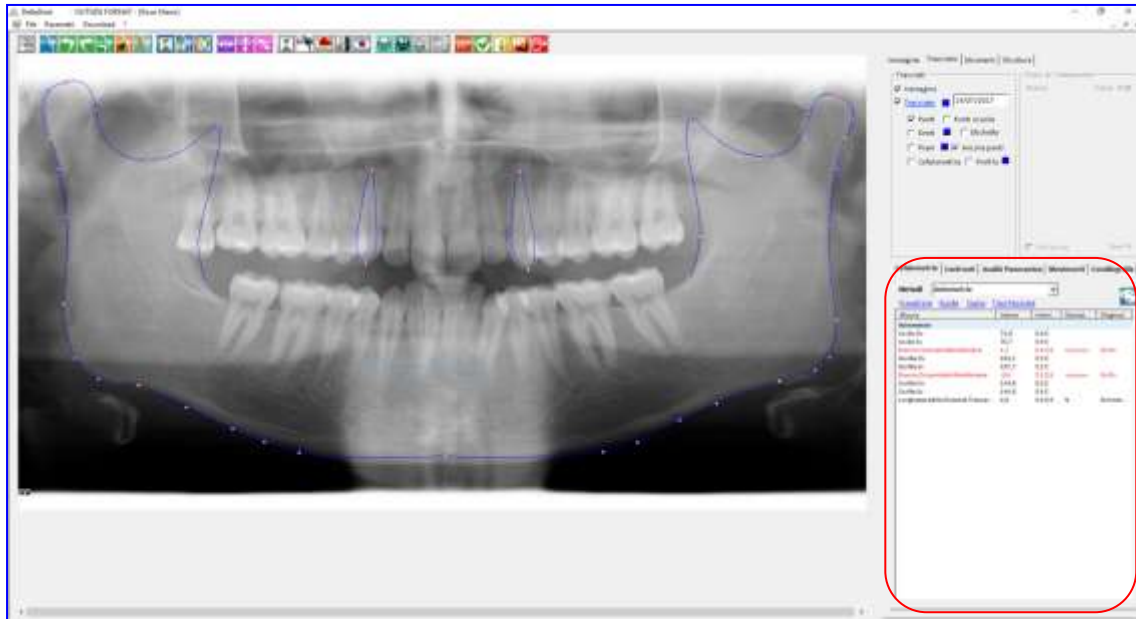
È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

Il risultato finale è il seguente.





I valori cefalometrici calcolati dal software sono riportati in basso a destra.



Cefalometria | Confronti | Movimenti | Condilografia

Metodi: **Asimmetrie**

[Visualizza](#) [Guida](#) [Copia](#) [Tipo Facciale](#)

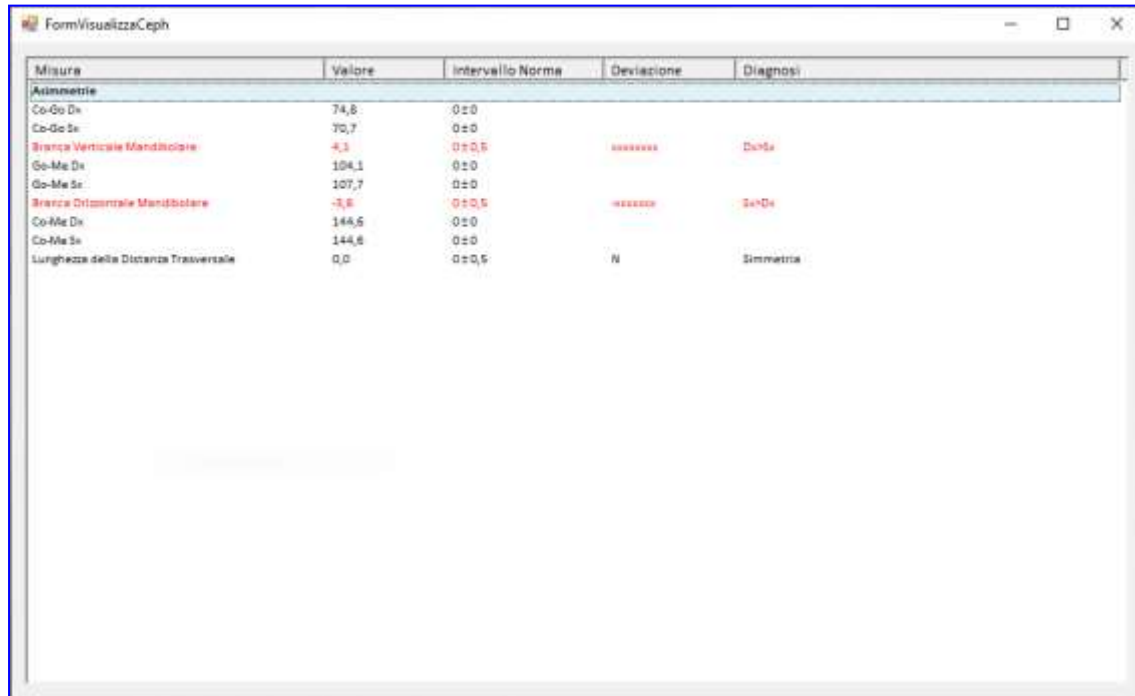
Misura	Valore	Interv...	Deviaz...	Diagnosi
<b>Asimmetrie</b>				
Co-Go Dx	74,8	0 ± 0		
Co-Go Sx	70,7	0 ± 0		
<b>Branca Verticale Mandibolare</b>	<b>4,1</b>	<b>0 ± 0,5</b>	xxxxxxx	Dx>Sx
Go-Me Dx	104,1	0 ± 0		
Go-Me Sx	107,7	0 ± 0		
<b>Branca Orizzontale Mandibolare</b>	<b>-3,6</b>	<b>0 ± 0,5</b>	-xxxxxxx	Sx>Dx
Co-Me Dx	144,6	0 ± 0		
Co-Me Sx	144,6	0 ± 0		
Lunghezza della Distanza Trasver...	0,0	0 ± 0,5	N	Simmet...

*Nero: norma (0 deviazioni standard)*  
*Verde: 1 deviazione standard*  
*Blu: 2 deviazioni standard*  
*Rosso: oltre 3 deviazioni standard*

All'interno del tab "Cefalometria" sono disponibili 3 funzioni.

### 1. VISUALIZZA

Permette di visualizzare la tabella più grande.



Misura	Valore	Intervallo Normale	Deviazione	Diagnosi
<b>Asimmetrie</b>				
Co-Go Dx	74,8	0±0		
Co-Go Sr	70,7	0±0		
<b>Branca Verticale Mandibolare</b>	<b>-4,3</b>	<b>0±0,5</b>	<b>-----</b>	<b>Dx&gt;Sr</b>
Go-Me Dx	104,1	0±0		
Go-Me Sr	107,7	0±0		
<b>Branca Orizzontale Mandibolare</b>	<b>-3,8</b>	<b>0±0,5</b>	<b>-----</b>	<b>Sr&gt;Dx</b>
Co-Me Dx	144,6	0±0		
Co-Me Sr	144,6	0±0		
Lunghezza della Distanza Trasversale	0,0	0±0,5	N	Simmetria

### 2. GUIDA

Selezionare una misura e premere GUIDA per visualizzare la costruzione.



La costruzione è rappresentata secondo il tracciato realizzato.



### 3. COPIA

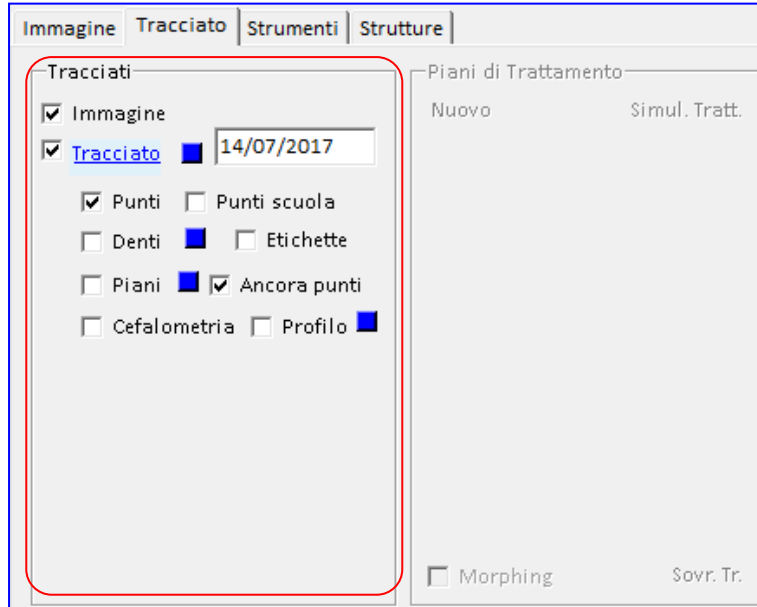
Utilizzare questo tasto per riportare i valori in un altro file (ad es. Excel). Premere COPIA e incollare i dati in un file Excel.

The screenshot shows a Microsoft Excel spreadsheet with the following data:

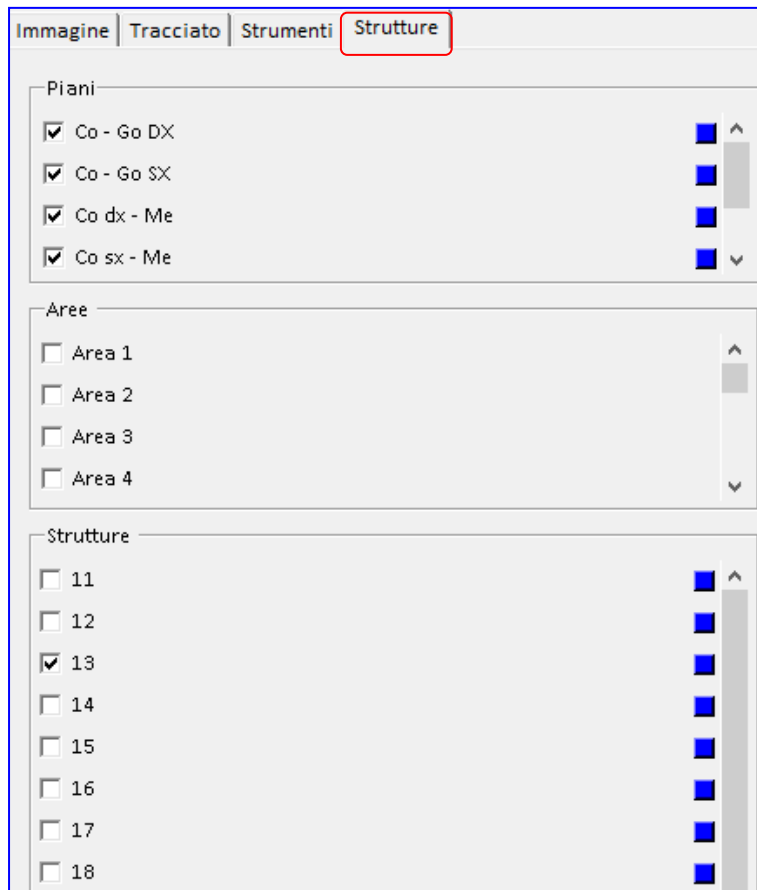
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1	Asimmetrie	0				Non calcolata							
2	Co-Go Dx	74,8		0 ± 0	Diminuire di 74,8								
3	Co-Go Sx	70,7		0 ± 0	Diminuire di 70,7								
4	Branca Verticale Mandibolare	4,1 xxxxxxxx		0 ± 0,5	Diminuire di 3,6	Dx>Sx							
5	Go-Me Dx	104,1		0 ± 0	Diminuire di 104,1								
6	Go-Me Sx	107,7		0 ± 0	Diminuire di 107,7								
7	Branca Orizzontale Mandibolare	-1,6 -xxxxxxx		0 ± 0,5	Aumentare di 1,1	Sx>Dx							
8	Co-Me Dx	144,6		0 ± 0	Diminuire di 144,6								
9	Co-Me Sx	144,6		0 ± 0	Diminuire di 144,6								
10	Lunghezza della Distanza Trasversale	0 N		0 ± 0,5		Simmetria							

Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

### Tracciati



### Strutture



## TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

### 1. IMMAGINE

Il campo "Immagine" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la lastra.

Tracciati

Immagine

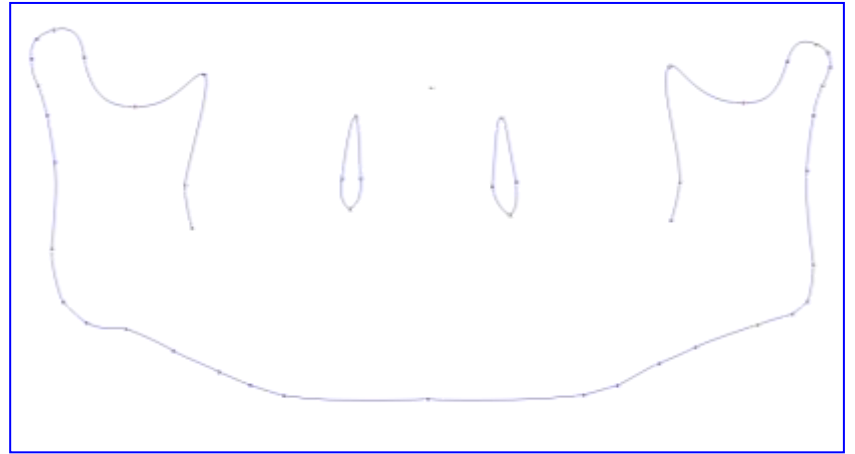
Tracciato  14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 2. TRACCIATO

Il campo "Tracciato" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.

Tracciati

Immagine

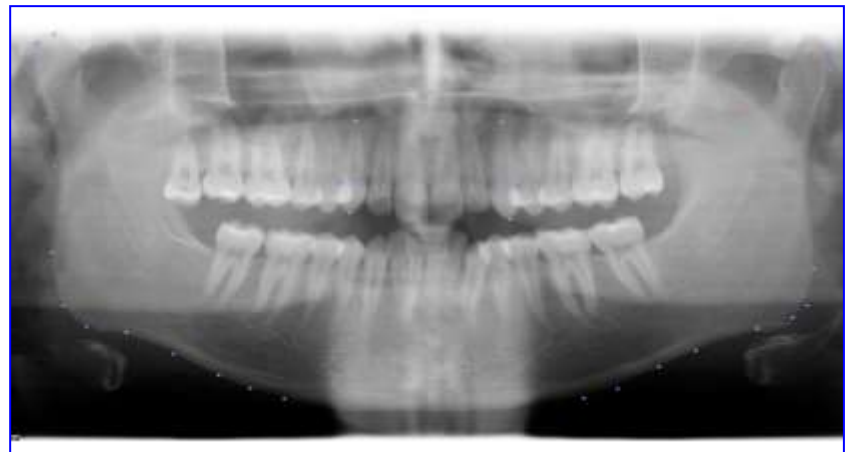
Tracciato  14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 3. PUNTI

Il campo “Punti” viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.

Tracciati

Immagine

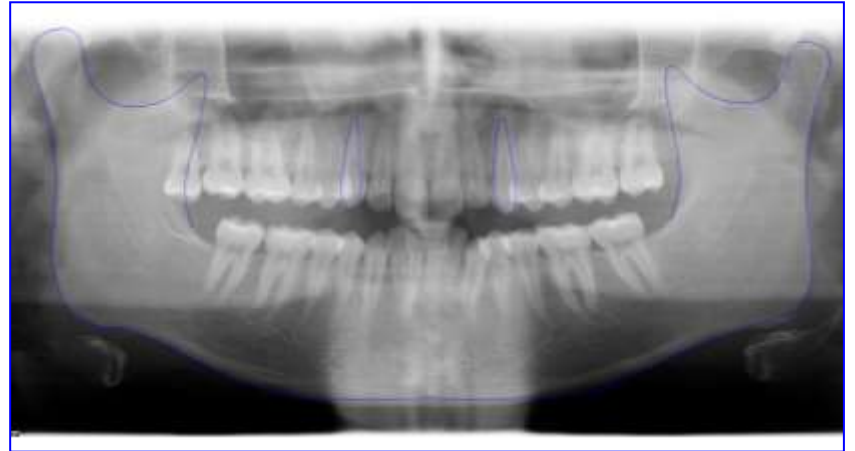
Tracciato  14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 4. PUNTI SCUOLA

Il campo “Punti scuola” viene utilizzato per rendere visibili solo i punti posizionati e costruiti. La funzione “Punti scuola” funziona solo se è selezionato anche il campo “Punti”.

Tracciati

Immagine

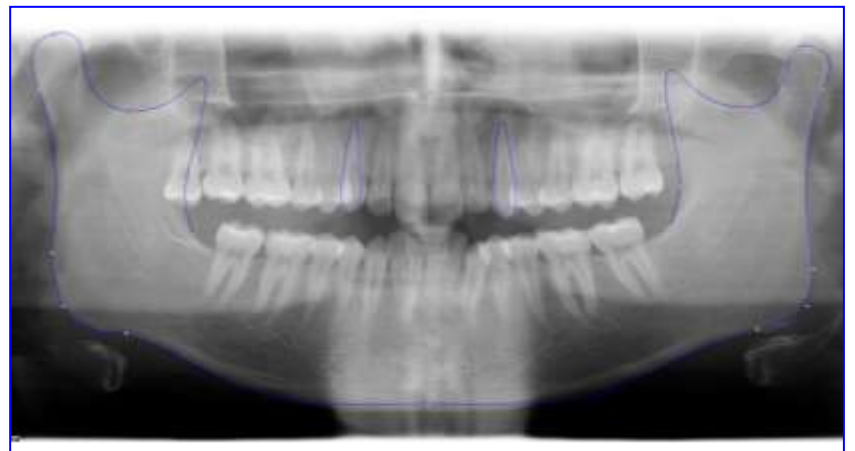
Tracciato  14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 5. DENTI

Il campo “Denti” viene utilizzato per evidenziare, con una colorazione, i denti nel tracciato.

Tracciati

Immagine

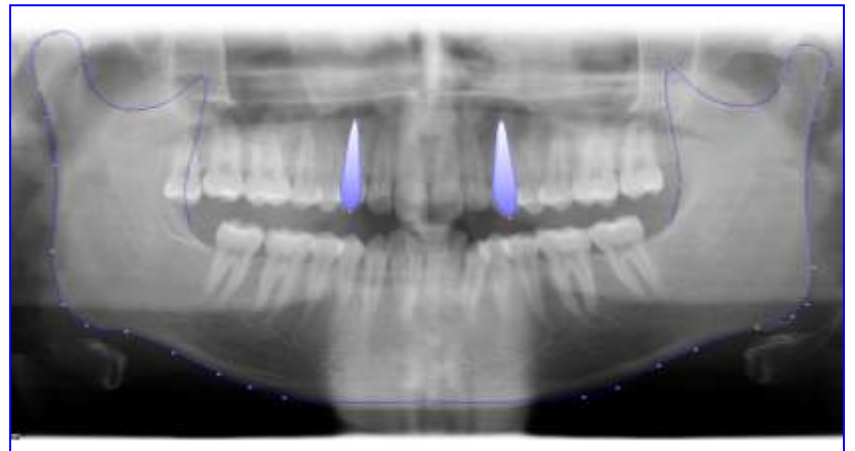
Tracciato  14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 6. ETICHETTE

Il campo “Etichette” visualizza le etichette dei punti posizionati.

Tracciati

Immagine

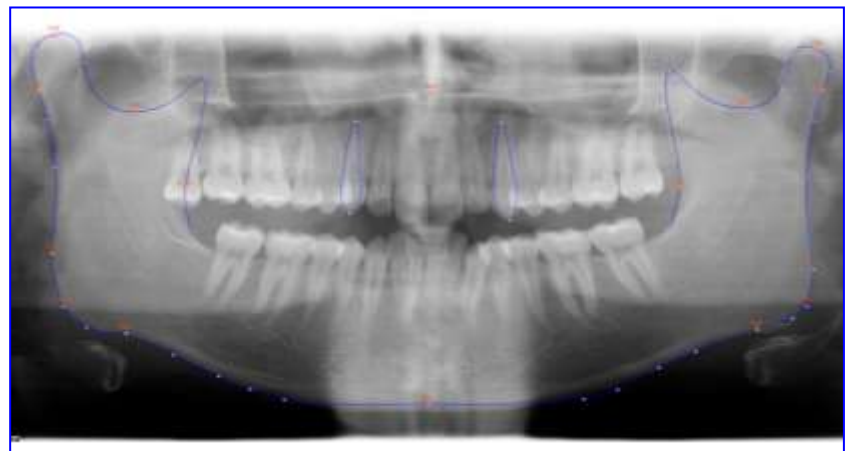
Tracciato  14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.



## 7. PIANI

Il campo “Piani” viene utilizzato per visualizzare i piani della scuola utilizzata.

Tracciati

Immagine

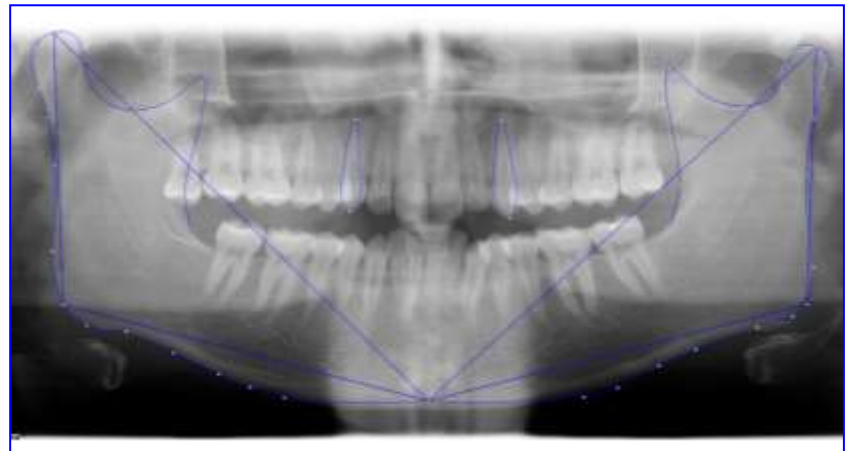
Tracciato  14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 8. ANCORA PUNTI

Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu.

Questa funzione ha effetto se è attiva l’opzione “Punti” e viene utilizzata in fase di correzione dei punti al termine del tracciato.

Tracciati

Immagine

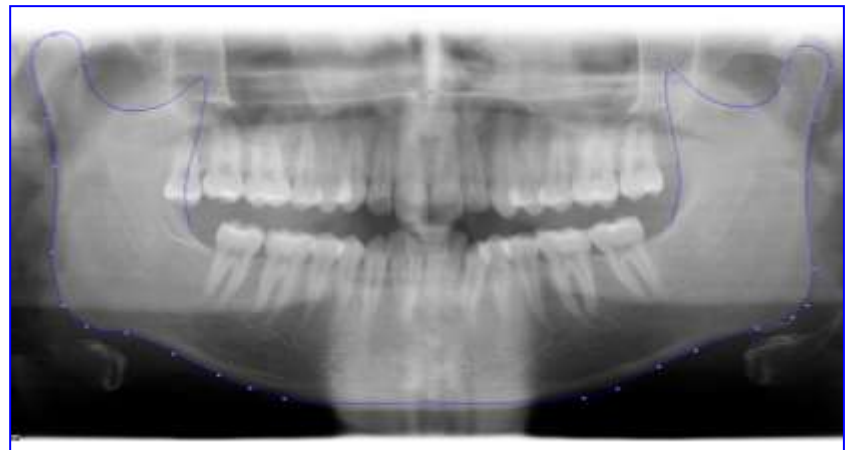
Tracciato  14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 9. CEFALOMETRIA

Il campo “Cefalometria” viene utilizzato per visualizzare la cefalometria sul tracciato.

Tracciati

Immagine

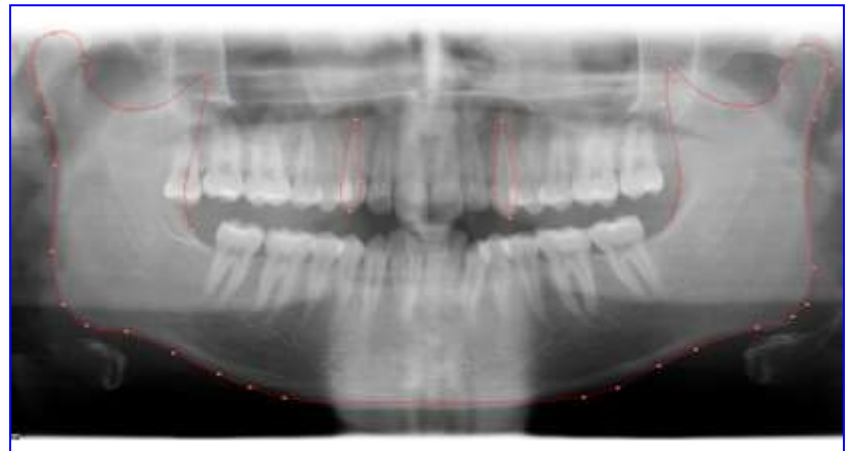
Tracciato ■ 14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti ■  Etichette

Piani ■  Ancora punti

Cefalometria  Profilo ■



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Sempre all'interno del pannello “Tracciati”, sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell'oggetto di riferimento.

Tracciati

Immagine

Tracciato ■ 14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti ■  Etichette

Piani ■  Ancora punti

Cefalometria  Profilo ■

### 1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.

FormTracci... - □ ×

Fase

Iniziale

Intermedio

Finale

Finale

Contenzione

A distanza

Colore ■

Dim. Font

10

Annulla Salva

Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare.

Tracciati

Immagine

Tracciato ■ 14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti ■  Etichette

Piani ■  Ancora punti

Cefalometria  Profilo ■



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

## 2. DENTI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.

Tracciati

Immagine

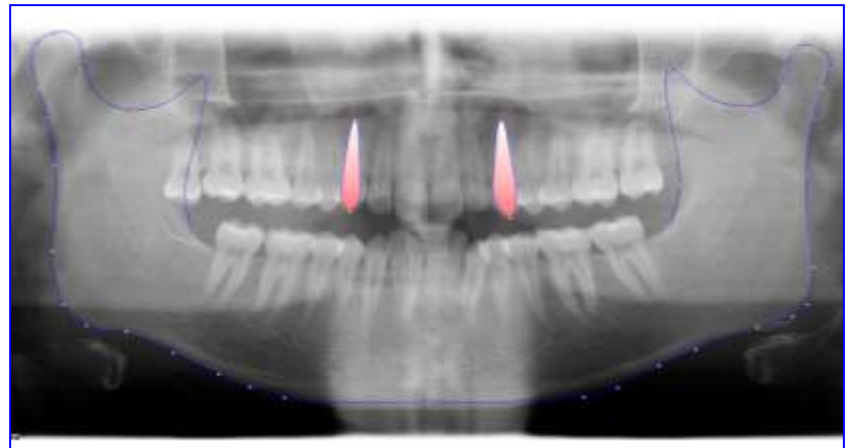
Tracciato ■ 14/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti ■  Etichette

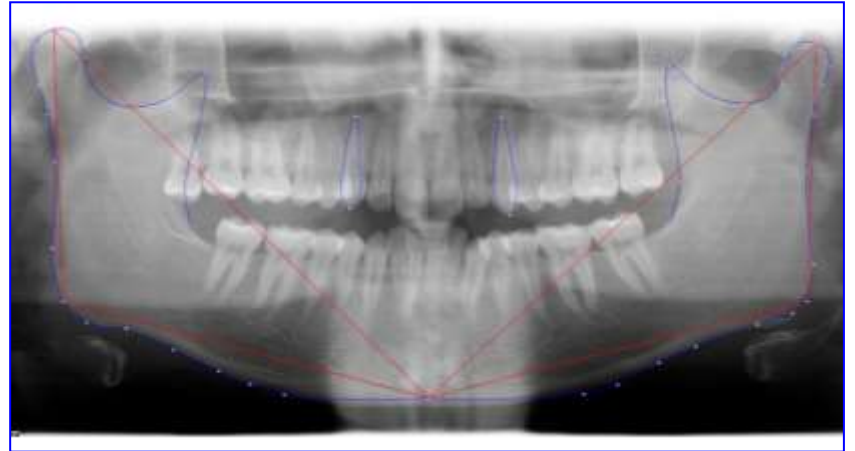
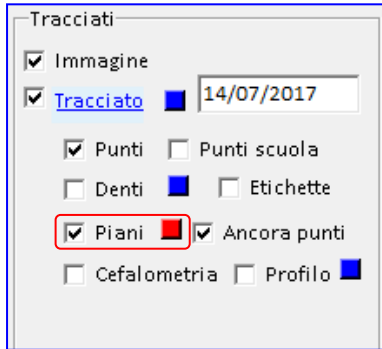
Piani ■  Ancora punti

Cefalometria  Profilo ■



### 3. PIANI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Piani" è attiva.

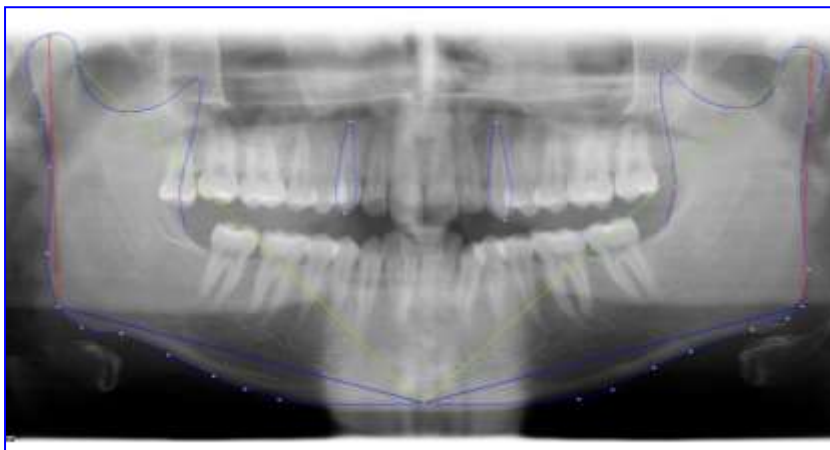
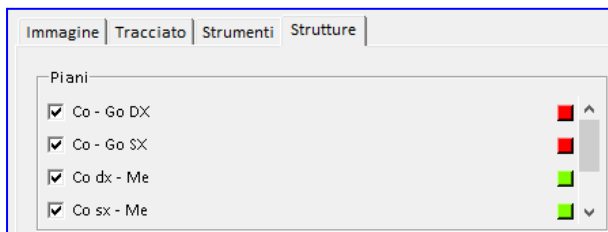
Salvare i cambiamenti per mantenere i colori impostati solo sul tracciato appena realizzato.

## STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore dei piani e delle strutture anatomiche attivi nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

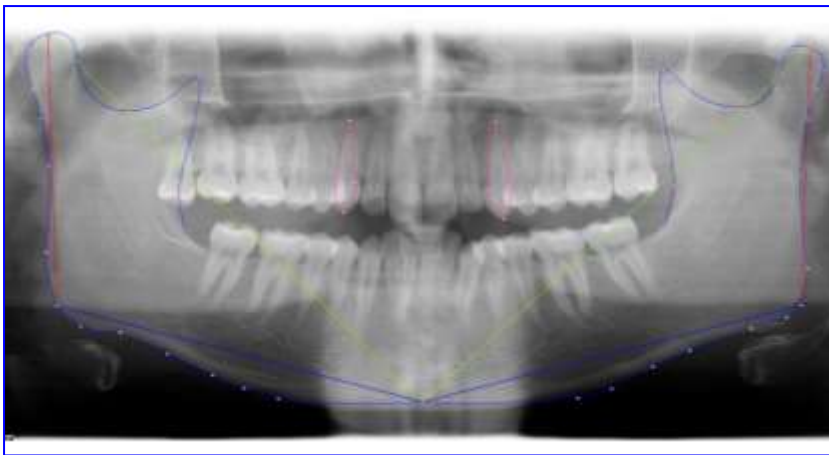
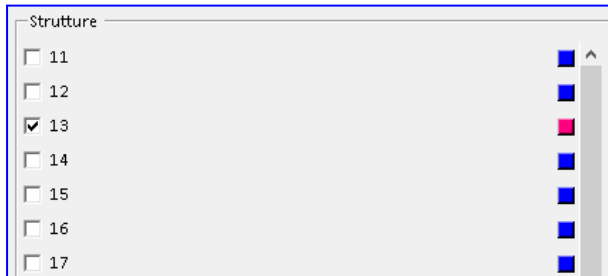
### 1. PIANI

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Piani" nel pannello Tracciati è attiva.

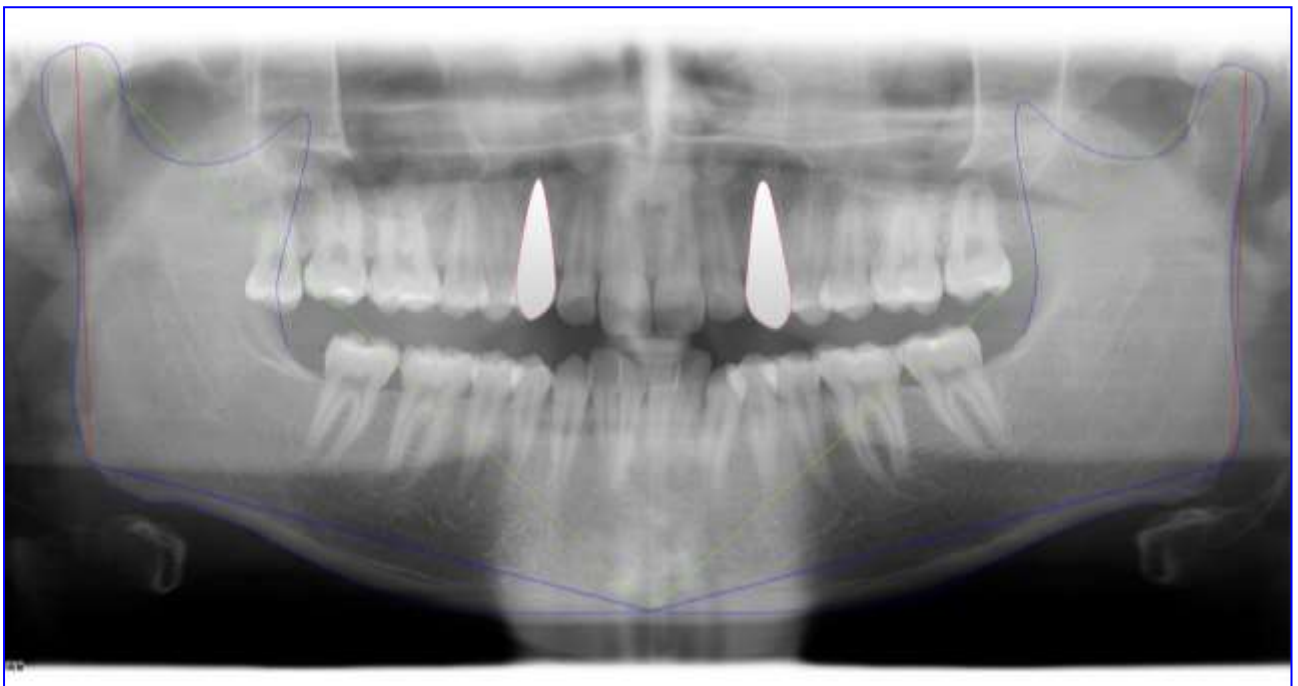


## 2. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni di layout in combinazione tra loro.



Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint)

Di seguito sono illustrati i tasti per le stampe ed esportazioni, alcuni già visti in precedenza.



### Stampa Immagine

Premere il tasto per stampare la lastra.



### Stampa Tracciato

Premere il tasto per stampare il tracciato e la tabella con i valori.



OUTSIDE FORMAT

Paziente: Rossi Mario      IDENTE: Mario      Via: Via L. il Moro  
 Indirizzo: Via L. il Moro 12345      Data: 12/12/2017      Ora: 10:00:00

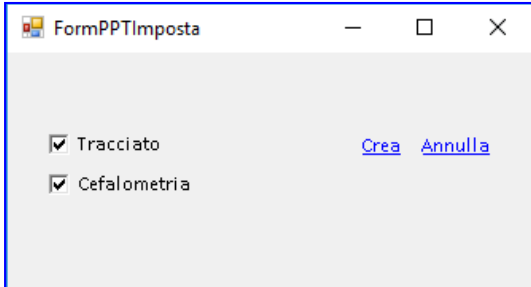
Accesso: Parametrica Sport-Maria

Parametro	Valore	Modo	Unità	Abilitazione	Abilitazione
Altezza	12.5		mm		
Canale 10	10.0		mm		
Canale 11	10.0		mm		
Canale 12	10.0		mm		
Canale 13	10.0		mm		
Canale 14	10.0		mm		
Canale 15	10.0		mm		
Canale 16	10.0		mm		
Canale 17	10.0		mm		
Canale 18	10.0		mm		
Canale 19	10.0		mm		
Canale 20	10.0		mm		
Canale 21	10.0		mm		
Canale 22	10.0		mm		
Canale 23	10.0		mm		
Canale 24	10.0		mm		
Canale 25	10.0		mm		
Canale 26	10.0		mm		
Canale 27	10.0		mm		
Canale 28	10.0		mm		
Canale 29	10.0		mm		
Canale 30	10.0		mm		
Canale 31	10.0		mm		
Canale 32	10.0		mm		
Canale 33	10.0		mm		
Canale 34	10.0		mm		
Canale 35	10.0		mm		
Canale 36	10.0		mm		
Canale 37	10.0		mm		
Canale 38	10.0		mm		
Canale 39	10.0		mm		
Canale 40	10.0		mm		
Canale 41	10.0		mm		
Canale 42	10.0		mm		
Canale 43	10.0		mm		
Canale 44	10.0		mm		
Canale 45	10.0		mm		
Canale 46	10.0		mm		
Canale 47	10.0		mm		
Canale 48	10.0		mm		
Canale 49	10.0		mm		
Canale 50	10.0		mm		
Canale 51	10.0		mm		
Canale 52	10.0		mm		
Canale 53	10.0		mm		
Canale 54	10.0		mm		
Canale 55	10.0		mm		
Canale 56	10.0		mm		
Canale 57	10.0		mm		
Canale 58	10.0		mm		
Canale 59	10.0		mm		
Canale 60	10.0		mm		
Canale 61	10.0		mm		
Canale 62	10.0		mm		
Canale 63	10.0		mm		
Canale 64	10.0		mm		
Canale 65	10.0		mm		
Canale 66	10.0		mm		
Canale 67	10.0		mm		
Canale 68	10.0		mm		
Canale 69	10.0		mm		
Canale 70	10.0		mm		
Canale 71	10.0		mm		
Canale 72	10.0		mm		
Canale 73	10.0		mm		
Canale 74	10.0		mm		
Canale 75	10.0		mm		
Canale 76	10.0		mm		
Canale 77	10.0		mm		
Canale 78	10.0		mm		
Canale 79	10.0		mm		
Canale 80	10.0		mm		
Canale 81	10.0		mm		
Canale 82	10.0		mm		
Canale 83	10.0		mm		
Canale 84	10.0		mm		
Canale 85	10.0		mm		
Canale 86	10.0		mm		
Canale 87	10.0		mm		
Canale 88	10.0		mm		
Canale 89	10.0		mm		
Canale 90	10.0		mm		
Canale 91	10.0		mm		
Canale 92	10.0		mm		
Canale 93	10.0		mm		
Canale 94	10.0		mm		
Canale 95	10.0		mm		
Canale 96	10.0		mm		
Canale 97	10.0		mm		
Canale 98	10.0		mm		
Canale 99	10.0		mm		
Canale 100	10.0		mm		

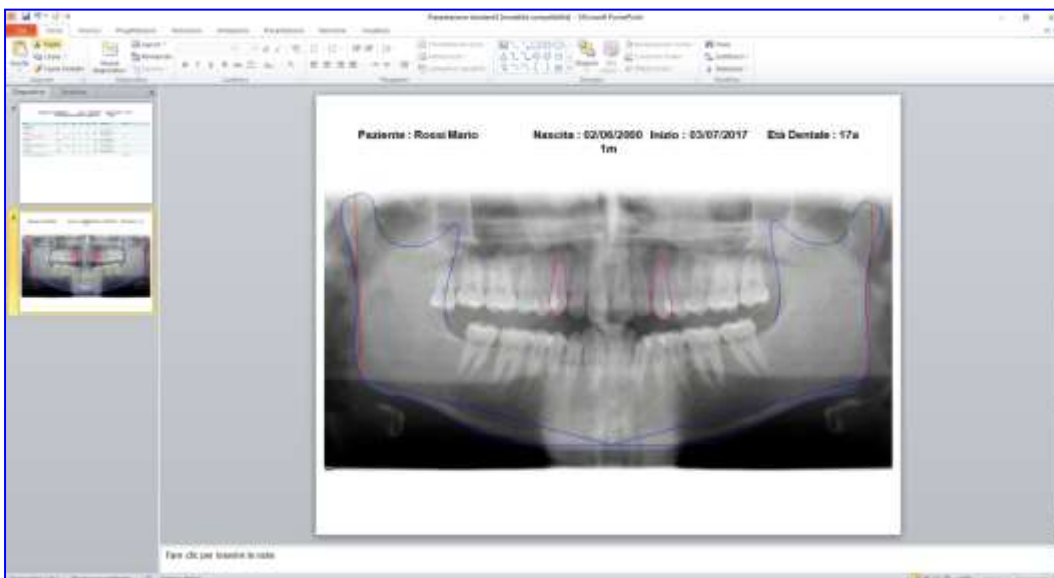
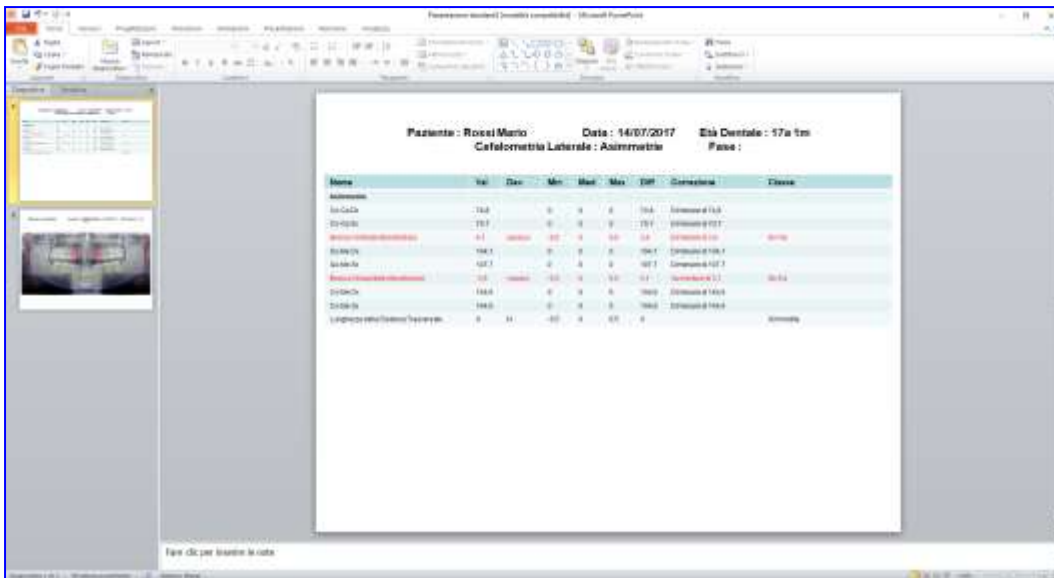
**ppt** **Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)**

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.



Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.





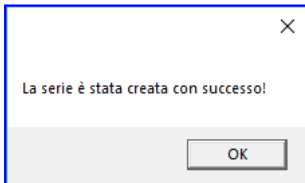

**Esporta**

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.



**Esporta Serie**

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati della cefalometria.



Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.



## Tracciato Profilo

Aprire l'immagine.



Si procede seguendo gli stessi step descritti nella realizzazione del tracciato laterale.



### Calibrazione

Premere il tasto per avviare la calibrazione

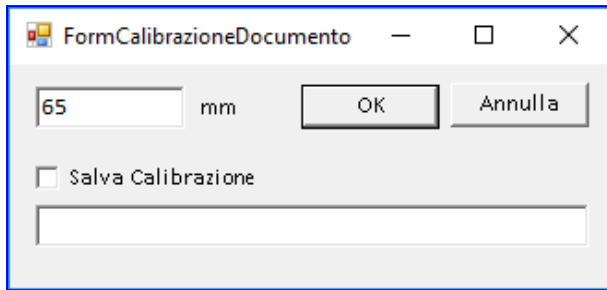
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento. In questo caso, il riferimento può essere anche anatomico. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.

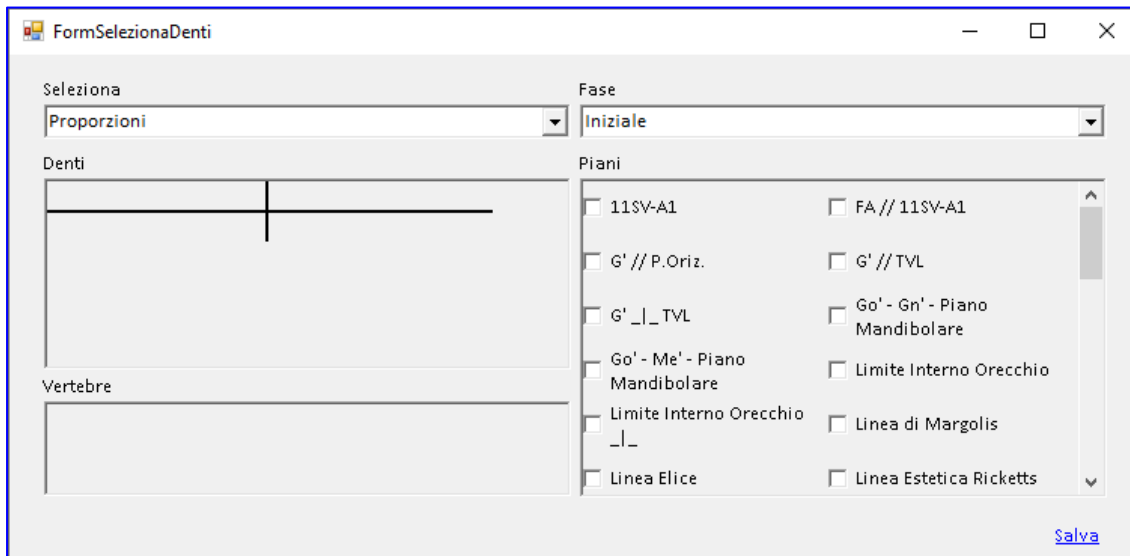


Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.




### Inizia Tracciato

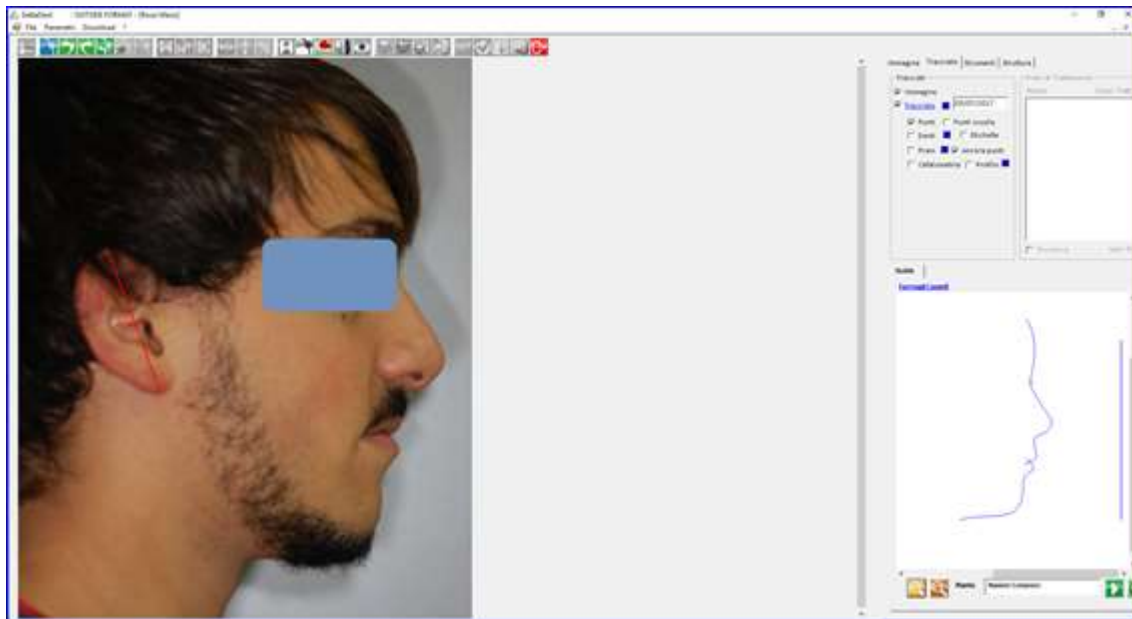
Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.



La form che si apre, consente di scegliere la metodica con i relativi parametri, e la fase del tracciato. I check permettono di personalizzare il tracciato da realizzare, aggiungendo o rimuovendo elementi dentali, piani, vertebre.

Confermare la scelta premendo SALVA.

Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



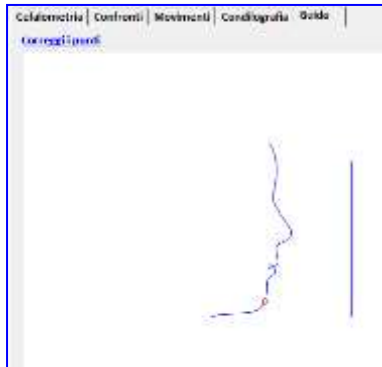
Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla foto nel punto individuato.



Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.  
Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere **CORREGGI I PUNTI** visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



**Indietro**

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



**Avanti**

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



**Riavvia**

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software è in grado di posizionare eventuali punti costruiti e procede con un salvataggio automatico del tracciato

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

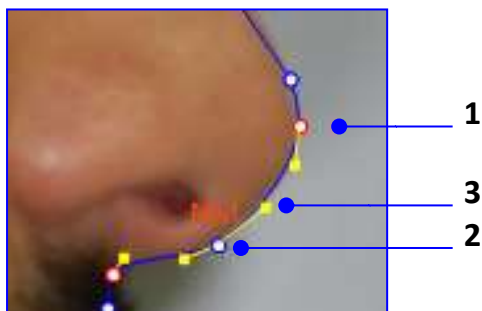


**Correggi**

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.





Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

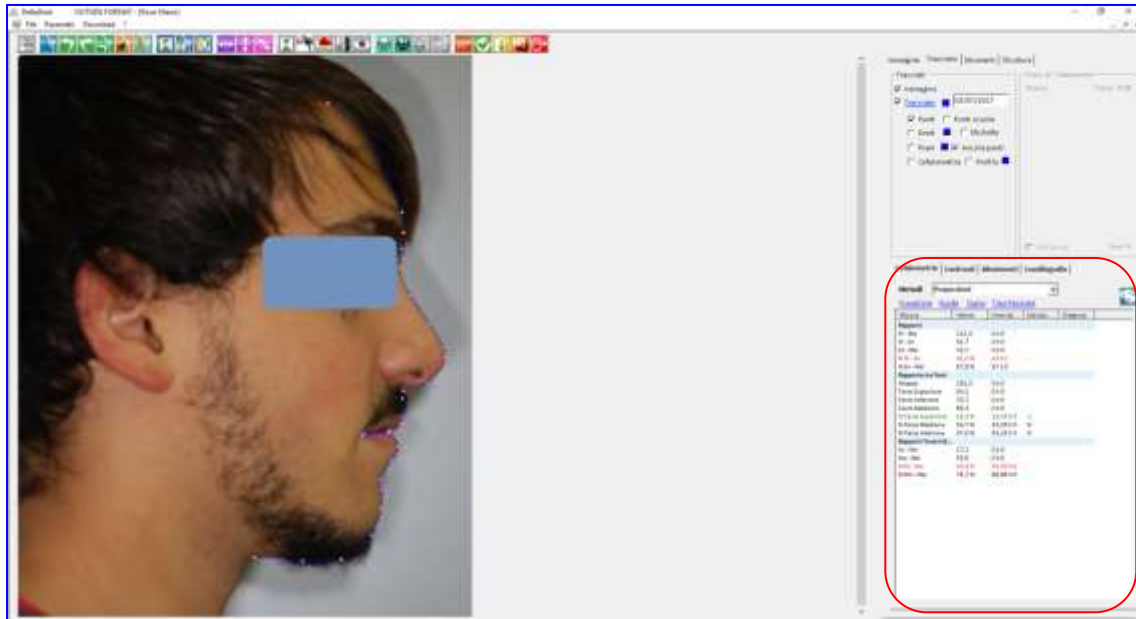
È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

Il risultato finale è il seguente.





I valori cefalometrici calcolati dal software sono riportati in basso a destra.



Cefalometria | Confronti | Movimenti | Condilografia

Metodi: **Proporzioni**

[Visualizza](#) [Guida](#) [Copia](#) [Tipo Facciale](#)

Misura	Valore	Interval...	Deviaz...	Diagnosi
<b>Rapporti</b>				
N' - Me	122,4	0 ± 0		
N' - Sn	51,7	0 ± 0		
Sn - Me	70,7	0 ± 0		
% N' - Sn	42,2 %	43 ± 0	-	
% Sn - Me'	57,8 %	57 ± 0		
<b>Rapporto tra Terzi</b>				
Altezza	191,3	0 ± 0		
Terzo Superiore	54,2	0 ± 0		
Terzo Inferiore	70,7	0 ± 0		
Terzo Mediano	66,4	0 ± 0		
% Terzo Superiore	28,3 %	33,33 ± 4	-x	
% Terzo Mediano	34,7 %	33,33 ± 4	N	
% Terzo Inferiore	37,0 %	33,33 ± 4	N	
<b>Rapporti Terzo Inf...</b>				
Sn - Sto	17,2	0 ± 0		
Sto - Me	53,5	0 ± 0		
% Sn - Sto	24,3 %	33,33 ± 0	-	
% Sto - Me	75,7 %	66,66 ± 0		

*Nero: norma (0 deviazioni standard)*  
*Verde: 1 deviazione standard*  
*Blu: 2 deviazioni standard*  
*Rosso: oltre 3 deviazioni standard*

All'interno del tab "Cefalometria" sono disponibili 3 funzioni.

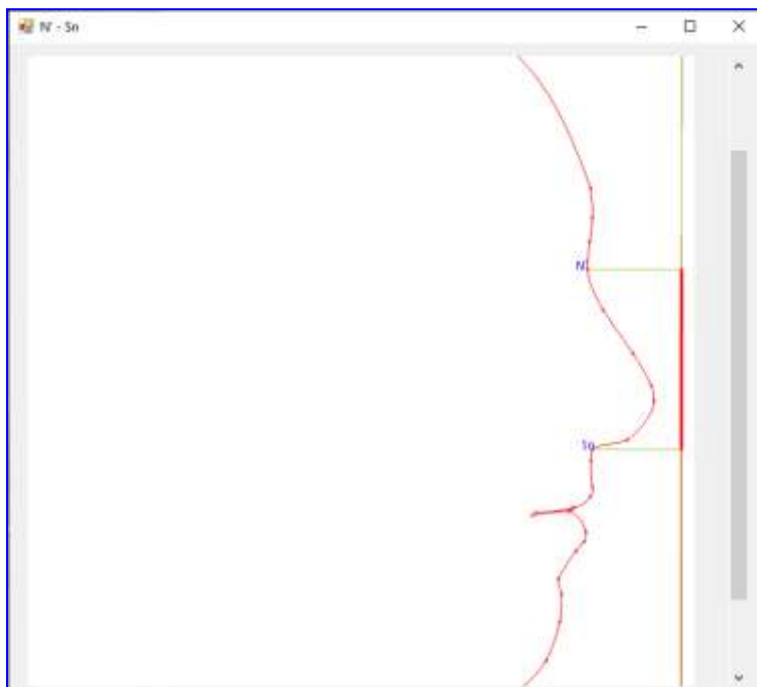
### 1. VISUALIZZA

Permette di visualizzare la tabella più grande.

Misura	Valore	Intervallo Norma	Deviazione	Diagnosi
<b>Rapporti</b>				
N - Me	122,4	0 ± 0		
N - Sn	53,7	0 ± 0		
Sn - Me	70,7	0 ± 0		
N - W - Sn	42,2 %	43 ± 0	-	
N Sn - Me'	57,8 %	57 ± 0		
<b>Rapporto tra Terzi</b>				
Altezza	151,3	0 ± 0		
Terzo Superiore	54,2	0 ± 0		
Terzo Inferiore	70,7	0 ± 0		
Terzo Mediano	66,4	0 ± 0		
% Terzo Superiore	28,3 %	33,33 ± 4	-	
% Terzo Mediano	34,7 %	33,33 ± 4	N	
% Terzo Inferiore	37,0 %	33,33 ± 4	N	
<b>Rapporti Terzo Inferiore</b>				
Sn - Sto	17,1	0 ± 0		
Sto - Me	53,5	0 ± 0		
N Sn - Sto	24,3 %	33,33 ± 0	-	
N Sto - Me	75,7 %	66,66 ± 0		

### 2. GUIDA

Selezionare una misura e premere GUIDA per visualizzare la costruzione.



La costruzione è rappresentata secondo il tracciato realizzato.





### 3. COPIA

Utilizzare questo tasto per riportare i valori in un altro file (ad es. Excel). Premere COPIA e incollare i dati in un file Excel.

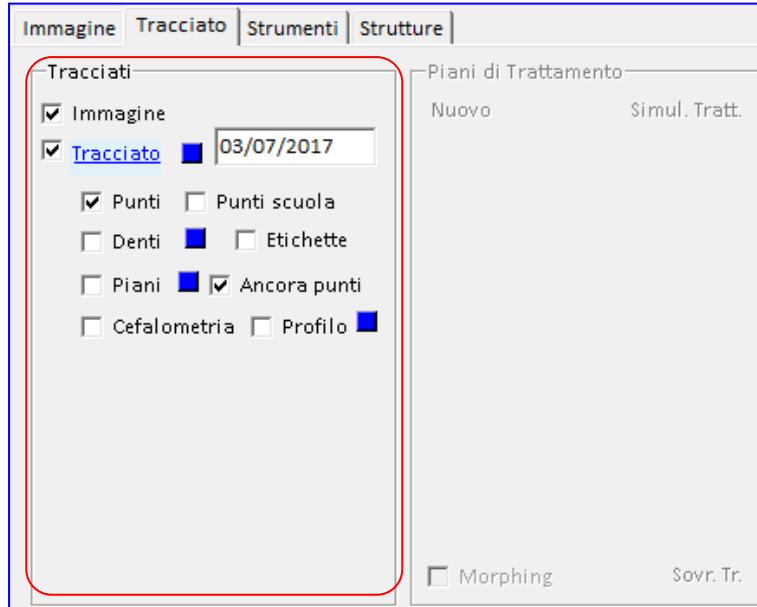
The screenshot shows a Microsoft Excel spreadsheet with the following data:

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
1	Rapporti		0			Non calcolata									
2	N' - Me	122,4		0 ± 0	Diminuire di 122,4										
3	N' - Sn	51,7		0 ± 0	Diminuire di 51,7										
4	Sn - Me	70,7		0 ± 0	Diminuire di 70,7										
5	% N' - Sn	42,2 -		43 ± 0	Aumentare di 0,8										
6	% Sn - Me <sup>2</sup>	57,8		57 ± 0	Diminuire di 0,8										
7	Rapporto tra Terzi	0				Non calcolata									
8	Altezza	191,2		0 ± 0	Diminuire di 191,2										
9	Terzo Superiore	54,1		0 ± 0	Diminuire di 54,1										
10	Terzo Inferiore	70,7		0 ± 0	Diminuire di 70,7										
11	Terzo Mediano	66,4		0 ± 0	Diminuire di 66,4										
12	% Terzo Superiore	28,3 -x		33,33 ± 4	Aumentare di 1										
13	% Terzo Mediano	34,7 N		33,33 ± 4											
14	% Terzo Inferiore	37 N		33,33 ± 4											
15	Rapporti Terzo inferiore	0				Non calcolata									
16	Sn - Sto	17,3		0 ± 0	Diminuire di 17,3										
17	Sto - Me	53,5		0 ± 0	Diminuire di 53,5										
18	% Sn - Sto	24,5 -		33,33 ± 0	Aumentare di 8,8										
19	% Sto - Me	75,7		66,66 ± 0	Diminuire di 9										

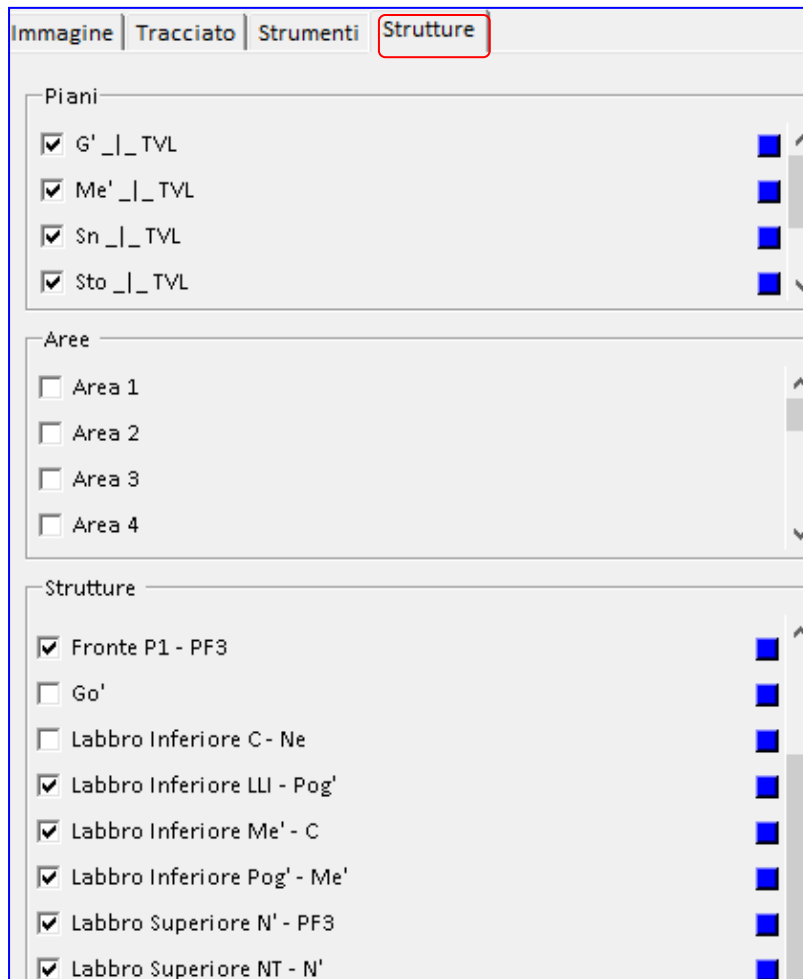


Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

### Tracciati



### Strutture

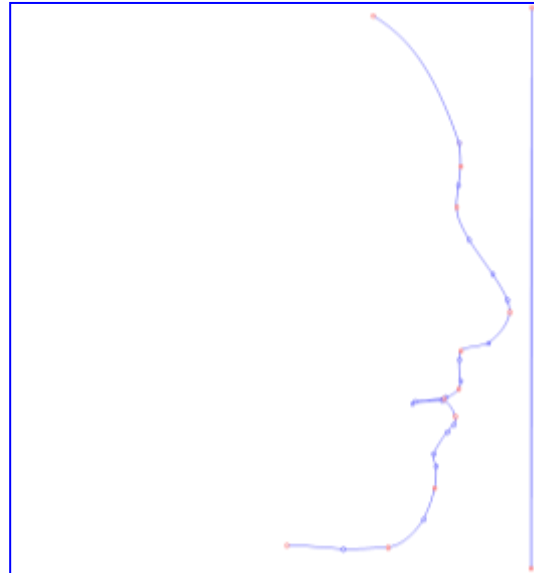


## TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

### 1. IMMAGINE

Il campo "Immagine" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la lastra.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 2. TRACCIATO

Il campo "Tracciato" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 3. PUNTI

Il campo “Punti” viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.

Tracciati

Immagine

Tracciato  03/07/2017

**Punti**  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

### 4. PUNTI SCUOLA

Il campo “Punti scuola” viene utilizzato per rendere visibili solo i punti posizionati e costruiti. La funzione “Punti scuola” funziona solo se è selezionato anche il campo “Punti”.

Tracciati

Immagine

Tracciato  03/07/2017

Punti  **Punti scuola**

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 5. ETICHETTE

Il campo “Etichette” visualizza le etichette dei punti posizionati.

Tracciati

Immagine

Tracciato  03/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti   Etichette

Piani   Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 6. PIANI

Il campo “Piani” viene utilizzato per visualizzare i piani della scuola utilizzata.

Tracciati

Immagine

Tracciato  03/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti   Etichette

Piani   Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 7. ANCORA PUNTI

Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu.

Questa funzione ha effetto se è attiva l'opzione "Punti" e viene utilizzata in fase di correzione dei punti al termine del tracciato.

Tracciati

Immagine

Tracciato  03/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

## 8. CEFALOMETRIA

Il campo "Cefalometria" viene utilizzato per visualizzare la cefalometria sul tracciato.

Tracciati

Immagine

Tracciato  03/07/2017

Punti  Punti scuola

Denti  Etichette

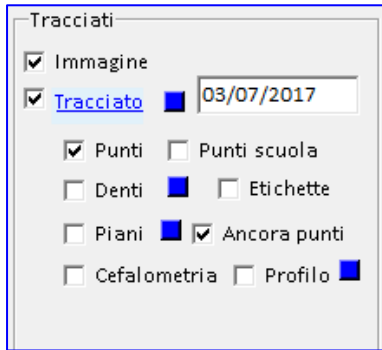
Piani  Ancora punti

Cefalometria  Profilo



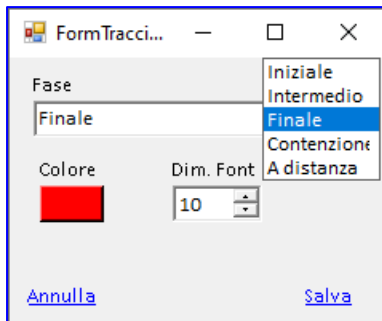
Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Sempre all'interno del pannello "Tracciati", sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell'oggetto di riferimento.



## 1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.



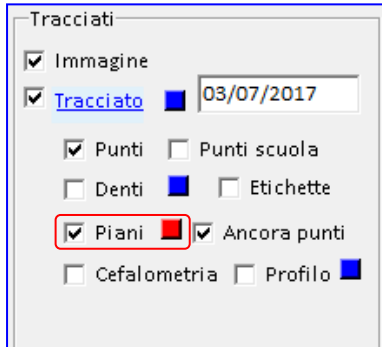
Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

## 2. PIANI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Piani" è attiva.

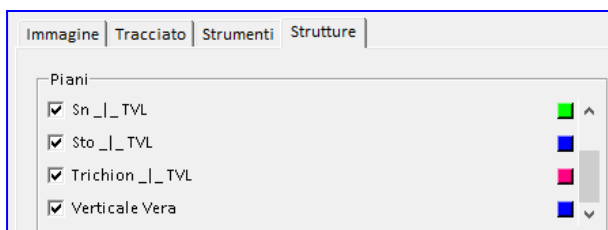
Salvare i cambiamenti per mantenere i colori impostati solo sul tracciato appena realizzato.

## STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore dei piani e delle strutture anatomiche attivi nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

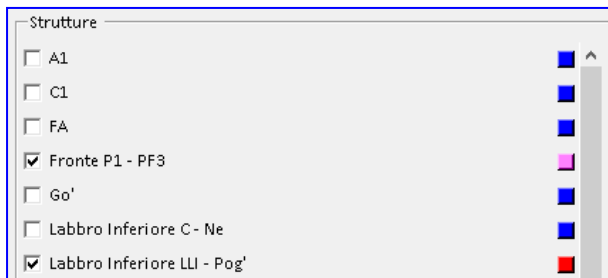
### 1. PIANI

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Piani" nel pannello Tracciati è attiva.

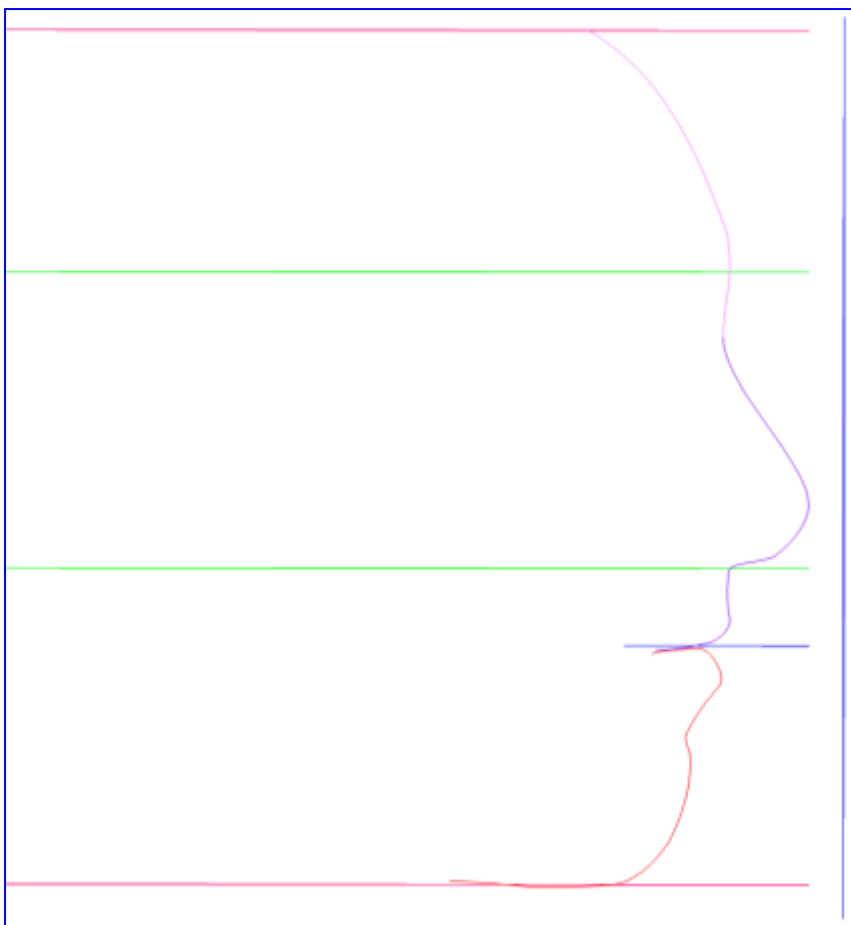


## 2. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni di layout in combinazione tra loro.



Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint)



Di seguito sono illustrati i tasti per le stampe ed esportazioni, alcuni già visti in precedenza.



### Stampa Immagine

Premere il tasto per stampare la lastra.



### Stampa Tracciato

Premere il tasto per stampare il tracciato e la tabella con i valori.



OUTSIDE FORMAT

Patient: Real Mate      Date: 03/07/2017      File: 01a.tif  
 Real Mate radiografico 01a.tif      Data: 03/07/2017      File radiografico: 01a.tif

Proprietà

Proprietà	Valore	Unità	Deviazione	Normalizzazione
Altezza	122,4	mm		
OP - Or	12,7	mm		
OP - MB	70,9	mm		
OP - OC	42,4	mm		
OP - Or'	47,4	mm		

Proprietà	Valore	Unità	Deviazione	Normalizzazione
Altezza	122,2	mm		
OP - Or	12,2	mm		
OP - MB	70,7	mm		
OP - OC	42,4	mm		
OP - Or'	47,4	mm		

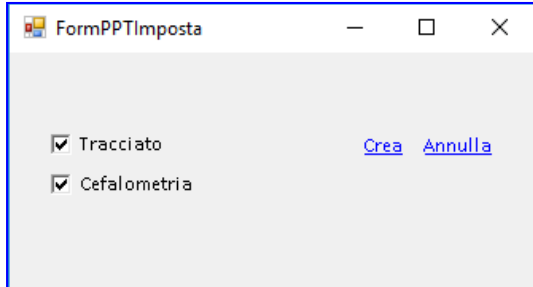
Proprietà	Valore	Unità	Deviazione	Normalizzazione
Altezza	122,2	mm		
OP - Or	12,2	mm		
OP - MB	70,7	mm		
OP - OC	42,4	mm		
OP - Or'	47,4	mm		



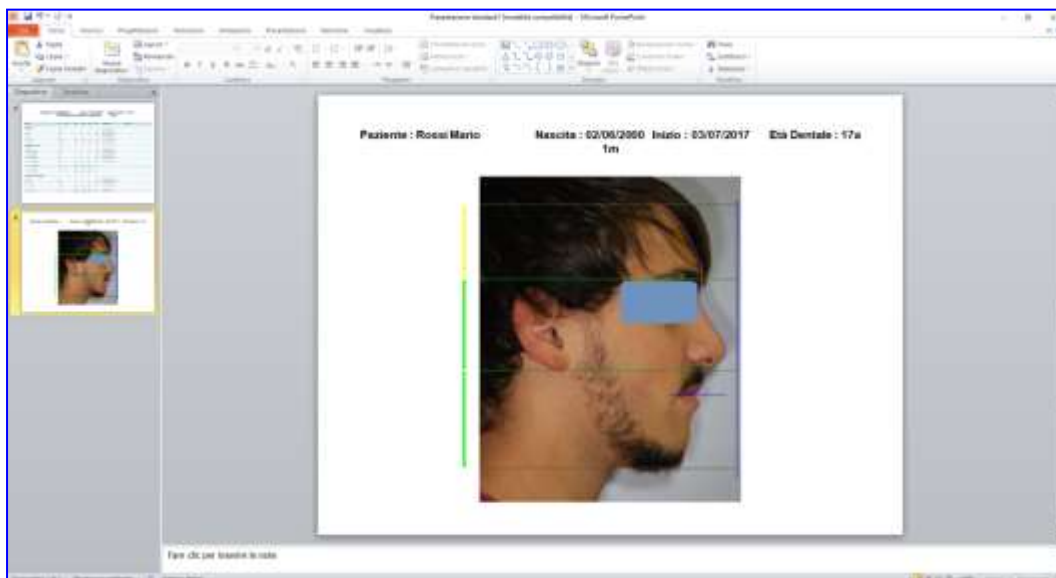
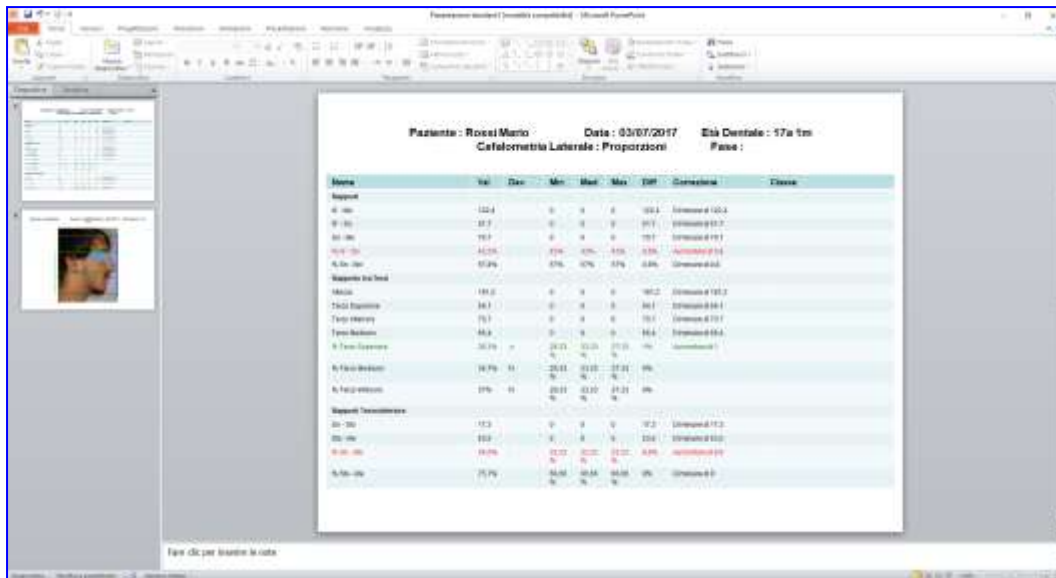
**Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)**

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.

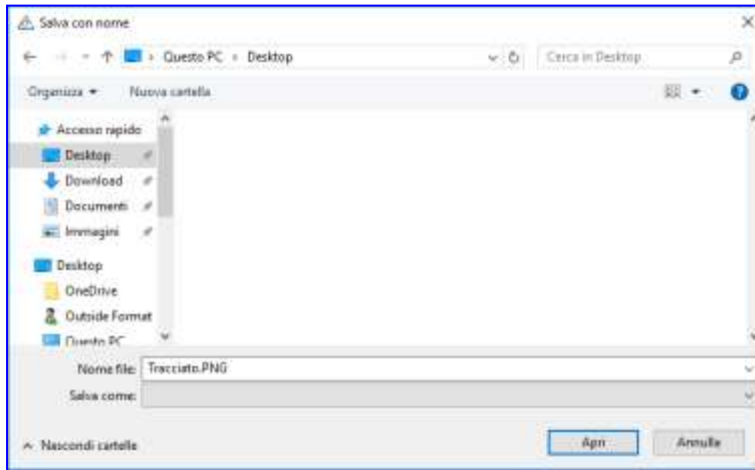


Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.



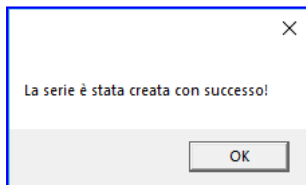

**Esporta**

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.

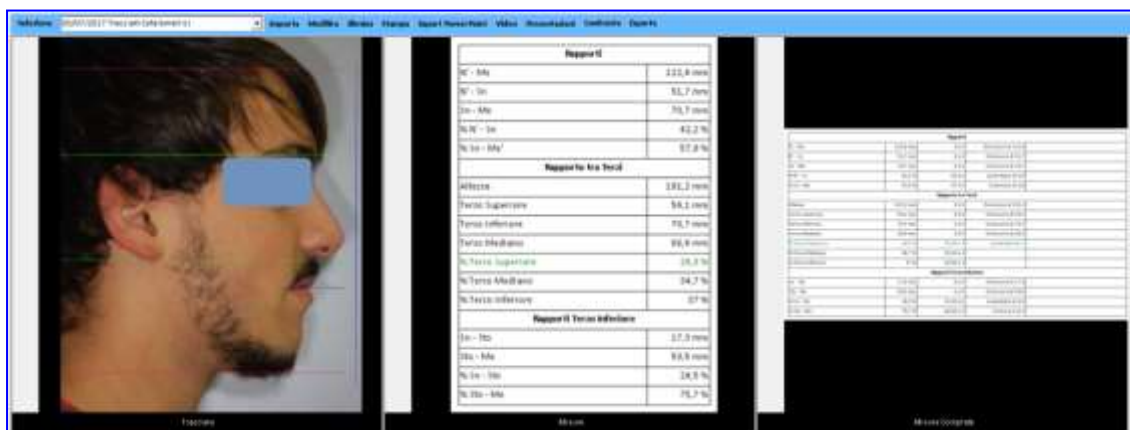


**Esporta Serie**

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati della cefalometria.



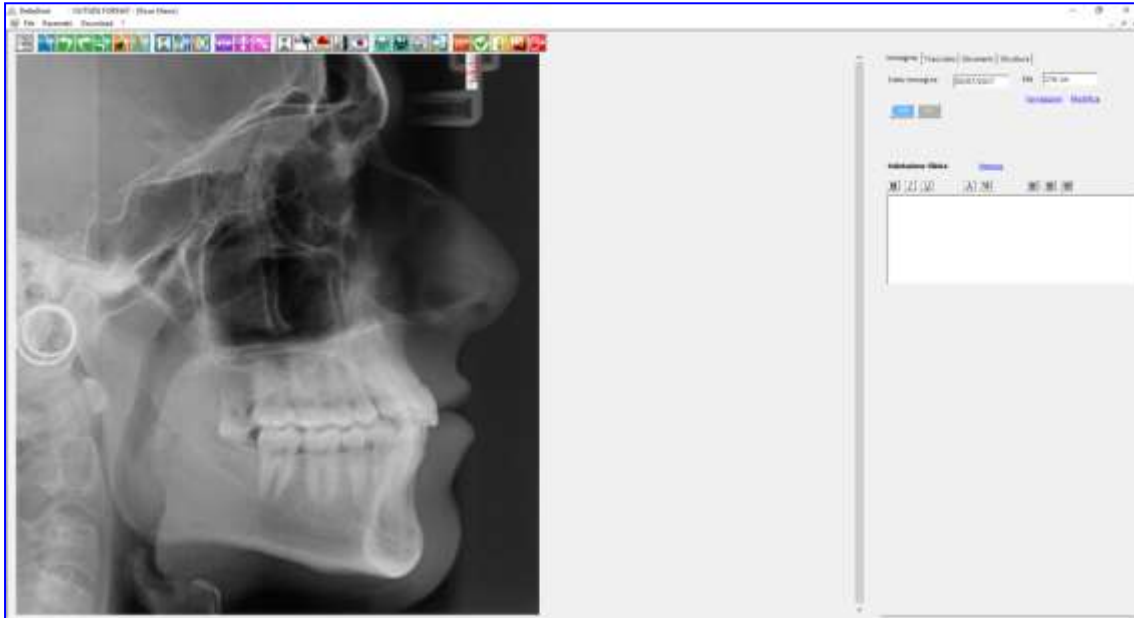
Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.

### Trattamento III Classi

#### PREVISIONE DI SUCCESSO DELLA TERAPIA ORTODONTICA NEL TRATTAMENTO DELLE III CLASSI

Si tratta di un metodo applicato su radiografia Latero-Laterale.

Aprire l'immagine.



Seguire la procedura descritta per realizzare un tracciato su Rx Laterale, selezionando come metodo **“Trattamento Precoce delle Terze Classi”**.

FormSelezionaDenti
— □ ×

**Selezione**

Trattamento Precoce delle Terze Classi

**Fase**

Iniziale

**Denti**

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**Piani**

<input checked="" type="checkbox"/> A - B	<input type="checkbox"/> A - Pns
<input type="checkbox"/> A - Pog	<input type="checkbox"/> A1 // Piano Occl.
<input type="checkbox"/> A1 _ _ FH	<input type="checkbox"/> ad 2- Ba/S
<input type="checkbox"/> ad1 - Ba	<input type="checkbox"/> ad1 - Pns
<input type="checkbox"/> ad2 - Pns	<input type="checkbox"/> Angolo Posturale
<input type="checkbox"/> Ans - Me	<input type="checkbox"/> Ans _ _ FH

**Vertebre**

<input type="checkbox"/> V2a	<input type="checkbox"/> V2b	<input type="checkbox"/> V2Dente	<input type="checkbox"/> V3
<input type="checkbox"/> V4	<input type="checkbox"/> V5	<input type="checkbox"/> V6	<input type="checkbox"/> V7

[Salva](#)

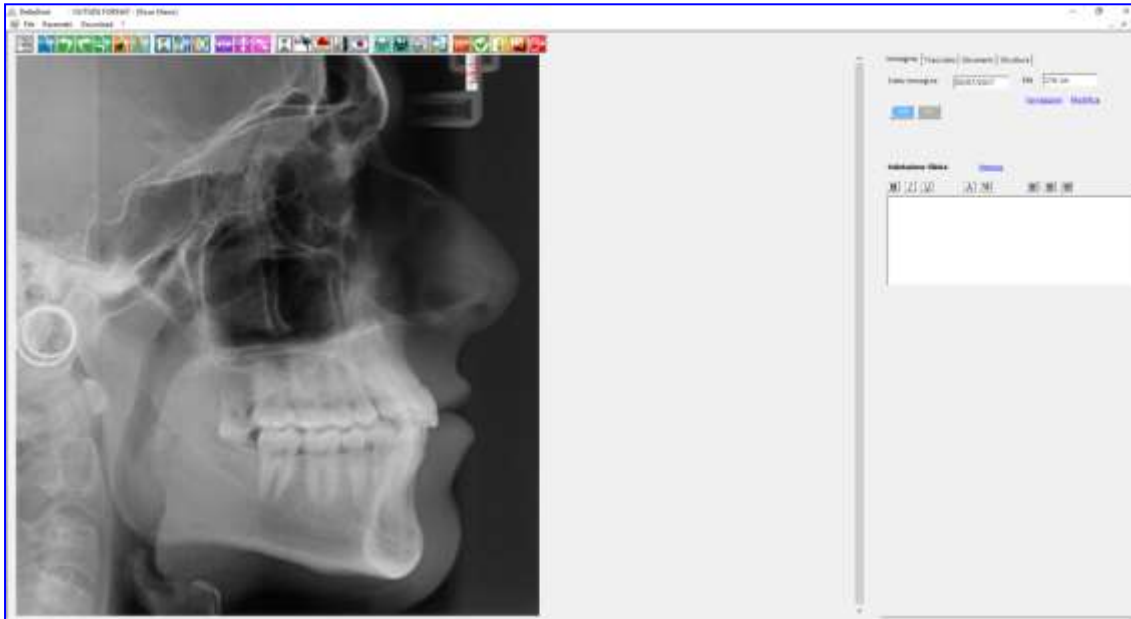
## Inclusione Canino

### PREVISIONE DI INCLUSIONE DEL CANINO MASCELLARE

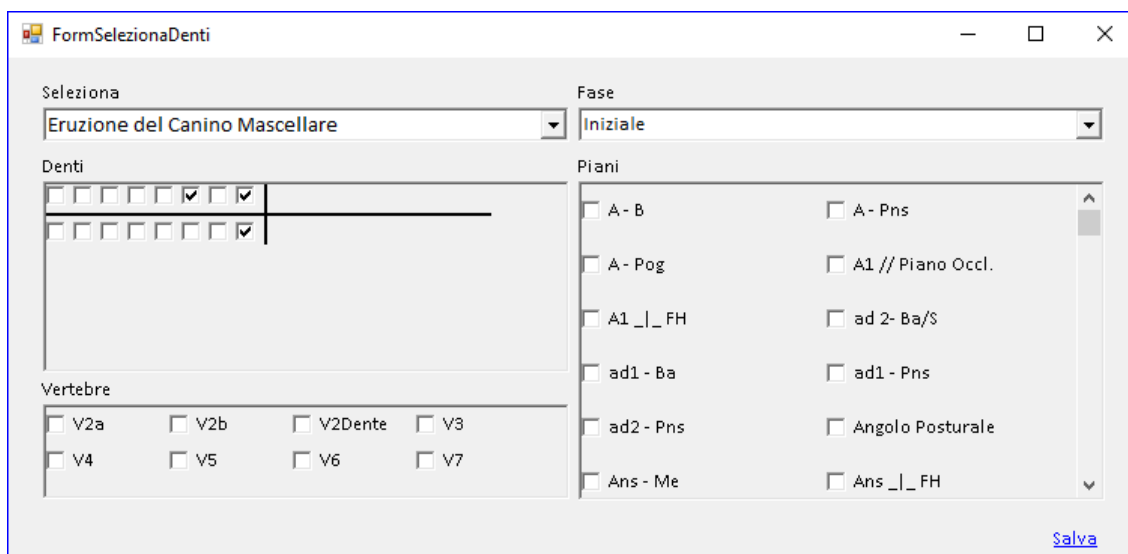
Si tratta di un metodo applicato su Rx Latero-Laterale, Rx Panoramica e Rx postero anteriore è necessario avere anche questi moduli attivi.

#### Rx Latero Laterale

Aprire l'immagine.



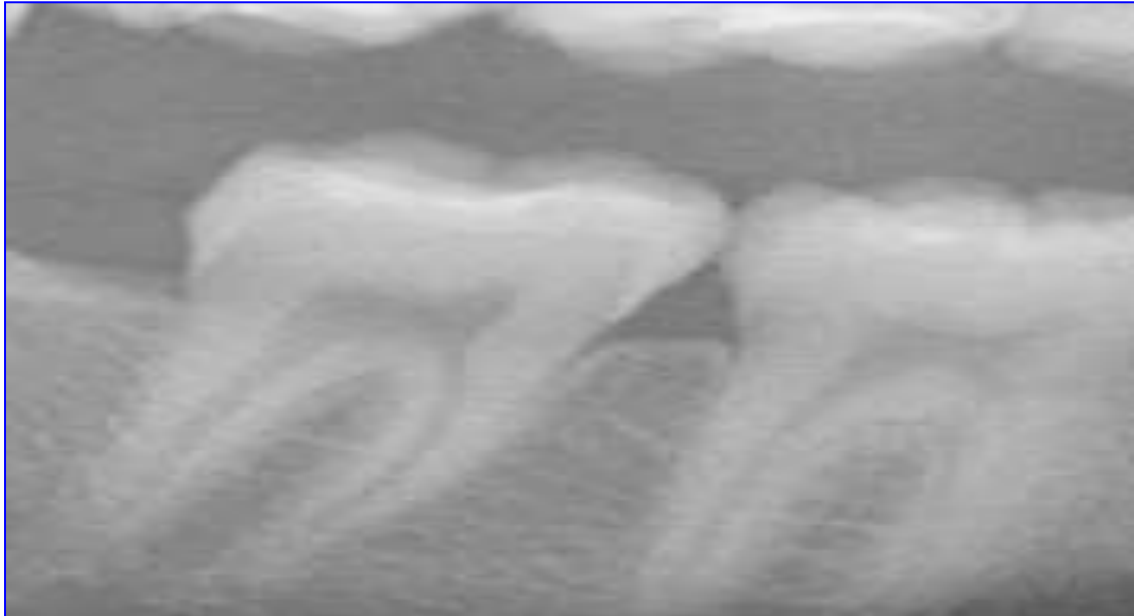
Seguire la procedura descritta per realizzare un tracciato su Rx Laterale, selezionando come metodo **“Eruzione del Canino Mascellare”**.



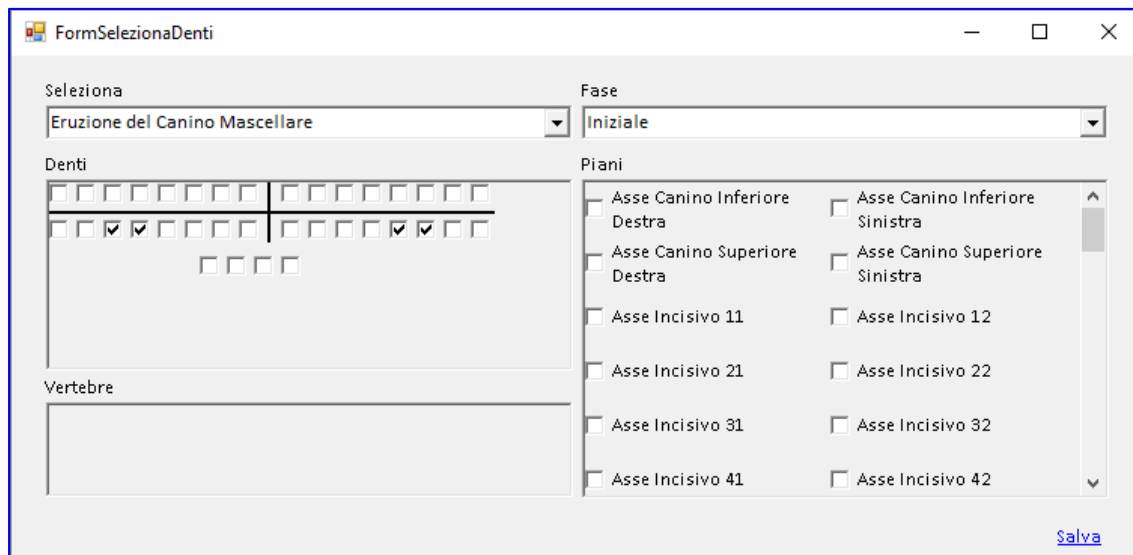
Selezione				Fase			
Eruzione del Canino Mascellare				Iniziale			
Denti				Piani			
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> A - B	<input type="checkbox"/> A - Pns		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> A - Pog	<input type="checkbox"/> A1 // Piano Occl.		
Vertebre				<input type="checkbox"/> A1 _ _ FH	<input type="checkbox"/> ad 2- Ba/S		
				<input type="checkbox"/> ad1 - Ba	<input type="checkbox"/> ad1 - Pns		
				<input type="checkbox"/> ad2 - Pns	<input type="checkbox"/> Angolo Posturale		
				<input type="checkbox"/> Ans - Me	<input type="checkbox"/> Ans _ _ FH		
				<input type="checkbox"/> V2a	<input type="checkbox"/> V2b	<input type="checkbox"/> V2Dente	<input type="checkbox"/> V3
				<input type="checkbox"/> V4	<input type="checkbox"/> V5	<input type="checkbox"/> V6	<input type="checkbox"/> V7
				<a href="#">Salva</a>			

### Rx Panoramica

Aprire l'immagine.



Seguire la procedura descritta per realizzare un tracciato su Rx Panoramica, selezionando come metodo **“Eruzione del Canino Mascellare”**.

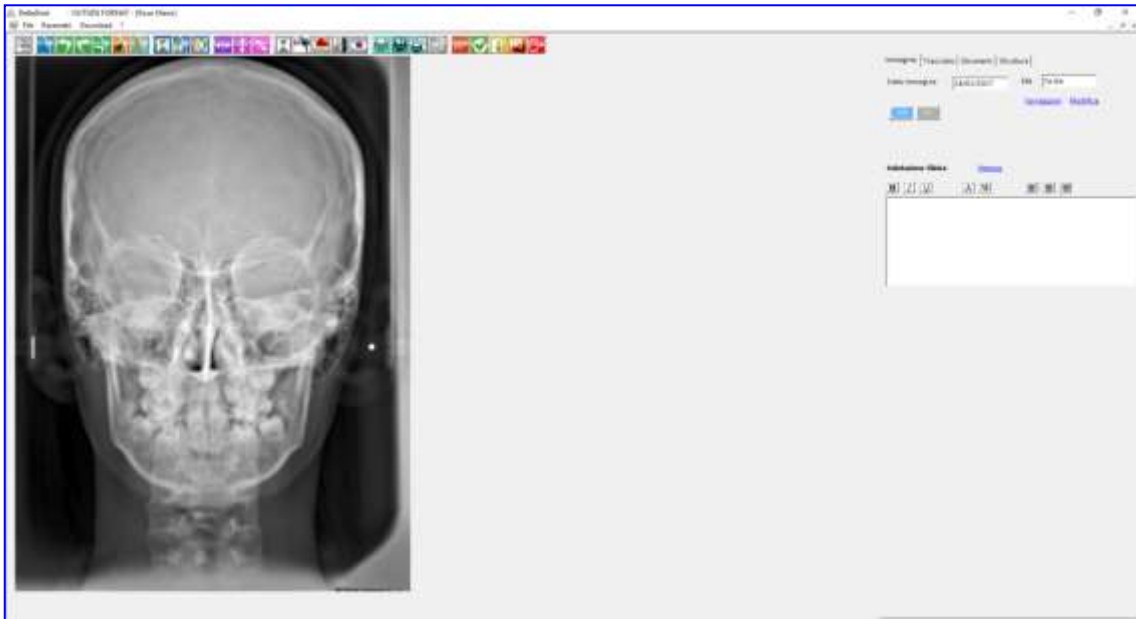


The screenshot shows the 'FormSelezioneDenti' window with the following settings:

- Selezione:** Eruzione del Canino Mascellare
- Fase:** Iniziale
- Denti:** A grid of checkboxes for tooth selection. The checkboxes for the upper canine teeth (14 and 24) are checked.
- Piani:** A list of checkboxes for anatomical planes. The checkboxes for 'Asse Canino Inferiore Destra' and 'Asse Canino Inferiore Sinistra' are checked.
- Vertebre:** An empty text area for selecting vertebrae.
- Salva:** A button in the bottom right corner.

## Rx Postero-Anteriore

Aprire l'immagine.



Seguire la procedura descritta per realizzare un tracciato su Rx Postero Anteriore, selezionando come metodo **“Eruzione del Canino Mascellare”**.

**FormSelezionaDenti**

Seleziona:  Fase:

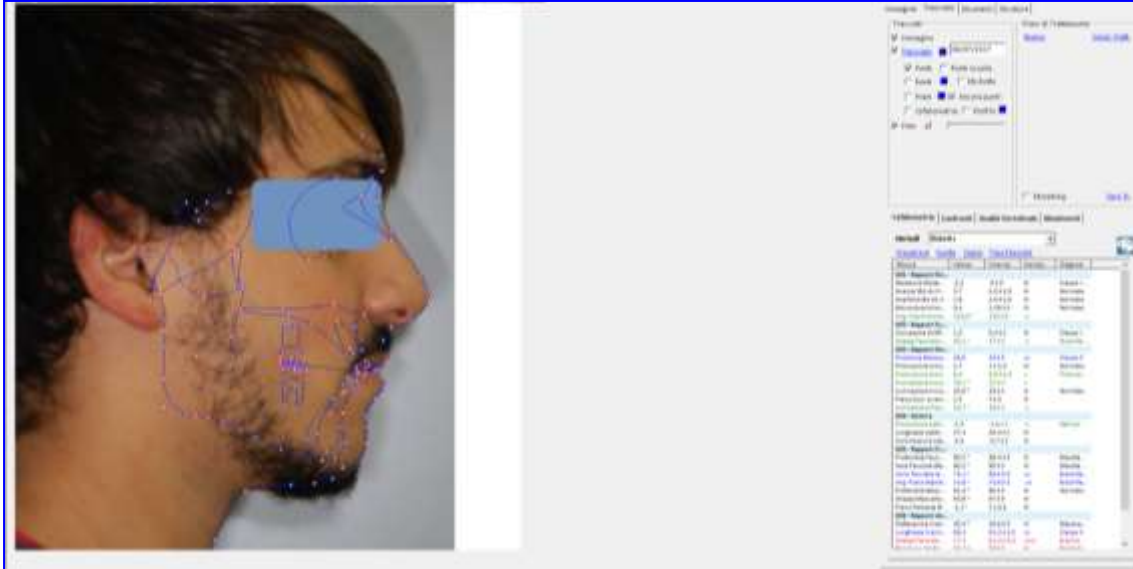
Denti	Piani
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 6A - A6 <input type="checkbox"/> 6AP <input type="checkbox"/> 6B - B1C <input type="checkbox"/> 6B - B6 <input type="checkbox"/> 6BP <input type="checkbox"/> A6P <input type="checkbox"/> Ag <input type="checkbox"/> ARd - ARs <input type="checkbox"/> ARd - God <input type="checkbox"/> ARd - LM 0 <input type="checkbox"/> ARd - Me <input type="checkbox"/> ARPd
Vertebre	


[Salva](#)

## Floating Norms

Il modulo permette con un solo click si visualizzare le tabelle relative alle floating norms, sia in dentizione decidua, sia permanente.

Aprire la radiografia con il tracciato laterale. Il tracciato può essere realizzato con una qualsiasi analisi.



Nella barra delle icone, premere .

SNA	ML^MNL	MSRs	ML^MNL	SFR
80		141	66	87
81	13	141	66	87
82		142	66	87
83		142	66	87
84	12	142	66	87
85		143	66	87
86		143	66	87
87	11	143	66	87
88		143	66	87
89		143	66	87
90	30	143	66	87
91		143	66	87
92		143	66	87
93	9	143	66	87
94		144	66	87
95		144	66	87
96	8	144	66	87
97		144	66	87
98		144	66	87
99	7	144	66	87
100		144	66	87
101		144	66	87
102	6	144	66	87
103		144	66	87
104		144	66	87
105	5	144	66	87
106		144	66	87
107		144	66	87
108	4	144	66	87
109		144	66	87
110		144	66	87
111	3	144	66	87
112		144	66	87
113		144	66	87
114	2	144	66	87
115		144	66	87

*Dentizione mista*

SNA	ML^MNL	MSRs	ML^MNL	SFR
80		141	66	87
81	13	141	66	87
82		142	66	87
83	14	142	66	87
84		142	66	87
85		142	66	87
86	10	142	66	87
87		142	66	87
88	12	142	66	87
89		142	66	87
90		142	66	87
91	11	142	66	87
92		142	66	87
93		142	66	87
94	20	142	66	87
95		142	66	87
96	9	142	66	87
97		142	66	87
98	6	142	66	87
99		142	66	87
100		142	66	87
101	7	142	66	87
102		142	66	87
103		142	66	87
104	9	142	66	87
105		142	66	87
106	5	142	66	87
107		142	66	87
108		142	66	87
109	8	142	66	87
110		142	66	87
111	0	142	66	87
112		142	66	87
113		142	66	87
114	2	142	66	87
115		142	66	87
116		142	66	87
117	1	142	66	87
118		142	66	87

*Dentizione decidua*

I valori evidenziati rappresentano i valori armonici.

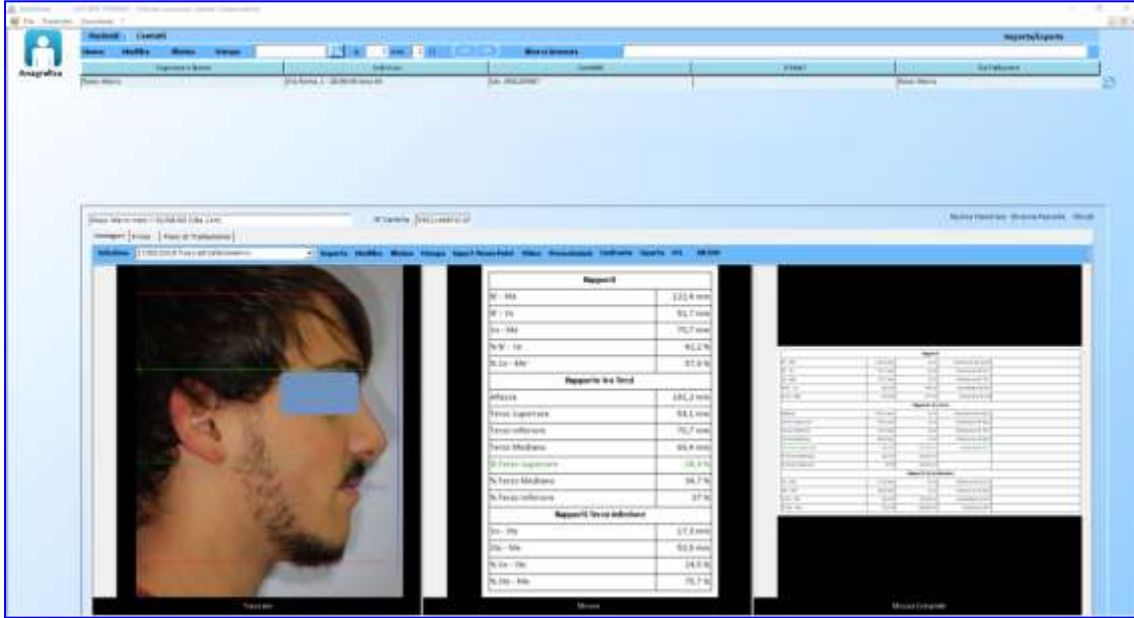




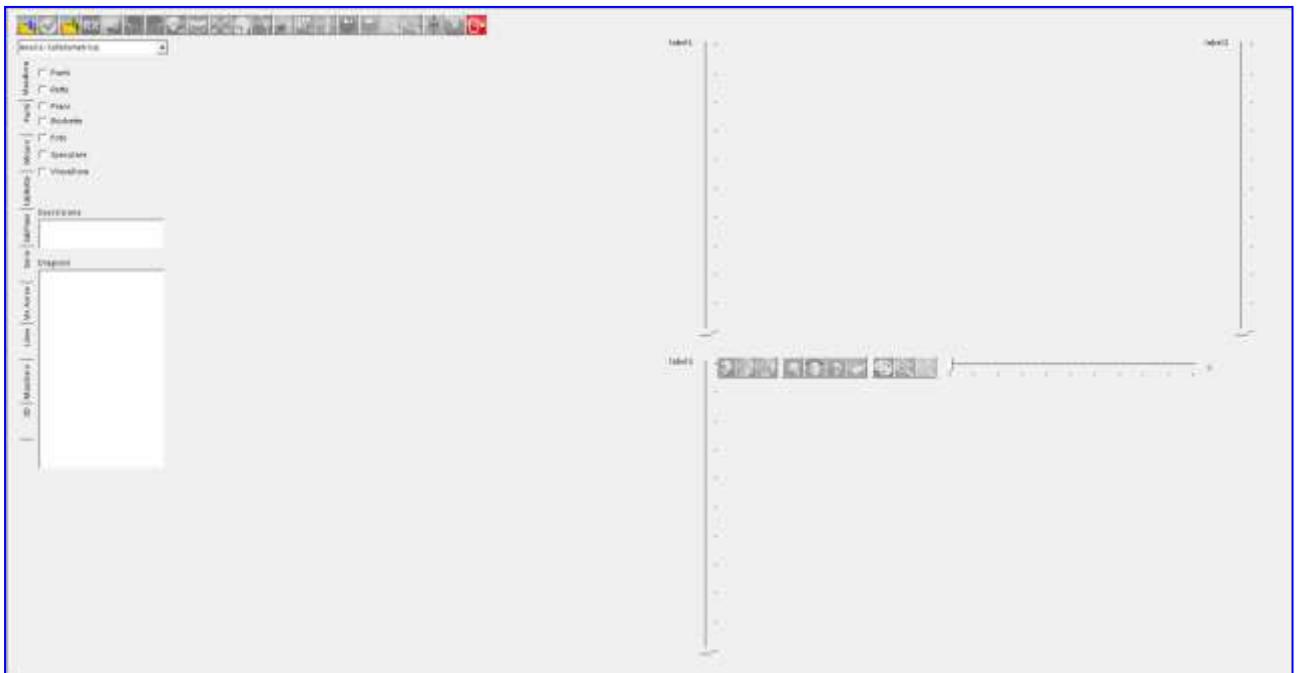
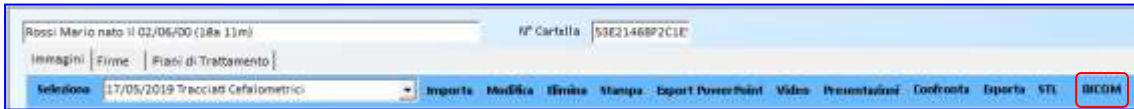
### 3D DICOM

Gestione file Dicom – solo per ambiente Windows

Aprire la cartella “Immagini” del paziente.



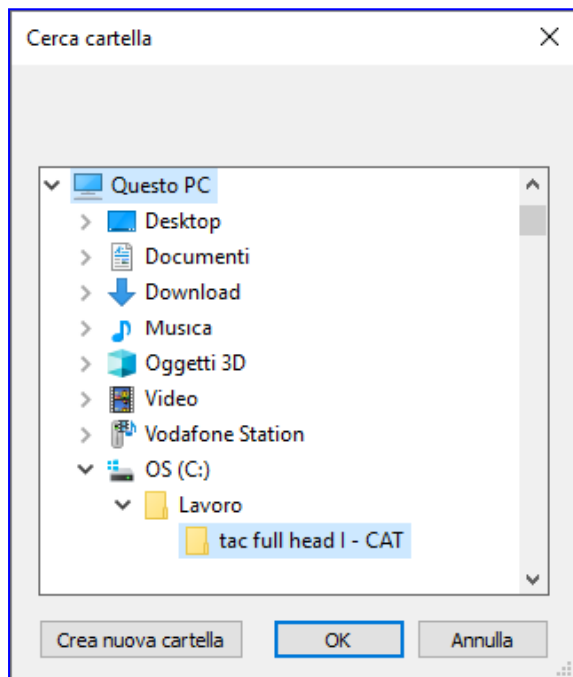
Premere DICOM.



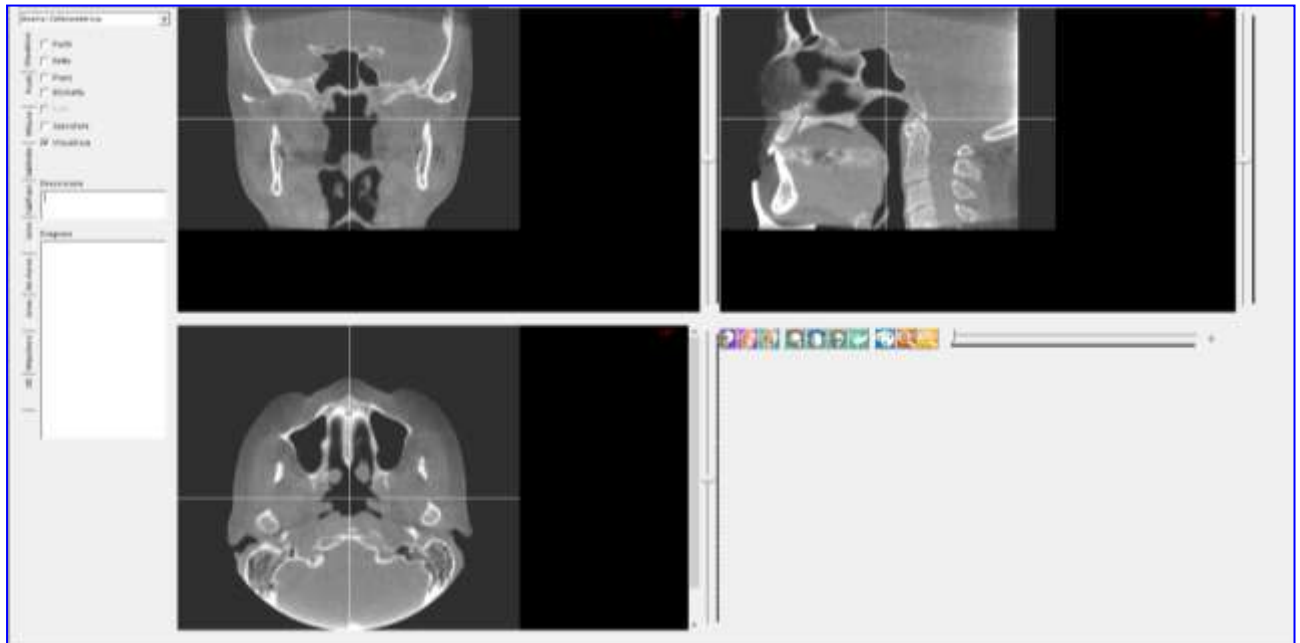


### Apri DICOM

Premere per selezionare la cartella contenente i file.



Premere OK.



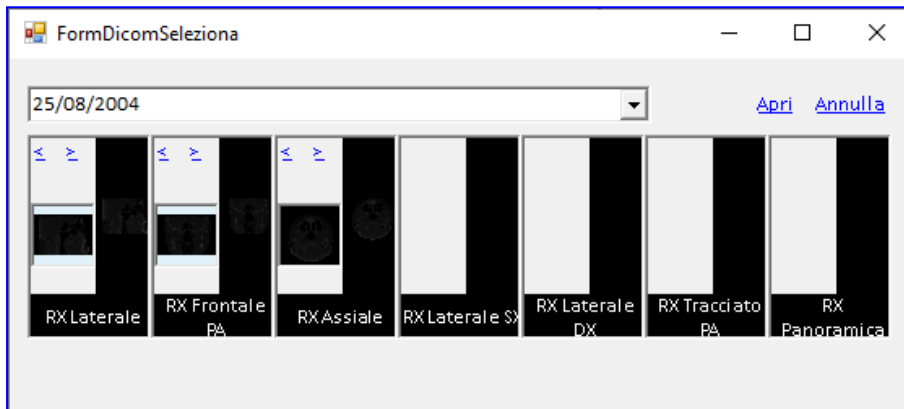
### Salva

Premere per salvare il file nella cartella del paziente.

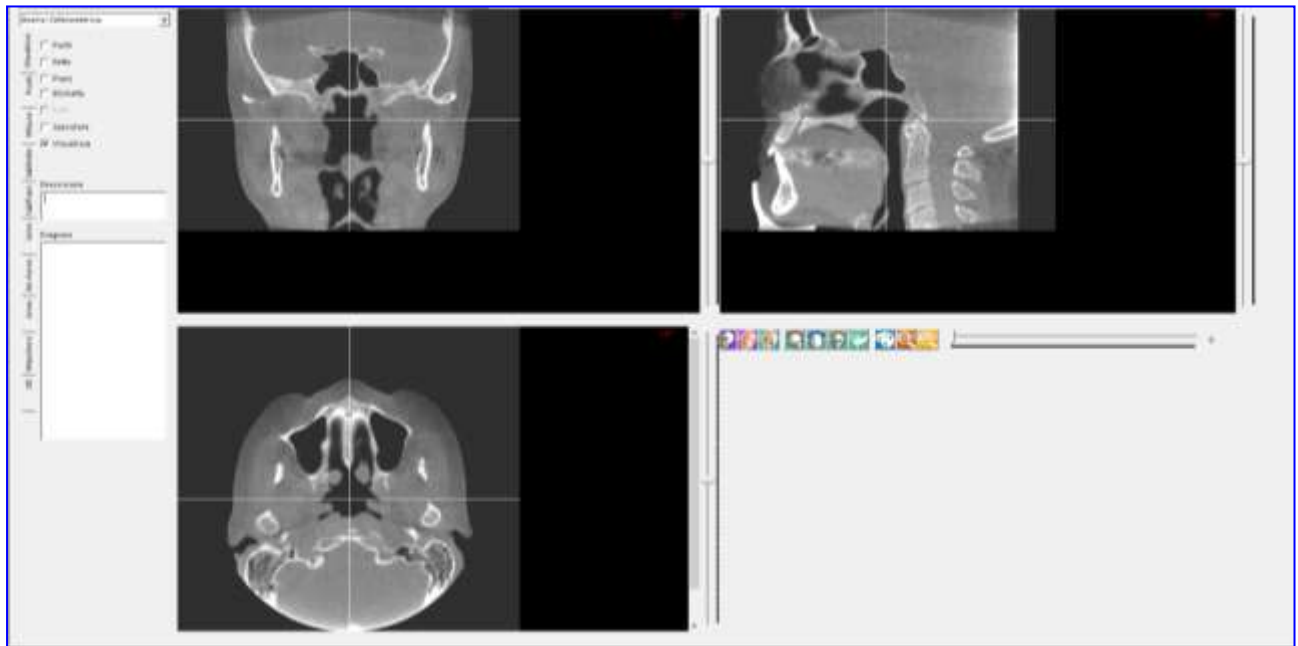


### Carica DICOM

Premere per selezionare un esame precedentemente acquisito.



Selezionare il file e premere APRI.



Il file si apre nelle tre viste: frontale, assiale, sagittale.

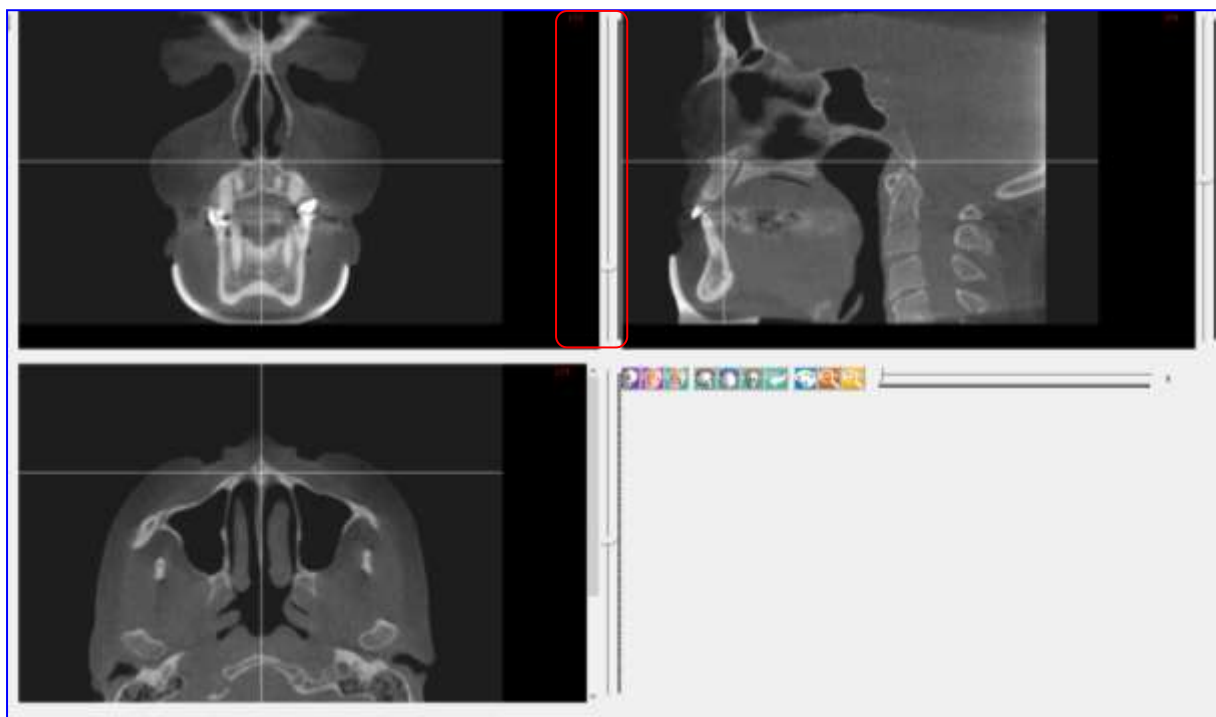
Per ottenere il rendering 3D è necessario installare la versione a 64Bit del software.

### NAVIGAZIONE TRA LE SEZIONI

Ciascuna vista è caratterizzata da una guida di colore bianco, da un numero posizionato in alto a destra, e da una barra laterale.

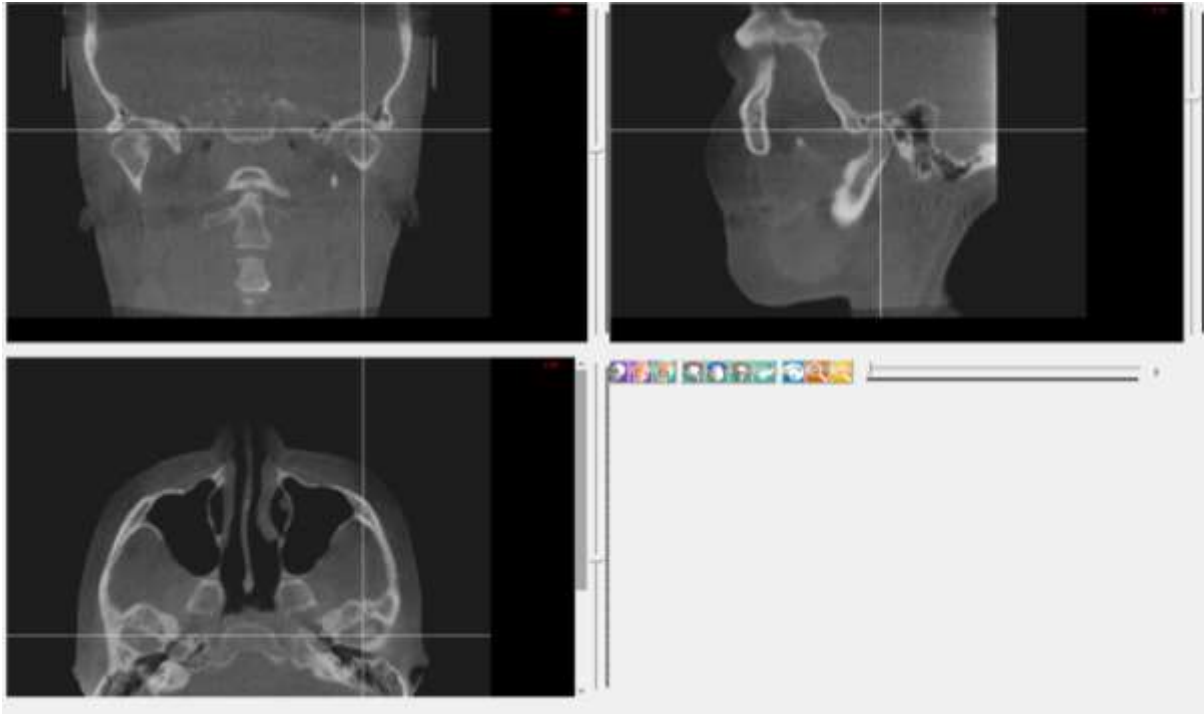


Per spostarsi tra le sezioni si utilizza il cursore posto sulla destra della vista interessata.





Per spostarsi in un punto preciso, fare un click con il tasto destro del mouse nel punto scelto. Questa operazione sposta la guida di più viste contemporaneamente.



Per ingrandire o ridurre l'immagine, utilizzare i seguenti tasti:



**Zoom In**

Premere per ingrandire.



**Zoom Out**

Premere per ridurre.



**Elimina**

Premere per cancellare il file importato e tutti i relativi dati.



**Esci**

Premere per uscire.

Tra le funzioni di gestione si trovano i seguenti tasti:





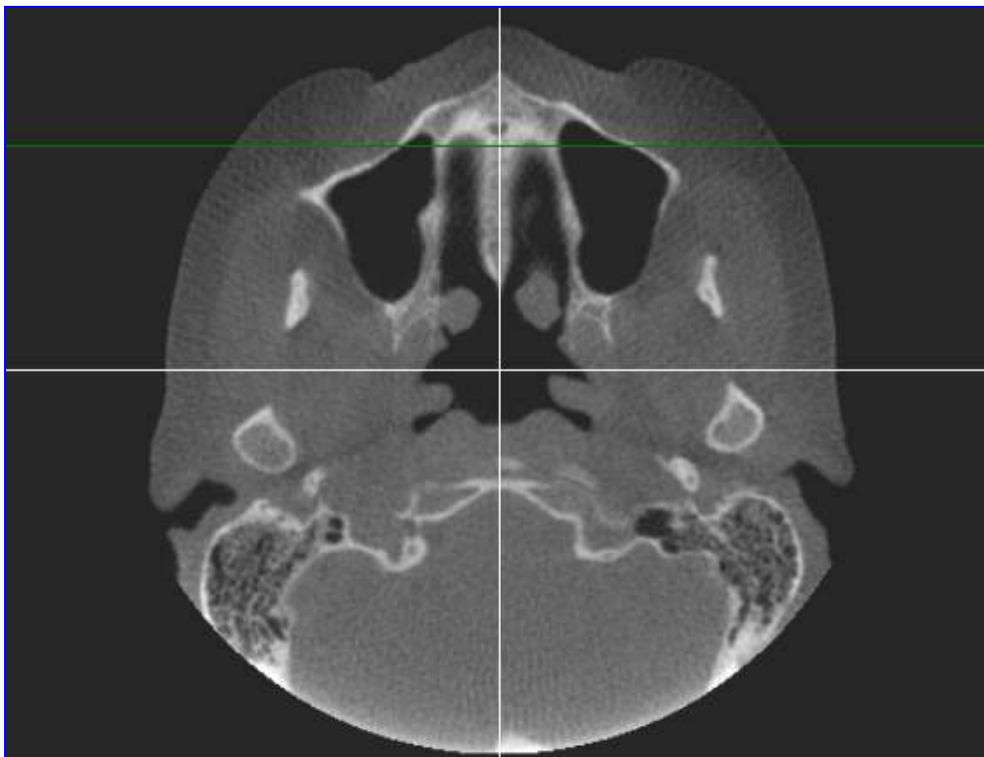
**RX**

Premere per creare una radiografia 2D.

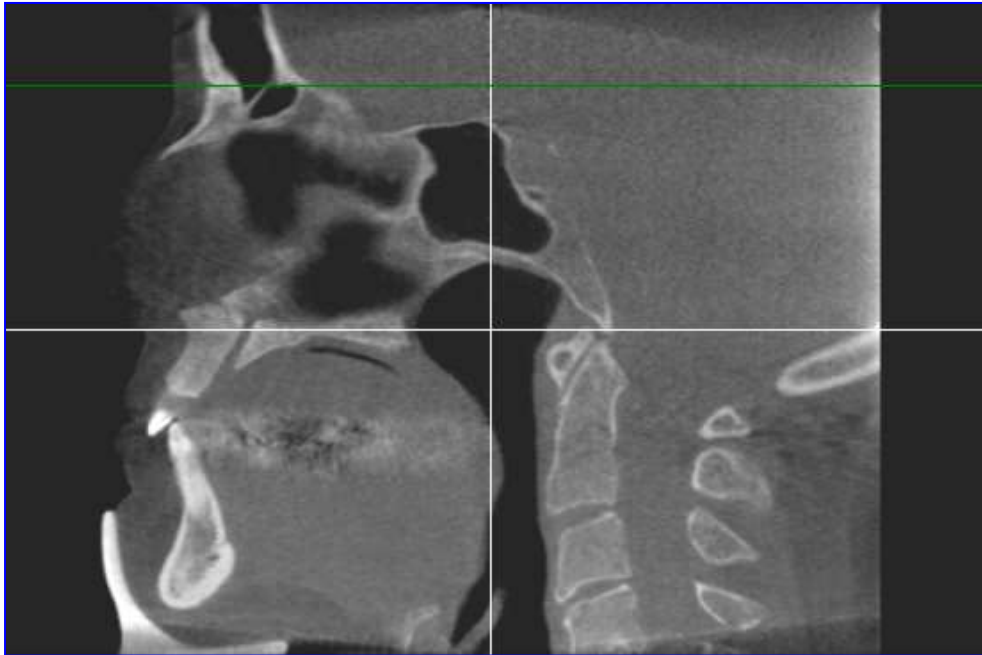
Per creare una vista latero-laterale, posizionarsi sulla vista frontale. Comparare una linea verde verticale.



Per creare una vista postero-anteriore, posizionarsi sulla vista assiale. Comparare una linea verde orizzontale.



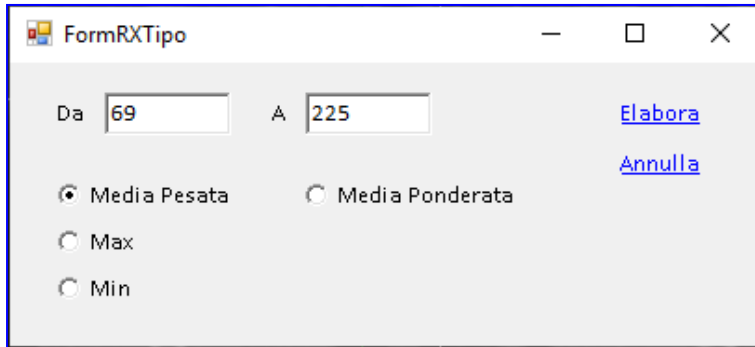
Per creare una vista assiale, posizionarsi sulla vista laterale. Comparare una linea verde orizzontale.



Premere il tasto sinistro del mouse dalla prima sezione di acquisizione, spostarsi fino all'ultima sezione desiderata mantenendo il tasto premuto e infine rilasciare per confermare le sezioni.



Premere OK per confermare la selezione.



FormRXTipo

Da  A

Media Pesata  Media Ponderata

Max

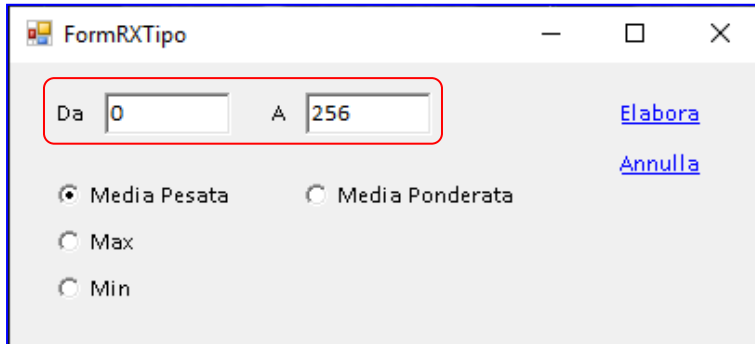
Min

[Elabora](#)

[Annulla](#)

Prima di confermare l'elaborazione dell'immagine, è possibile modificare i riferimenti delle sezioni e la tipologia di elaborazione.

### *Sezioni da elaborare*



FormRXTipo

Da  A

Media Pesata  Media Ponderata

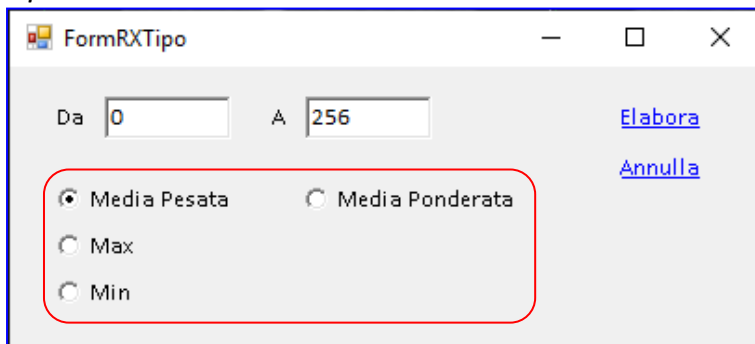
Max

Min

[Elabora](#)

[Annulla](#)

### *Tipo di elaborazione*



FormRXTipo

Da  A

Media Pesata  Media Ponderata

Max

Min

[Elabora](#)

[Annulla](#)





Media Pesata



Media Ponderata

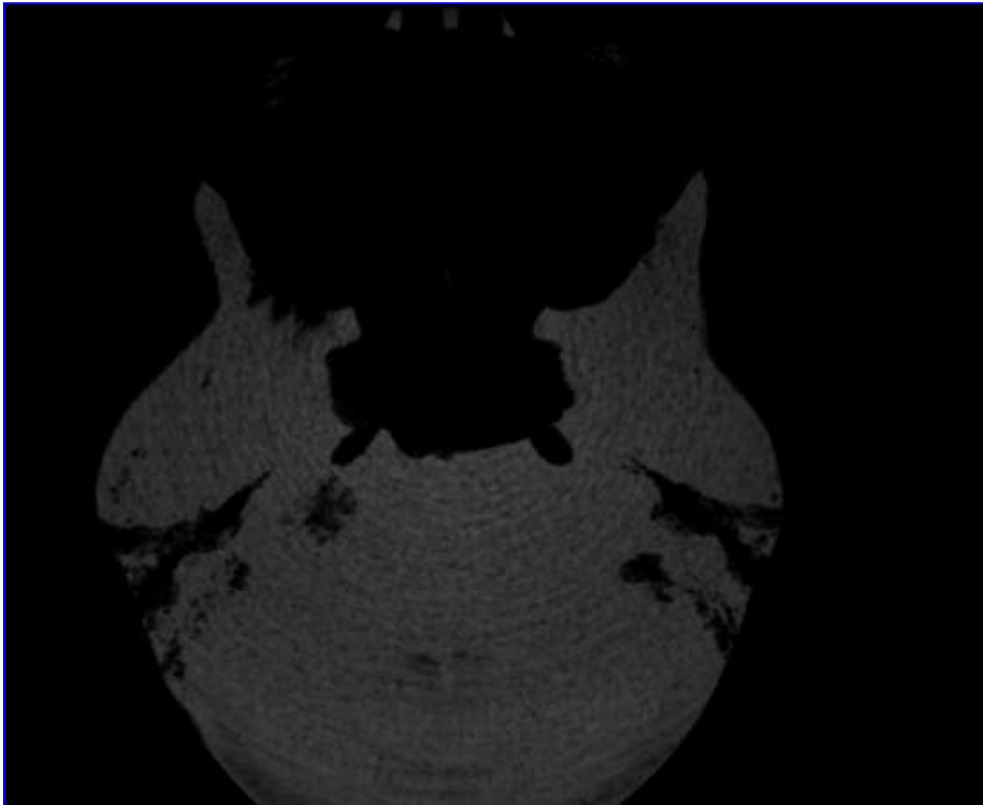




Max



Min





**Cattura**

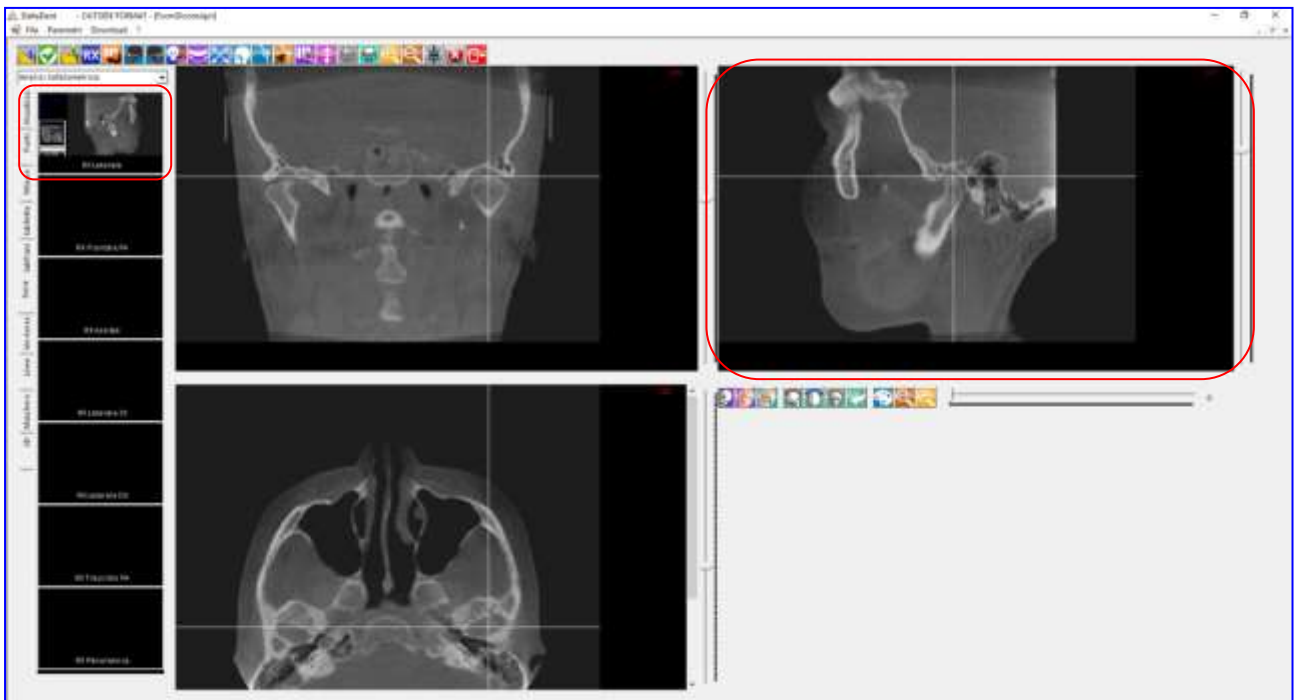
Utilizzare il tasto per creare delle immagini 2D relative alle sezioni. L'immagine è relativa ad una singola vista.

Premere il tasto CATTURA.

Posizionarsi sulla vista desiderata e visualizzare la sezione di interesse.

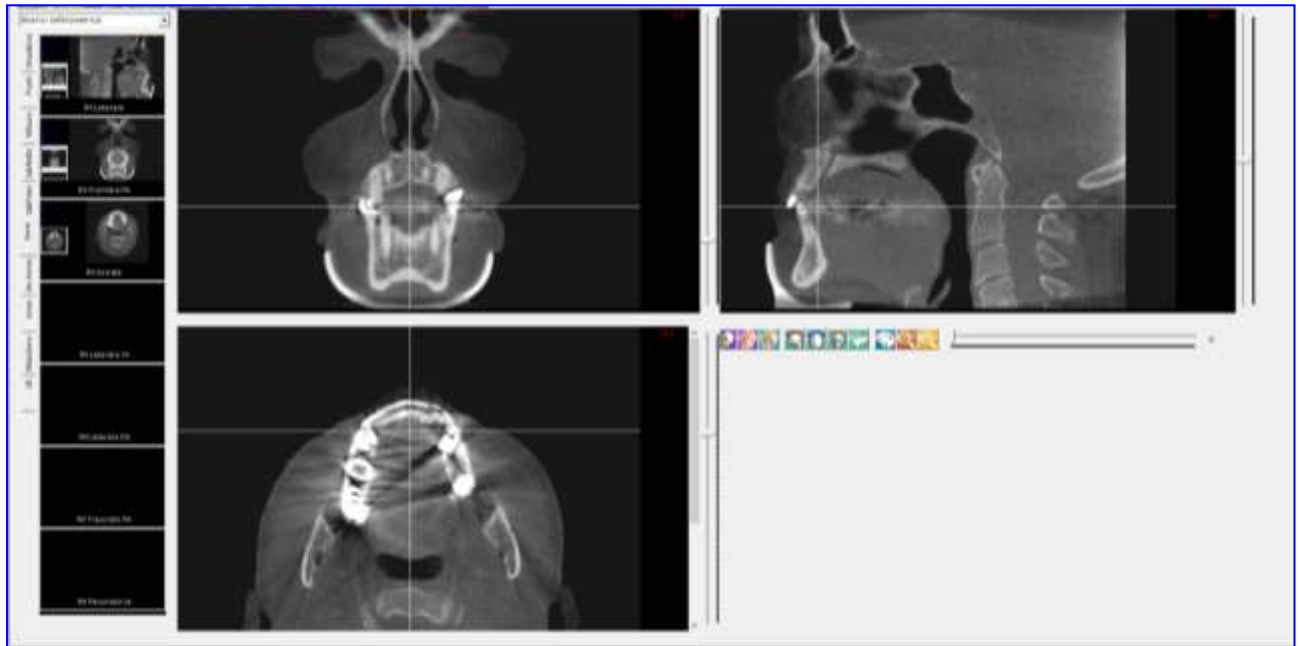


Fare un click con il tasto sinistro del mouse per acquisire l'immagine. L'immagine acquisita è trasferita nella scheda "Serie" (colonna a sinistra).

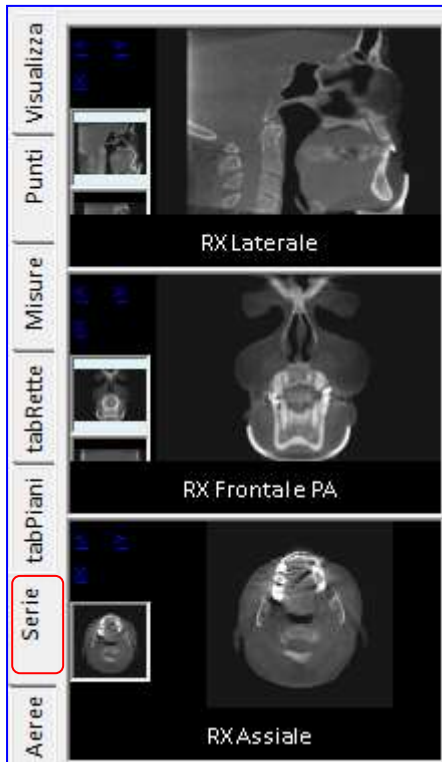




Cliccare su ogni sezione che si desidera acquisire. Si possono acquisire più immagini della stessa tipologia



Utilizzando la funzione “Cattura” vengono acquisite solo le seguenti tipologie di immagini:  
RX Laterale, RX Frontale PA, RX Assiale.



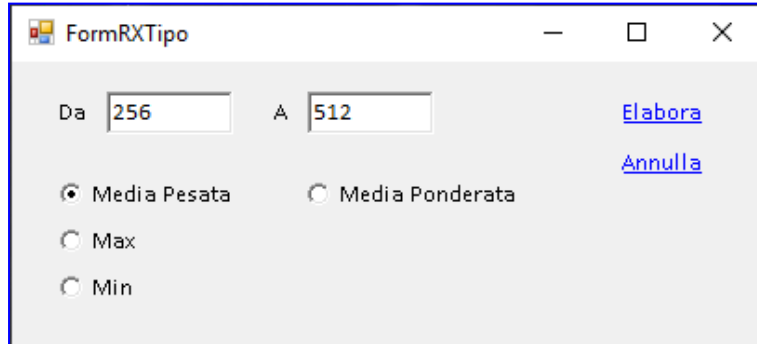
Salvare i file nella cartella del paziente.

Di seguito sono illustrate le funzioni per acquisire una radiografia da più sezioni



### **RX Laterale SX**

Premere per acquisire una radiografia laterale della parte sinistra del paziente.



The screenshot shows a dialog box titled "FormRXTipo" with the following elements:

- Two input fields: "Da" with the value "256" and "A" with the value "512".
- Two buttons: "Elabora" and "Annulla".
- Four radio button options:
  - Media Pesata
  - Media Ponderata
  - Max
  - Min

Il numero delle sezioni da utilizzare è preimpostato. Come per la funzione RX, scegliere il metodo di elaborazione e premere ELABORA.

### **Media Pesata**

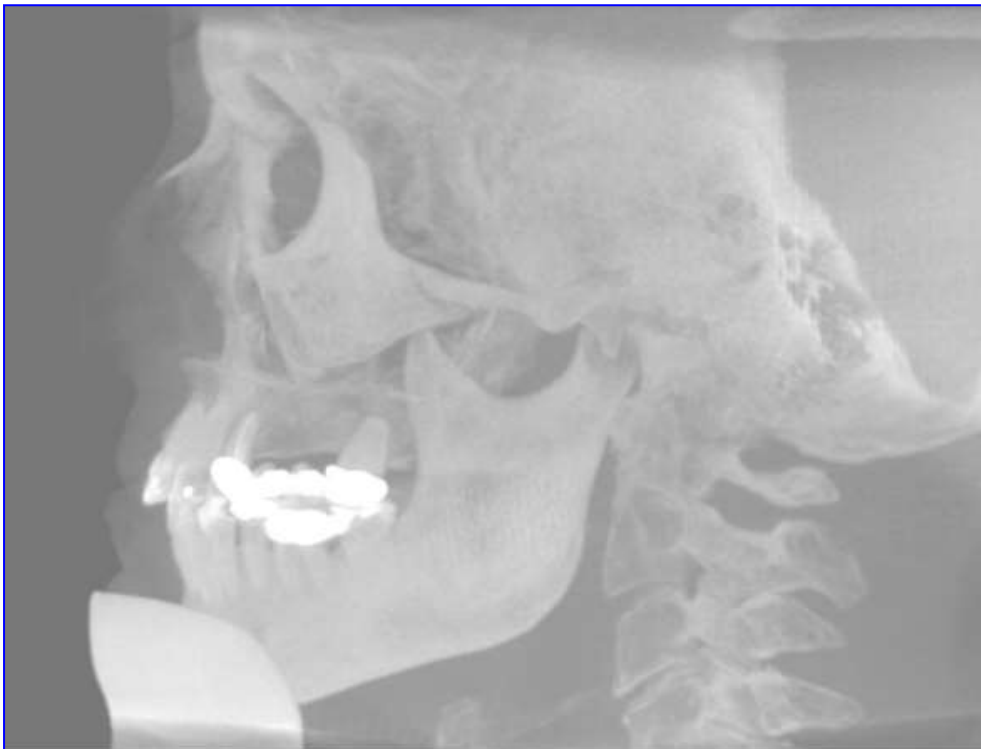




Max



Min



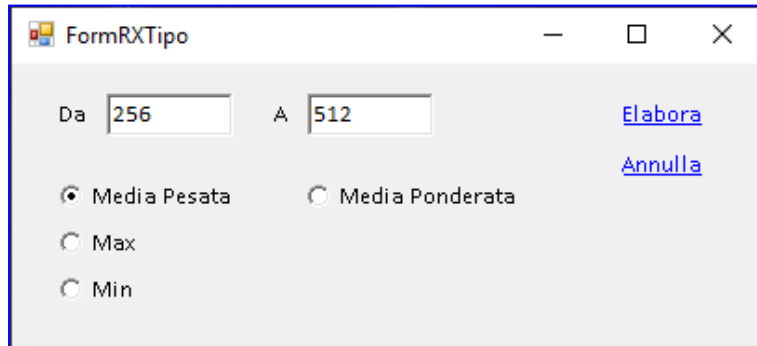
Salvare i file nella cartella del paziente.

Di seguito sono illustrate le funzioni per acquisire una radiografia da più sezioni



### **RX Laterale DX**

Premere per acquisire una radiografia laterale della parte destra del paziente.



FormRXTipo

Da  A  [Elabora](#)

Media Pesata  Media Ponderata [Annulla](#)

Max

Min

Il numero delle sezioni da utilizzare è preimpostato. Come per la funzione RX, scegliere il metodo di elaborazione e premere ELABORA.

### **Media Pesata**

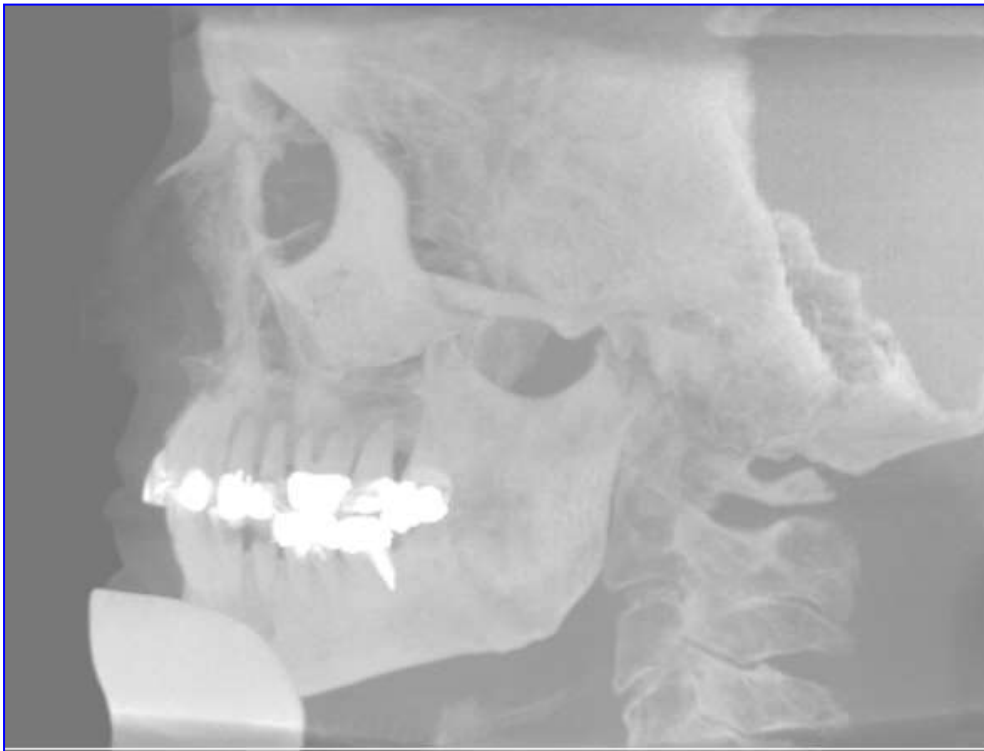




Max



Min



Salvare i file nella cartella del paziente.

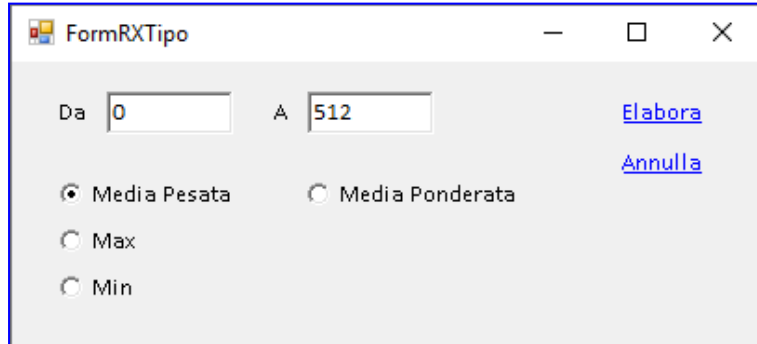


Di seguito sono illustrate le funzioni per acquisire una radiografia da più sezioni



### **RX Postero Anteriore**

Premere per acquisire una radiografia in proiezione postero anteriore del paziente.



FormRXTipo

Da  A

[Elabora](#)  
[Annulla](#)

Media Pesata     Media Ponderata

Max

Min

Il numero delle sezioni da utilizzare è preimpostato. Come per la funzione RX, scegliere il metodo di elaborazione e premere ELABORA.

### **Media Pesata**

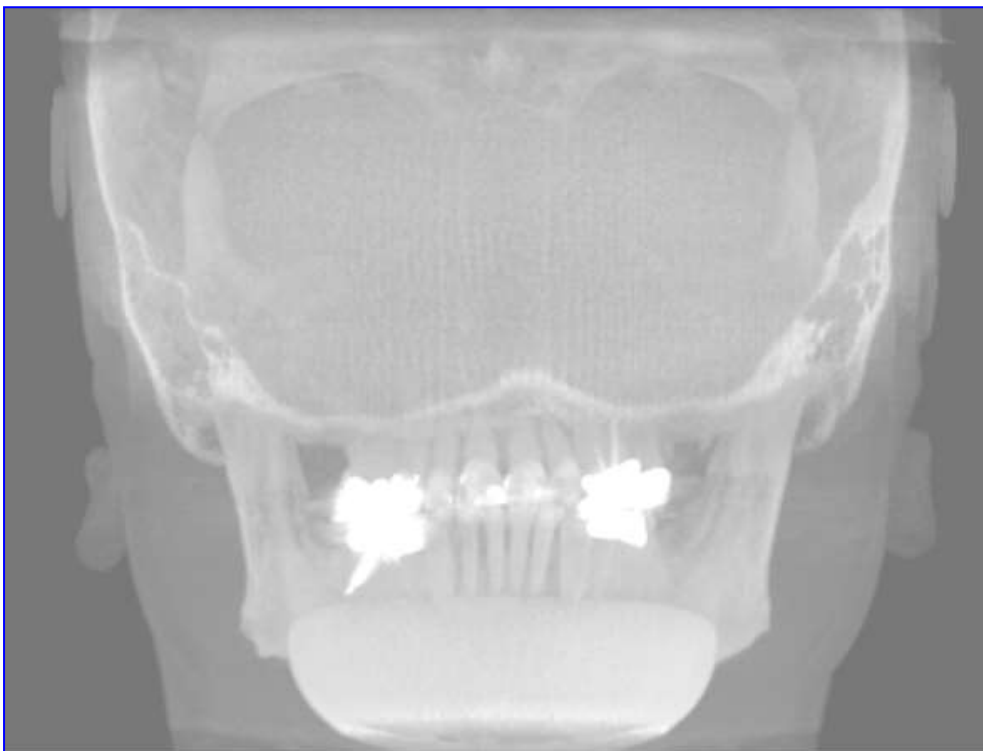




**Max**



**Min**

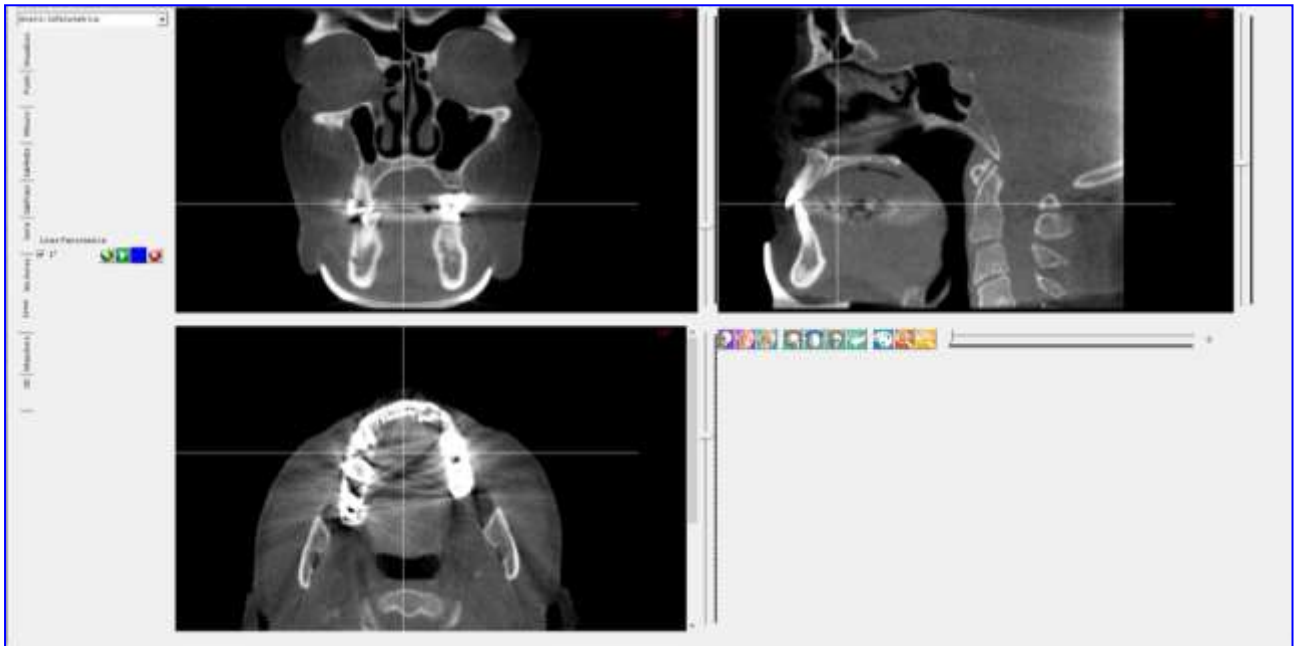


Salvare i file nella cartella del paziente.

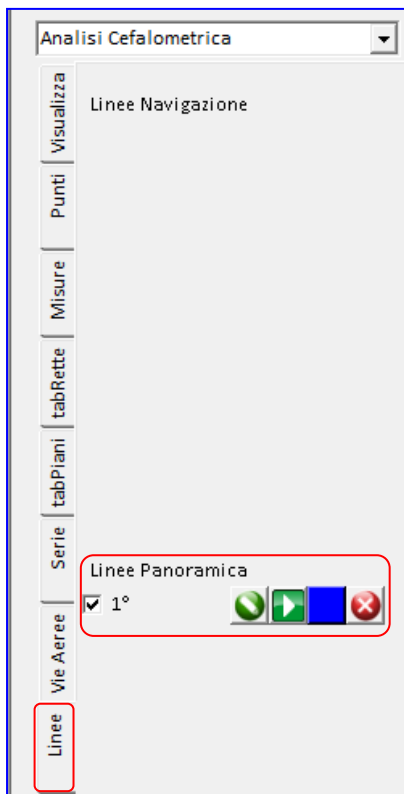


### Panoramica

Premere per creare una RX in vista panoramica.



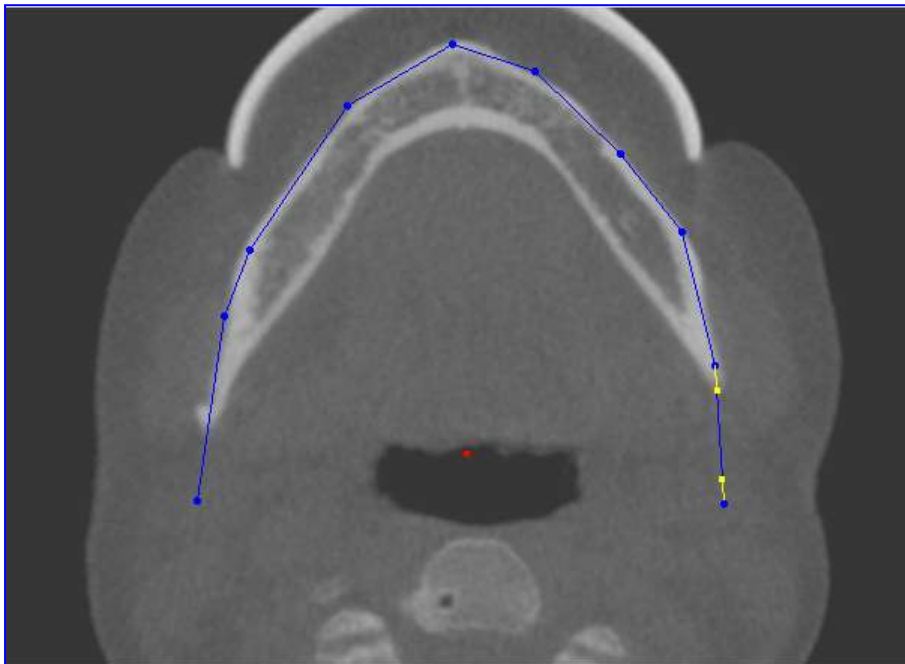
Il software apre la scheda “Linee” nella quale ci sono i tasti per disegnare le linee che elaborano la radiografia.



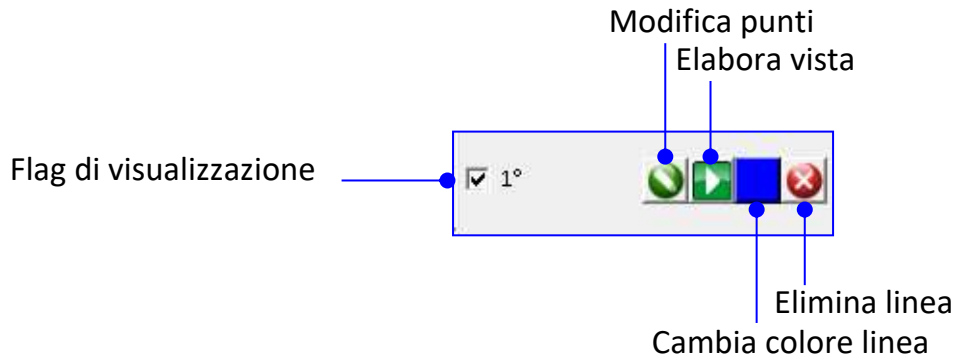
Posizionarsi sulla vista assiale e fare un clic per fissare il primo punto.




Fissare in sequenza altri punti dando una forma semicircolare.




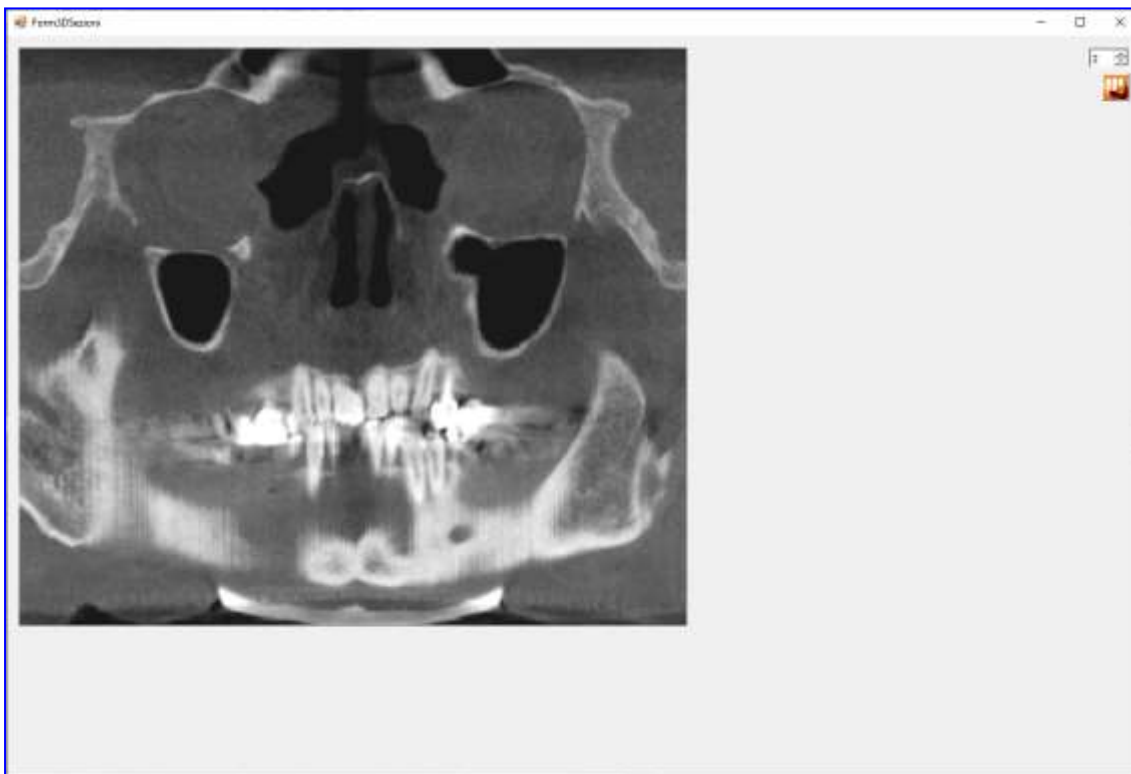
Per ogni linea sono disponibili alcune funzioni:



Disabilitare il flag per nascondere la linea.

-  **Modifica**  
Premere MODIFICA PUNTI per correggere la posizione dei punti.  
Il tasto sinistro del mouse corregge punti esistenti e ne aggiunge di nuovi, il tasto destro cancella un punto precedentemente fissato.

-  **Elabora**  
Premere per elaborare la radiografia.



Il numero in alto a destra può essere aumentato per migliorare l'immagine.



All'interno della finestra è presente il tasto CATTURA.



### Cattura

Premere il tasto per inserire la radiografia nella serie di immagini.



### Cambia Colore

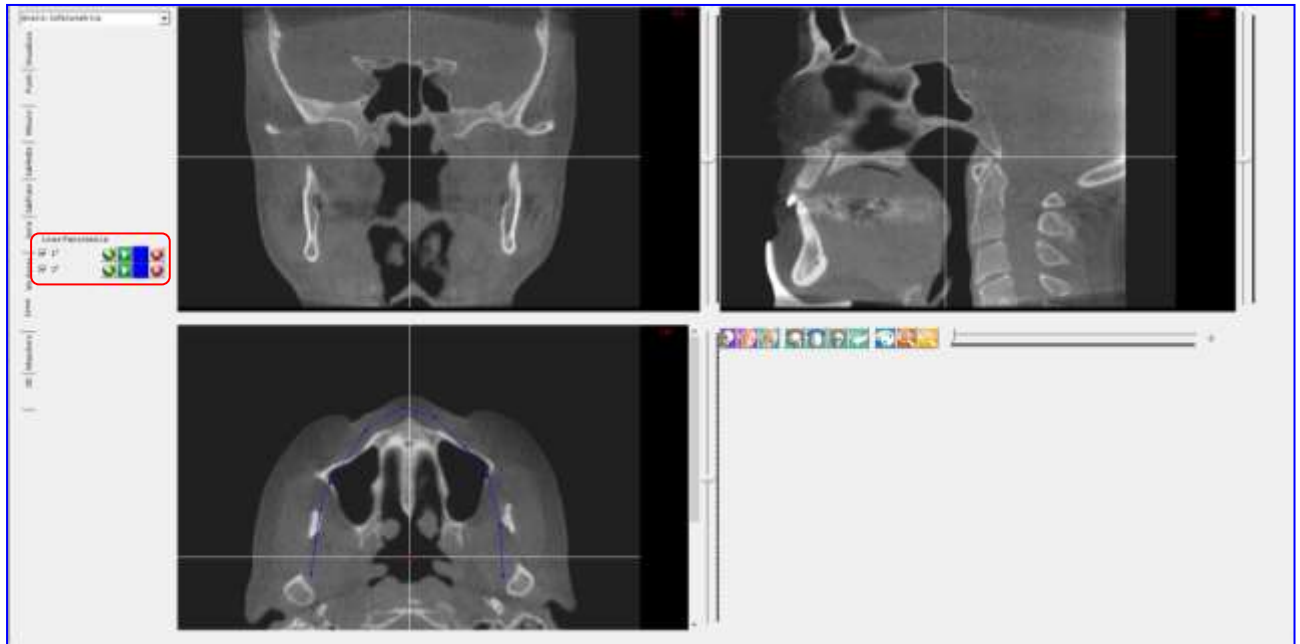
Premere per cambiare il colore della linea.



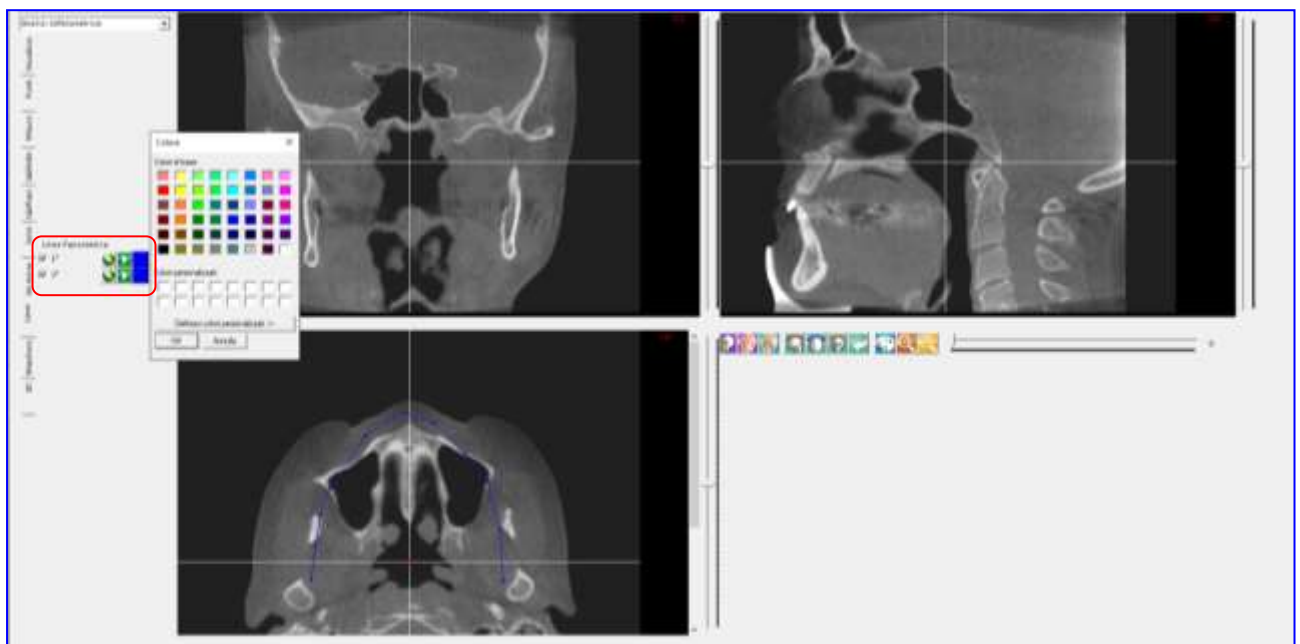
### Cancella

Premere per cancellare la linea.

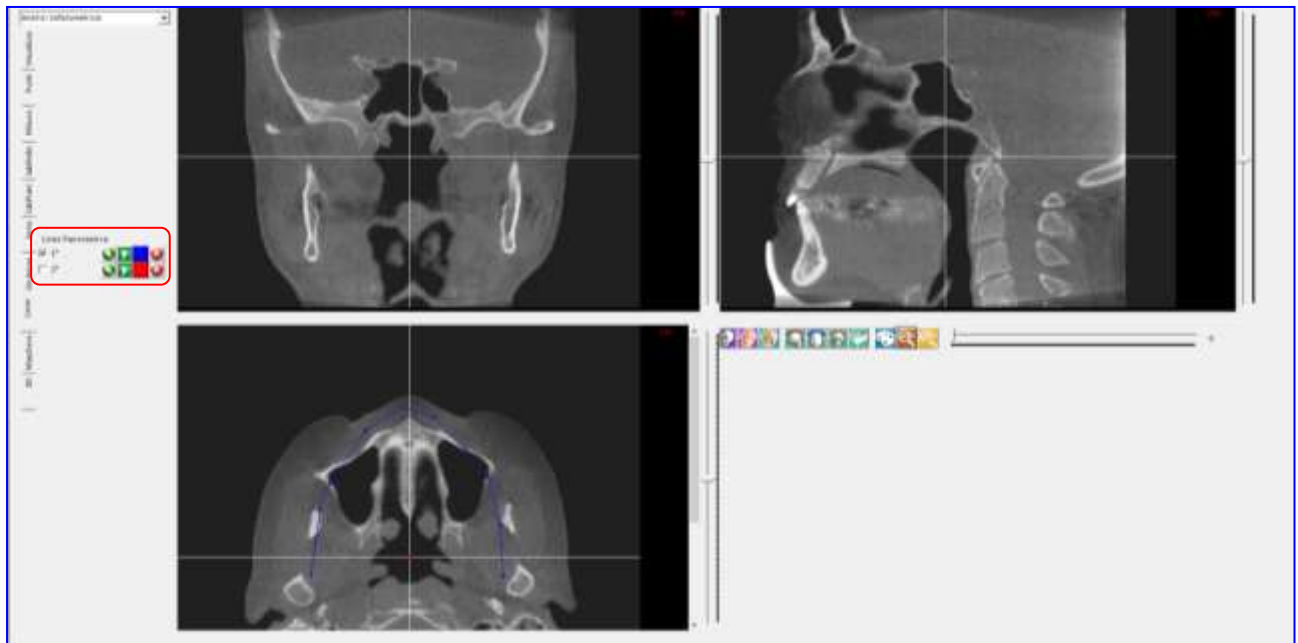
Per avere più di una elaborazione. si creano più linee. Premere nuovamente il tasto PANORAMICA.



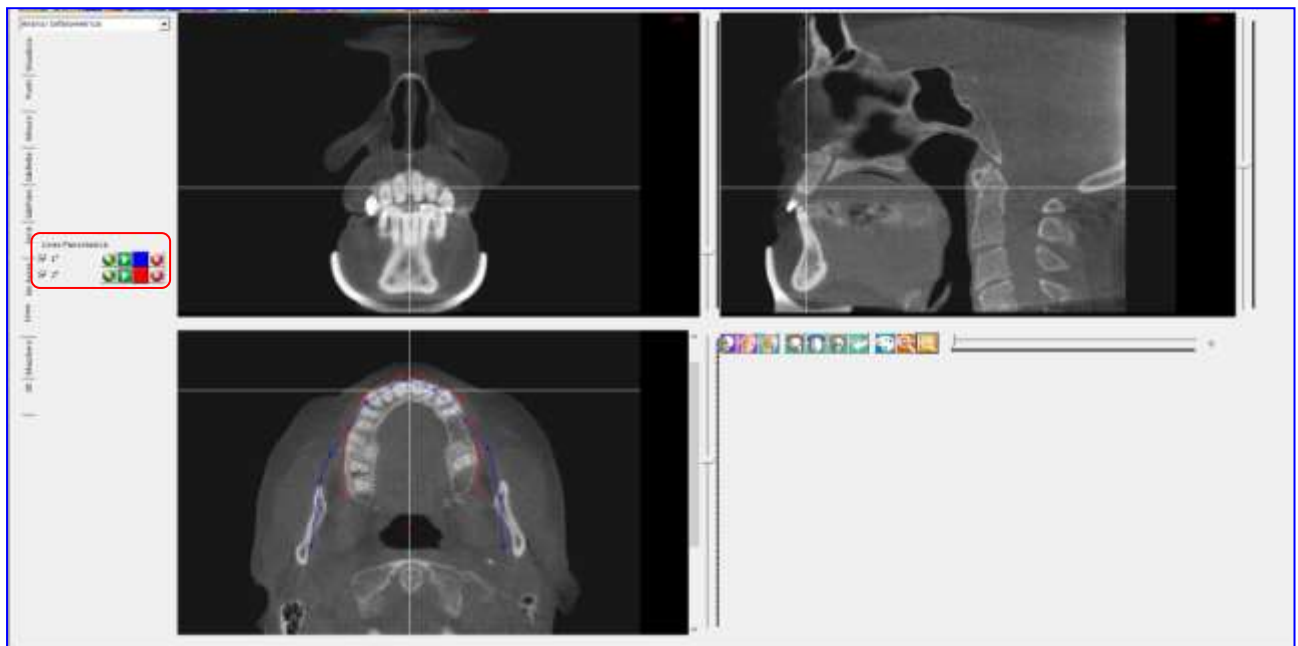
Premere il quadrato blu per modificare il colore della seconda linea.



Selezionare il colore desiderato.



Fissare i punti per costruire la seconda linea.



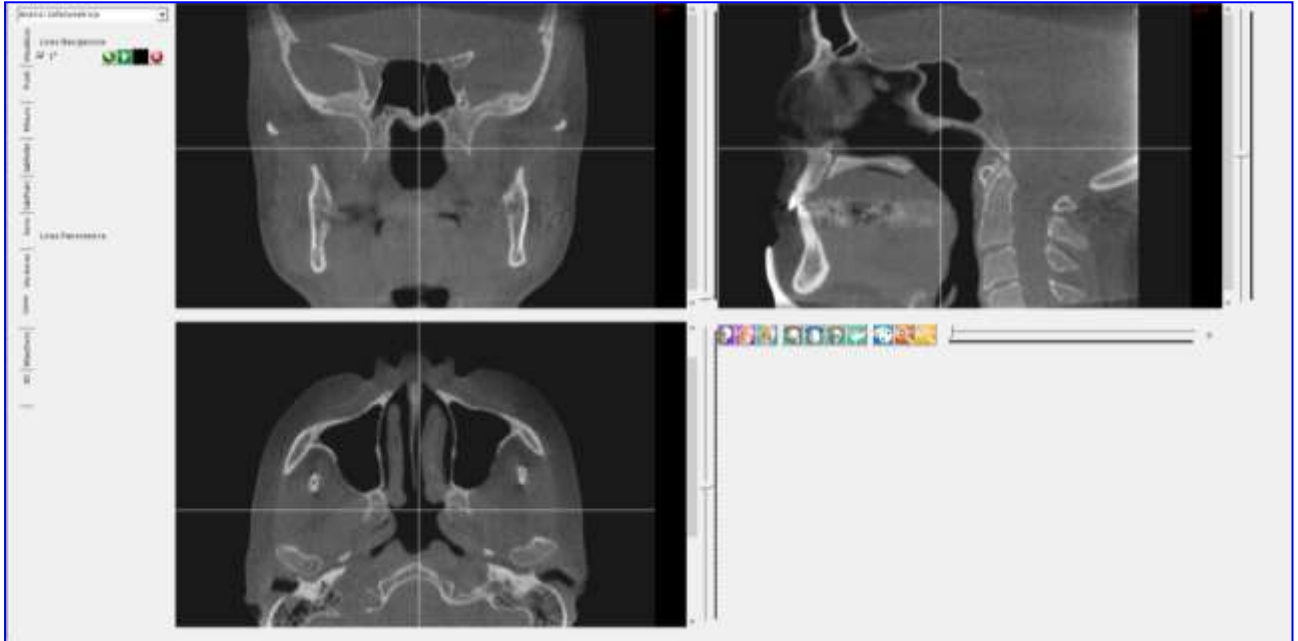
Ripetere l'operazione per ottenere diverse elaborazioni.



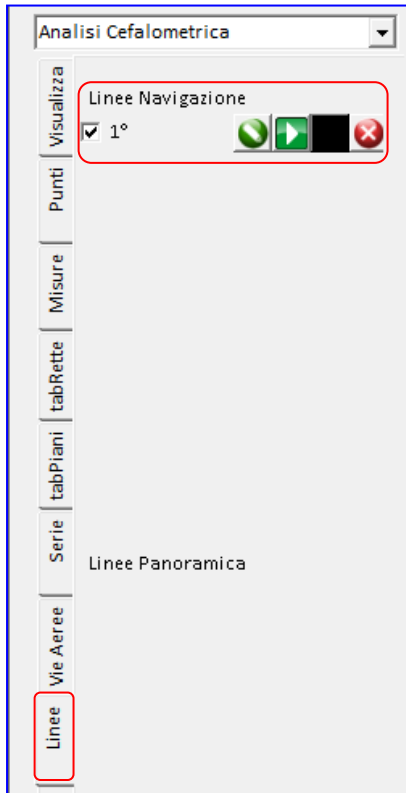


### Linea Navigazione

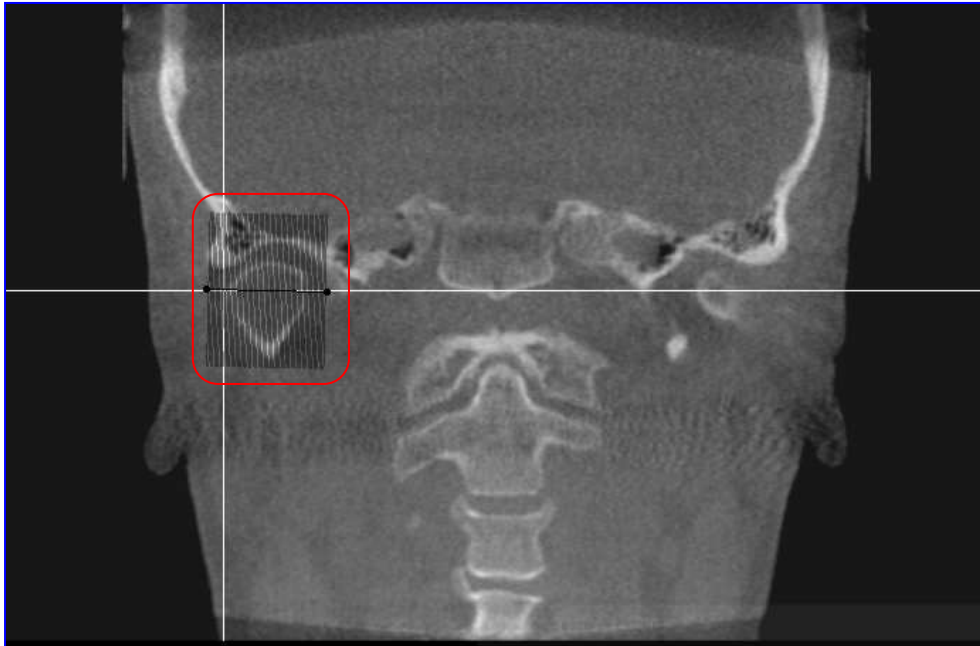
Premere per creare una linea di navigazione tra le sezioni..



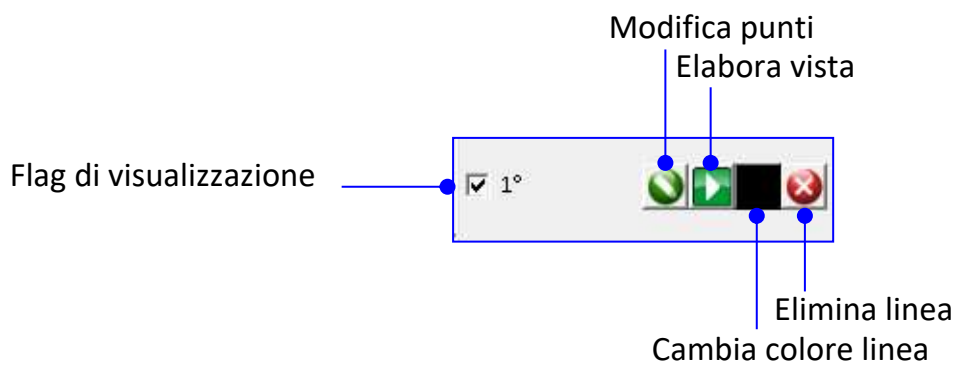
Il software apre la scheda “Linee” nella quale ci sono i tasti per disegnare le linee di navigazione.




Fissare almeno due punti per visualizzare un'area. La sezione può essere costruita su qualsiasi vista.



Per ogni linea sono disponibili alcune funzioni:



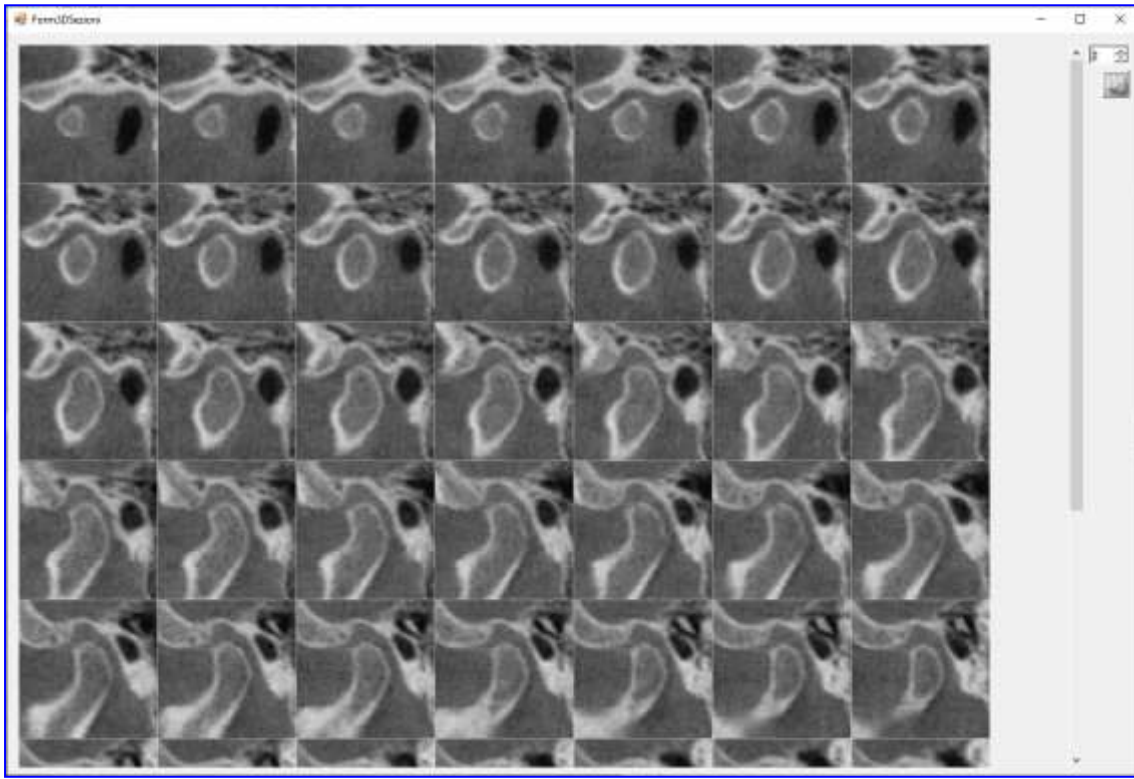
Disabilitare il flag per nascondere la linea.

- 
**Modifica** Premere MODIFICA PUNTI per correggere la posizione dei punti e modificare quindi la linea. Il tasto sinistro del mouse corregge punti esistenti e ne aggiunge di nuovi, il tasto destro cancella un punto precedentemente fissato.



**Elabora**

Premere per visualizzare le sezioni selezionate.



**Cambia Colore**

Premere per cambiare il colore della linea.



**Cancella**

Premere per cancellare la linea.



**Specchio Verticale**

Premer il tasto per specchiare verticalmente il file.

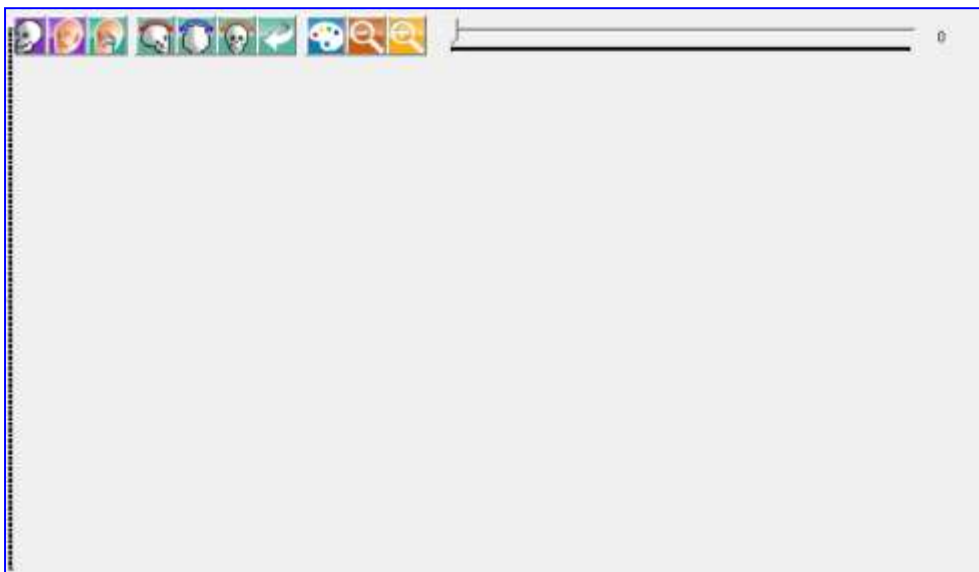


**Stampa**

Premere il tasto per stampare la serie con le immagini acquisite nei precedenti passaggi (Cattura, RX Laterale SX, RX Laterale DX, RX Postero Anteriore, Panoramica.).

### RENDERING 3D

La funzione è disponibile solo per le versioni Delta-Dent a 64 bit.  
Il rendering viene generato nello riquadro in basso a destra.



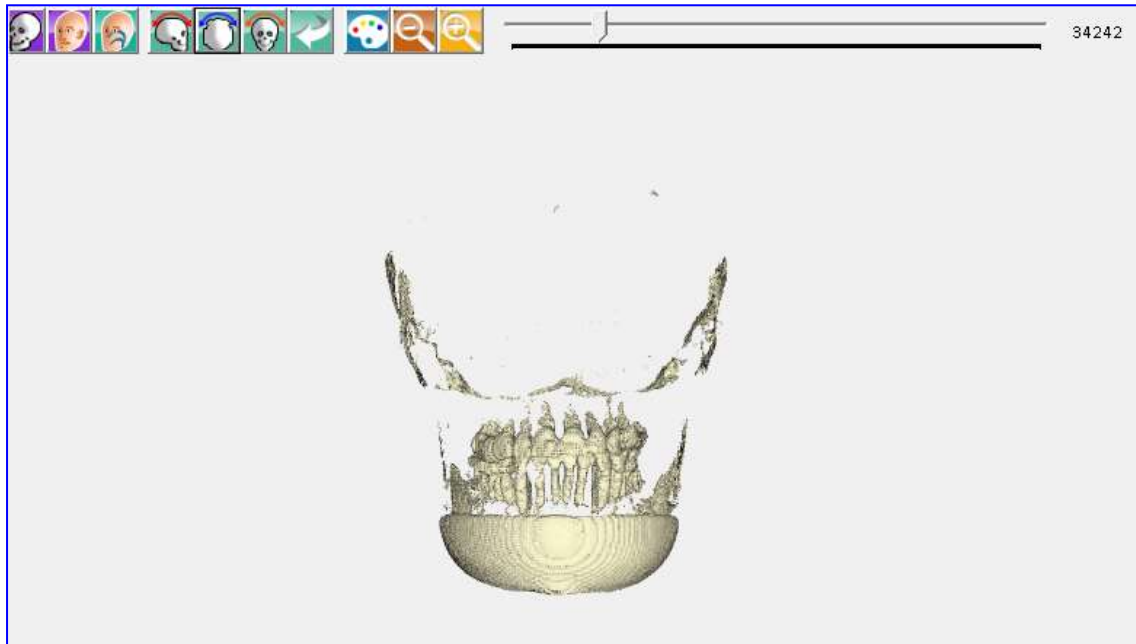
Tra le funzioni di gestione si trovano i seguenti tasti:



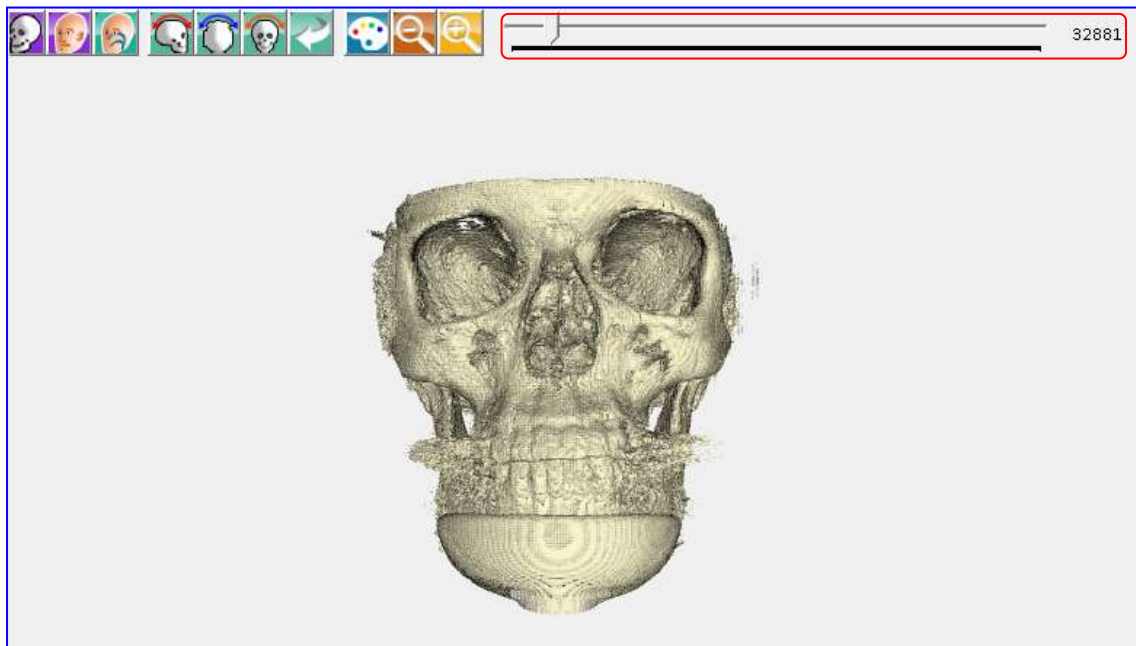


**Tessuto Duro**

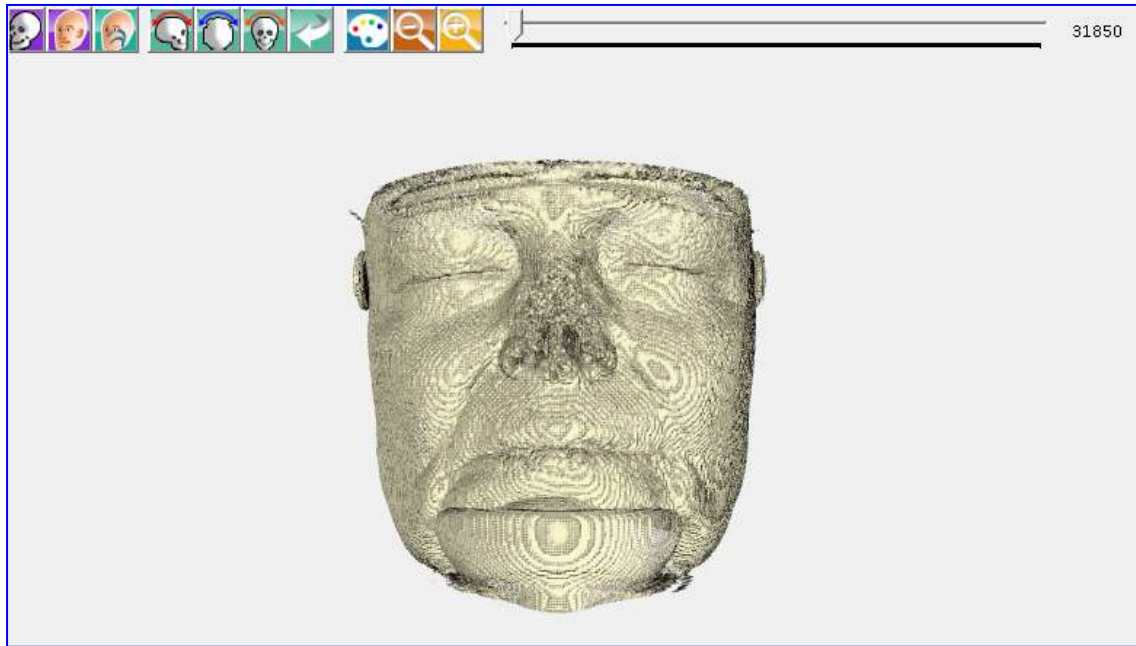
Premere il tasto per avviare il rendering dei tessuti duri.



Muovere il cursore per variare la densità.

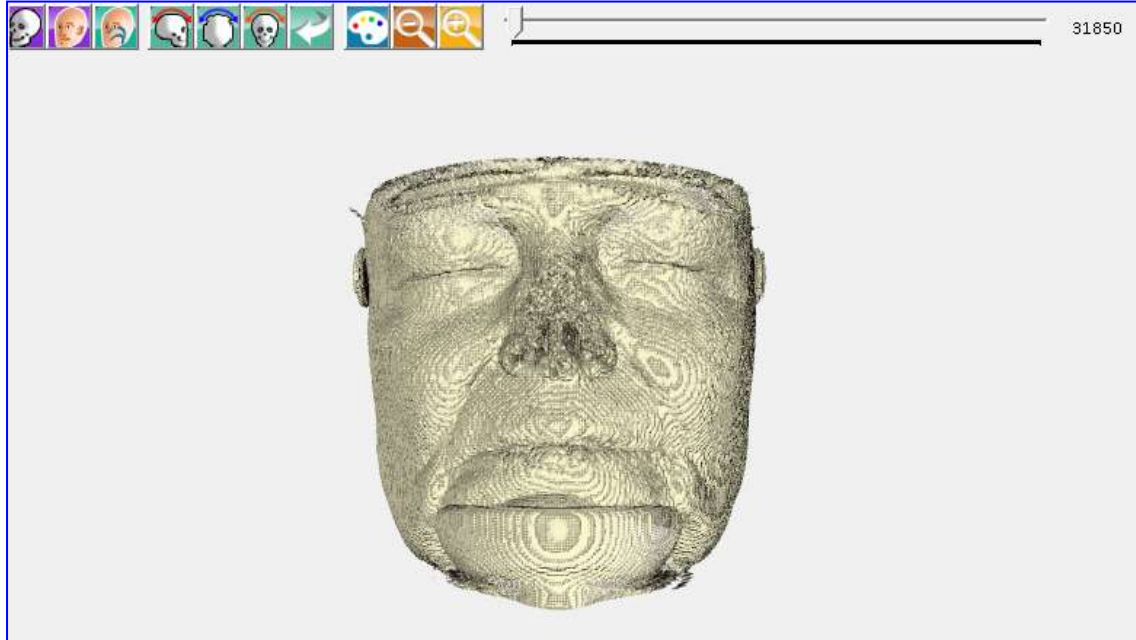


Alzando la soglia, si visualizza il tessuto molle.



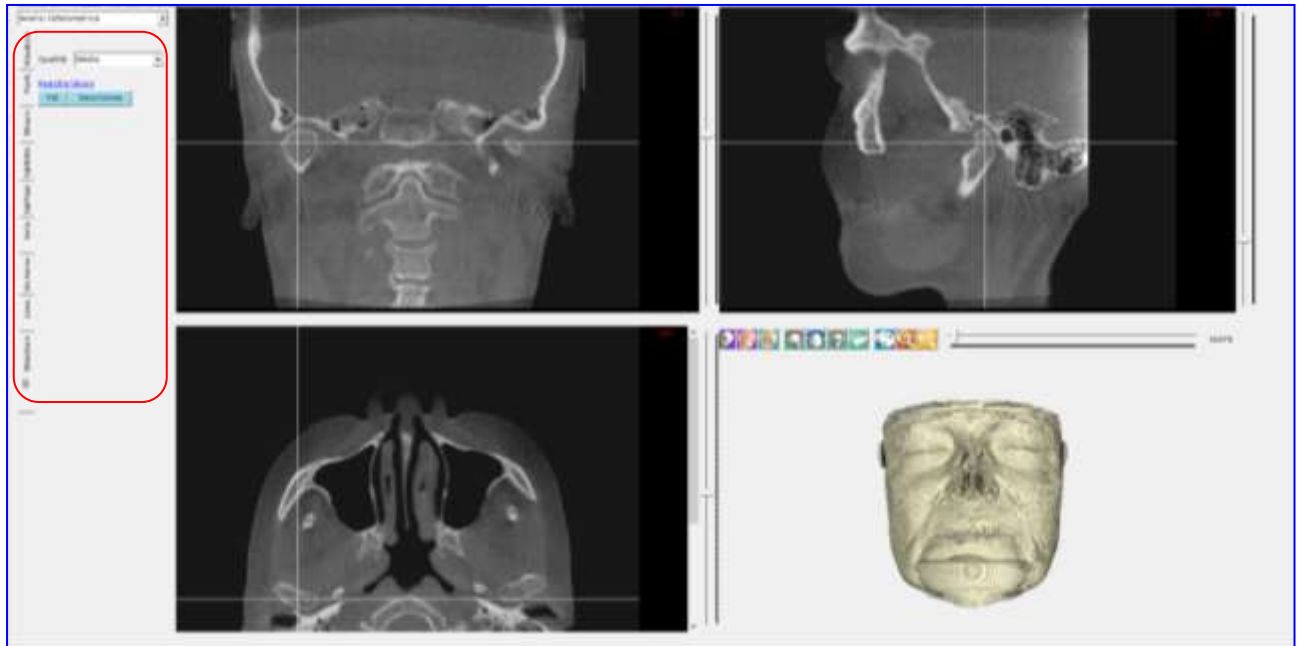
### Tessuto Molle

Premere il tasto per avviare il rendering del tessuto molle.

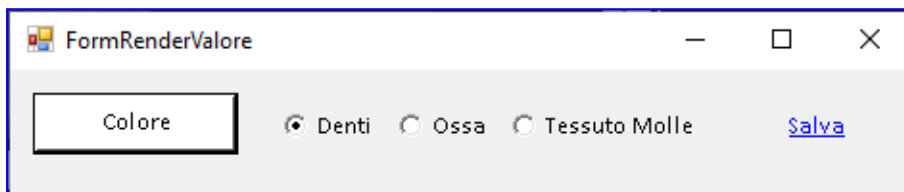


Muovere il cursore per variare la densità.

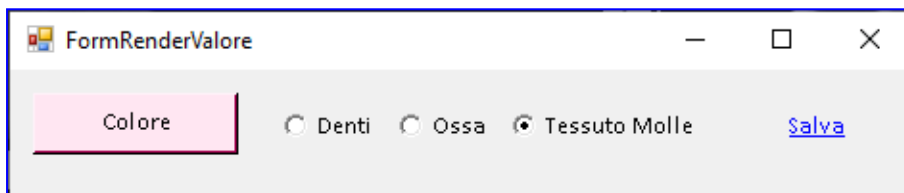
Per memorizzare questi valori, attivare la scheda "3D" sulla sinistra.



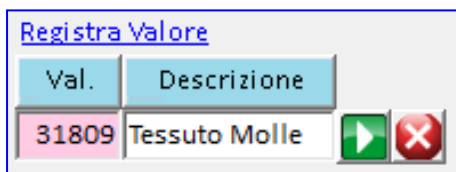
Muovere il cursore fino ad ottenere l'immagine preferita e premere REGISTRA VALORE.



Scegliere un colore dalla tavolozza e selezionare la tipologia.




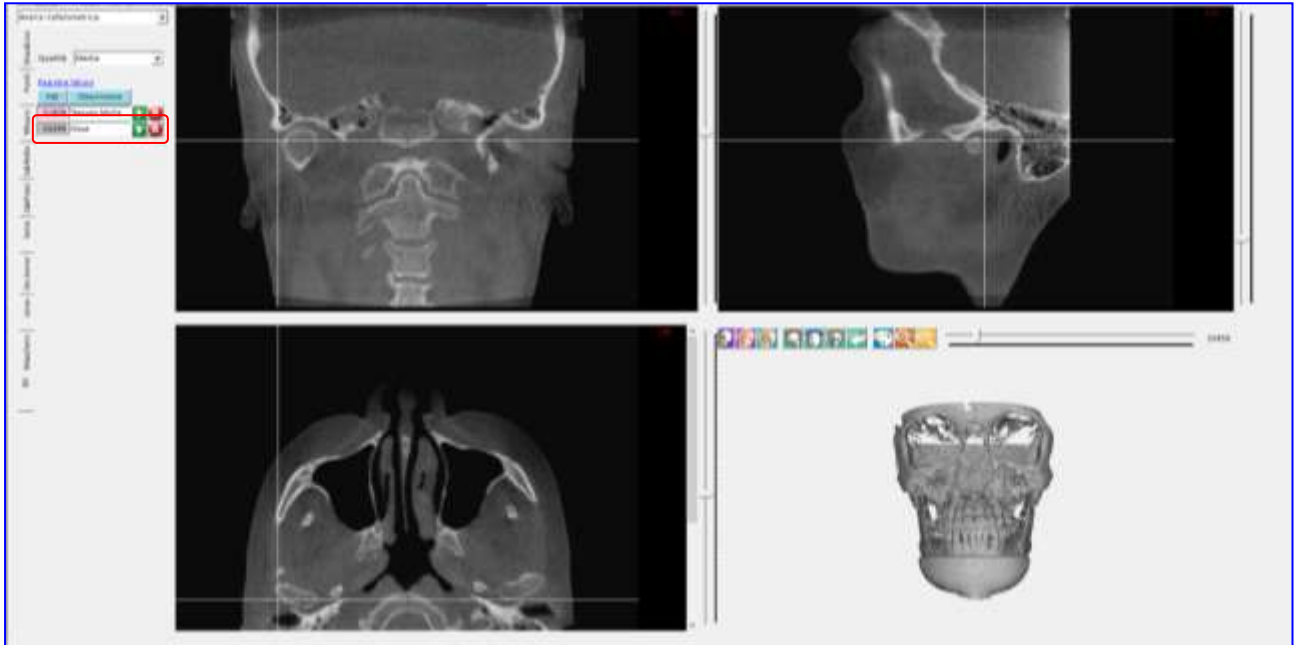
Premere SALVA.





Per aggiungere nuovi valori, ripetere la procedura.

 **Elabora**  
Premendo il tasto accanto al valore si ottiene il rendering con il valore prefissato e il colore impostato.



Nella scheda 3D si imposta anche la qualità del rendering. Le opzioni disponibili sono: bassa, media e alta.

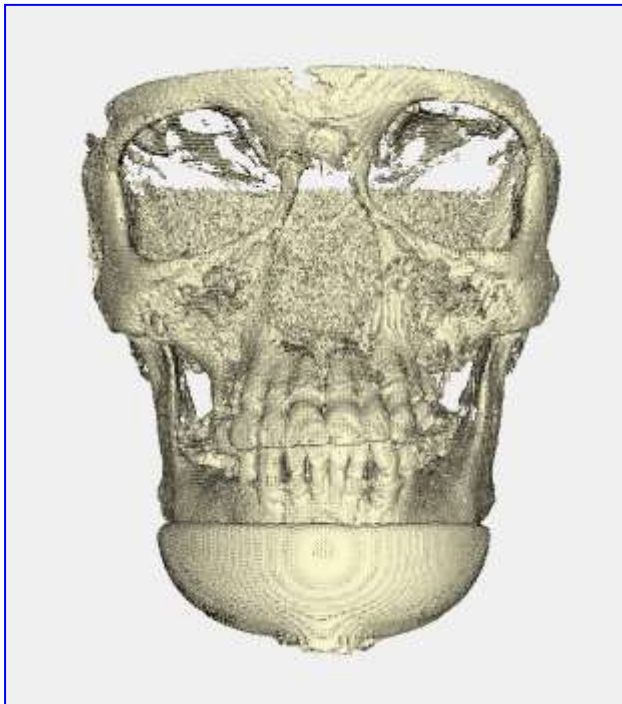
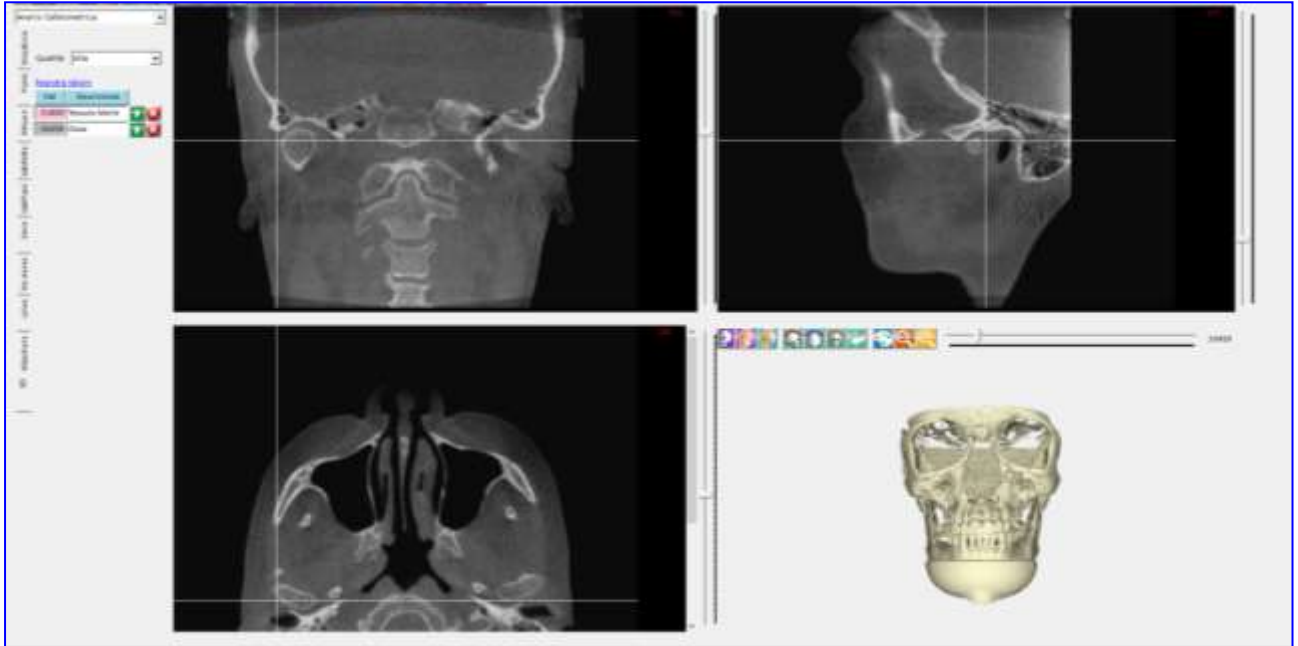


Una qualità maggiore comporta un aumento dei tempi di elaborazione grafica.

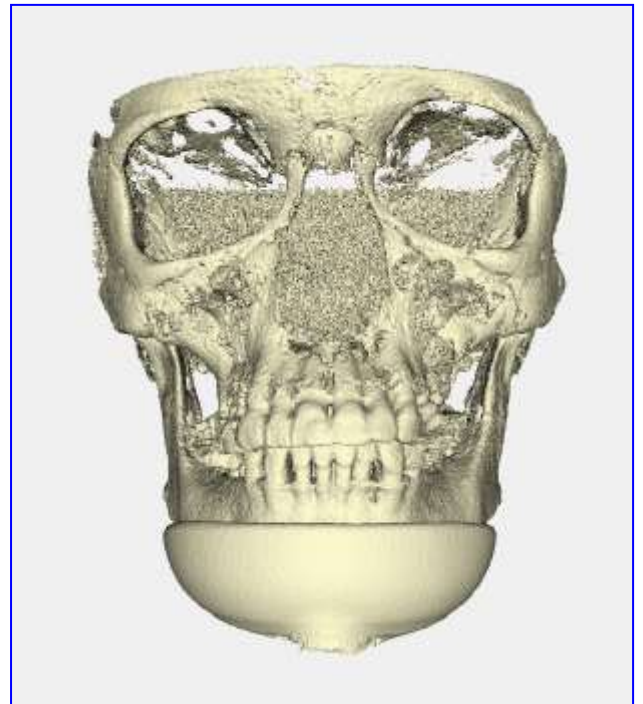




La qualità preimpostata è Media. Per modificarla, selezionare un differente valore dall'elenco e avviare l'elaborazione premendo TESSUTO DURO/TESSUTO MOLLE o uno dei valori impostati.



*Media*

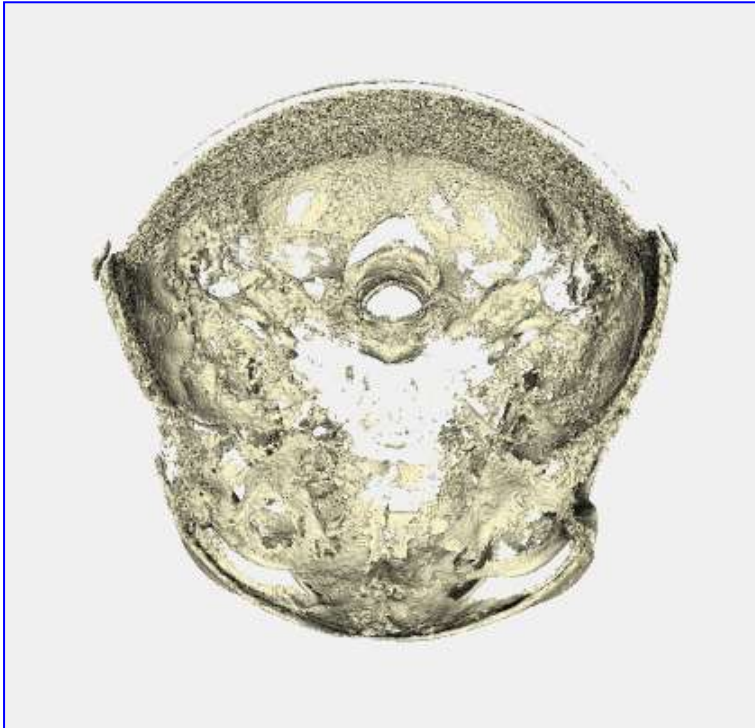


*Alta*



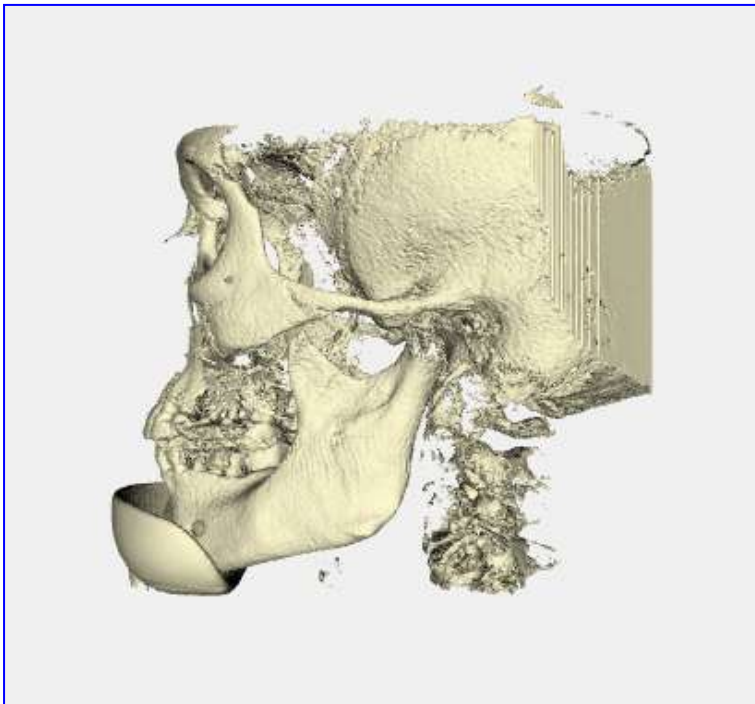
**Ruota X**

Premere per ruotare sull'asse X di 90°.



**Ruota Y**

Premere per ruotare sull'asse Y di 90°.



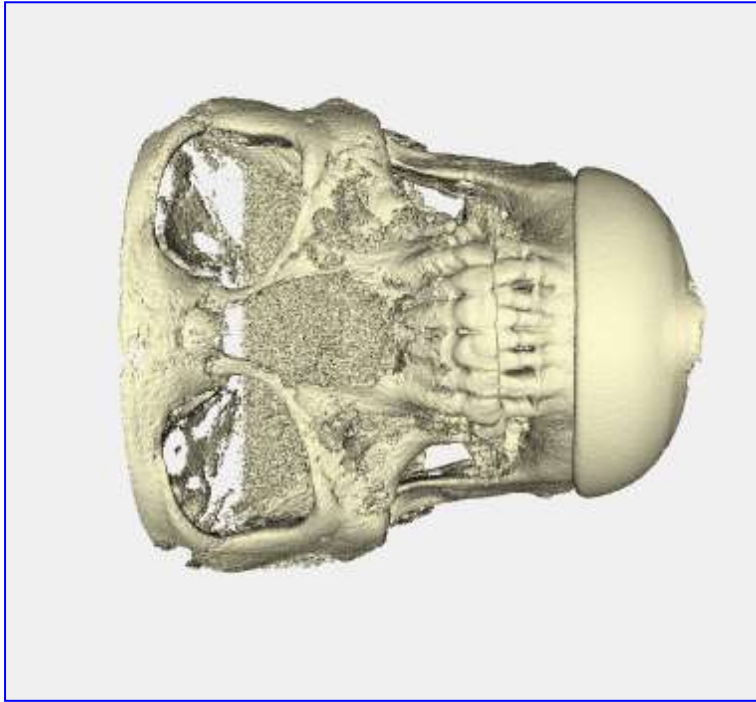


**DELTA - DENT**



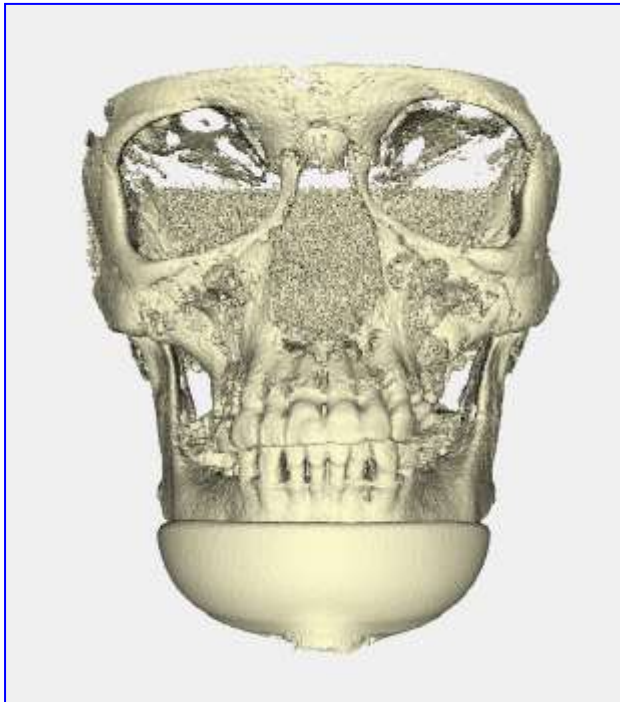
**Ruota Z**

Premere per ruotare sull'asse Z di 90°.



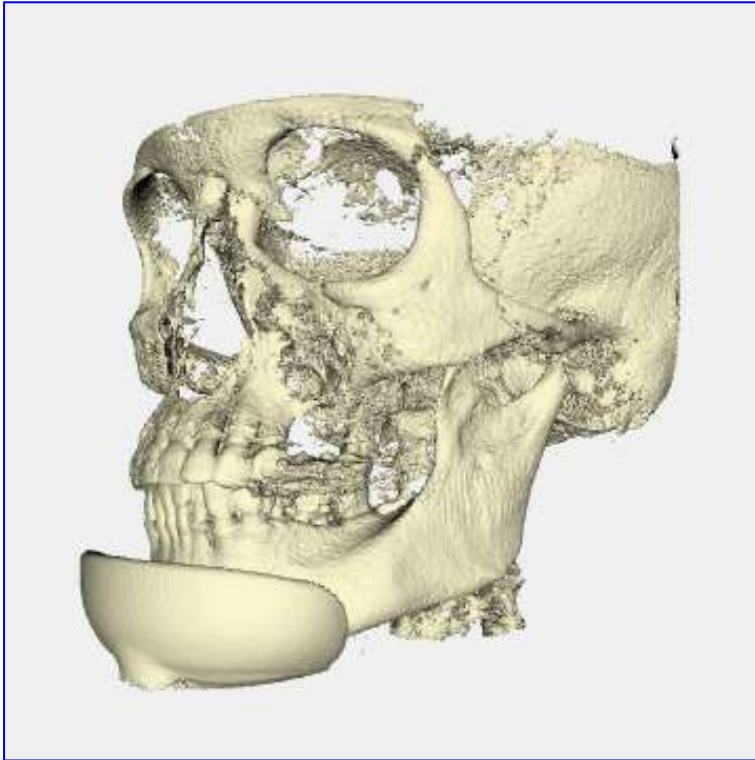
**Annulla Rotazione**

Premere per tornare alla posizione iniziale.



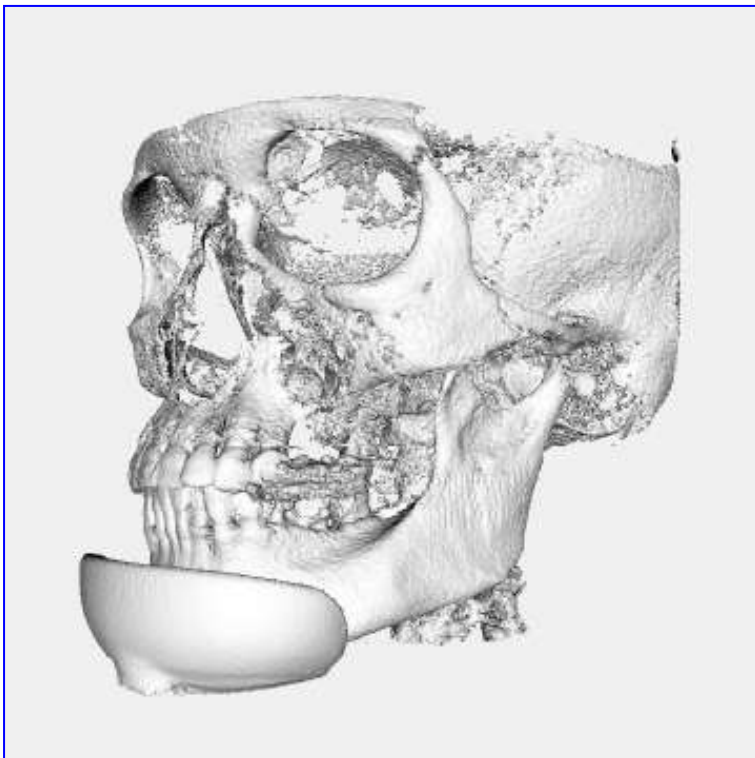



In alternativa ai tasti di rotazione, usare il tasto sinistro del mouse per effettuare movimenti liberi. Il tasto destro sposta l'immagine.




**Colore Cranio**


Premere per cambiare il colore dell'immagine.

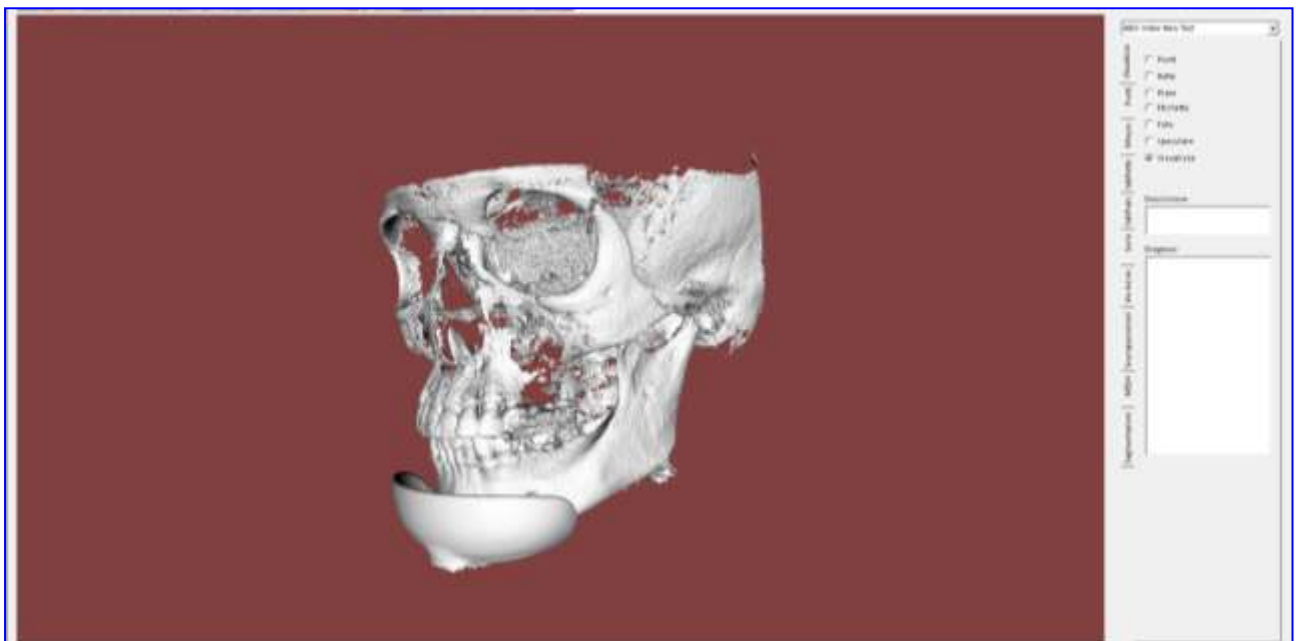


 **Zoom Out**  
Premere per ridurre l'immagine

 **Zoom In**  
Premere per ingrandire l'immagine

Il rendering può essere visualizzato in una finestra a tutto schermo utilizzando una comando nella barra superiore.

 **3D**  
Premere per aprire a tutto schermo.



Le funzioni generali disponibili sono le stesse viste fino al punto precedente.



## Tracciato DICOM

Il tracciato 3D può essere realizzato navigando nelle sezioni 2D o fissando i punti sul rendering



### Inizia Tracciato

Selezionare dal menu l'analisi e premere per iniziare la collocazione dei punti.



In basso a sinistra si trovano alcune opzioni per la realizzazione.

### AVANZAMENTO AUTOMATICO

Consente al software di passare automaticamente al posizionamento del punto successivo.

### INDIETRO

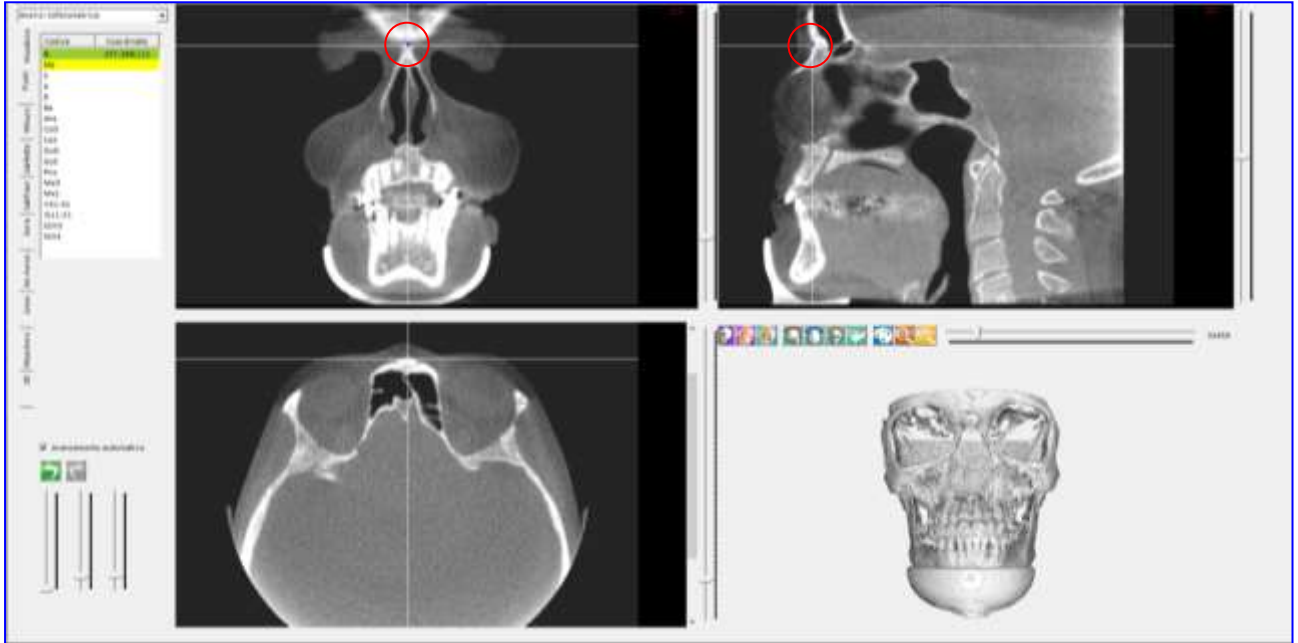
Per tornare al posizionamento del punto precedente.

### FILTRI

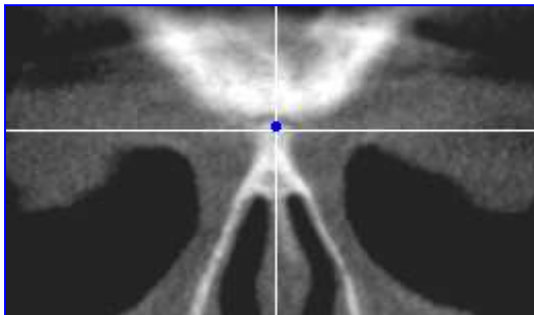
Le tre barre servono a migliorare la visualizzazione del file.



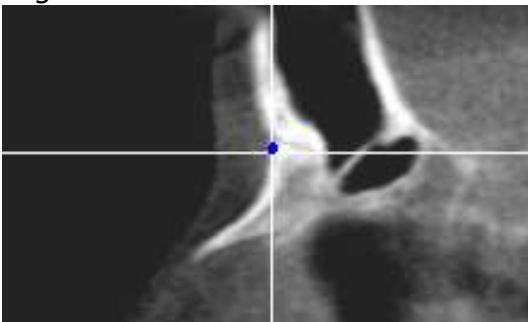
Procedere col posizionamento dei punti utilizzando il tasto sinistro del mouse. I punti si possono collocare su tutte le viste.



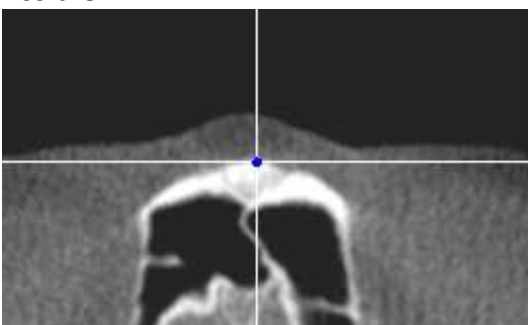
*Frontale*



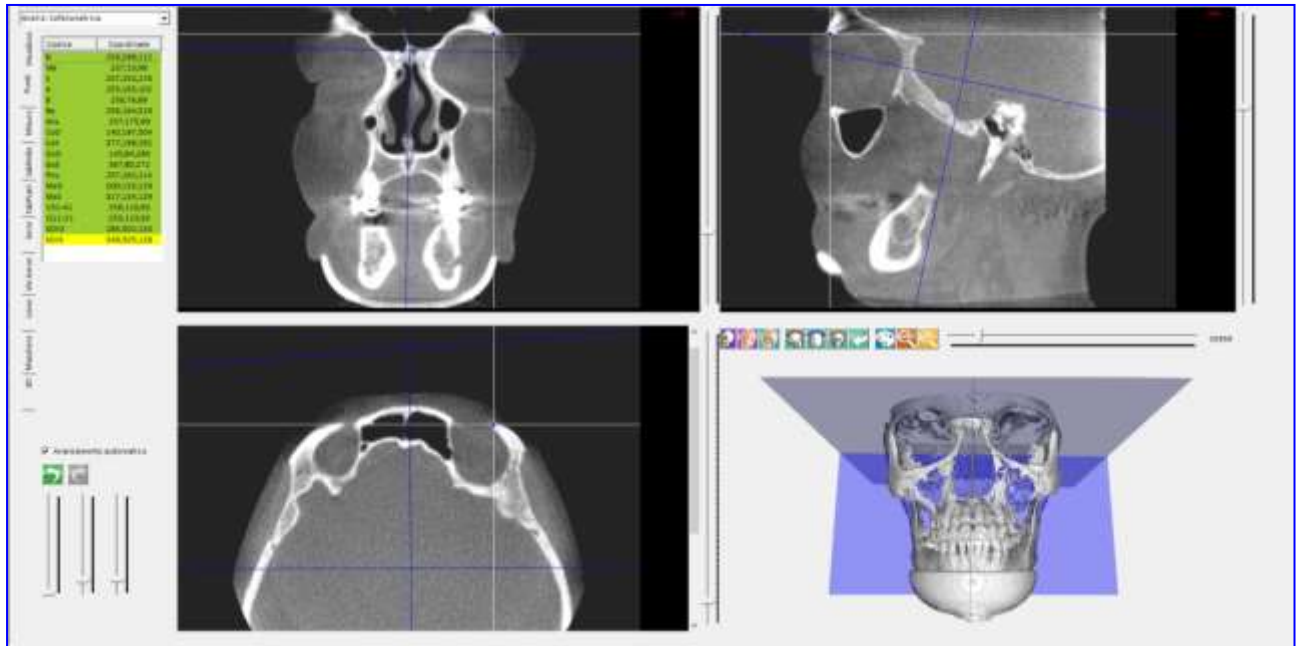
*Sagittale*



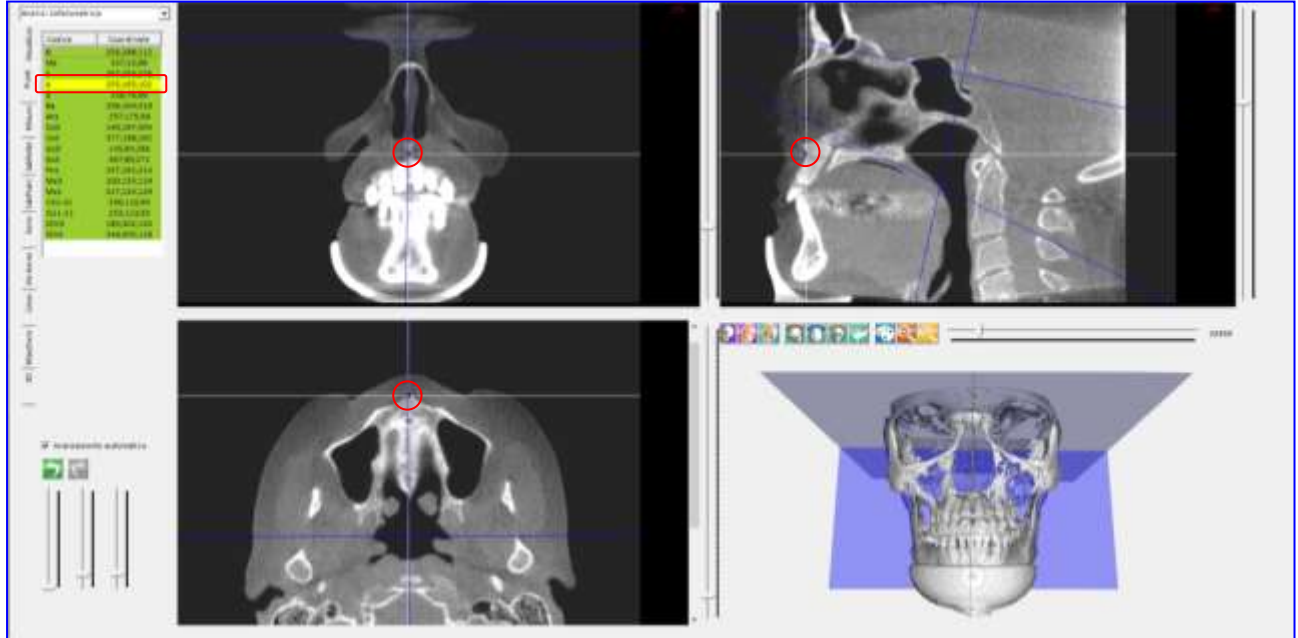
*Assiale*



Procedere con tutti i punti richiesti.



I punti posizionati assumono una colorazione verde e accanto sono indicate le proprie coordinate. Con un clic su ciascun punto si visualizza la sua collocazione.

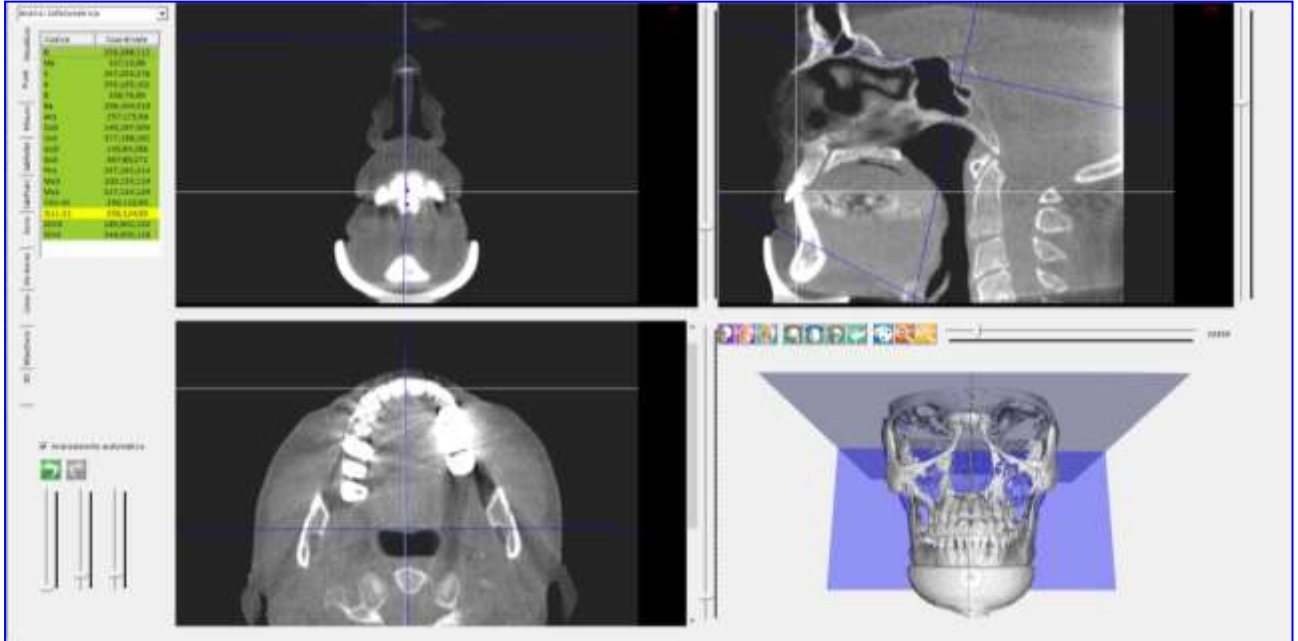


Collocando i punti, vengono costruiti anche i piani di riferimento e le rette.



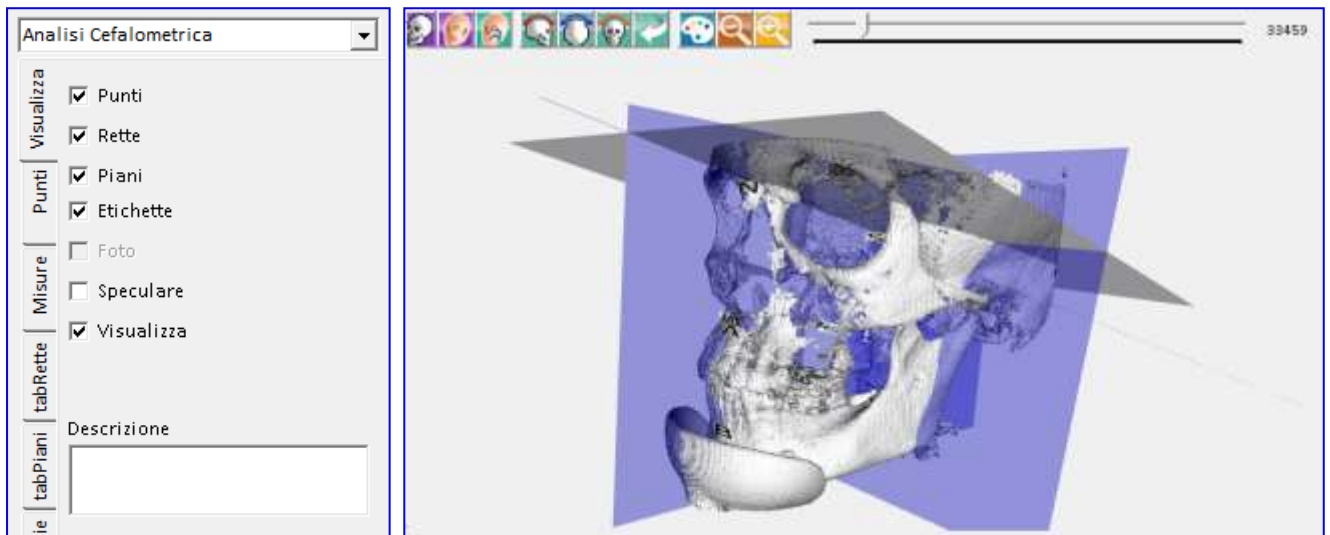

**Correggi**

Premere il tasto per modificare la posizione dei punti. Selezionare dalla tabella il punto da correggere e confermare la nuova posizione sull'immagine con il tasto sinistro del mouse.



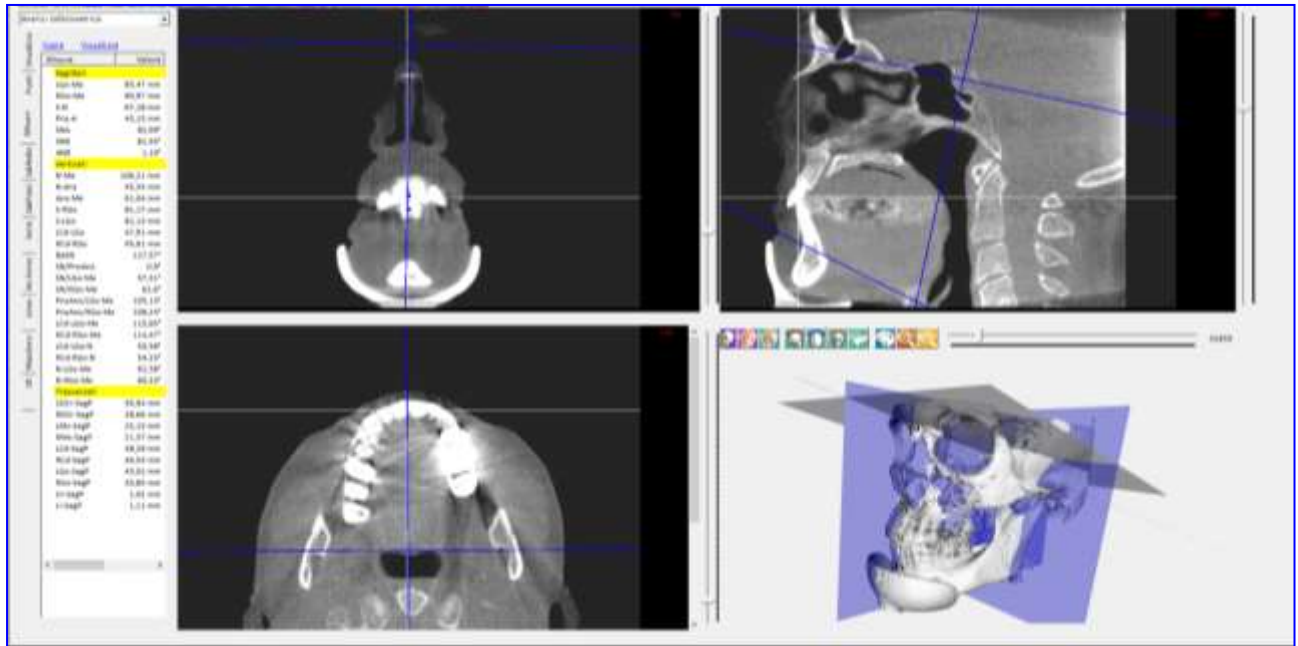
Premere SALVA per memorizzare il tracciato.

Cliccare la scheda "Visualizza" per visualizzare gli elementi sull'immagine 3D.



Utilizzare i flag per visualizzare o nascondere elementi.

Cliccare la scheda “Misure” per visualizzare i valori misurati.



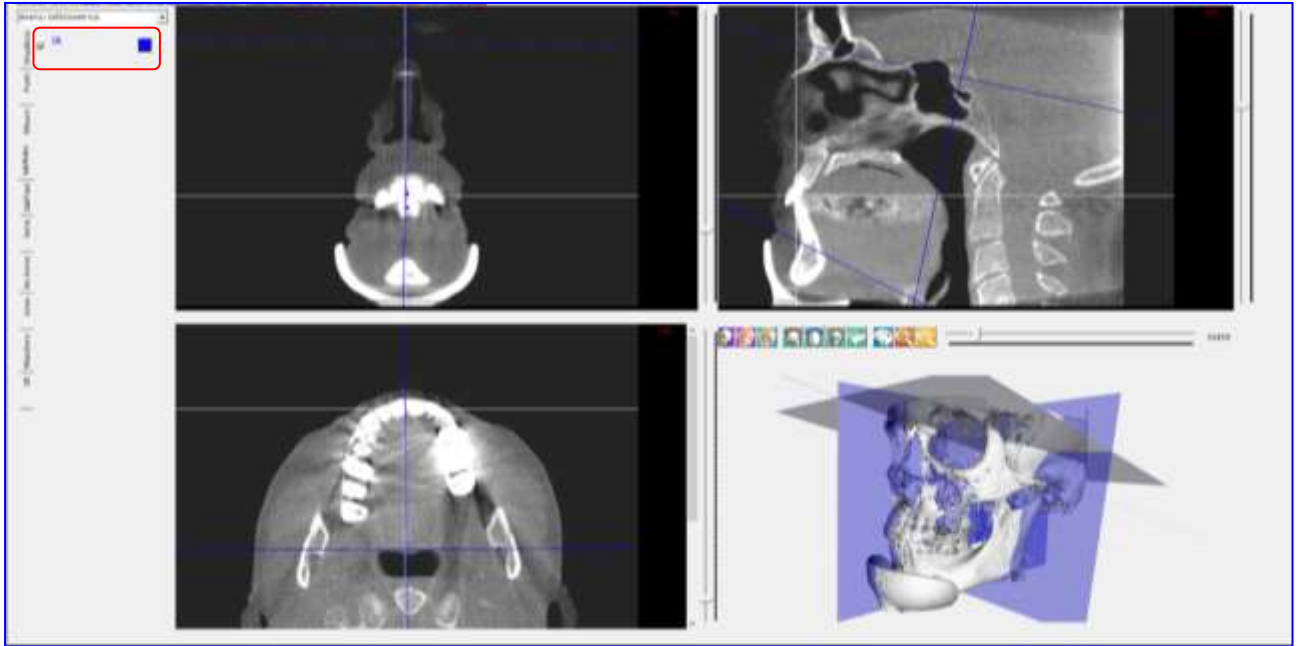
Premere COPIA per esportare i valori in un file di Excel.

Premere VISUALIZZA per visualizzare i valori in una finestra più grande.

Misura	Valore	Intervallo Normale	Deviazione	Diagnosi
<b>Sagittali</b>				
LGo-Me	85,47 mm	79,29 ± 6,59		
RGo-Me	90,97 mm	79,12 ± 6,27	Diminuire di 5,6	
S-N	67,18 mm	65,3 ± 3,67		
Pns-A	45,15 mm	45,71 ± 3,63		
SNA	82,69°	81,25 ± 2,88		
SNB	81,55°	78,47 ± 2,96	Diminuire di 0,1°	
ANB	1,19°	3,05 ± 0,95	Aumentare di 0,9°	
<b>Verticali</b>				
N-Me	106,21 mm	107,42 ± 8,99		
N-Ans	45,34 mm	49,1 ± 4,14		
Ans-Me	61,04 mm	59,55 ± 5,17		
S-RGo	81,17 mm	82,52 ± 8,55		
S-LGo	82,13 mm	81,74 ± 8,6		
LCd-LGo	47,91 mm	51,66 ± 6,95		
RCd-RGo	45,61 mm	52,4 ± 6,86		
BeSN	127,57°	129,3 ± 4,95		
SN/PnsAns	0,9°	8,11 ± 3	Aumentare di 4,2°	
SN/LGo-Me	57,31°	45,85 ± 4,23	Diminuire di 7,2°	
SN/RGo-Me	62,6°	45,24 ± 4,68	Diminuire di 12,7°	
PnsAns/LGo-Me	105,13°	40,8 ± 3,07	Diminuire di 61,3°	
PnsAns/RGo-Me	109,24°	40,78 ± 3,51	Diminuire di 64,9°	
LCd-LGo-Me	115,95°	119,4 ± 6,84		
RCd-RGo-Me	114,47°	118,61 ± 6,97		
LCd-LGo-N	53,58°	54,44 ± 4,7		
RCd-RGo-N	54,25°	54,19 ± 4,73		
N-LGo-Me	62,38°	65,23 ± 4,23		
N-RGo-Me	60,23°	64,77 ± 4,42	Aumentare di 0,1°	
<b>Trasversali</b>				
LSOr-SagP	36,94 mm	0 ± 0	Diminuire di 36,9	
RSOr-SagP	28,66 mm	0 ± 0	Diminuire di 28,7	

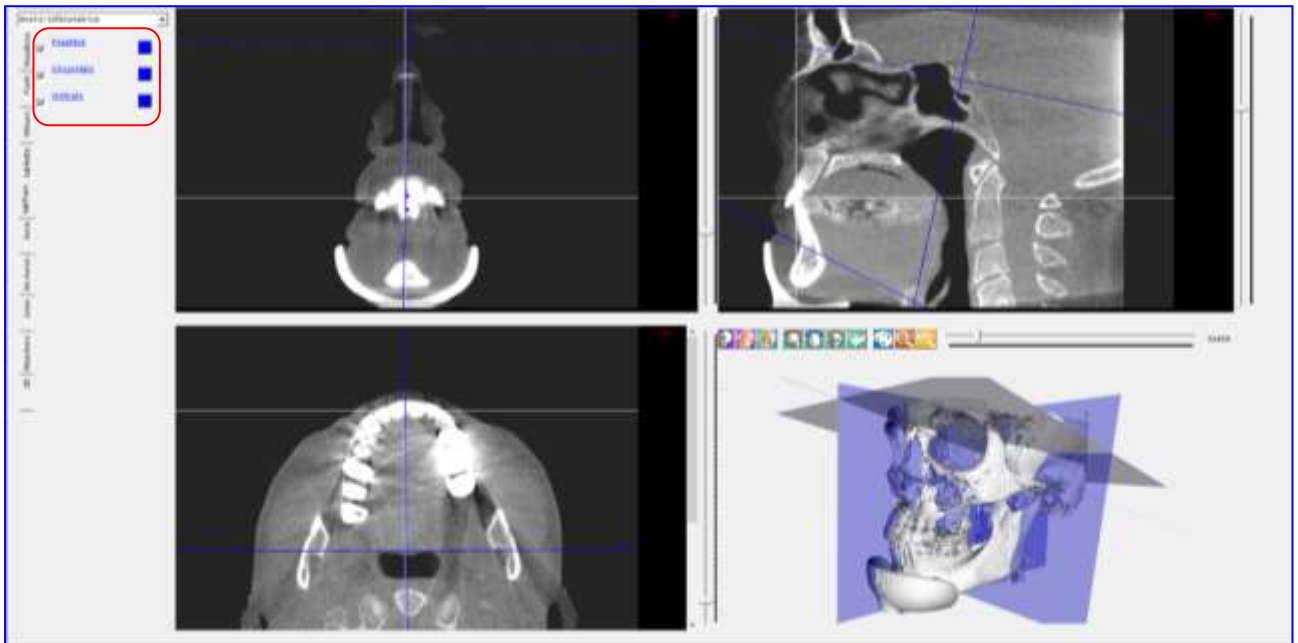


Cliccare la scheda “TabRette” per gestire le rette.



Utilizzare il flag per visualizzare o nascondere la retta.  
Premere il quadratino colorato per variare il colore.

Cliccare la scheda “TabPiani” per gestire i piani.



Utilizzare il flag per visualizzare o nascondere il piano.  
Premere il quadratino colorato per variare il colore.



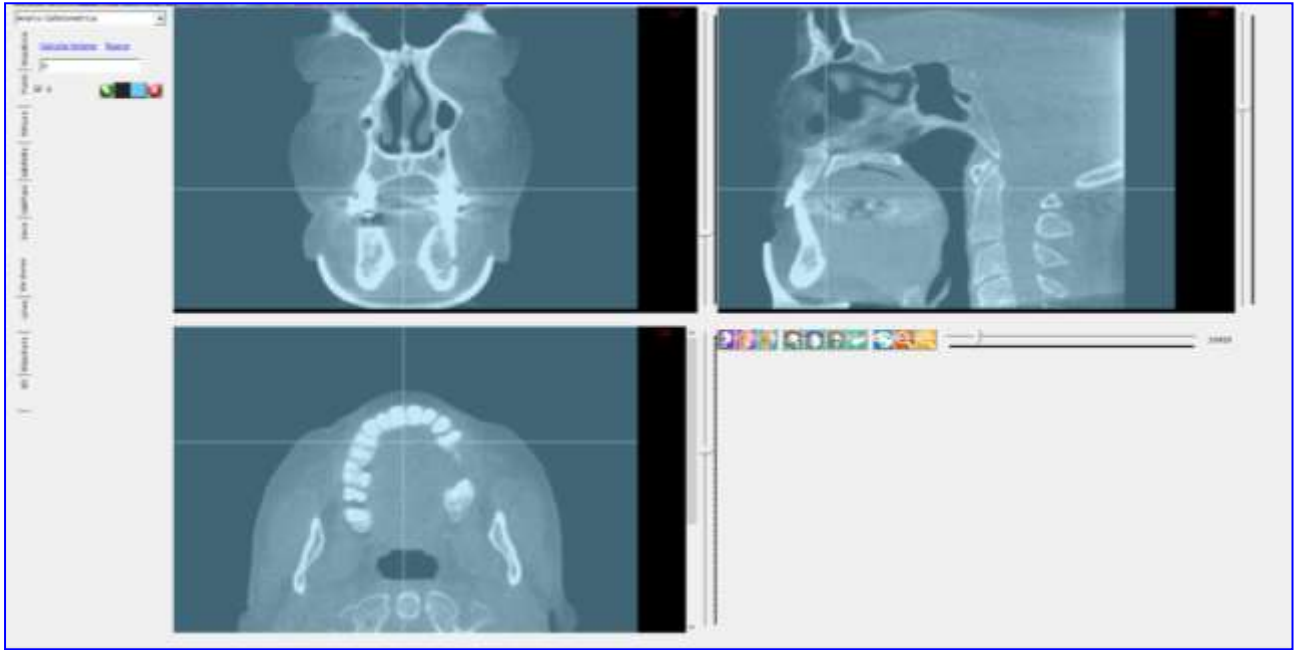
## Vie Aeree



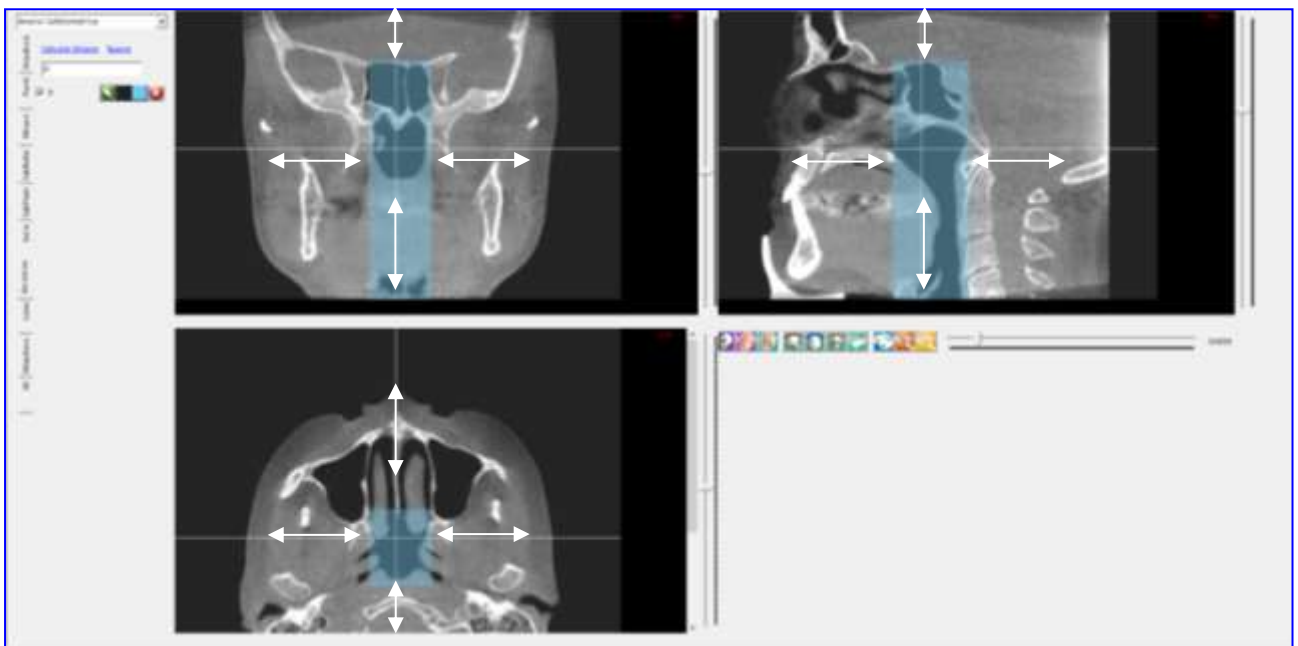
### Vie Aeree

Premere per selezionare le vie respiratorie.

Si attiva la scheda “Vie Aeree” e viene creata una maschera di colore azzurro sulle tre viste.

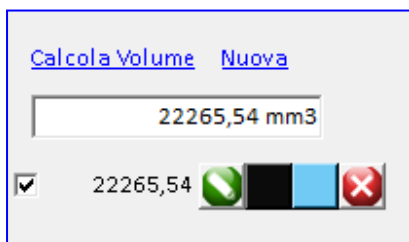
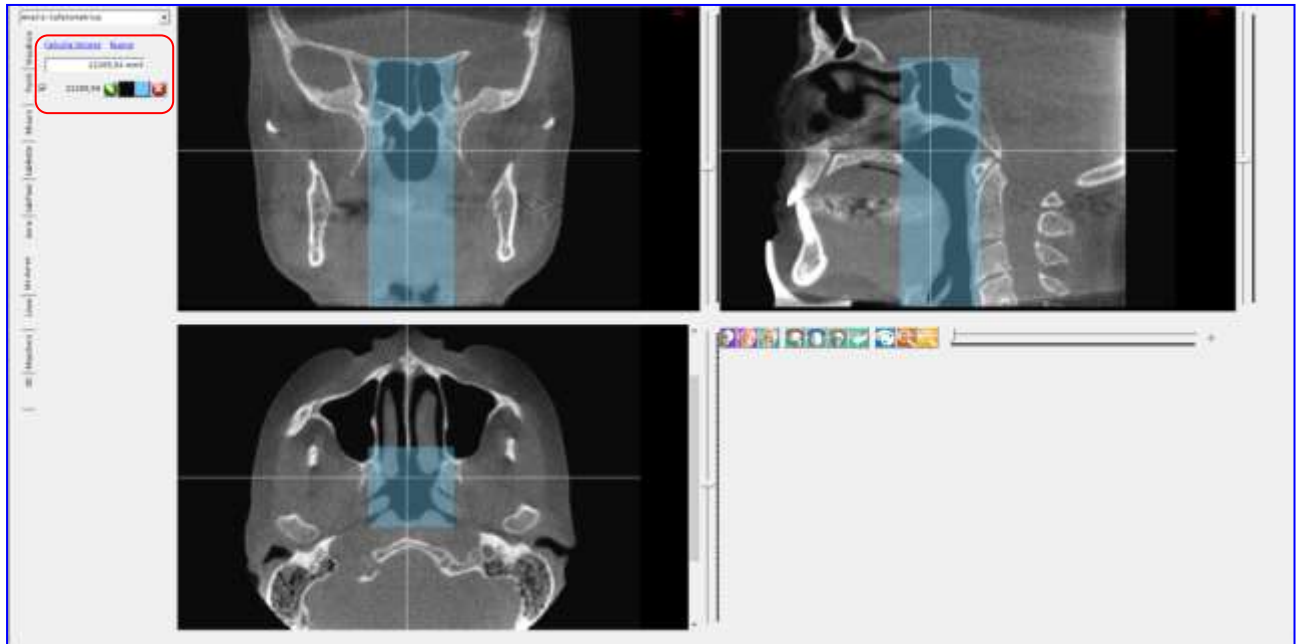


Partendo dai bordi, restringere le tre maschere tenendo premuto il mouse fino ad evidenziare solo le vie aeree.





Premere **CALCOLA VOLUME** per ottenere il volume delle vie aeree.



**Modifica**

Premere per modificare la selezione.



**Colore**

Premere per modificare il colore della selezione.



**Elimina**

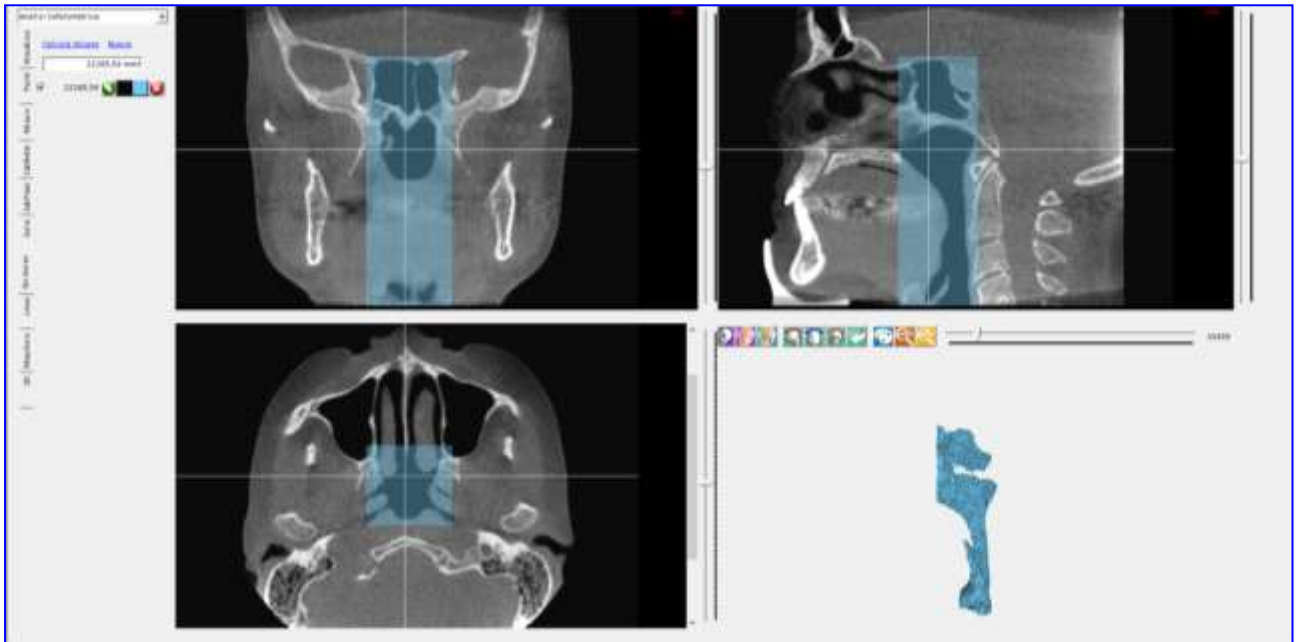
Premere per cancellare la selezione.



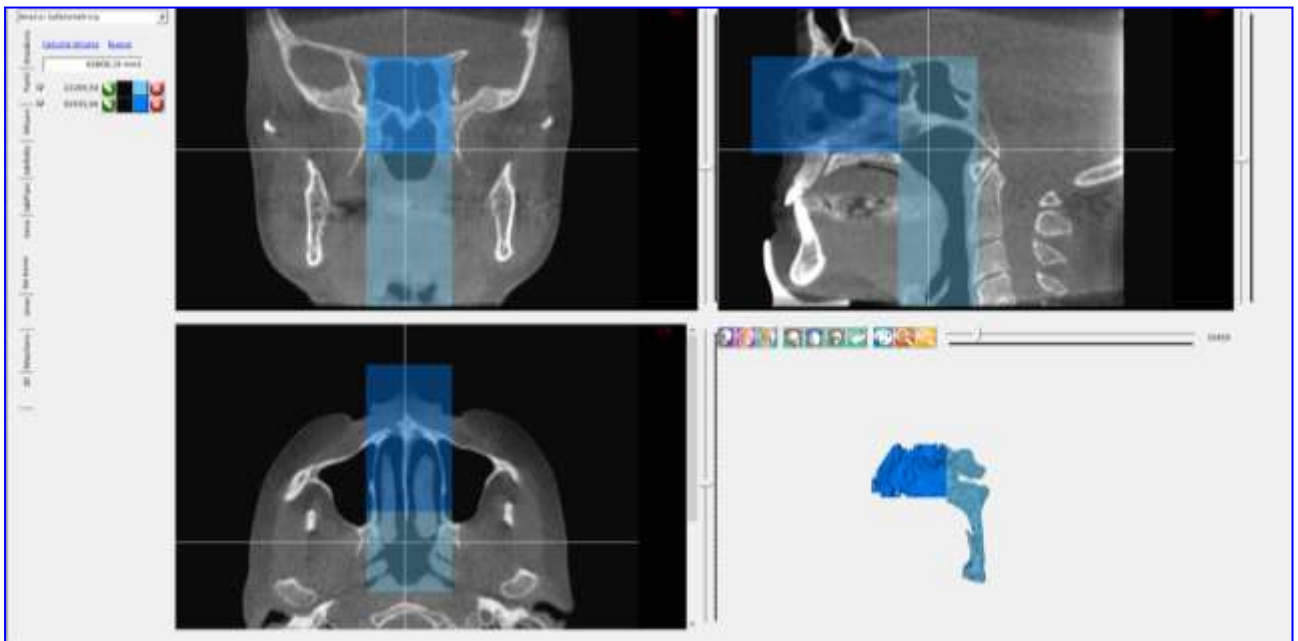


### Vie Aeree

Premere nel rendering per visualizzare solo le vie aeree in 3D.

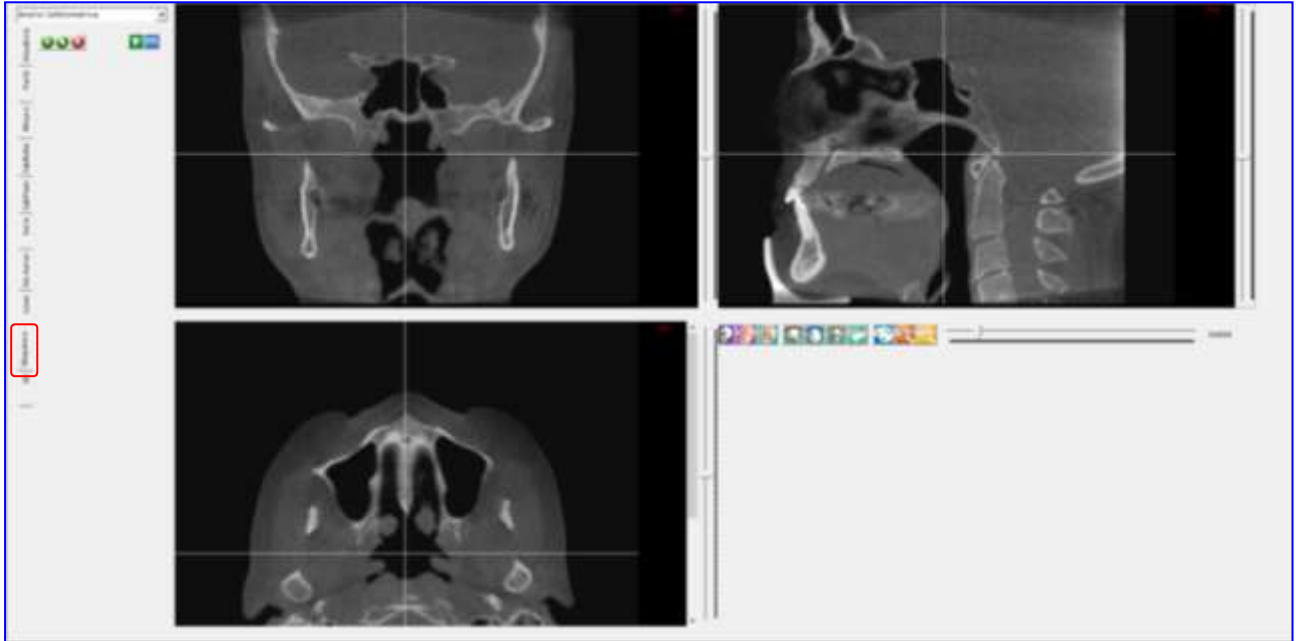


Per completare le vie aeree si aggiungono altre sezioni ripetendo i passaggi appena descritti.



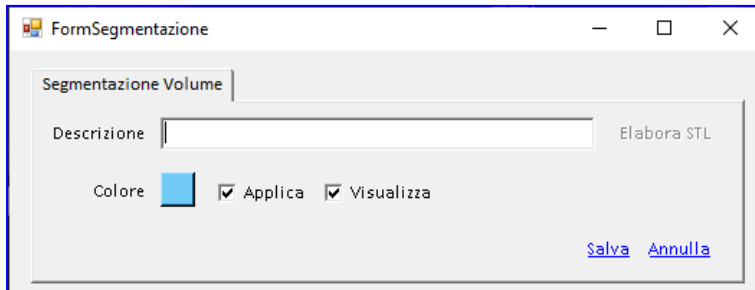
## Segmentazioni

A sinistra, premere la scheda “Maschere”.

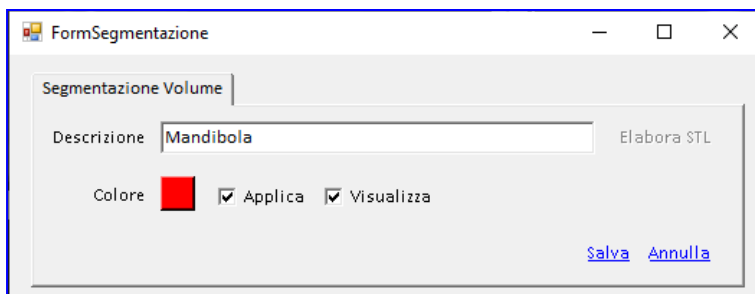


## Nuova

Premere per aggiungere una nuovo volume da segmentare.



Inserire la descrizione e modificare a piacimento il colore.

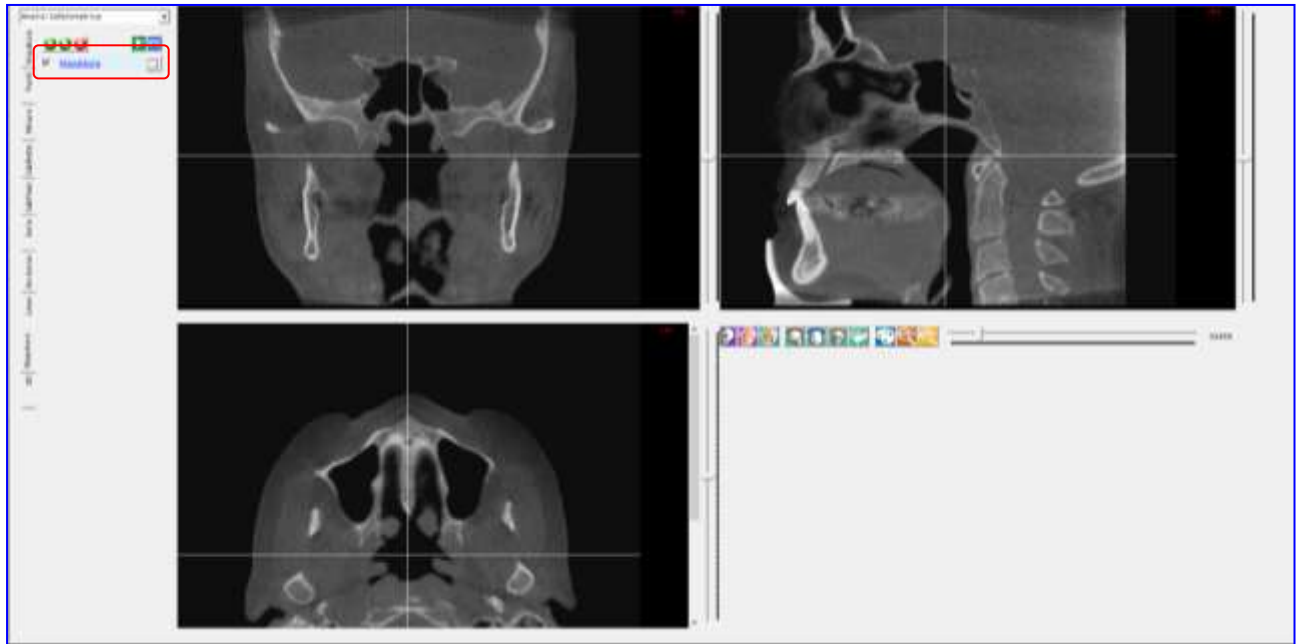


La spunta “Applica” indica l’immediata applicazione della segmentazione sul file.

La spunta “Visualizza” indica la visualizzazione delle aree selezionata per eseguire la segmentazione

Entrambe le spunte si gestiscono anche successivamente.

Premere SALVA.



**Modifica**

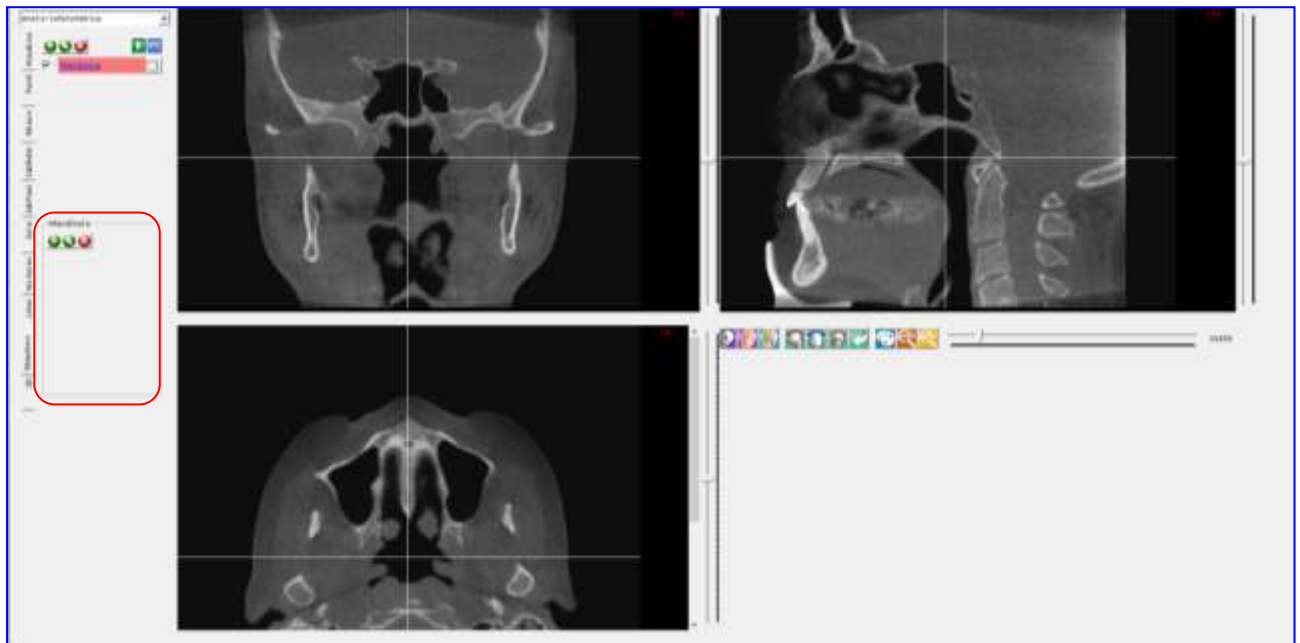
Premere per modificare le caratteristiche del volume.



**Elimina**

Premere per cancella il volume.

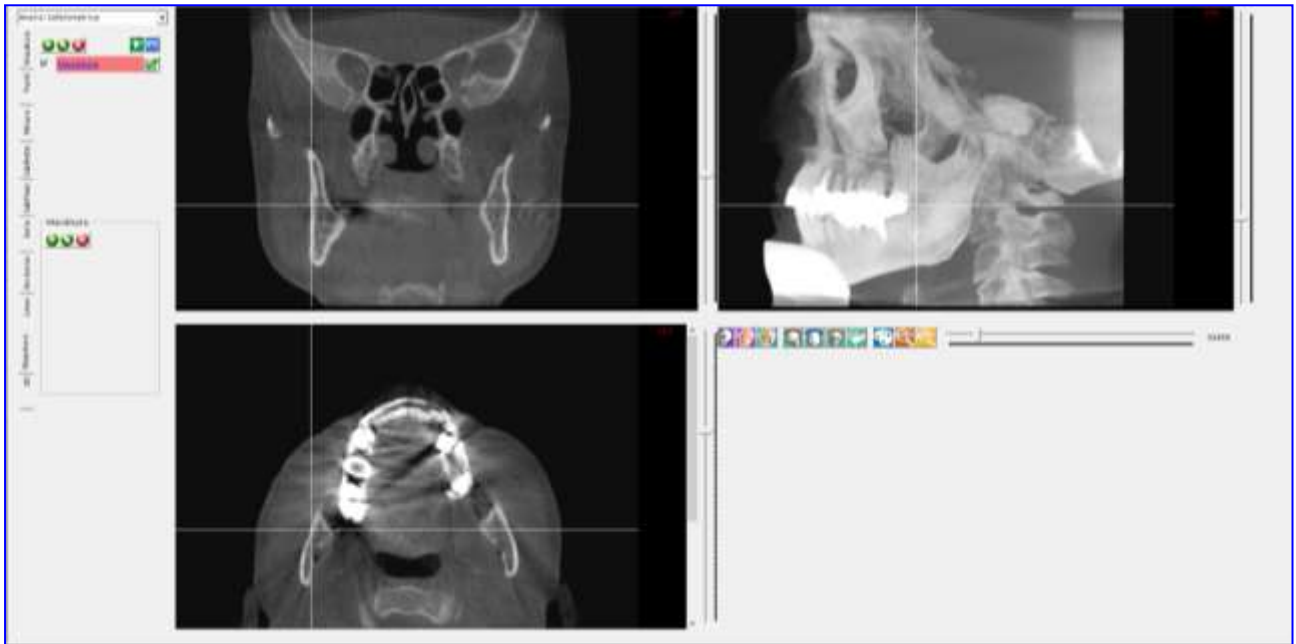
Fare un clic sul nome della volume appena creato. La descrizione si evidenzia con il colore selezionato e si attiva un secondo riquadro per disegnare le aree.





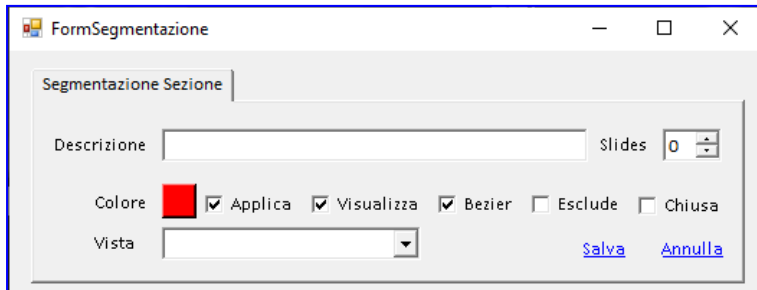


Si consiglia di utilizzare la funzione RX (Pag. 252) per avere una vista immediata senza dover scorrere le sezioni. Per segmentare la mandibola, creare la radiografia in proiezione laterale.



**Nuovo**

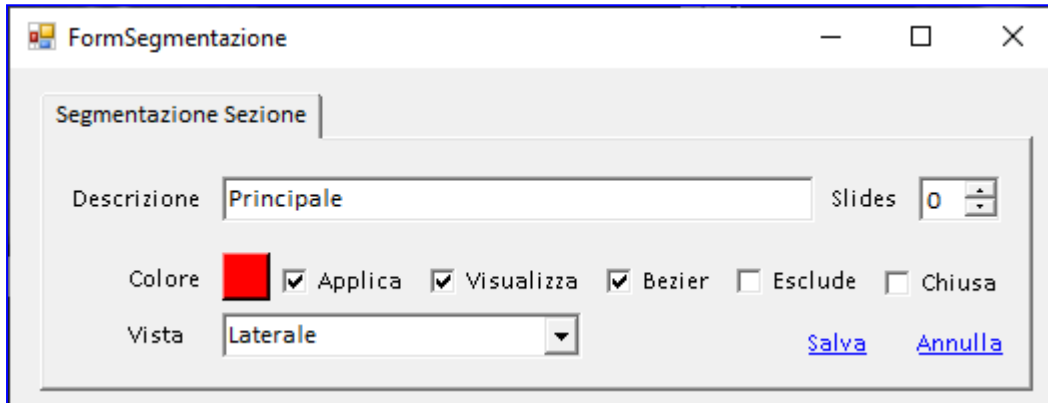
Premere per disegnare l'area.



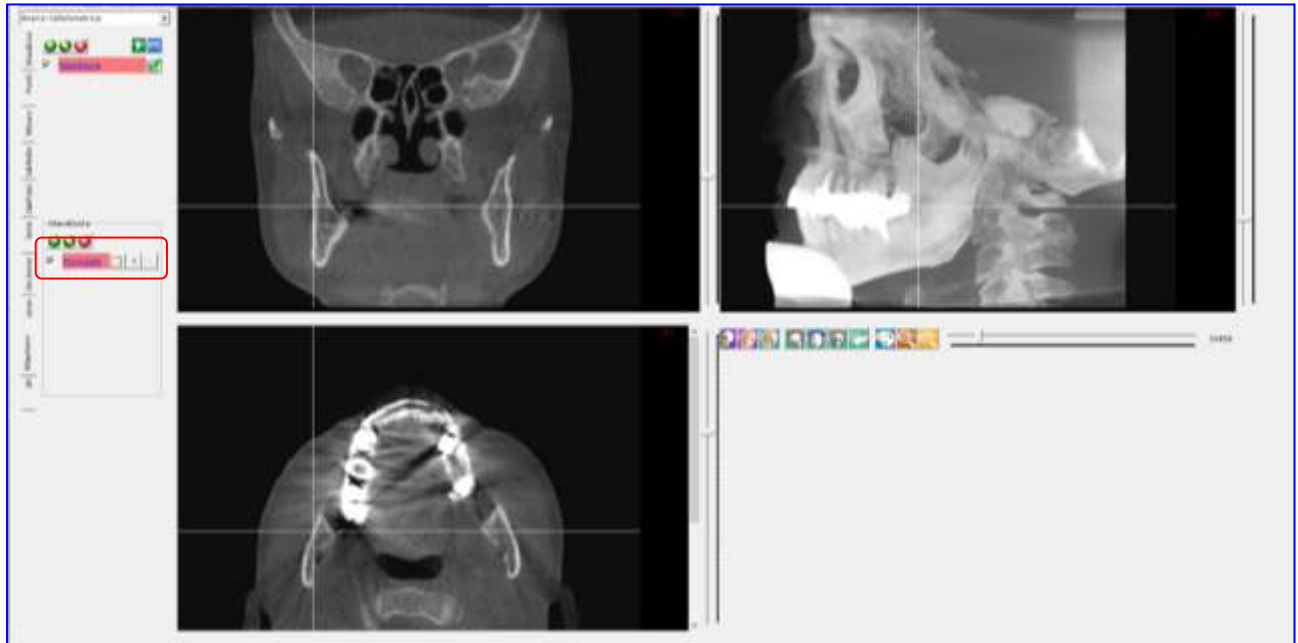
- Descrizione: inserire la descrizione dell'area;
- Colore: per variare il colore dell'area selezionata;
- Applica: per applicare subito la segmentazione;
- Visualizza: per visualizzare l'area selezionata;
- Bezier: utilizzare la funzione bezier per dare una forma curvilinea;
- Esclude: per tagliare la segmentazione;
- Vista: scegliere la vista dove fissare i punti per le selezione.



In questo esempio, la segmentazione principale viene disegnata utilizzando le curve di bezier sulla vista laterale. La sezione selezionata non è esclusa, e verrà quindi visualizzata.

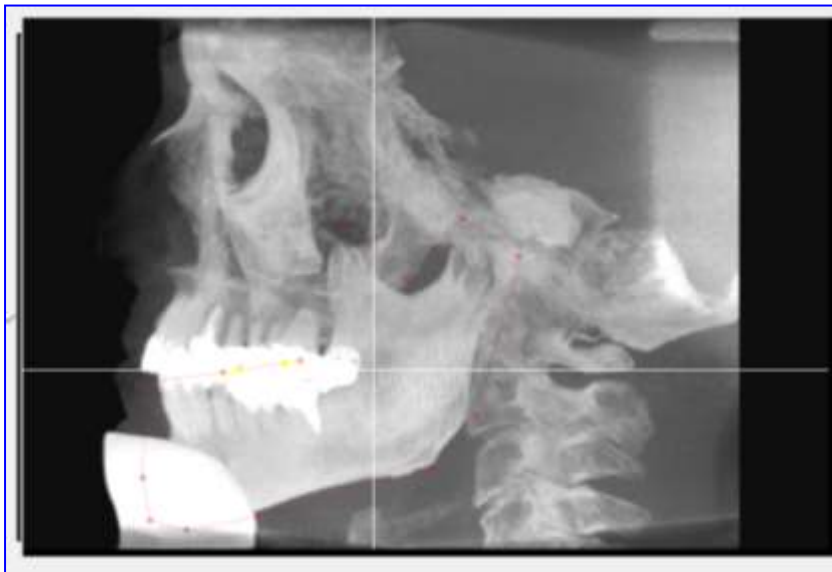
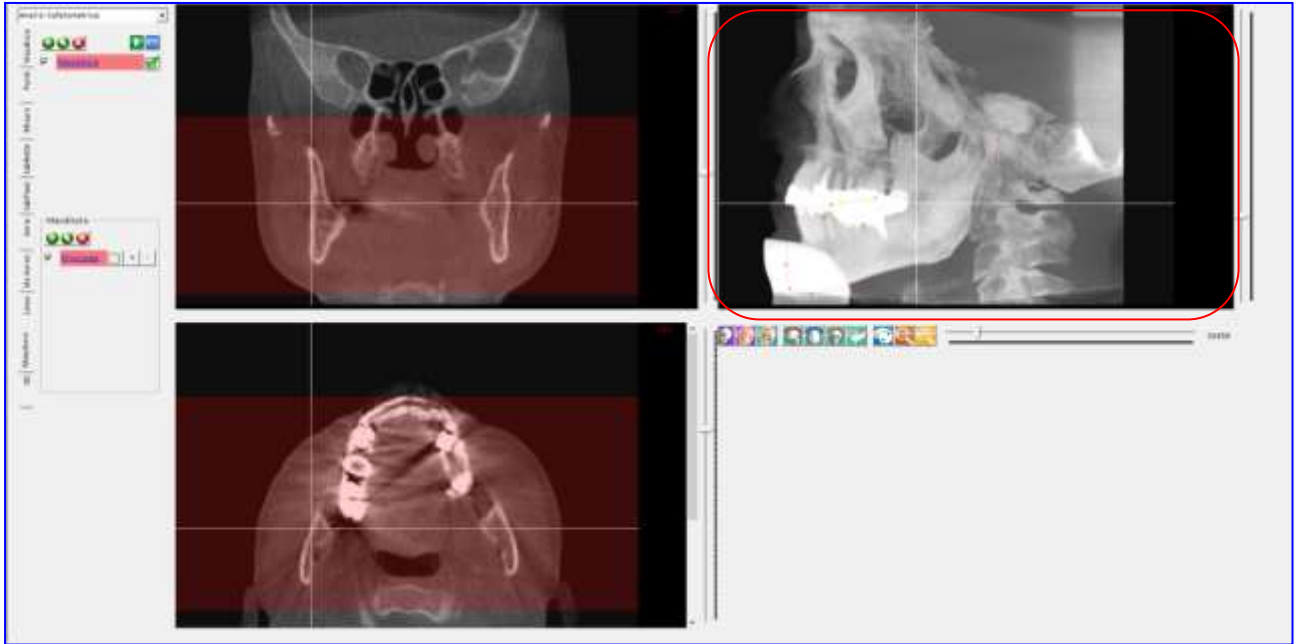


Premere SALVA per aggiungere la segmentazione

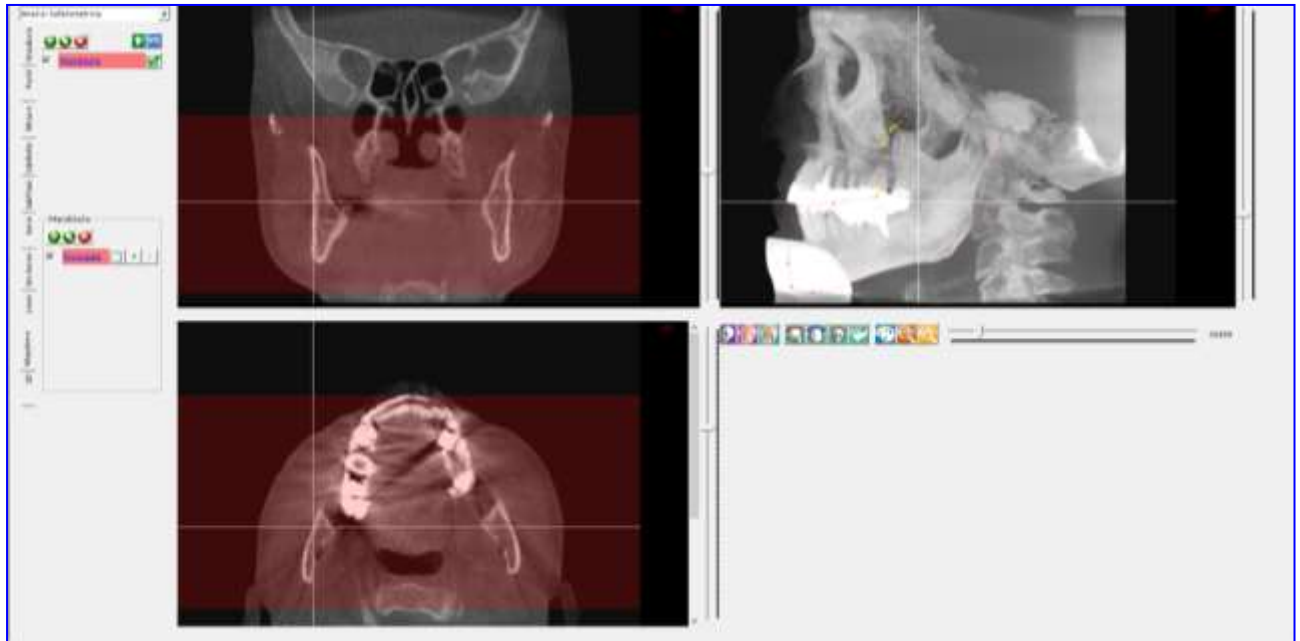




Posizionare i punti sulla vista laterale.

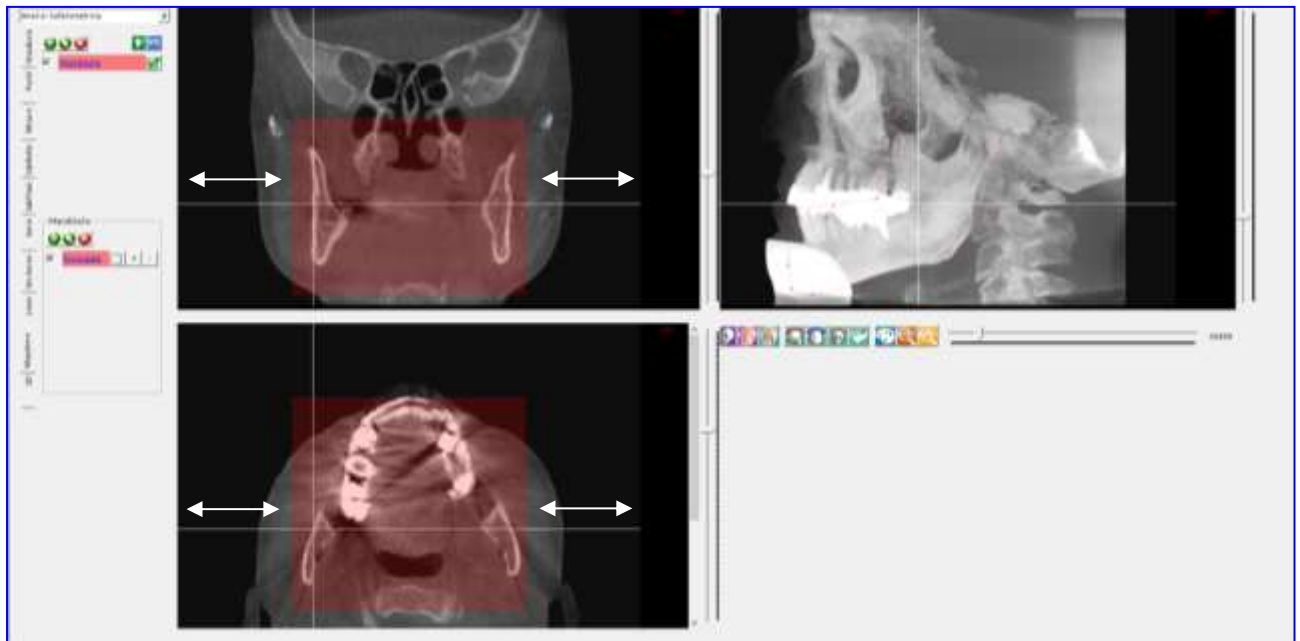


Per collocare l'ultimo punto, e chiudere la selezione, fare un doppio clic.





Un punto può essere cancellato con un clic sopra di esso. Correggere la posizione dei punti gialli per dare una forma omogenea.

Nelle altre due viste, restringere i lati delle aree evidenziate.





Nell'esempio, avendo dato altezza e profondità tramite il disegno di un'area nella vista laterale, potremo restringere solo la larghezza.

 **Modifica**  
Premere per modificare le caratteristiche della segmentazione.

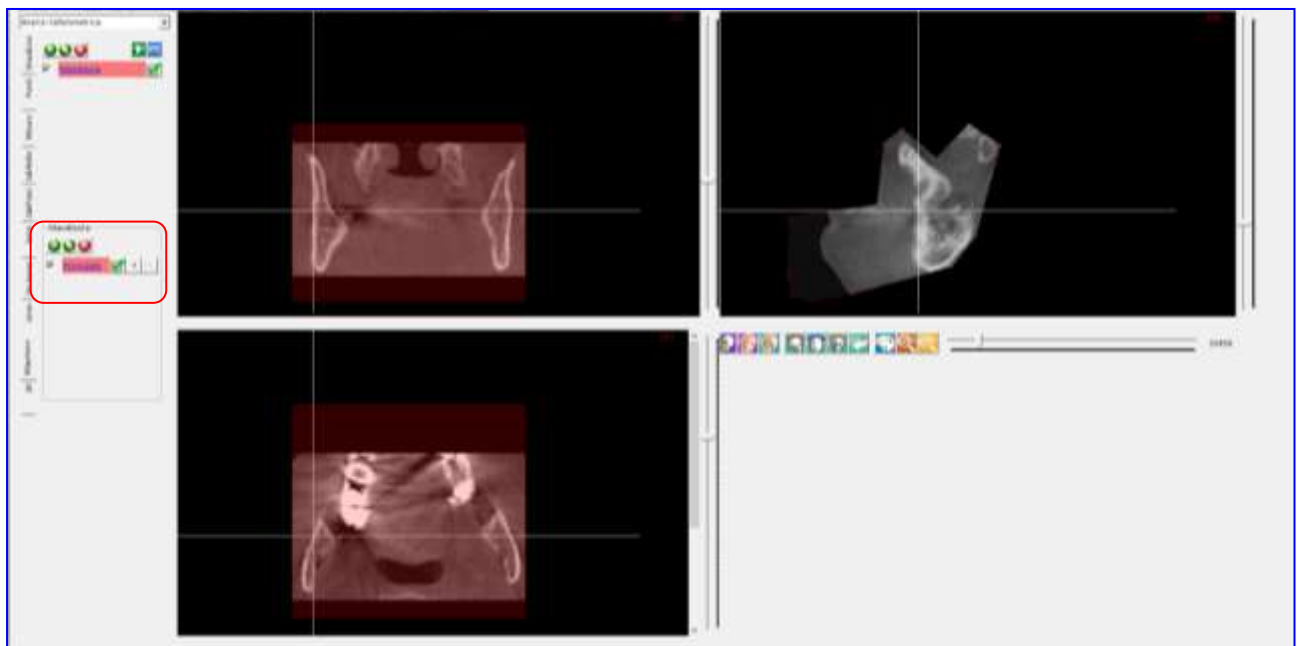
 **Elimina**  
Premere per cancella la segmentazione.

 **Applica**  
Premere per applicare la segmentazione.

 **Nascondi**  
Premere per nascondere la segmentazione.

 **Visualizza**  
Premere per evidenziare l'area selezionata.

Premere APPLICA per visualizzare l'area segmentata.

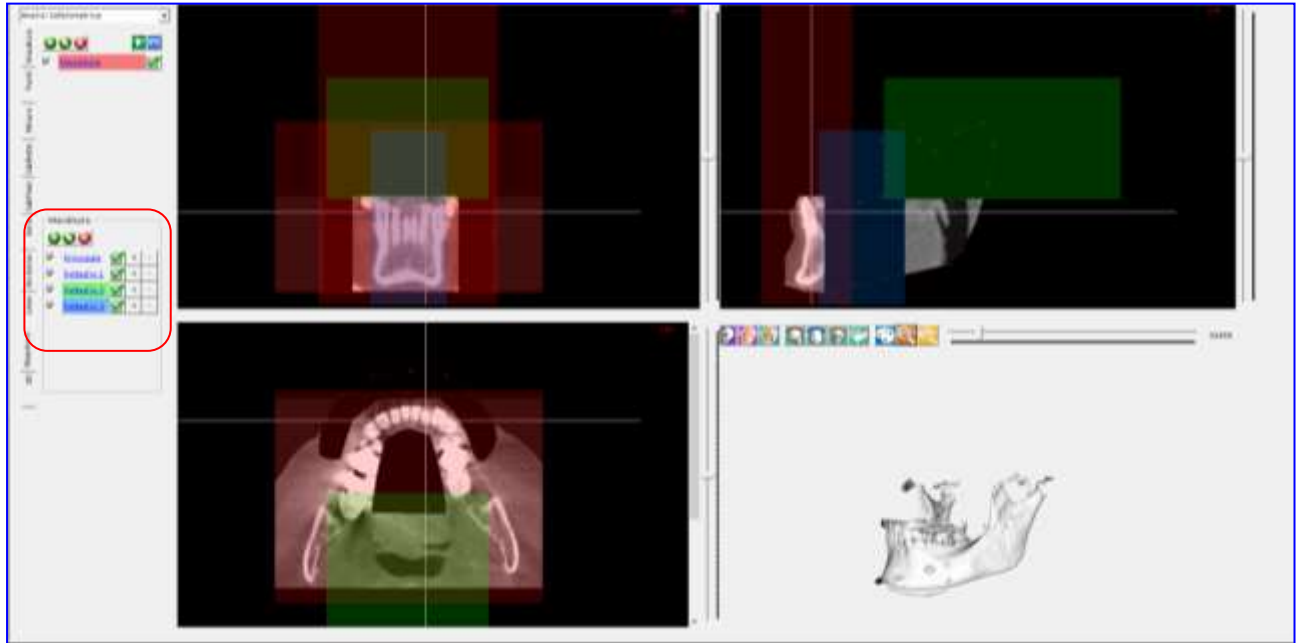


Per ogni volume si possono definire diverse aree di segmentazione ripetendo i passaggi descritti.



Al termine, si può ottenere la vista 3D premendo TESSUTO DURO oppure elaborando uno dei valori preimpostati nella scheda 3D.

Di seguito un esempio di volume con diverse maschere di segmentazione.

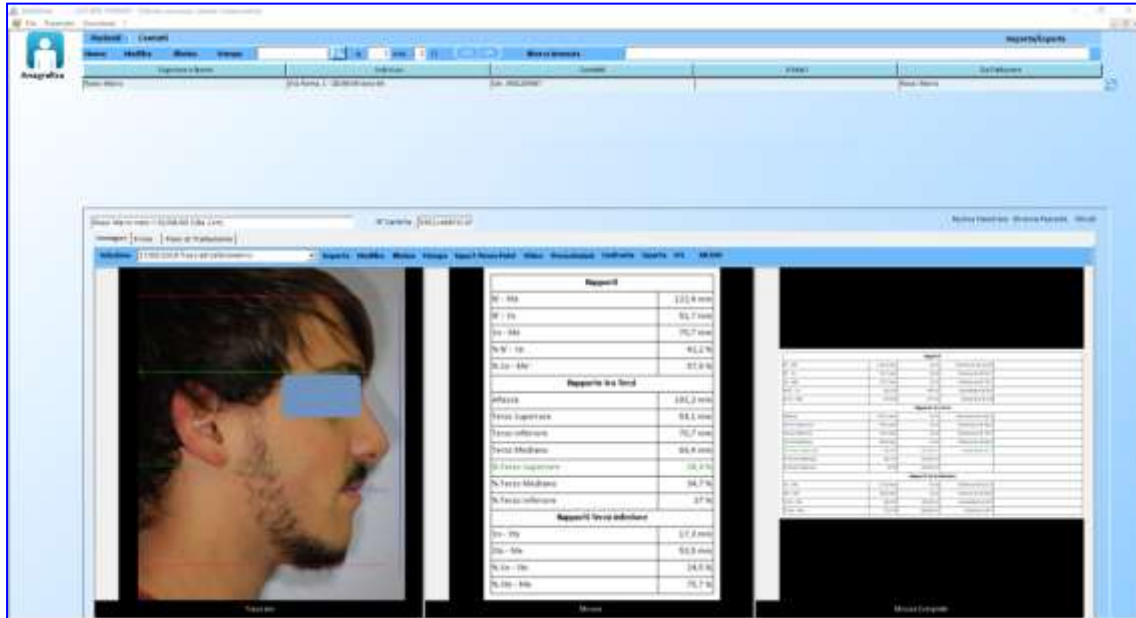




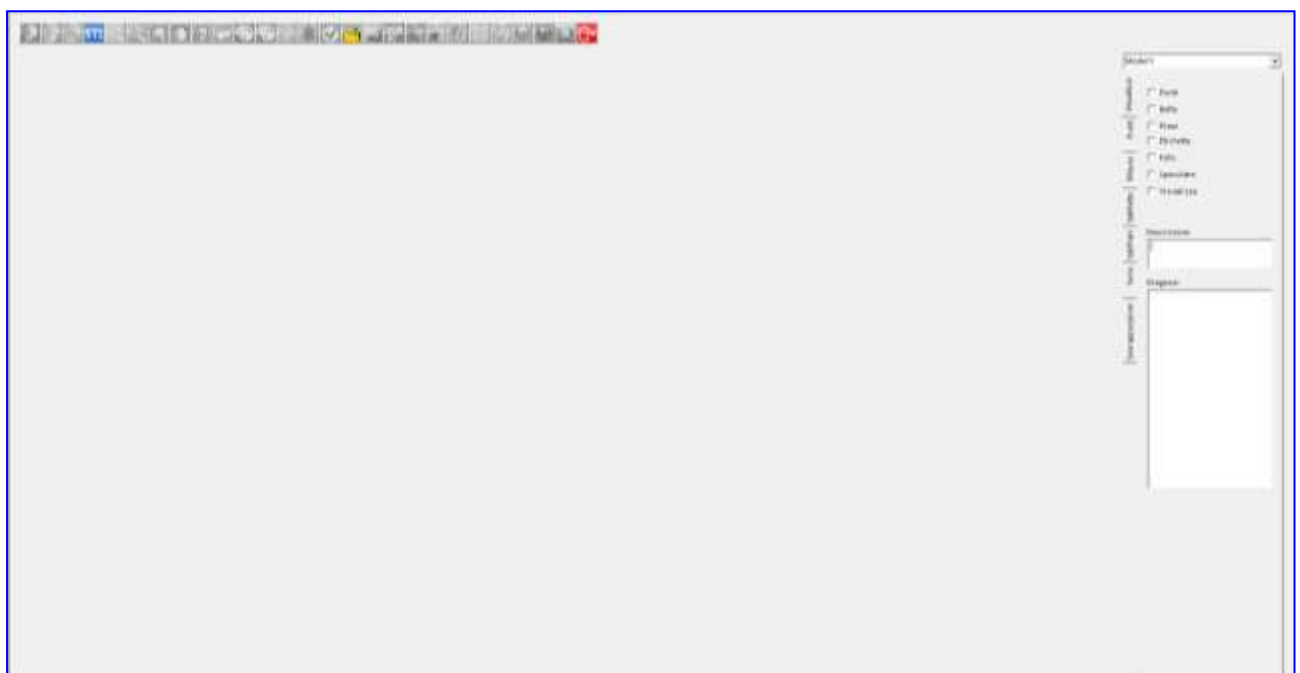
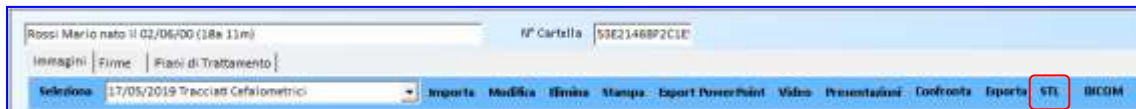
### 3D STL

#### Gestione file STL – solo per ambiente Windows

Aprire la cartella “Immagini” del paziente.

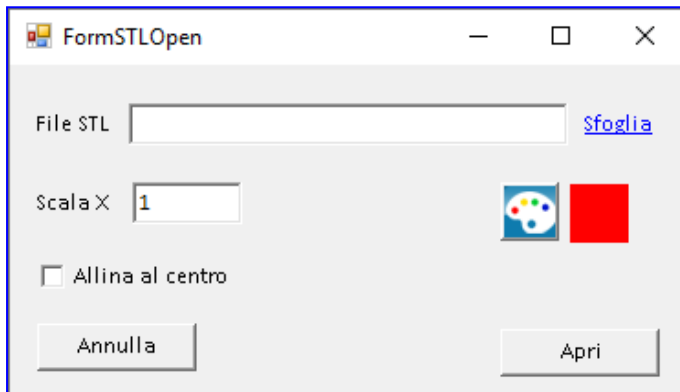


Premere STL.

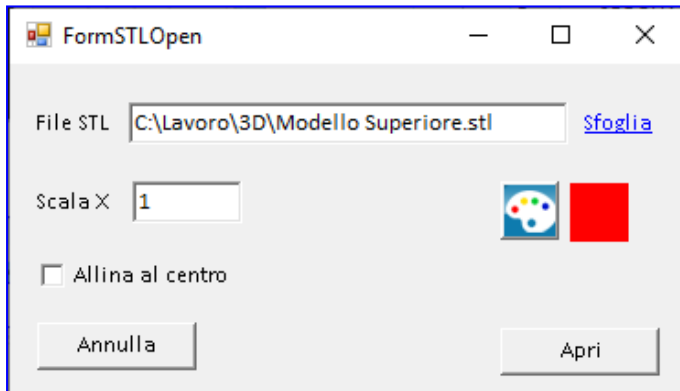


## **Apri STL**

Premere per aprire il file. Si possono utilizzare scansioni del viso e scansioni di modelli.



Premere SFOGLIA e selezionare il file.

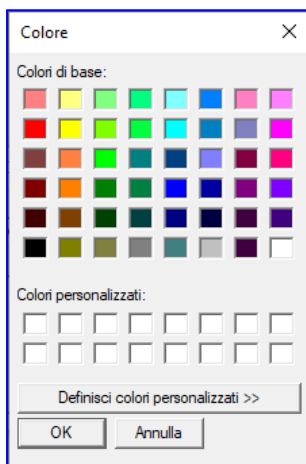


Scala X: aumenta la dimensione del file. Si utilizza per scansioni di piccole dimensioni.

Allinea al centro: la scansione viene centrata nella finestra.

## **Colore**

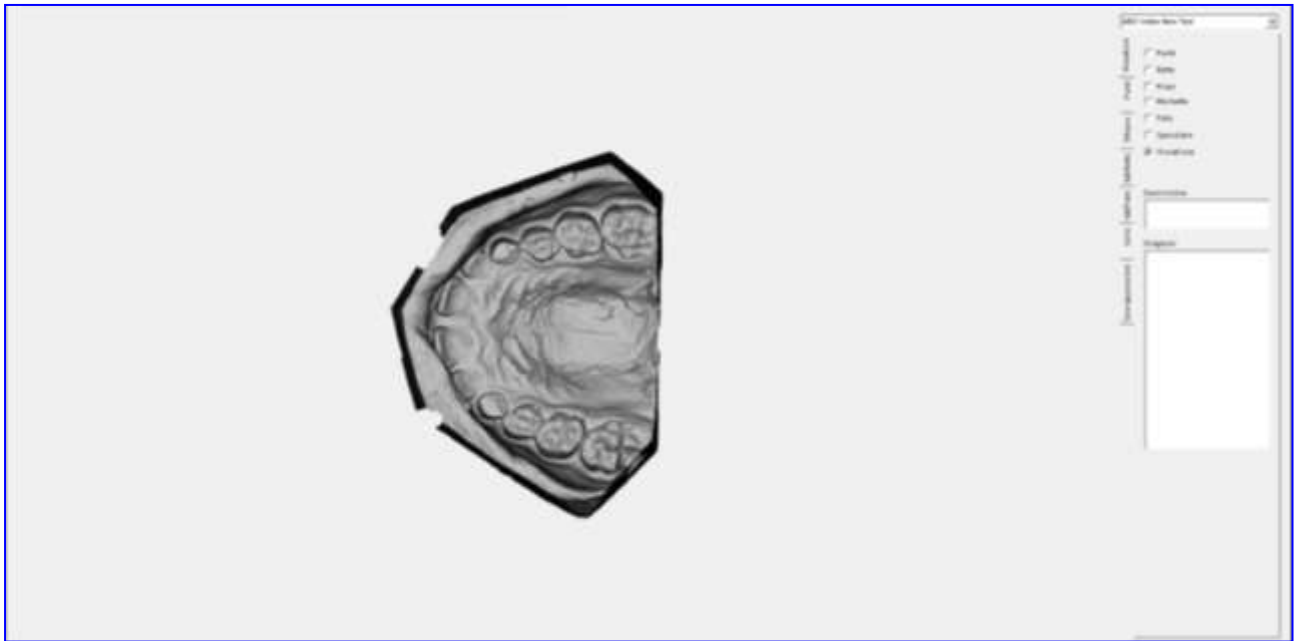
Premere per cambiare il colore della scansione.







Premere APRI.



**Zoom In**

Premere per ingrandire





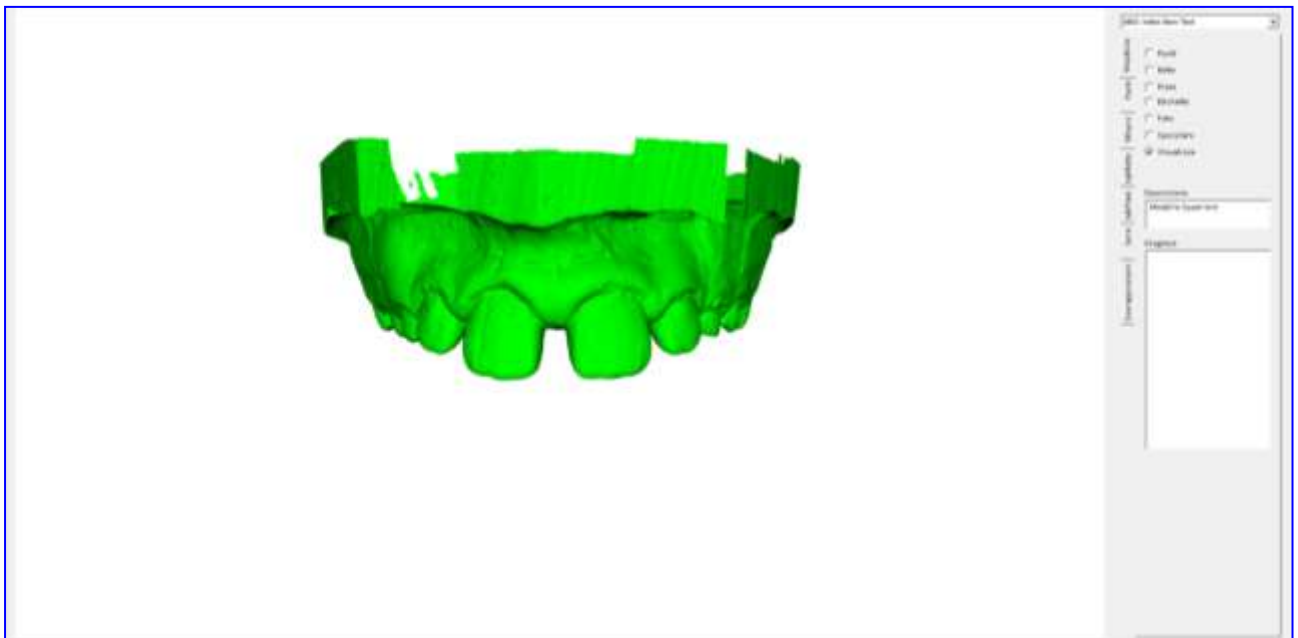
**Zoom In**

Premere per ridurre



**Colore**

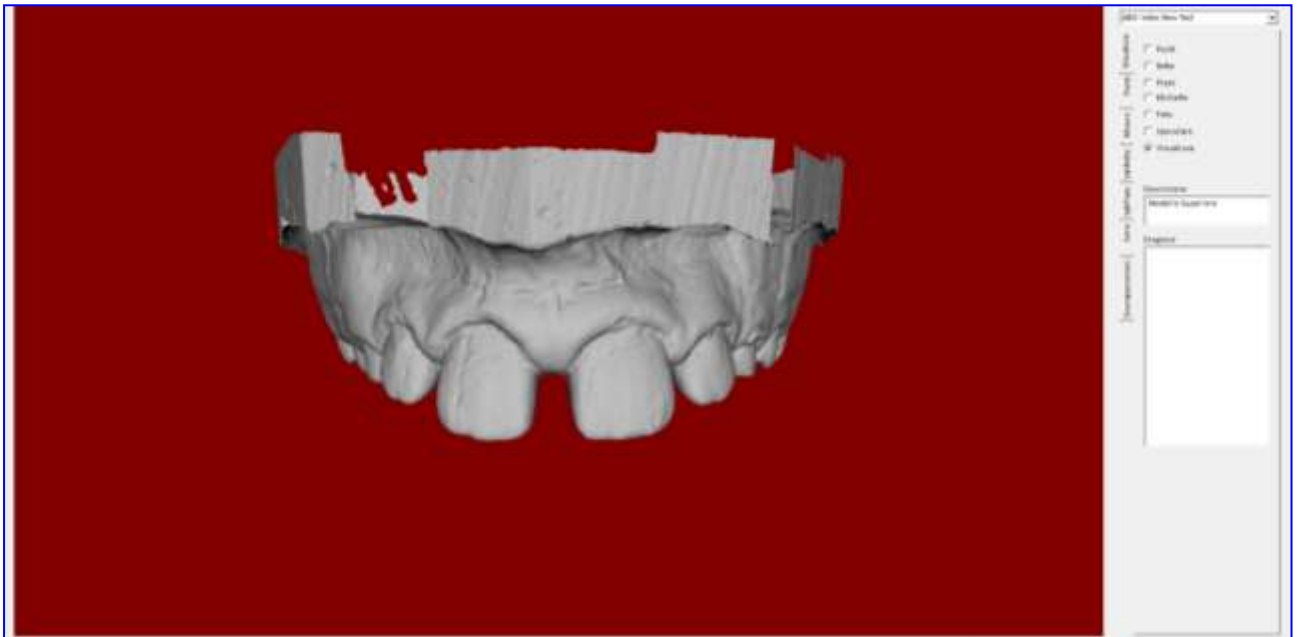
Premere per modificare il colore. Selezionare il colore e premere OK.





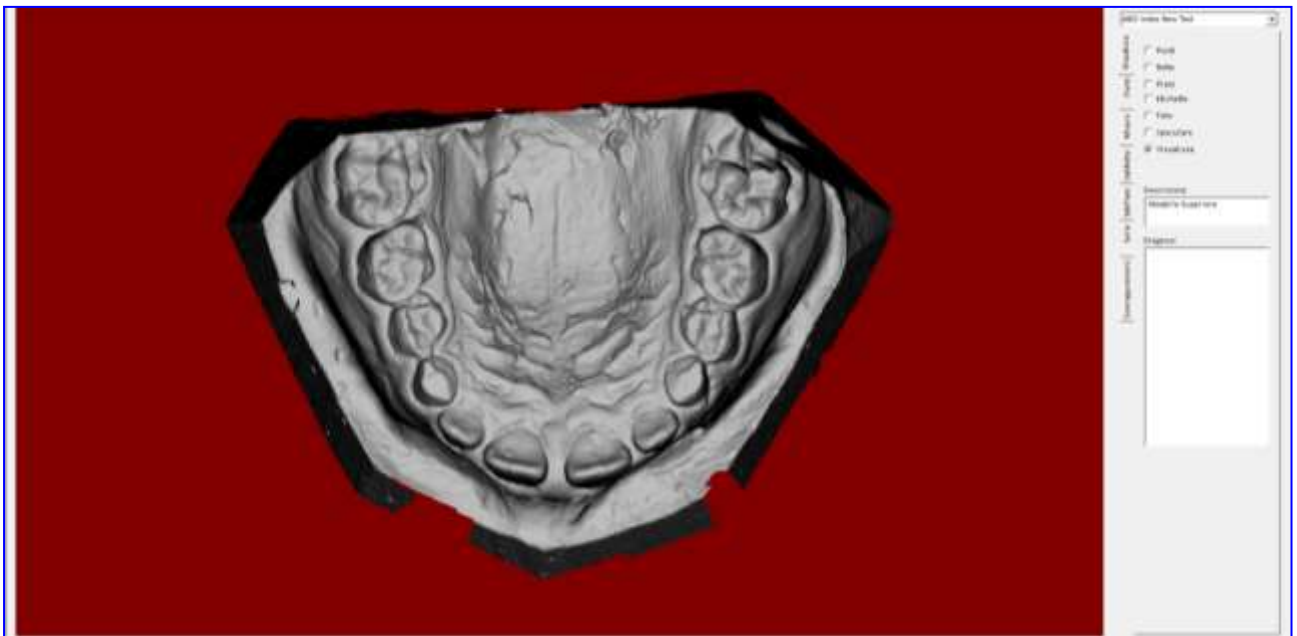
### Sfondo

Premere per modificare il colore di sfondo. Selezionare il colore e premere OK.



### Ruota X

Premere per ruotare sull'asse X di 90°.



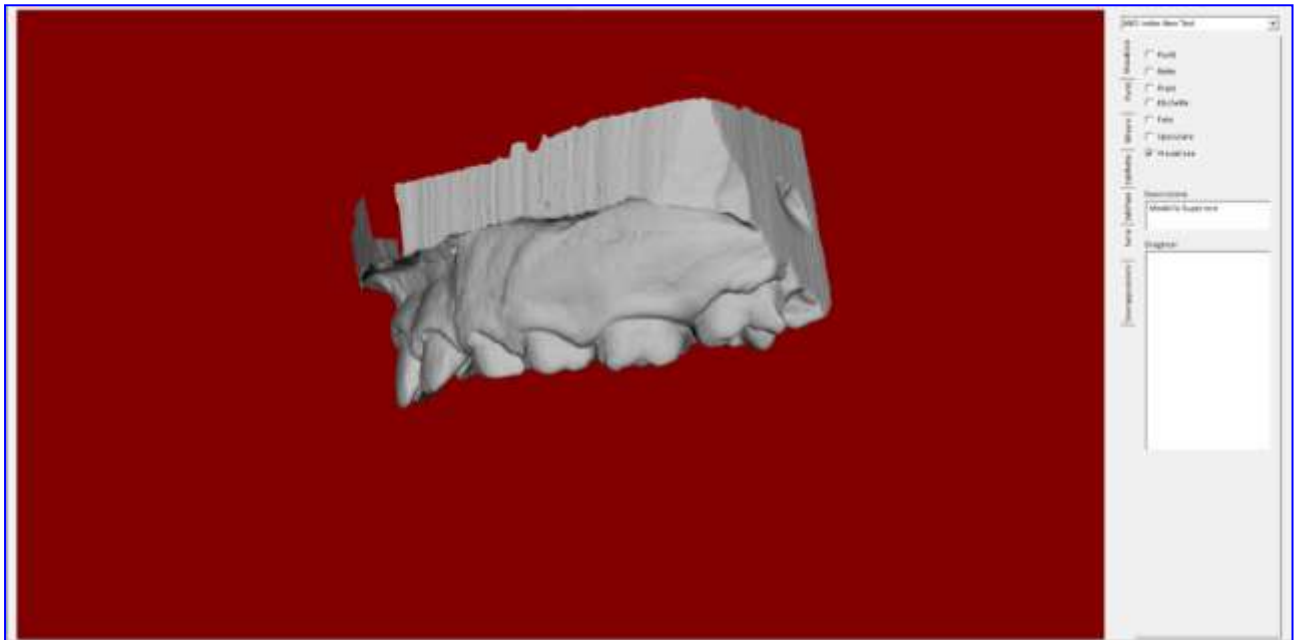


**DELTA - DENT**



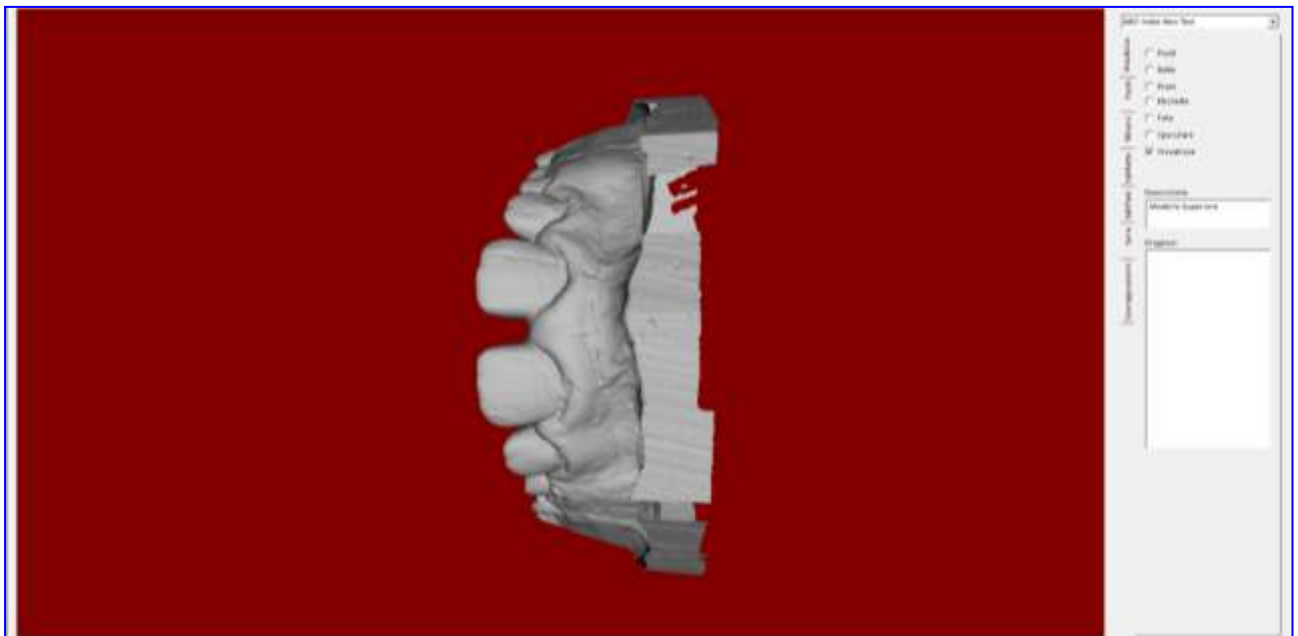
### Ruota Y

Premere per ruotare sull'asse Y di 90°.



### Ruota Z

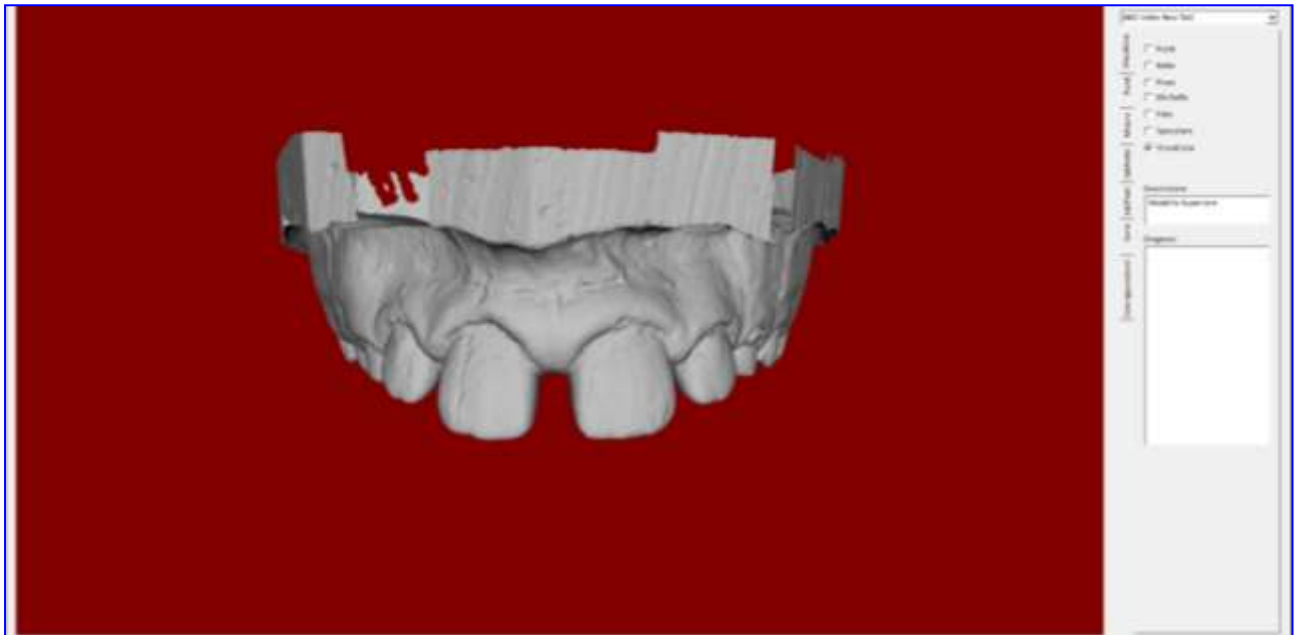
Premere per ruotare sull'asse Z di 90°.





**Annulla Rotazione**

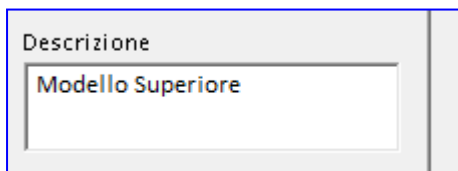
Premere per tornare alla posizione iniziale



**Fissa Posizione**

Premere il tasto per fissare la posizione iniziale dell'oggetto.

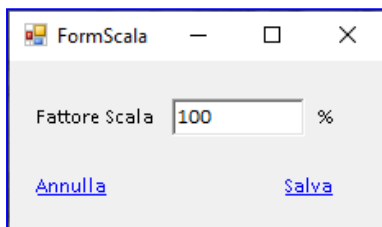
Facoltativamente aggiungere una descrizione e/o diagnosi.



**Scala %**

Premere per ridimensionare il file.

Indicare il fattore di scala in % e premere SALVA



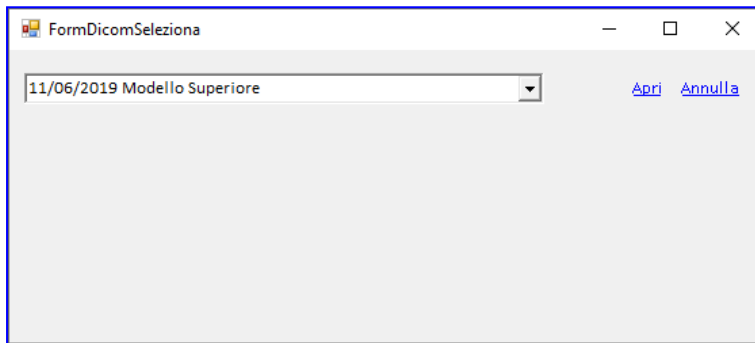
**Salva**

Premere per salvare il file nella cartella del paziente



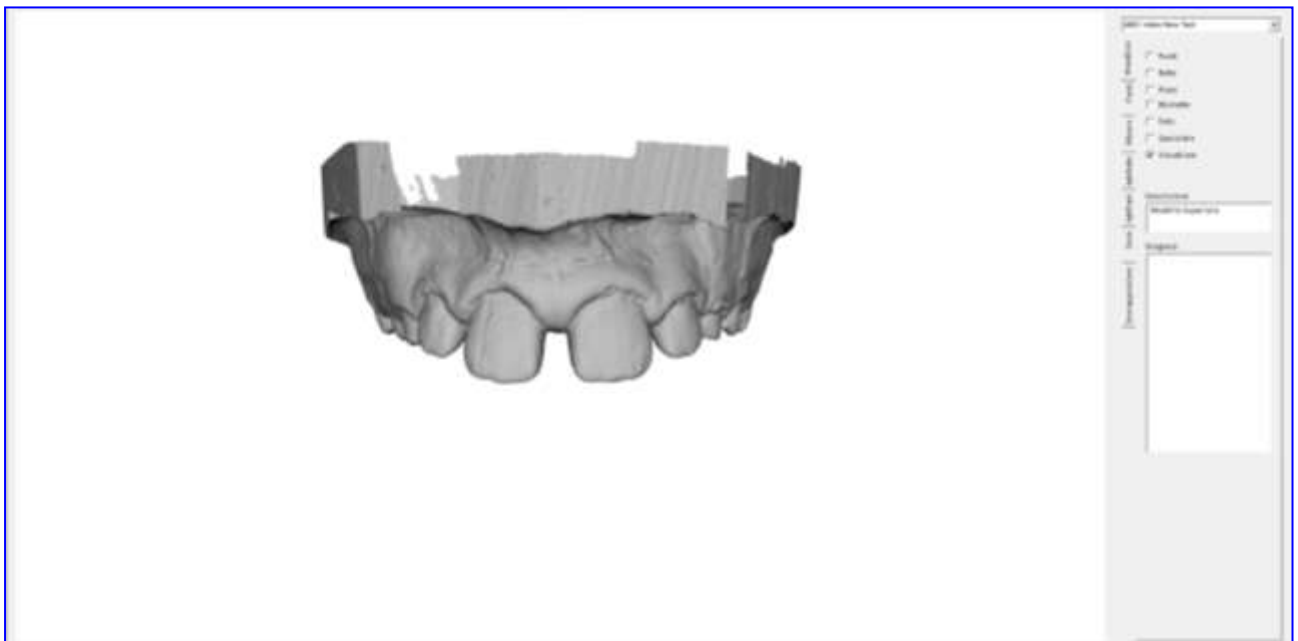
### Carica STL

Premere per selezionare una scansione precedentemente acquisita.



Accanto alla data di acquisizione è riportata anche la descrizione, utile per differenziare due importazioni con la medesima data.

Selezionare il file e premere APRI.



Usare il tasto sinistro del mouse per ruotare l'immagine, quello destro per spostarla.



### Elimina

Premere per cancellare il file importato e tutti i relativi dati.



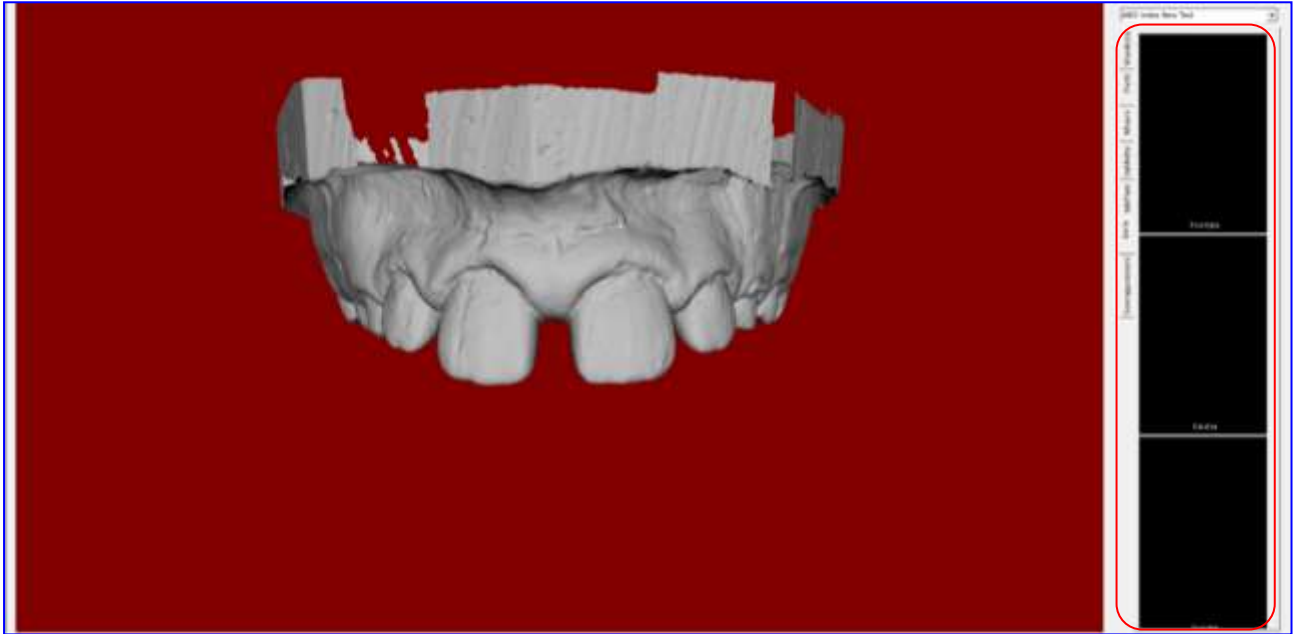
### Esci

Premere per uscire

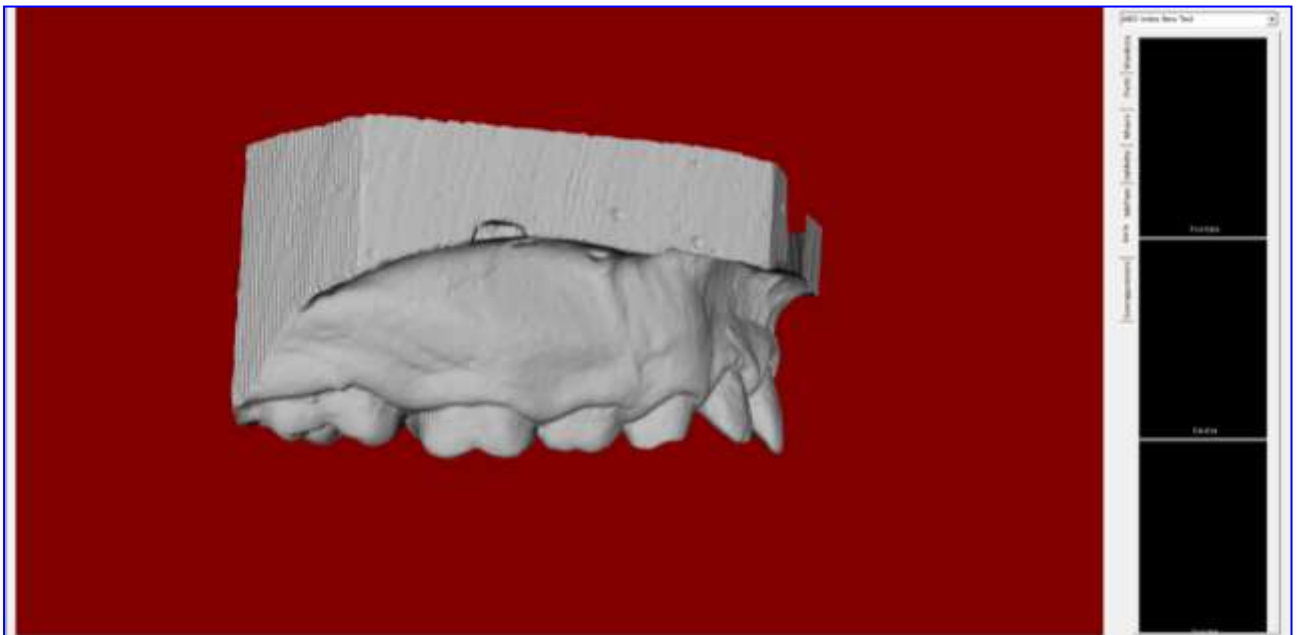


**Cattura**

Sulla destra, fare clic sulla scheda "Serie".

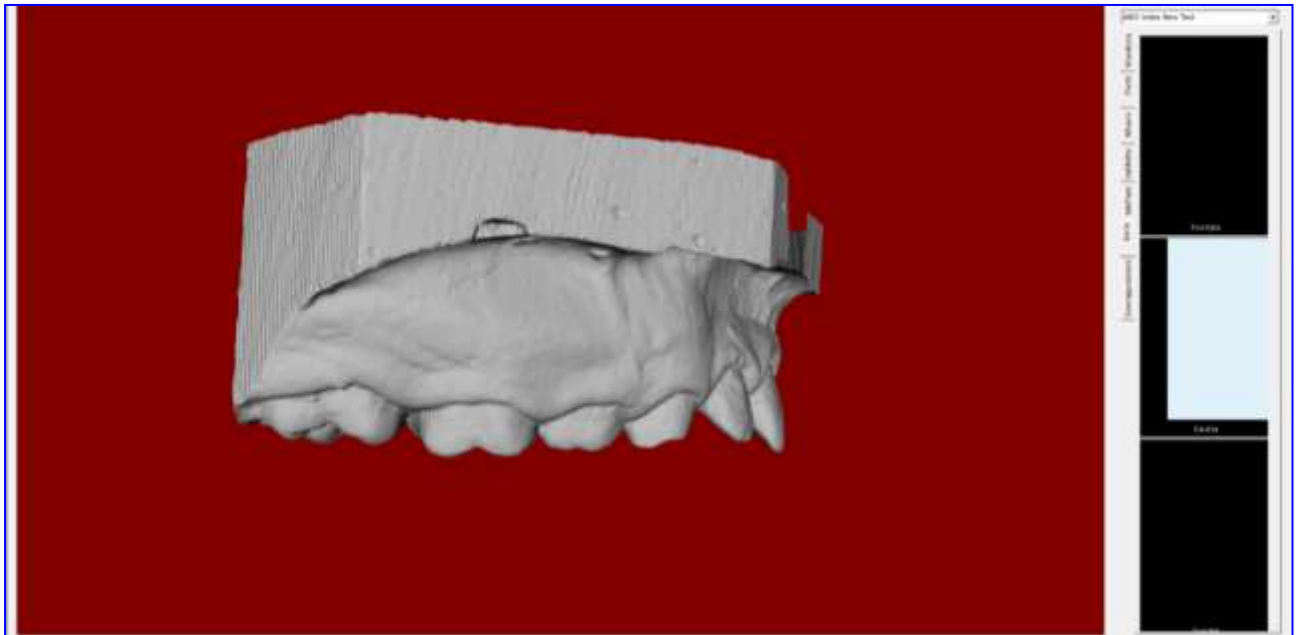


Orientare la scansione con il mouse o con i tasti di rotazione.

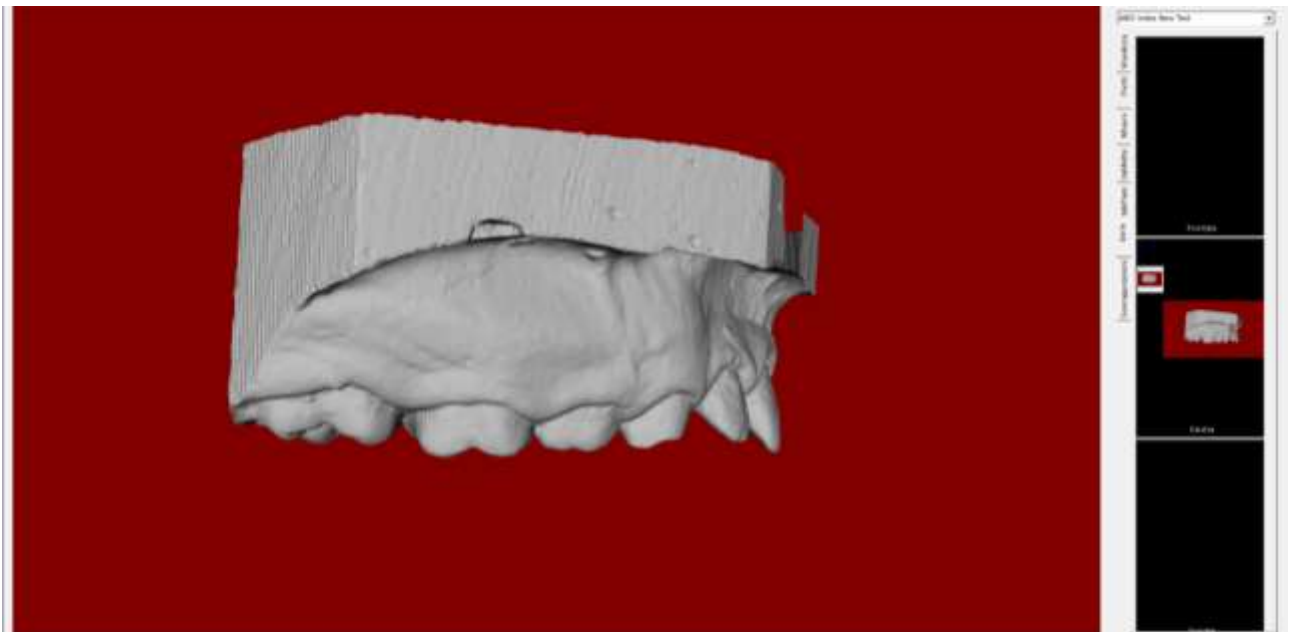




Fare un clic nel box da riempire.



Premere CATTURA per effettuare l'acquisizione.



Ripetere i passaggi per effettuare le catture necessarie.



**Stampa**

Premere per stampare le immagini appena acquisite.

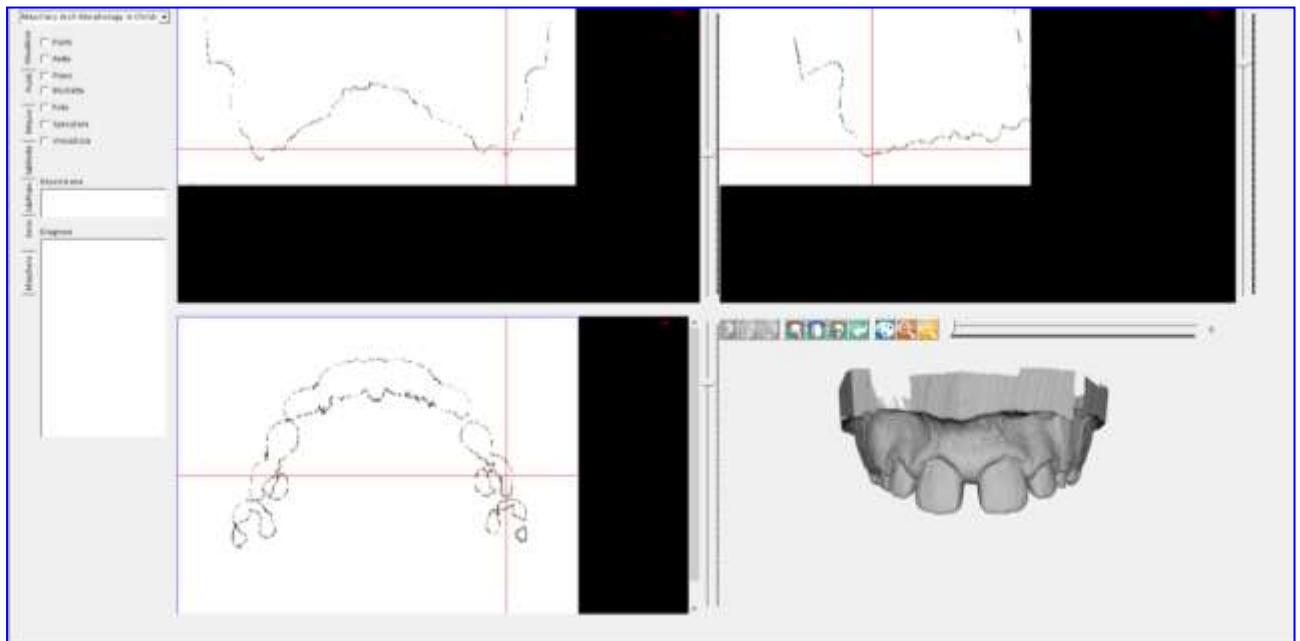
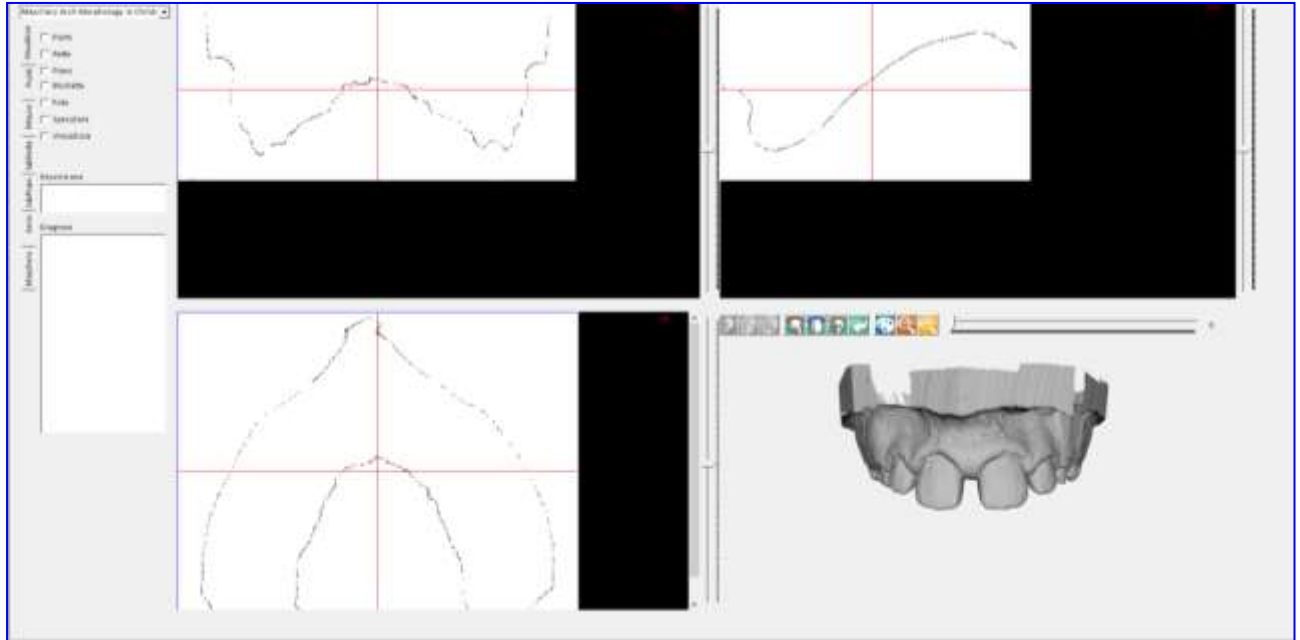




**Vista Ortogonale**

Premere per visualizzare il file nelle tre viste ortogonali.

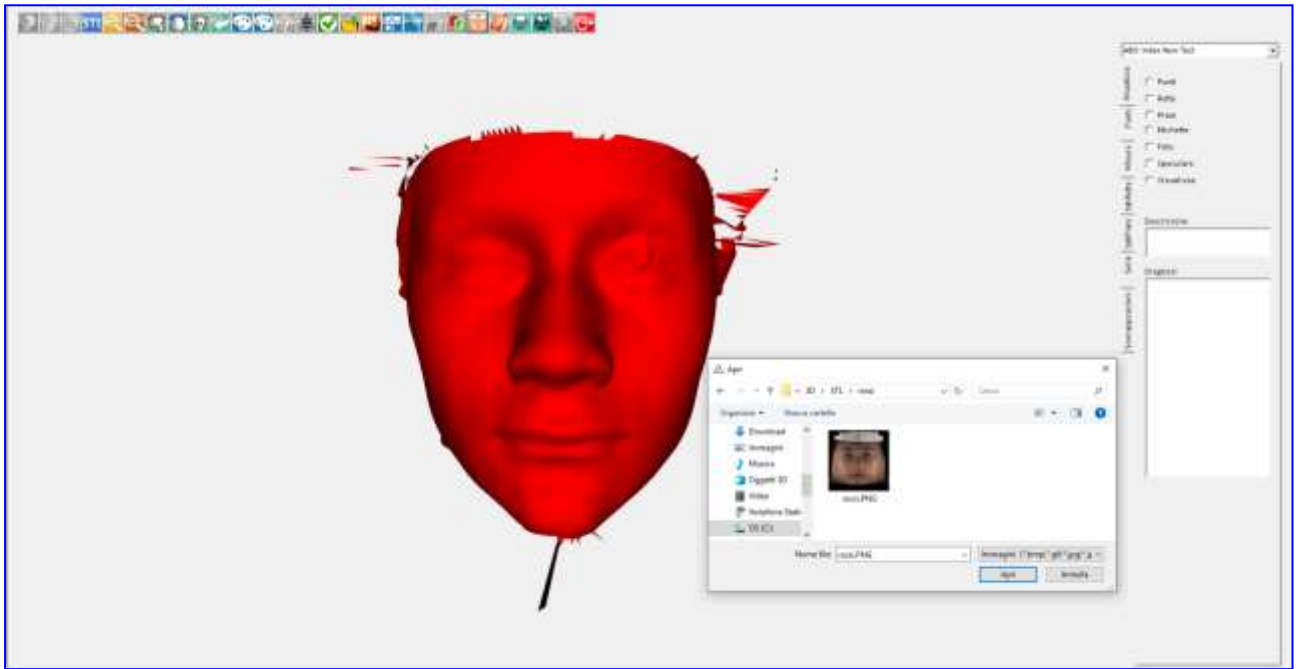
**La funzione è disponibile solo se è attivo anche il modulo 3D DICOM**



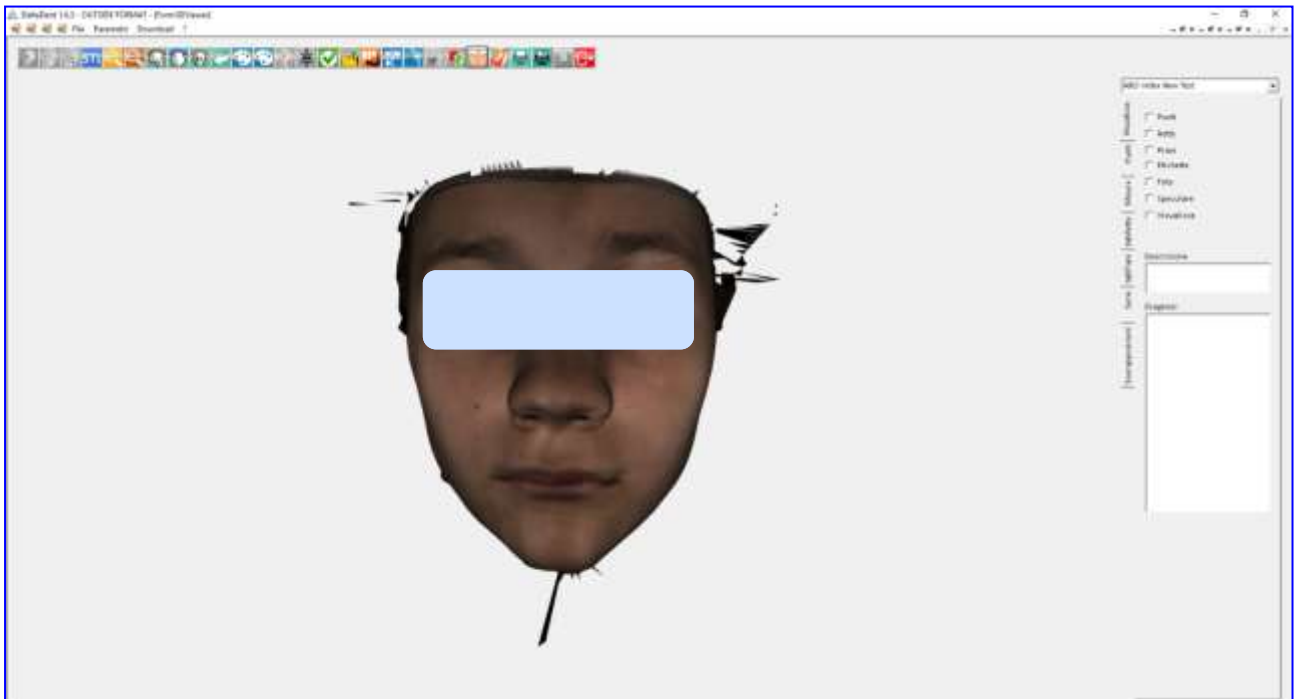


**Foto**

Premere il tasto per sovrapporre la foto alla scansione.



Selezionare il file e premere APRI.

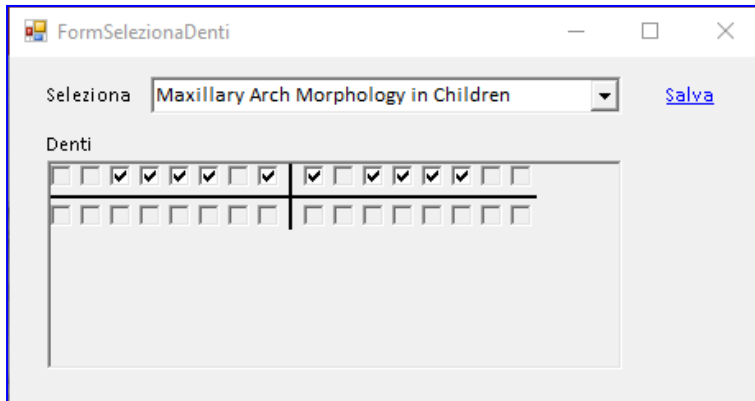


## Tracciato STL

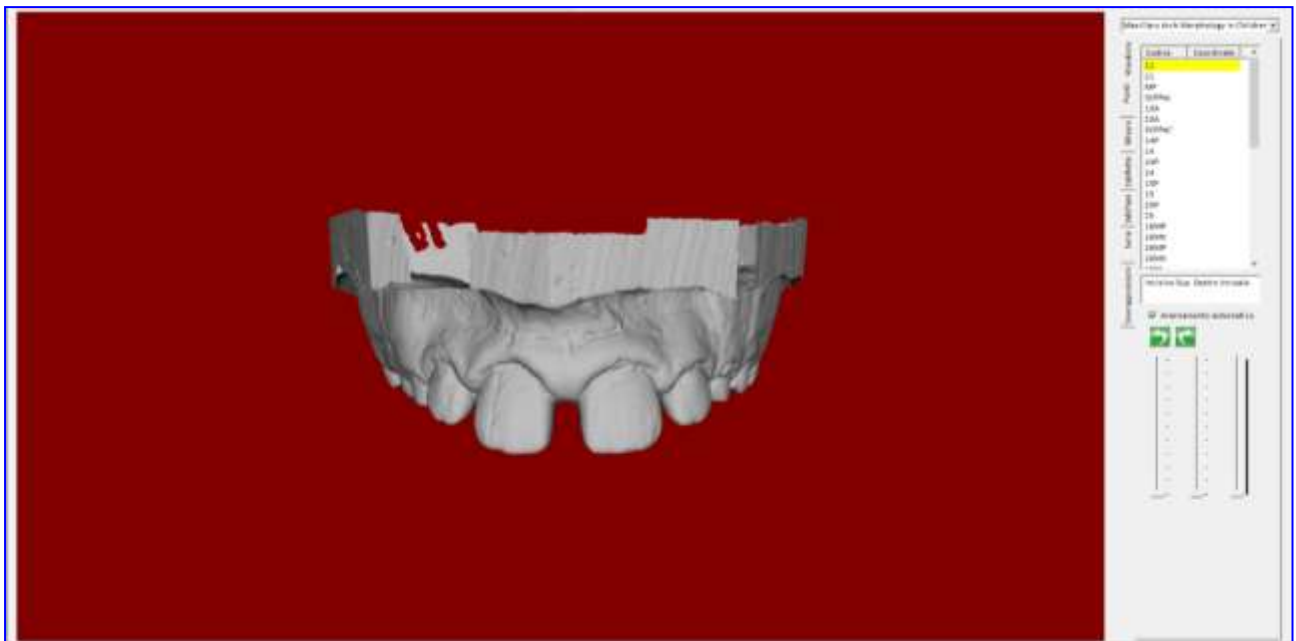


### Inizia Tracciato

Premere il tasto per scegliere il metodo da utilizzare.



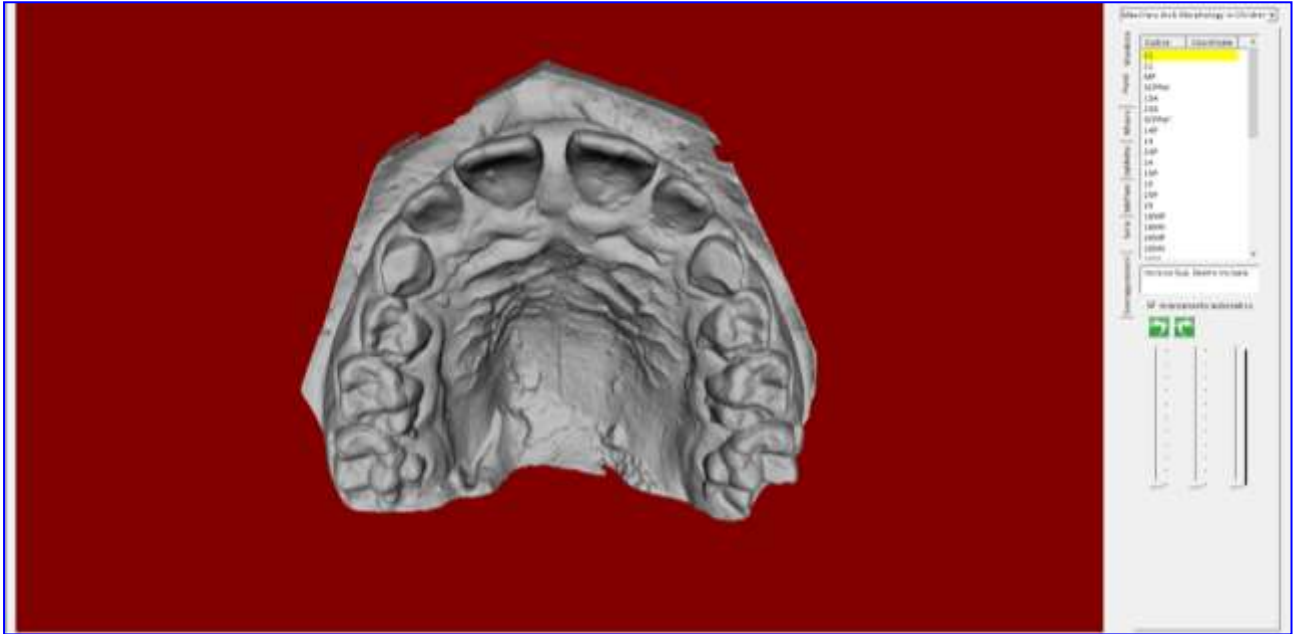
Selezionare dal menu l'analisi e premere SALVA per iniziare la collocazione dei punti.



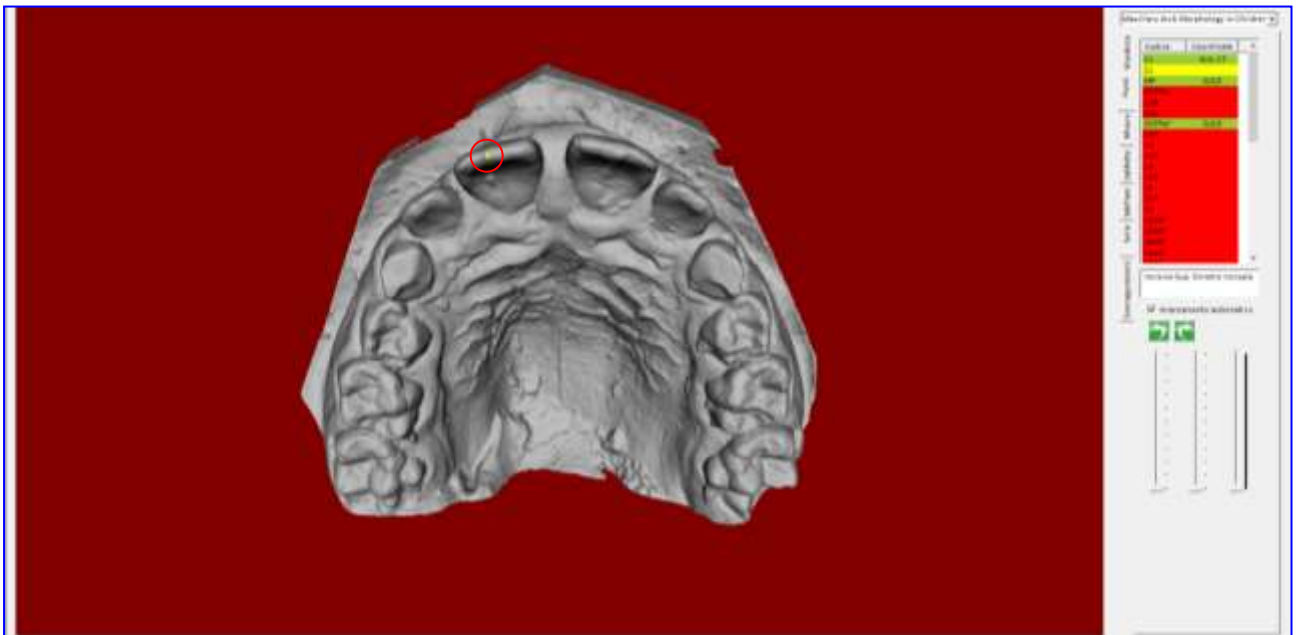
La sequenza avanza automaticamente man mano che si fissano i punti.



Utilizzare il tasto sinistro del mouse, o i tasti di rotazione, per orientare la scansione ed individuare punti.

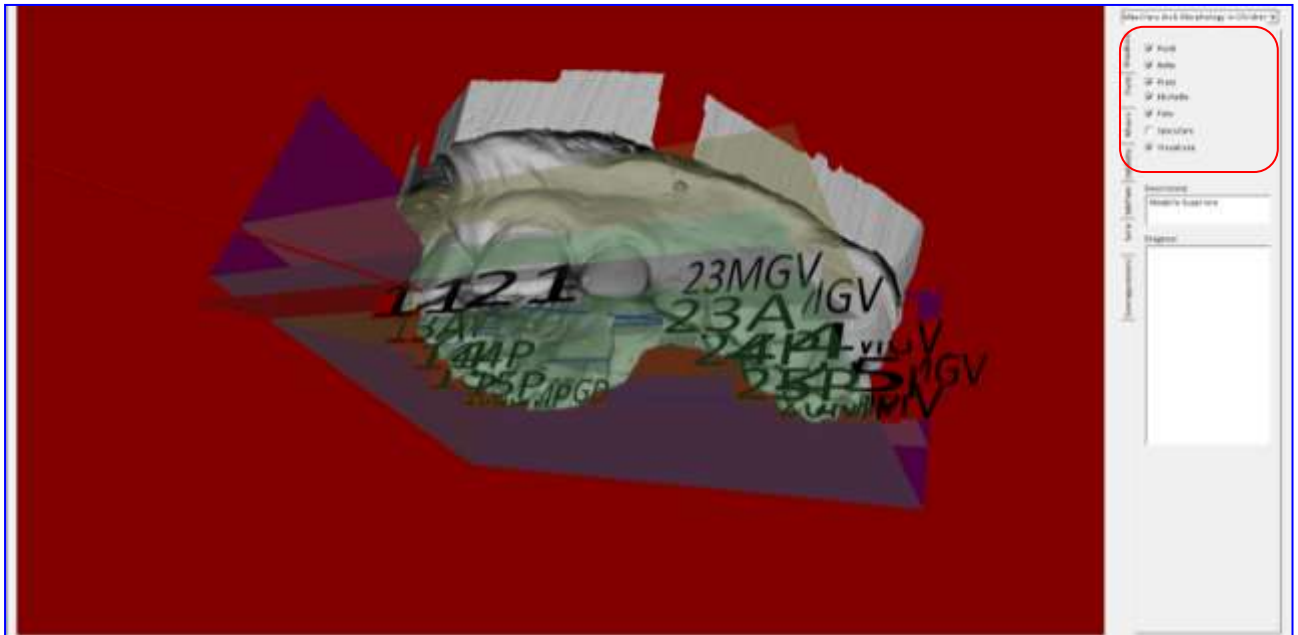


Fissare il punto richiesto facendo un clic col tasto destro del mouse.

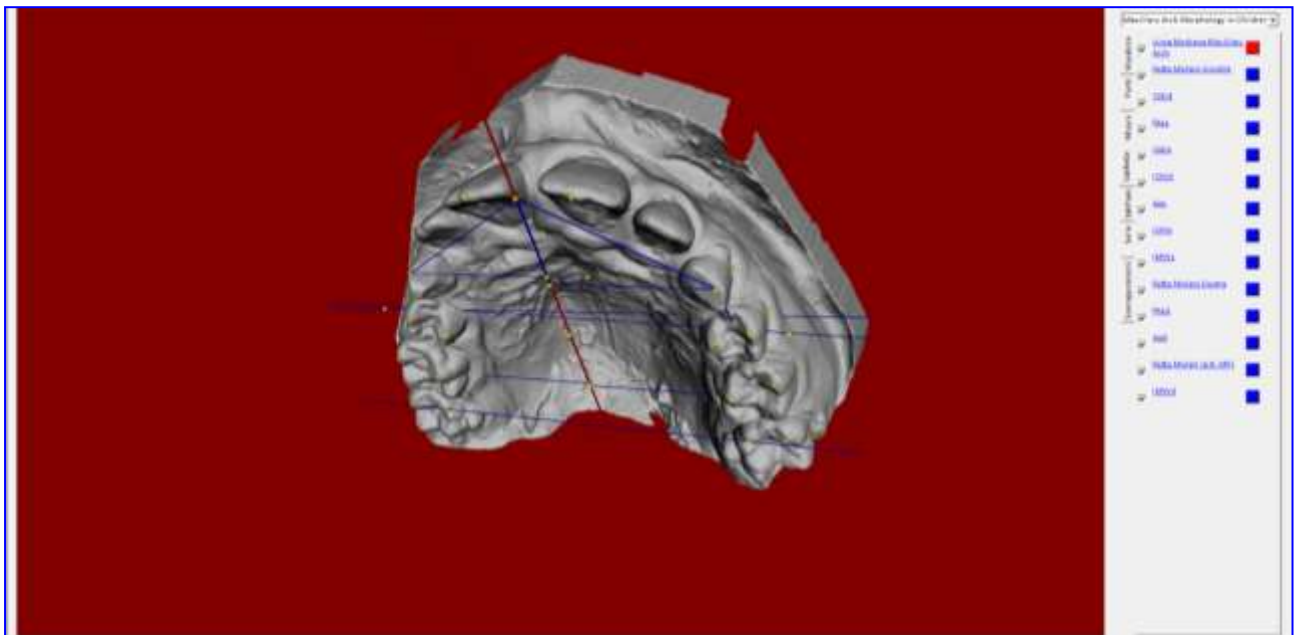




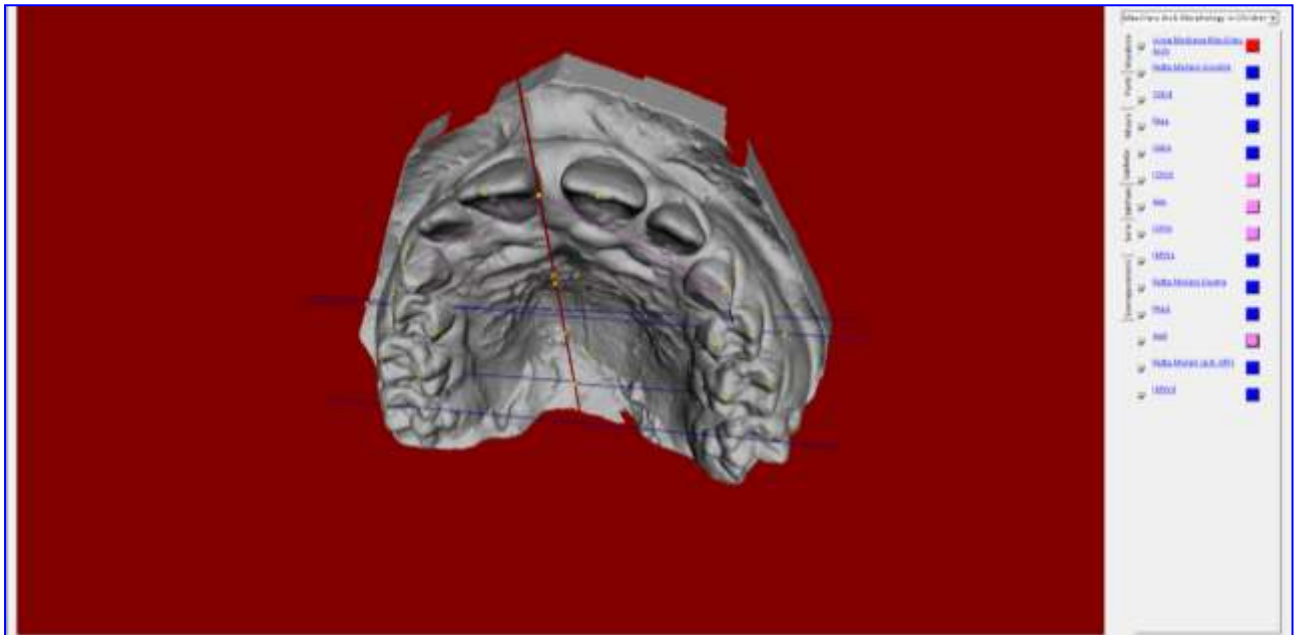
Cliccare sulla scheda “Visualizza” per impostare le opzioni di layout.



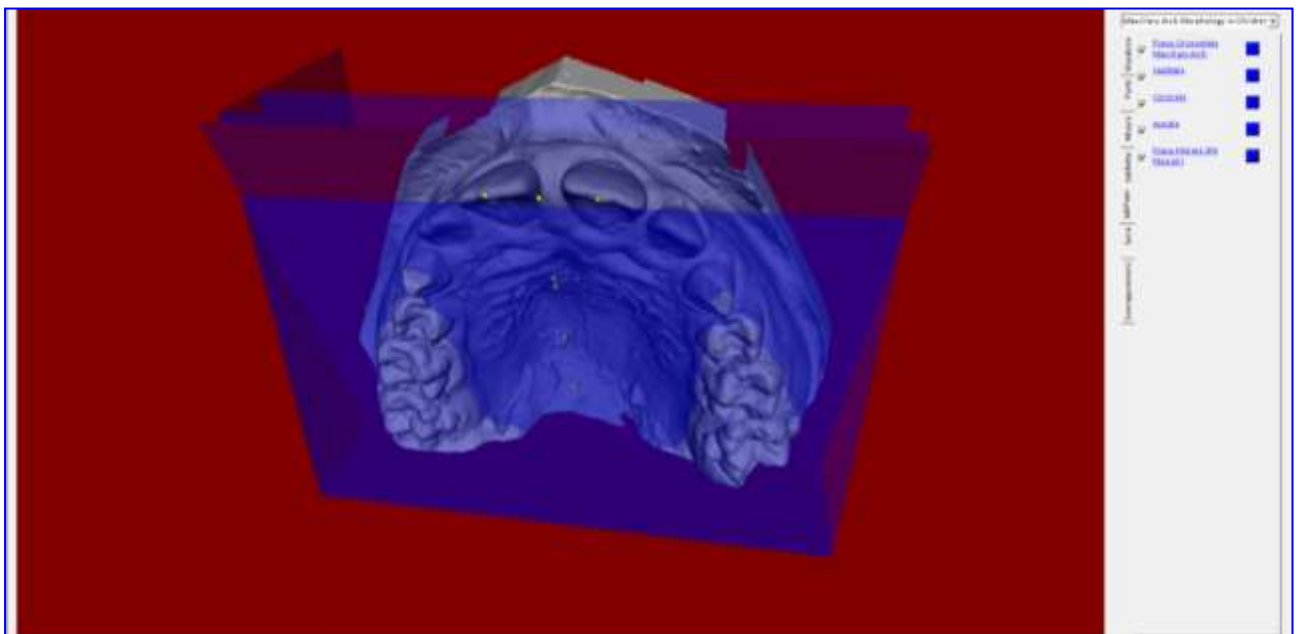
Fare un clic sulla scheda “TabRette” per gestire le rette visualizzate.



Cliccare il quadrato colorato per scegliere un colore differente.  
Il flag accanto a ciascuna linea la rende visibile/non visibile.



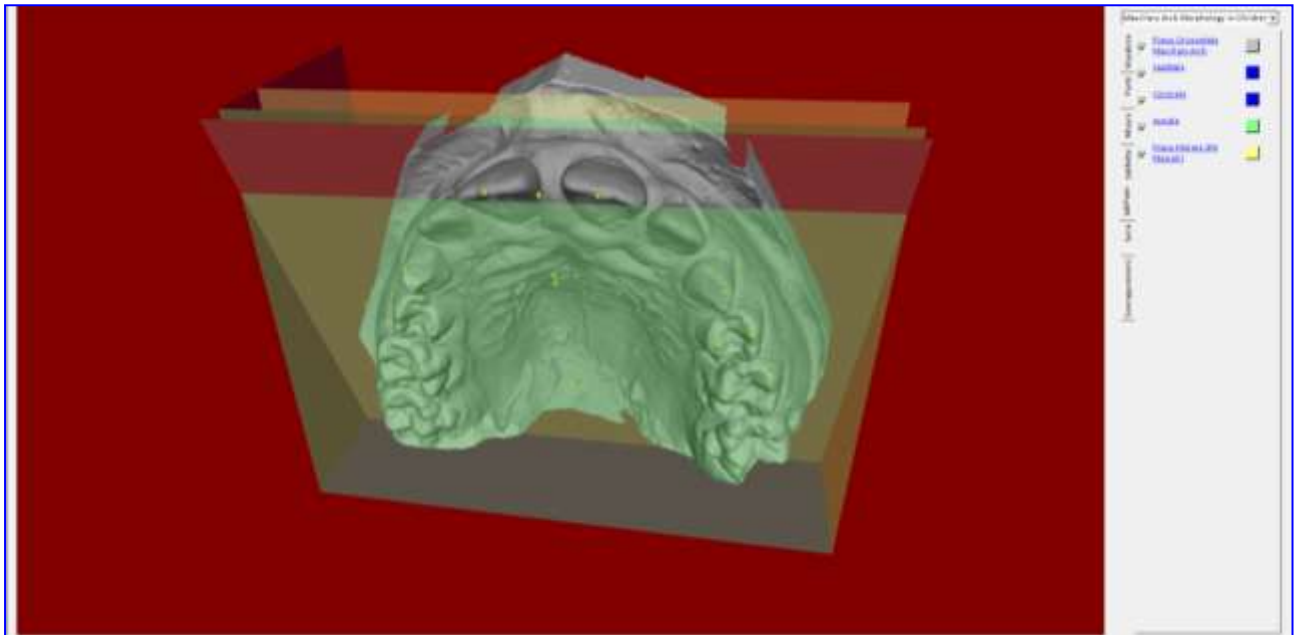
Fare un clic sulla scheda "TabPiani" per gestire li piani visualizzati.







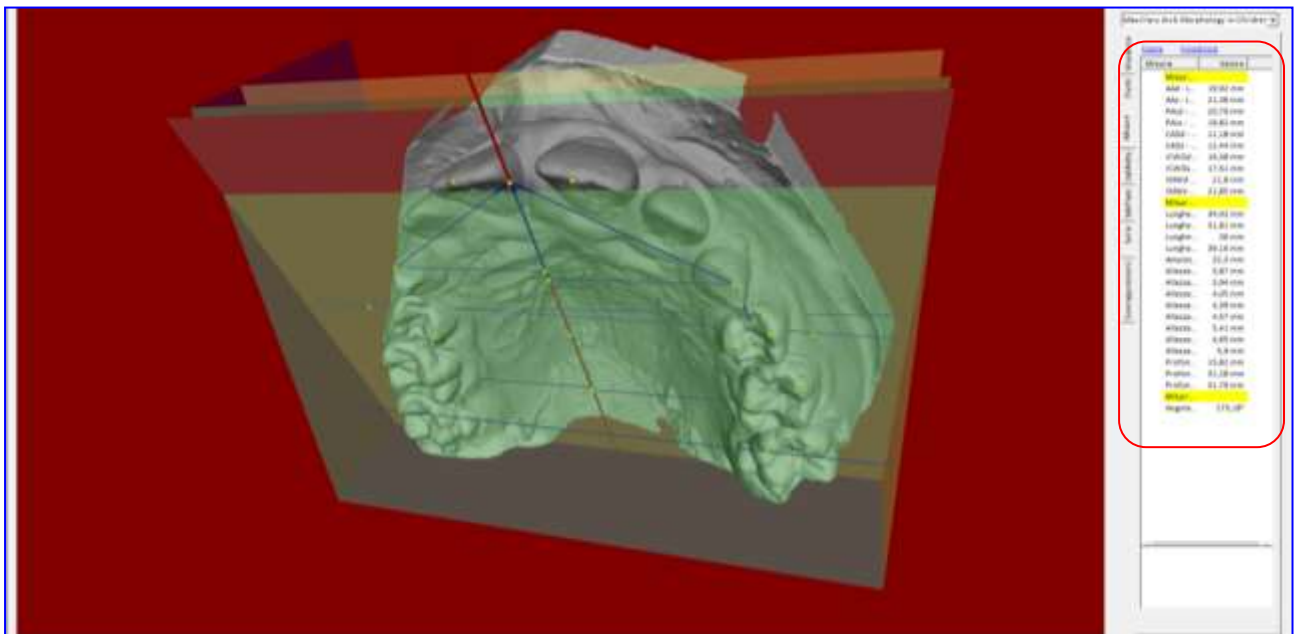
Cliccare il quadrato colorato per scegliere un colore differente.  
Il flag accanto a ciascun piano lo rende visibile/non visibile.



### Rette/Piani

Premendo il tasto, si attivano/disattivano contemporaneamente tutti i punti/piani/rette.

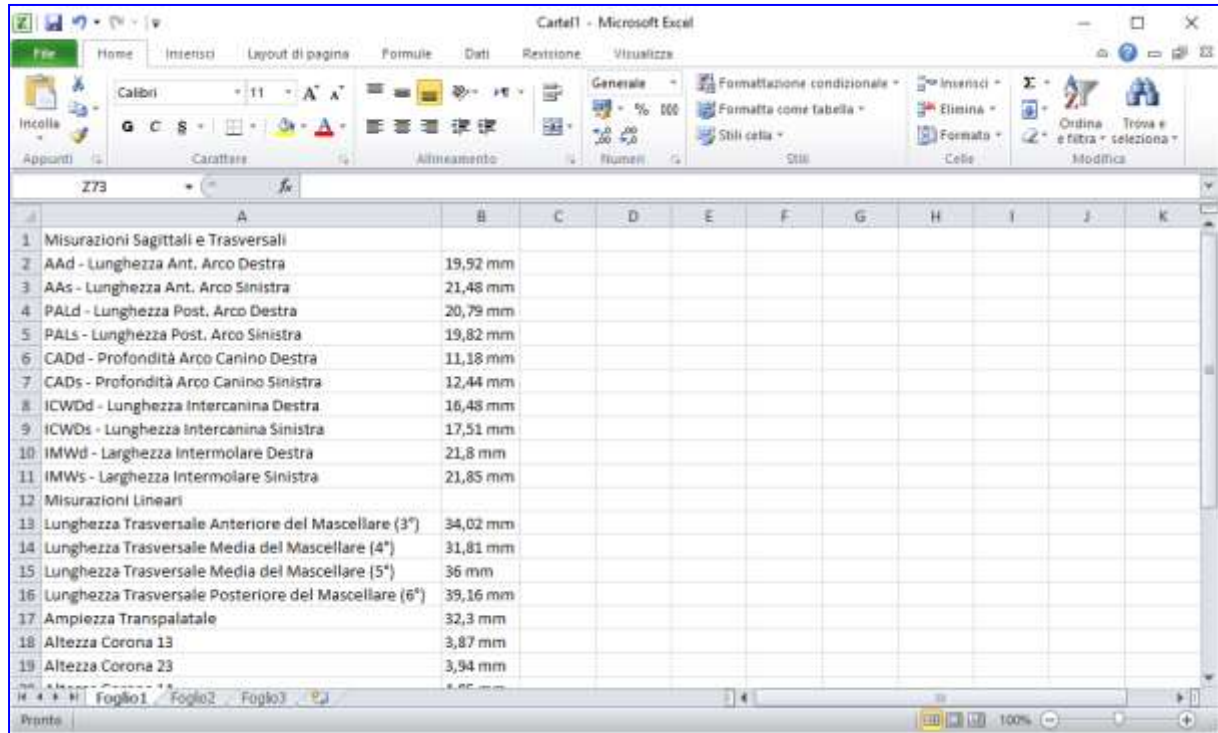
Fare un clic sulla scheda "Misure" per visualizzare i valori misurati.



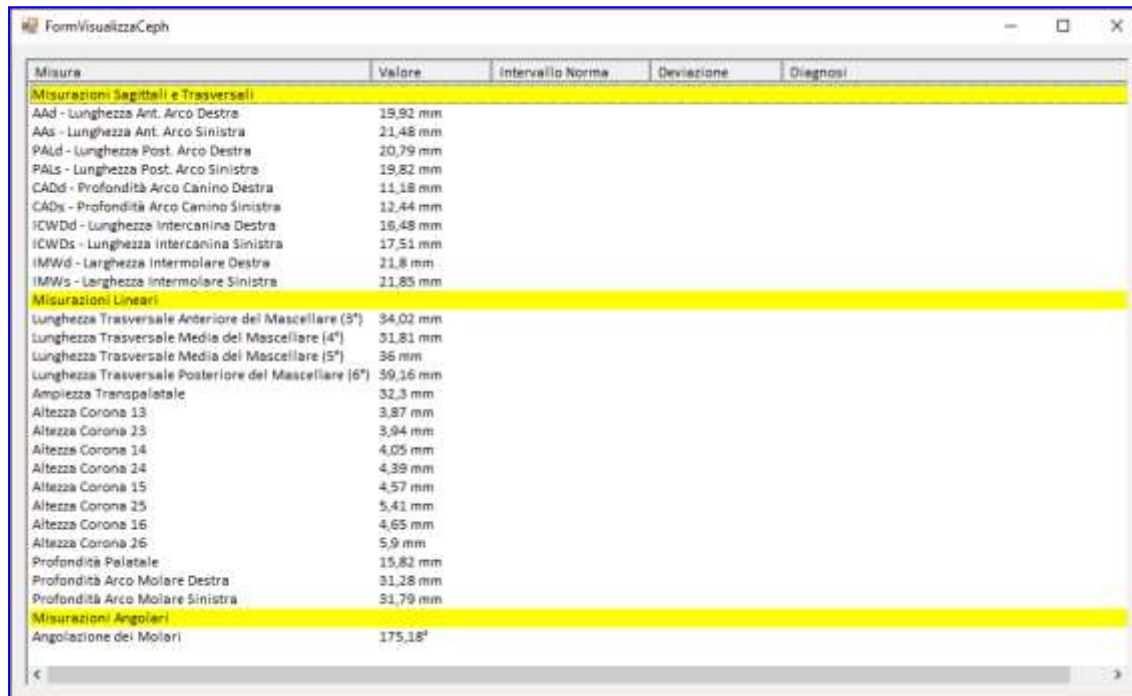




Premere COPIA per esportare i valori in un file EXCEL.



Premere VISUALIZZA per ingrandire la tabella con i valori.



**Stampa Tracciato**

Premere per stampare i valori misurati.

## Sovrapposizioni STL

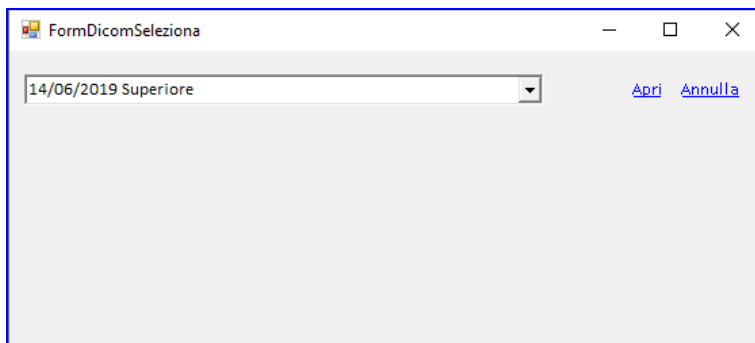
Per sovrapporre due o più scansioni è necessario che queste siano state precedentemente salvate nella cartella del paziente.

Nel caso di modelli in gesso, è consigliato fare la scansione mantenendo l'allineamento ed avere così la sovrapposizione automatica. In caso contrario, è necessario fissare dei punti da utilizzare per ancorare le due scansioni.



### Carica STL

Premere per selezionare la scansione.



Accanto alla data di acquisizione è riportata anche la descrizione, utile per differenziare due importazioni con la medesima data.

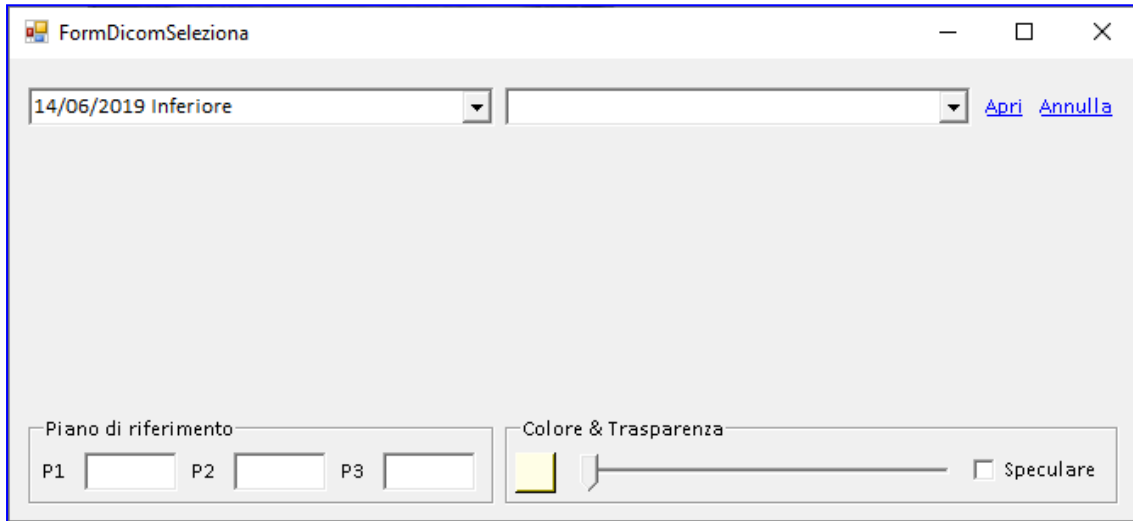
Selezionare il file e premere APRI.



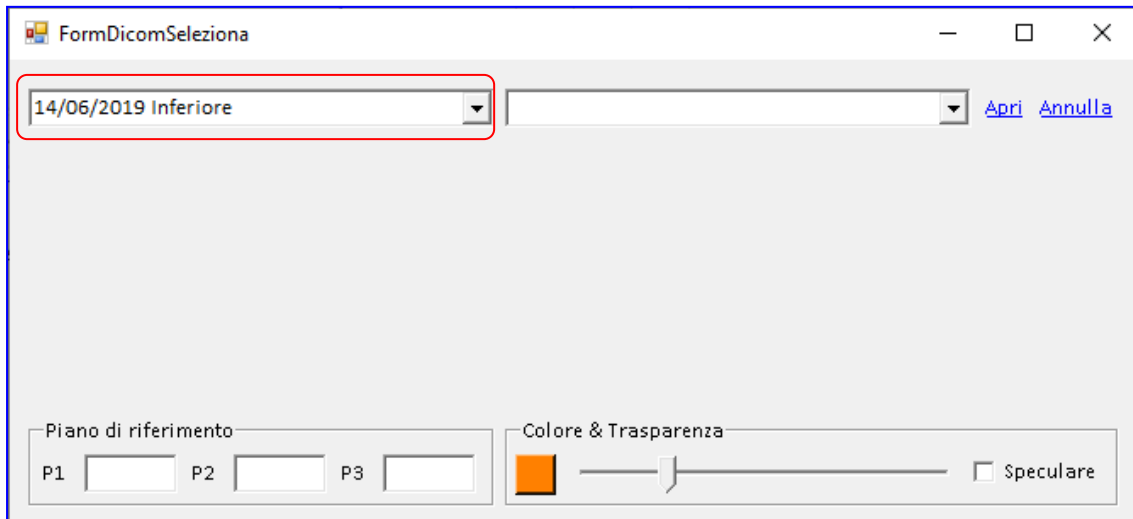


### Sovrapponi STL

Premere il tasto per caricare il secondo file da sovrapporre.



Selezionare il file dal menu a tendina di sinistra. Modificare a scelta il colore, e il livello di trasparenza da applicare.

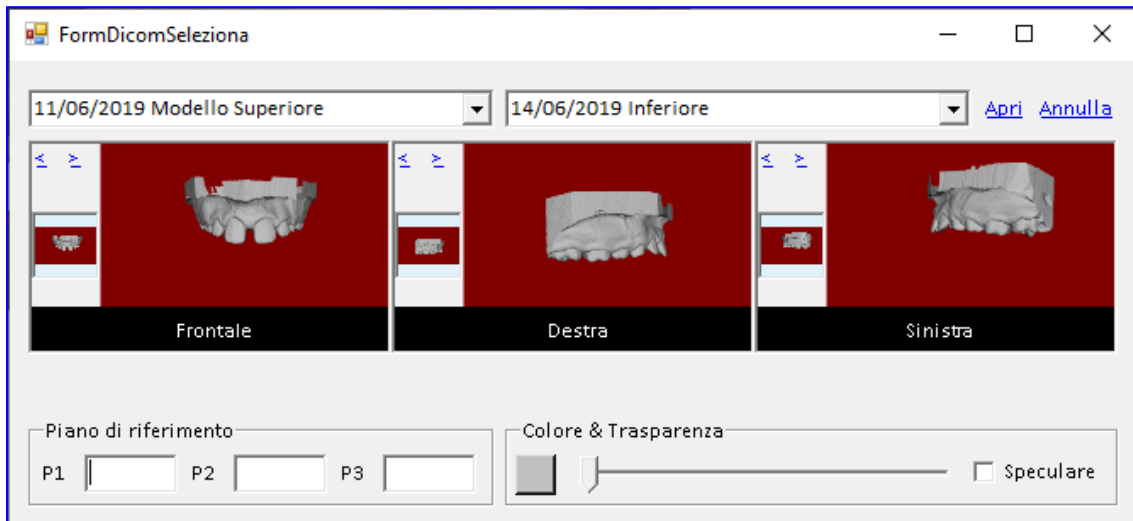


I valori relativi al “Piano di riferimento” vanno riportati se si utilizzano due scansioni con relativo tracciato, e si desidera utilizzare un piano comune per allinearli. In questo caso si digitano i codici dei punti relativi al piano.

Premere APRI.



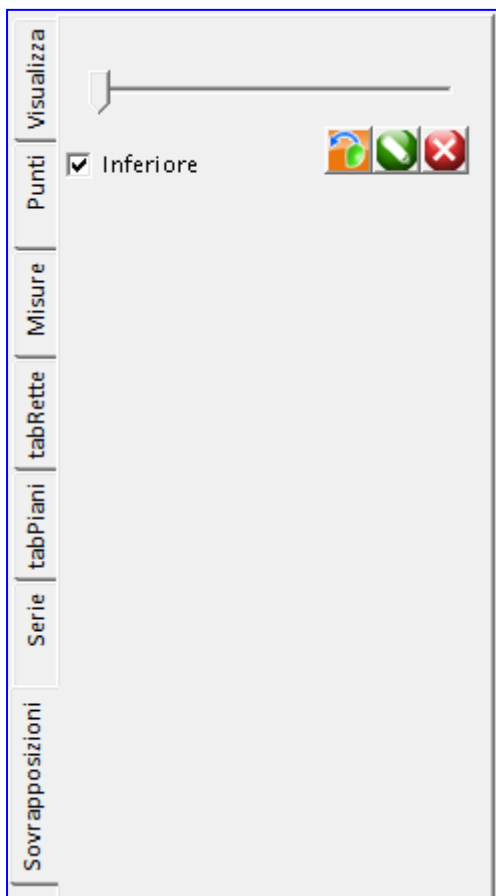
È possibile sovrapporre ulteriori scansioni ripetendo la procedura.

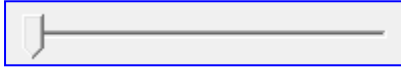


Nell'elenco a tendina di sinistra si seleziona la nuova scansione da sovrapporre, in quello di destra si seleziona la scansione a cui far riferimento per la sovrapposizione.

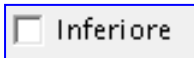
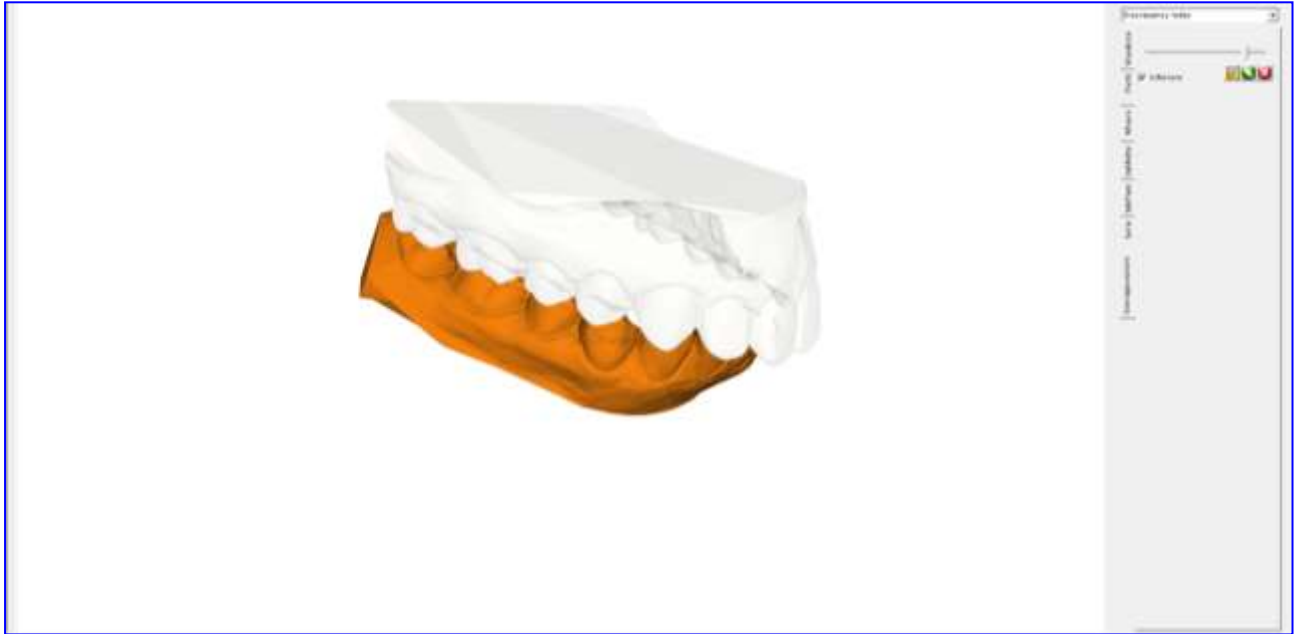


I file sovrapposti vengono gestiti come un qualsiasi file: rotazioni, traslazioni, acquisizione serie.  
Attivando la scheda "Sovrapposizioni" si hanno delle funzioni aggiuntive.

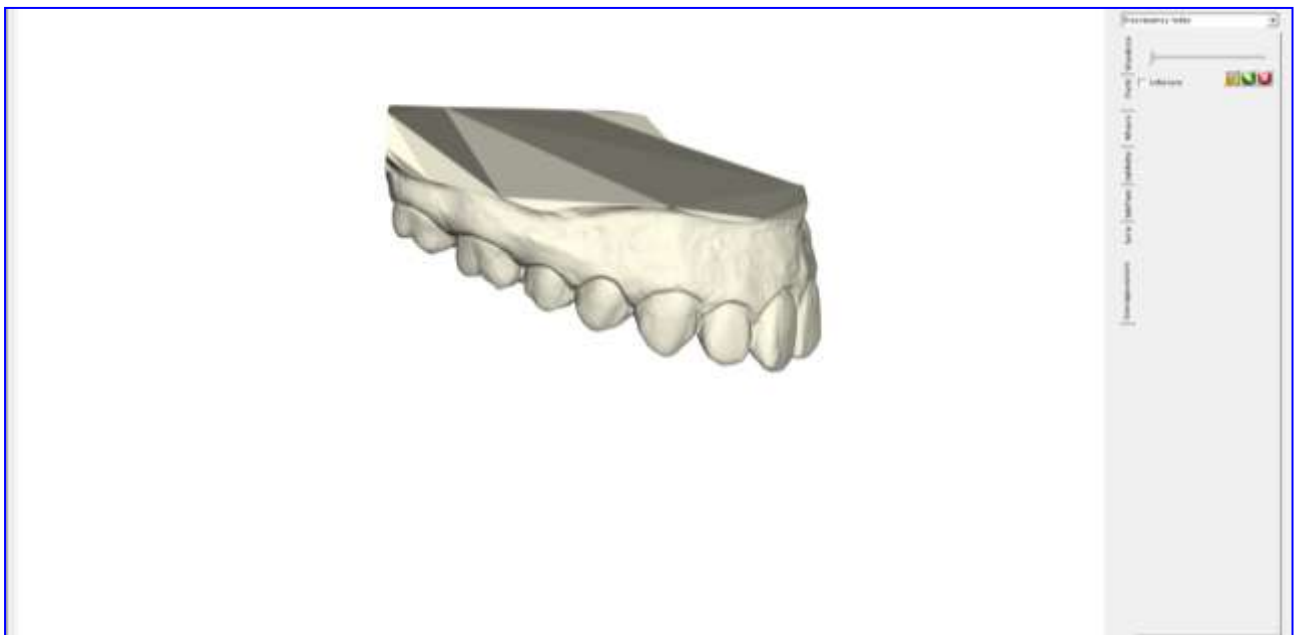




Il cursore modifica il livello di trasparenza del file principale.



La spunta accanto al file si utilizza per visualizzare o meno il file sovrapposto.





**Controllo**

Premere per muovere liberamente solo la scansione sovrapposta.



In nome del file sovrapposto viene evidenziato. Muovere con il mouse la scansione selezionata.

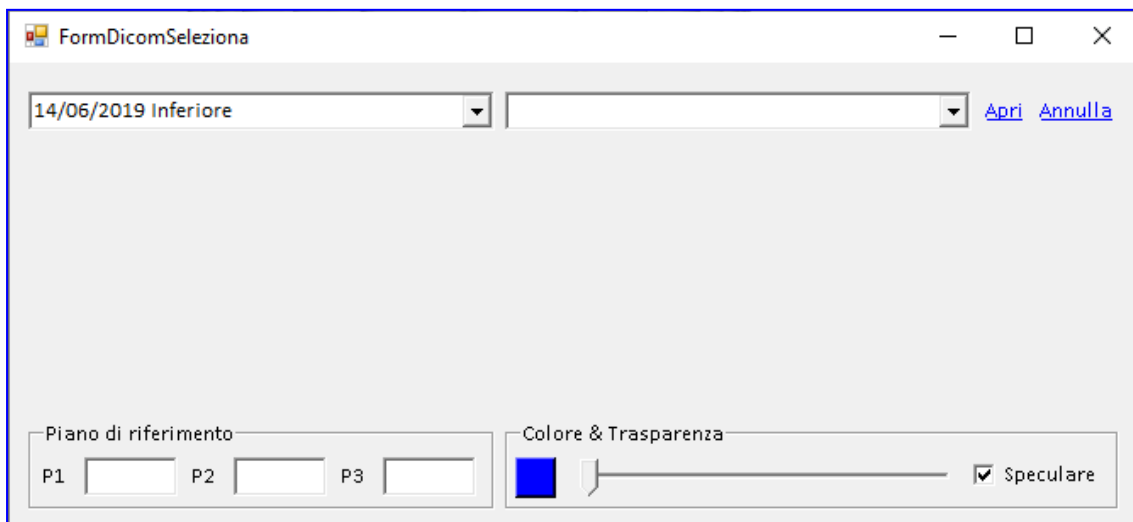
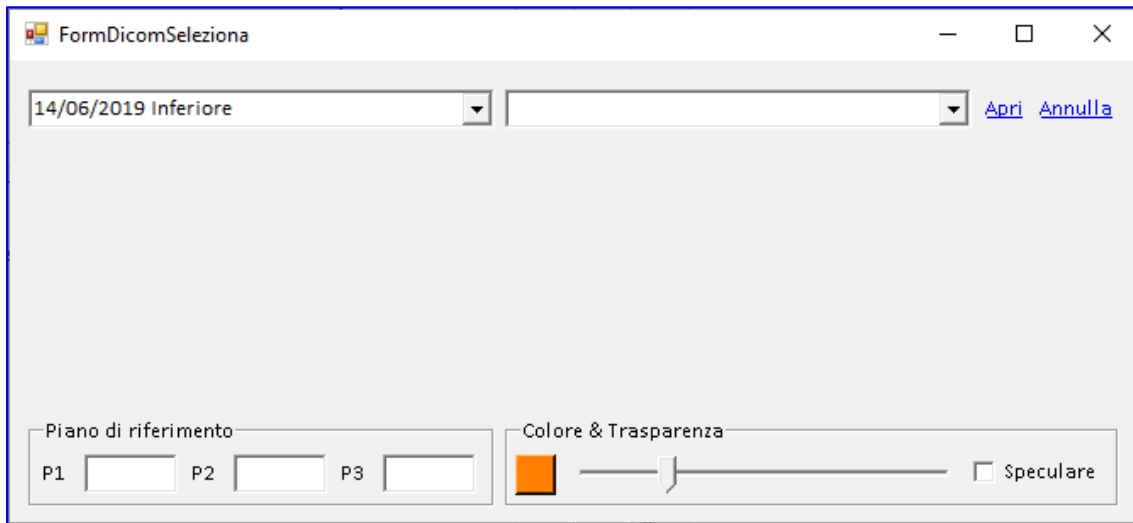


Per terminare la funzione di “Controllo” del file sovrapposto, premere nuovamente il tasto.



### Modifica

Premere per modificare le impostazioni del colore o per cambiare il file sovrapposto.



Premere APRI per confermare.



### Elimina

Premere per cancellare il file sovrapposto.



## Sincronizzazione Paziente

### Esporta Paziente

Da “ANAGRAFICA” premere **Importa/Esporta**.



Selezionare dalla colonna di destra le cartelle dei pazienti da esportare.

Premere **ESPORTA** per creare il file nel disco locale, oppure premere **UPLOAD** per utilizzare lo spazio web (da richiedere ad Outside Format).

I file esportati nel disco locale sono disponibili all'interno di Delta-Dent/PZEsportati.

### Importa Paziente

Da “ANAGRAFICA” premere **Importa/Esporta**.



Premere AGGIORNA se si vuole effettuare la ricerca della cartella nel proprio spazio Web (se upload fatto da Windows/MAC/iPAD).



Selezionare i nominativi e premere MEMORIZZA. Verrà importata l'intera cartella dei pazienti selezionati.

Premere CARTELLA se si vuole effettuare la ricerca della cartella tramite esplora risorse/finder.



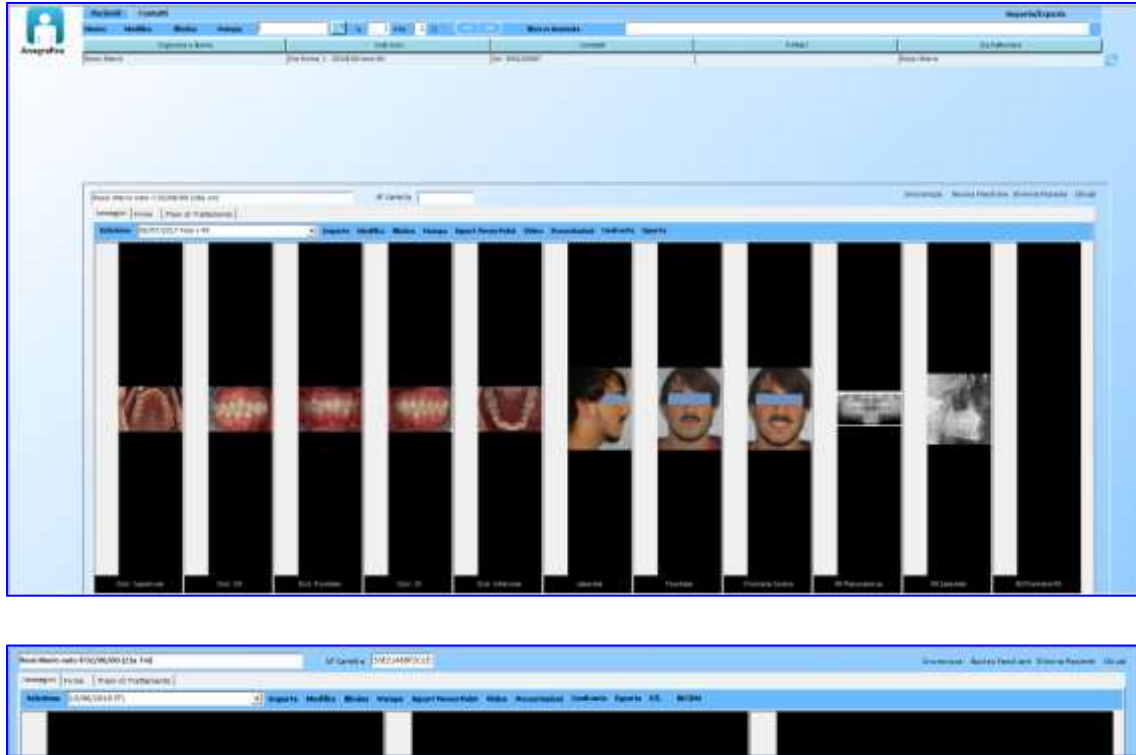
Selezionare i nominativi e premere IMPORTA. Verrà importata l'intera cartella dei pazienti selezionati.



### Importazione Singola Serie o Singola Immagine da Cartella Web

Usare questa funzione per aggiornare una cartella già esistente all'interno della propria versione Desktop.


Aprire in anteprima la cartella paziente da aggiornare.

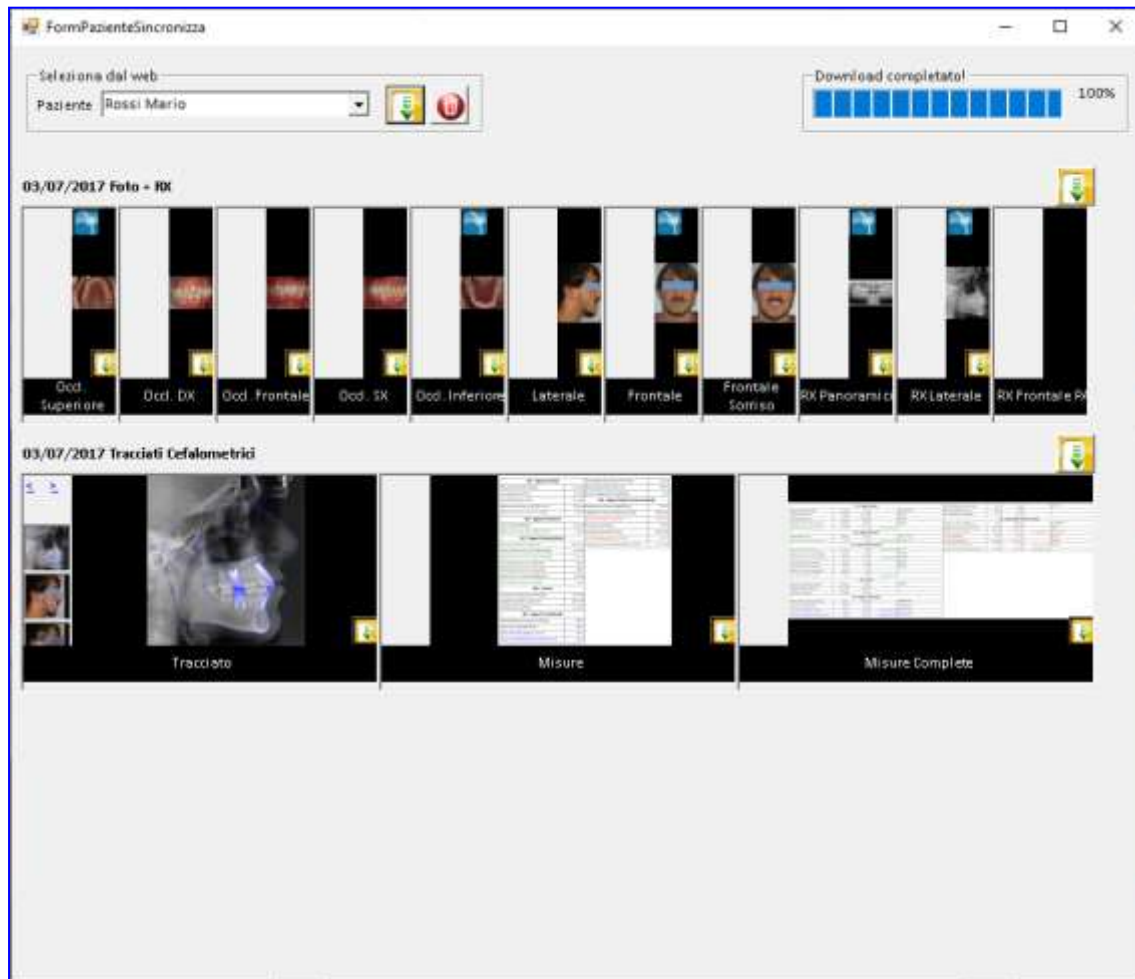


Premere Sincronizza.



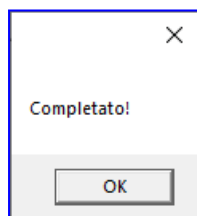
Il software effettua il download dei nomi presenti online.

Selezionare dall'elenco il nominativo e premere .




Per importare l'intera serie di immagini, premere  in corrispondenza posto sulla destra della serie.

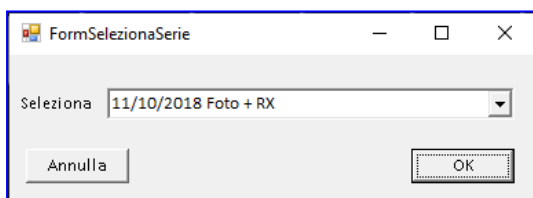
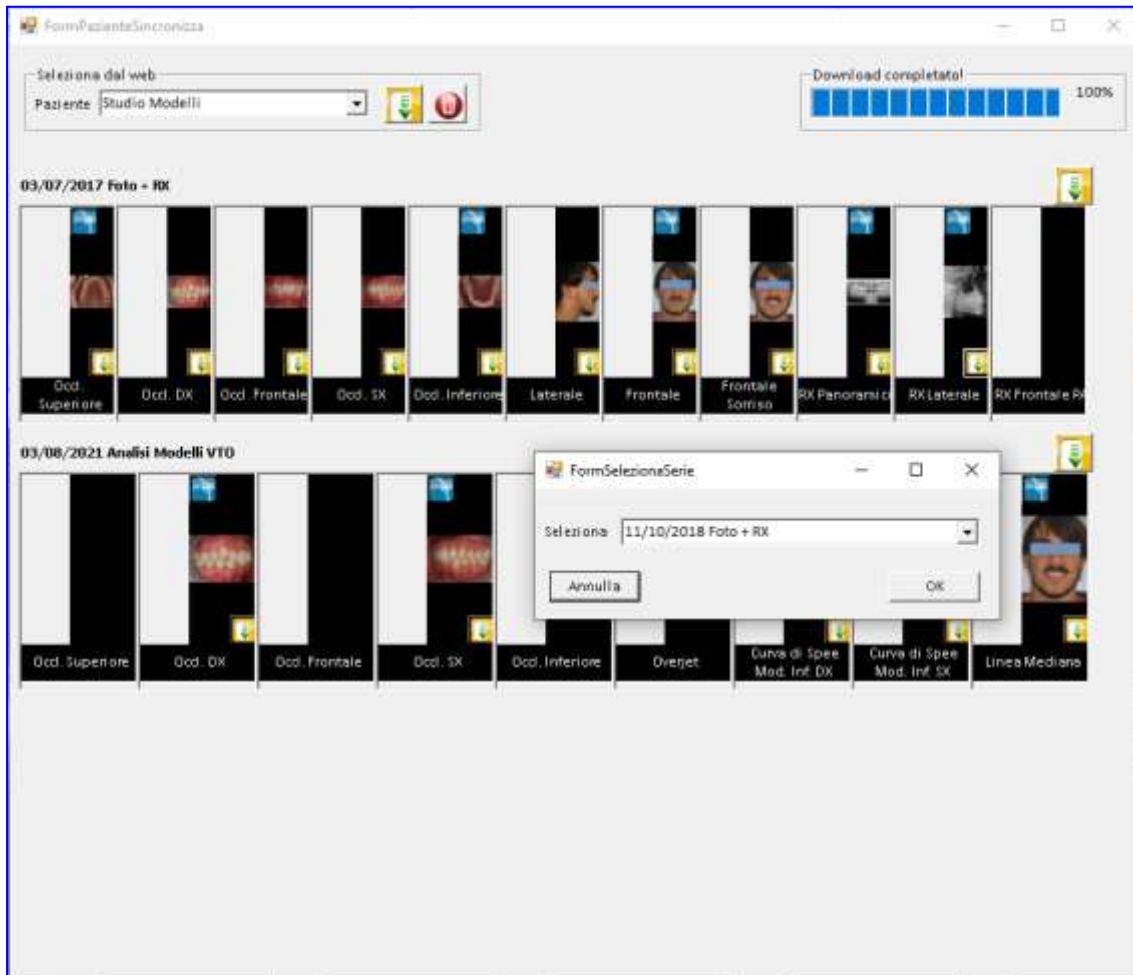
Un messaggio di conferma appare al termine dell'operazione.



Per importare una singola immagine, premere  in corrispondenza dell'immagine da importare.

Tutte le immagini con un tracciato sono facilmente individuabili dall'icona .

Una finestra permette di indicare in quale delle serie già presenti nella cartella inserire l'immagine importata.



Selezionare la serie e confermare con OK.

## **Backup dei dati**

Delta-Dent è un software con archivio in locale nella postazione principale. È opportuno effettuare periodicamente (si consiglia una volta a settimana) il backup dell'applicazione e relativi dati. Nel caso in cui i dati risiedano in un percorso diverso da quello predefinito, è opportuno effettuare una copia anche dei soli dati.

### **Backup Sistemi Windows**

Chiudere l'applicazione.

Inserire un archivio rimovibile (si consiglia di usare un Hard Disk).

Aprire esplora risorse ed entrare nella cartella C:\ (percorso predefinito di applicazione e dati).

Selezionare la cartella Delta-Dent e con un clic del tasto destro del mouse selezionare COPIA.

Aprire l'archivio rimovibile.

Incollare nella posizione desiderata la cartella copiata. A scelta, è possibile rinominare il file.

Il tempo per effettuare l'operazione varia in funzione della dimensione della cartella e delle prestazioni del PC. Non utilizzare Delta-Dent fino al termine dell'operazione di backup.

### **Backup Sistemi MAC**

Chiudere l'applicazione.

Inserire un archivio rimovibile (si consiglia di usare un Hard Disk).

Aprire una nuova finestra nel finder.

Selezionare Applicazioni.

Copiare l'app Delta-Dent con un clic del tasto destro del mouse.

Aprire l'archivio rimovibile.

Incollare nella posizione desiderata la cartella copiata. A scelta, è possibile rinominare il file.

Il tempo per effettuare l'operazione varia in funzione della dimensione della cartella e delle prestazioni del MAC. Non utilizzare Delta-Dent fino al termine dell'operazione di backup.



**DELTA - DENT**







**Outside Format**

Via Circonvallazione D, 28 - 26025 Pandino (CR)

Tel. 0373.624489 - [info@outsideformat.com](mailto:info@outsideformat.com)

[www.outsideformat.com](http://www.outsideformat.com)